

博雅传记

文化工程

哈佛燕京学社与中国人文学科的再建：1924—1951

The Harvard-Yenching Institute and Cultural Engineering

Remaking the Humanities in China,
1924–1951

樊书华 著 方堃杨 译 栾明香 校译

SHUHUA FAN



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

文化工程

哈佛燕京学社与中国人文学学科的再建：1924—1951

The Harvard-Yenching Institute and Cultural Engineering

Remaking the Humanities in China,
1924–1951

樊书华 著 方堃杨 译 栾明香 校译

SHUHUA FAN



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

文化工程：哈佛燕京学社与中国人文学科的再建：1924—1951/樊书华著；方堃杨译；栾明香校译. —北京：北京大学出版社，2017.10
(博雅传记)
ISBN 978-7-301-28698-2

I. ①文… II. ①樊…②方…③栾… III. ①北京大学—国际合作—哈佛大学—史料—1924—1951 IV. ①G649.281②G649.712.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 216675 号

The Harvard-Yenching Institute and Cultural Engineering: Remaking the Humanities in China, 1924-1951 by SHUHUA FAN

Published by agreement with the Rowman & Littlefield Publishing Group through the Chinese Connection Agency, a division of The Yao Enterprises, LLC.

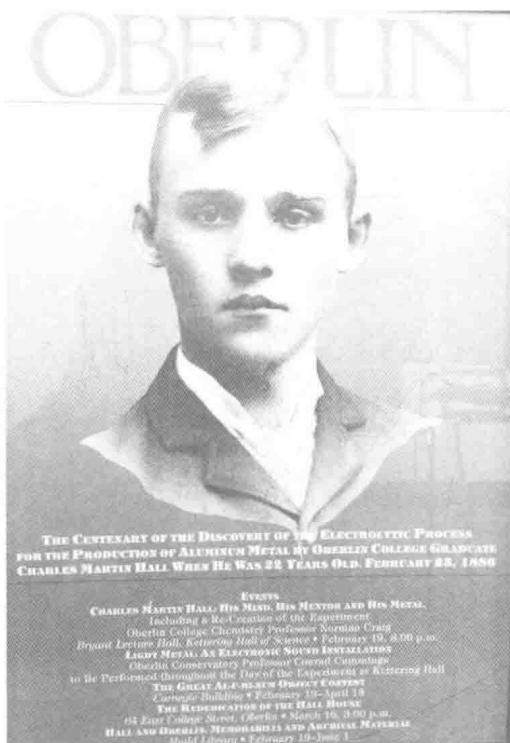
- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 文化工程：哈佛燕京学社与中国人文学科的再建：1924—1951
WENHUA GONGCHENG |
| 著作责任者 | 樊书华 著 方堃杨 译 栾明香 校译 |
| 责任编辑 | 吴 敏 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-301-28698-2 |
| 出版发行 | 北京大学出版社 |
| 地 址 | 北京市海淀区成府路 205 号 100871 |
| 网 址 | http://www.pup.cn 新浪微博：@北京大学出版社 |
| 电子信箱 | pkuswz@126.com |
| 电 话 | 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62757065 |
| 印 刷 者 | 北京大学印刷厂 |
| 经 销 者 | 新华书店 |
| 定 价 | 965 毫米 × 1300 毫米 16 开本 21.75 印张 插页 8 252 千字
2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷
49.00 元 |

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题，请与出版部联系，电话：010-62756370



工业铝发明者

查尔斯·霍尔 (Charles M. Hall)



哈佛燕京学社捐资人

查尔斯·霍尔 (Charles M. Hall)

考古学家
奥莱尔·斯坦因(Aurel Stein)



“纳西学之父”
约瑟夫·洛克(Joseph F. Rock)

N.Y. World.
March 17, 1928

漫画《中国化》
(New York World, 1928年3月17日)

ION

The



NEW YORK, SATUR

CHINAFIED

HARVARD TO SPEND \$2,000,000 ON
STUDY OF CHINESE - NEWS ITEM



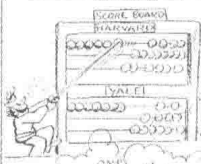
ON THE CAMPUS



CALLING SIGNALS



CHEERING SECTION



HARVARD TIES THE SCORE



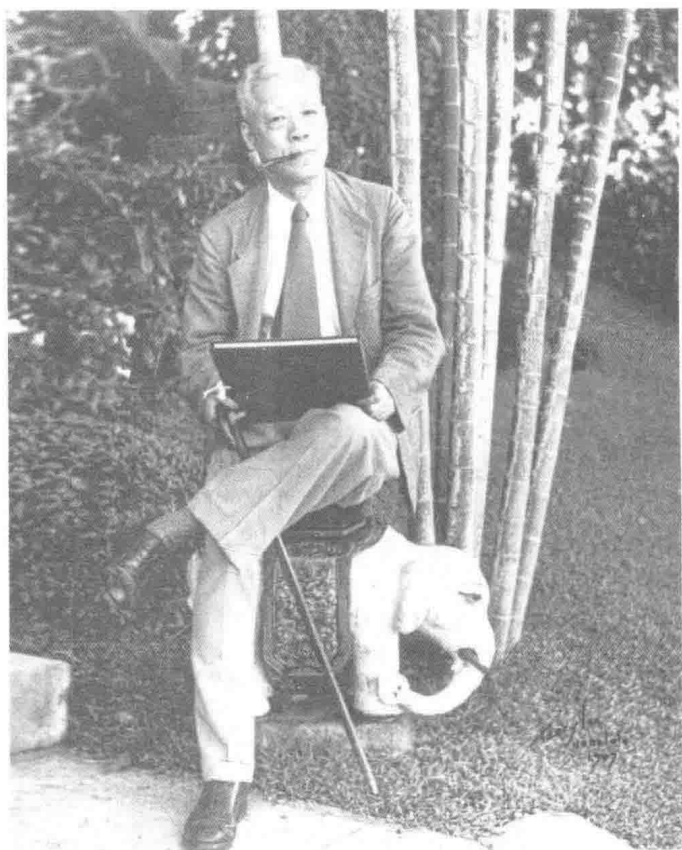
HE SPEAKS CHINESE
WITH A HARVARD ACCENT



ABSORBING
THE PREJUDICE



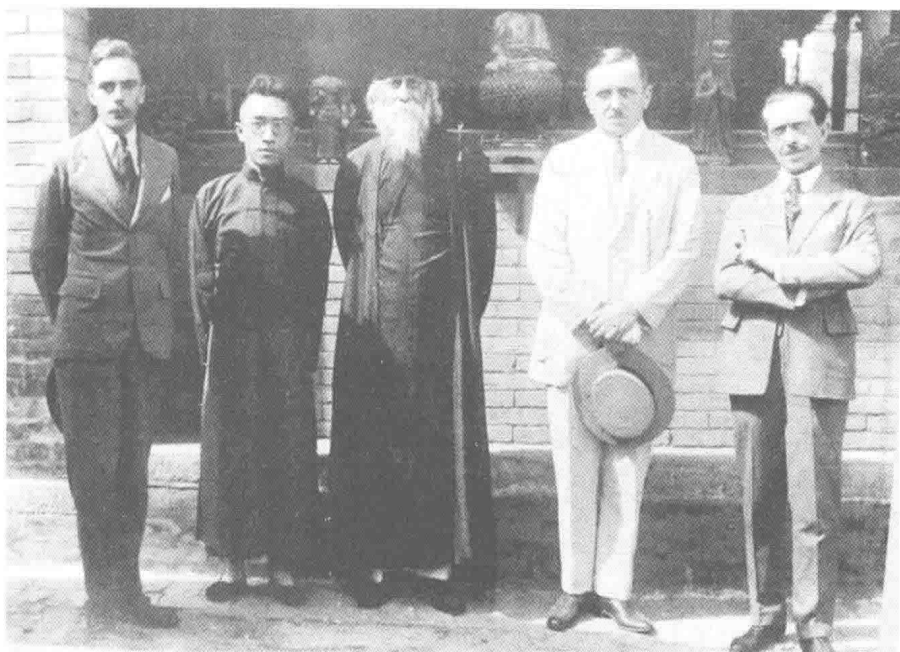
燕京大学校长司徒雷登



哈燕社研究员、《引得》主编洪业



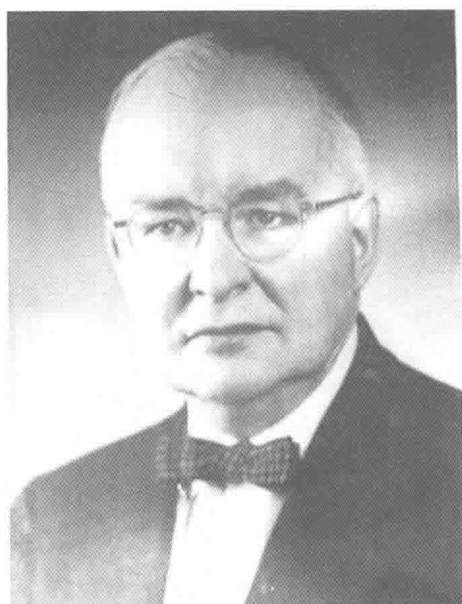
哈燕社研究员、汉学家
伯希和(Paul Pelliot)



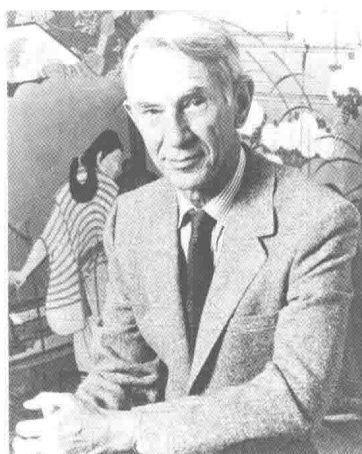
哈燕社研究员、汉学名宿钢和泰(von Staël-Holstein)(右二)



哈燕社北平办事处中方员工群像



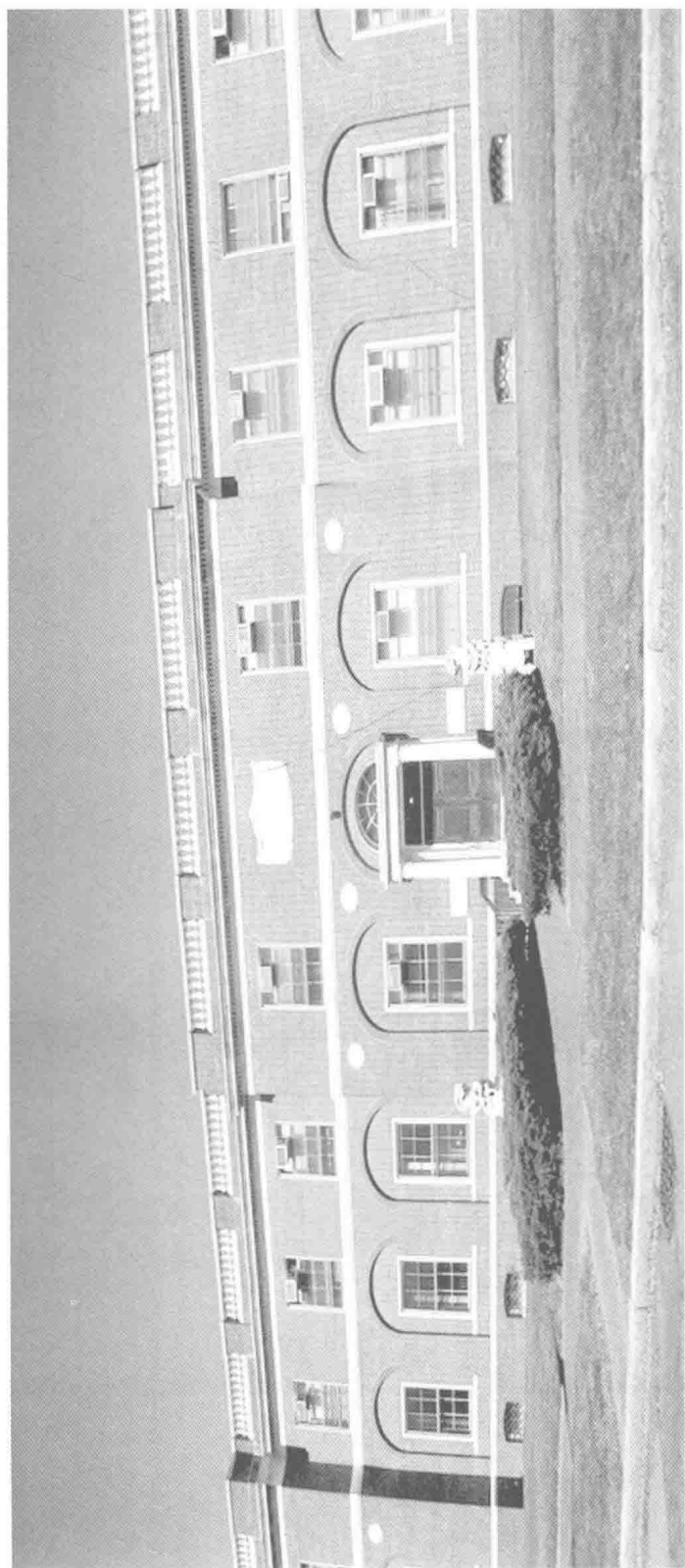
叶理绥(Serge Elisséeff), 1934—1956年
任哈燕社第一任社长



赖肖尔(Edwin O. Reischauer),
1956—1964年任哈燕社社长



阿尔伯特·克雷格(Albert Craig),
1976—1987年任哈燕社社长



位于哈佛大学内的哈燕社全貌



哈燕社徽章



哈燕社正门

心理東西本自同

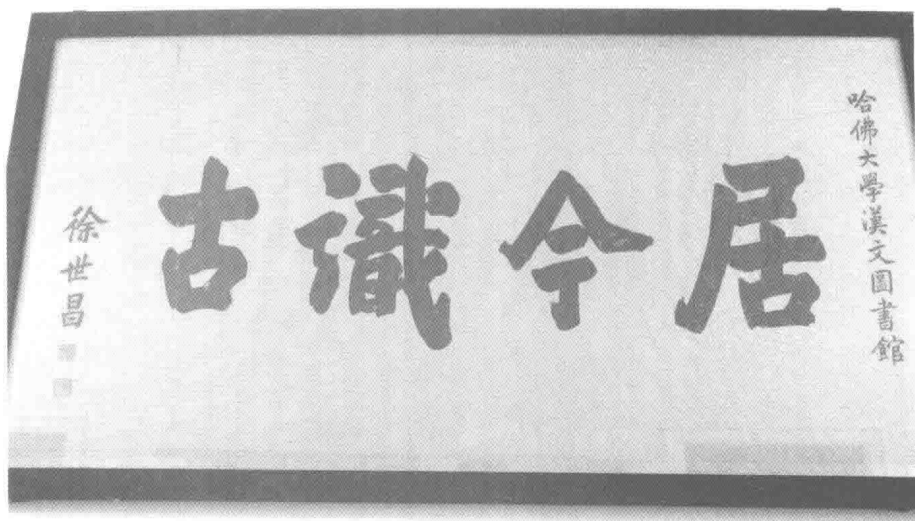
陳寶龍時年八十

文明新舊能相益

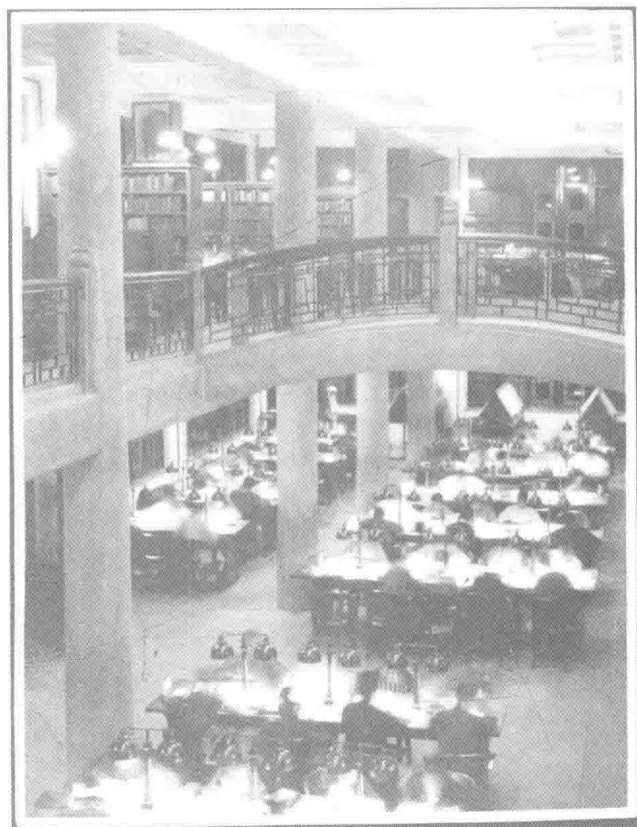
辛未六月為

哈佛大學中國書院題

挂于哈燕社的一幅对联，左联“文明新旧能相益”，右联“心理东西本自同”



哈燕社大厅里的“居今识古”牌匾（徐世昌题）



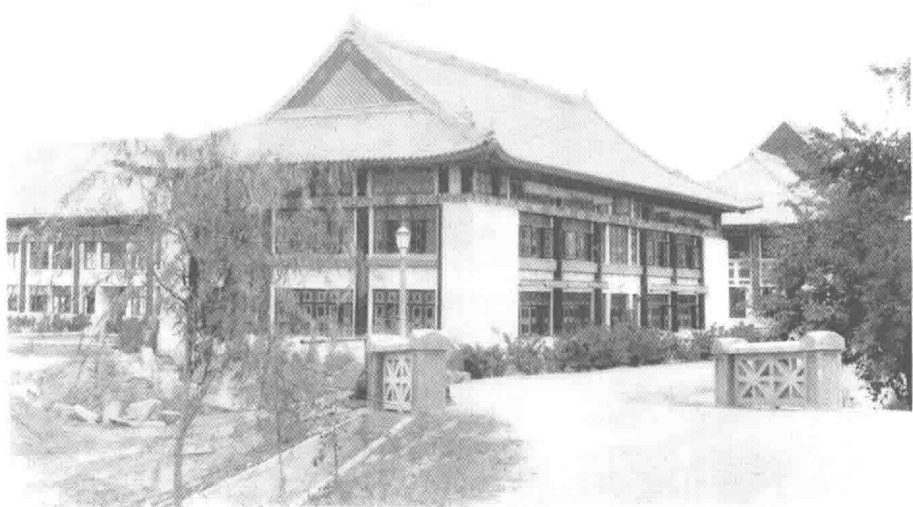
燕京大学图书馆旧影之一



燕京大学图书馆之二



燕京大学西门

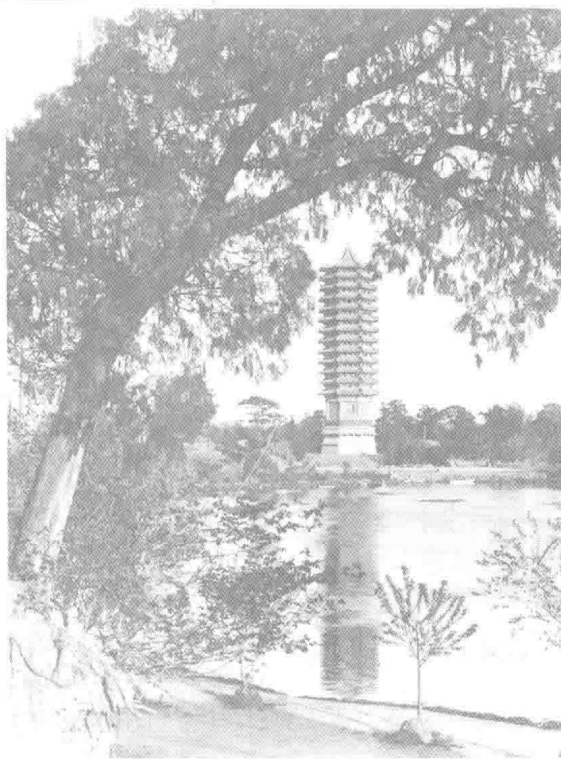


燕京大学校园之一



燕京大学校园之二

燕京大学校园之三



燕京大学校园之四



燕京大学校园之五



燕京大学校园之六