

Hello,
my dear stranger



你好， 我亲爱的 陌生人

吉诺 著



中國華僑出版社

你好， 我亲爱的 陌生人

吉诺 著

中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你好，我亲爱的陌生人 / 吉诺著. —北京：中国
华侨出版社，2015.12
ISBN 978-7-5113-5917-9

I. ①你… II. ①吉… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第310540号

你好，我亲爱的陌生人

著 者：吉 诺
出 版 人：方 鸣
责任编辑：茂 素
装帧设计：刘红刚
经 销：新华书店
开 本：880mm×1270mm 1/32 印张：8.5 字数：250千字
印 刷：三河市嘉科万达彩色印刷有限公司
版 次：2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-5113-5917-9
定 价：38.00元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编：100028
法律顾问：陈鹰律师事务所
发 行 部：(010) 82068999 传 真：(010) 82069000
网 址：www.oveaschin.com
E-mail：oveaschin@sina.com

如发现图书质量问题，可联系调换。质量投诉电话：010-82069336



序一

◆ 关于这本书

两年前，白丁第一次在微博上联系我，问我要不要出书的时候，我把他拉黑了。

这事儿真的不怪我，如果有个人忽然私信你，说大兄弟我给你出本书吧，你会轻易相信吗？而且当时这位大哥语气特别诚恳，诚恳到好像出本书就跟去超市买棵白菜那么简单。为了证明自己出版人的身份，他还说愿意寄一些自己出版的书给我。

天哪，这不是诈骗的经典桥段吗？接下来是不是要我交点儿保证金啊！

于是在私信里虚与委蛇了一番，我偷偷点了屏蔽，然后把这事儿丢到脑后去了。半年后，有一天在厕所里读书，在最后一页上，作者写道：谢谢我的出版人白丁，没有他就没有这本书。

出版人白丁？出版人白丁！

我连手都没来得及洗就揉了揉眼睛，生怕自己看错了，这俩字我的确认识，这人我也认识！

我当时的心情是崩溃的，我用颤抖的双手打开微博，找到了半

年前的聊天记录，点进了他的微博，看到了手中这本书的推介。我这才明白，哎呀妈呀，原来他真是个出版人啊！

等等，那不就是说，我也许，或者，可能可以出书了？！

于是我赶紧觑着脸，屁滚尿流地去找他：白丁大哥，您还记得我吗？半年前说出书的那个小甜心啊！

白丁：……

幸运的是，白丁并没有拉黑我，于是，就有了这本书。

最开始，我完全不知道自己该写什么。平时写的东西大部分是在一本正经地胡说八道。说说自己的生活趣闻，分享一下旅途中的美丽风景，卖卖萌装装傻逗大家开心，这些东西真的可以放到书里吗？正儿八经地写游记吧，我去的那些地方早就被人家去烂了，连南极都有专门的攻略，我写的小城啊、古镇啊，谁会愿意看啊？写人生经历？心灵鸡汤？拜托，我才十八岁，人都没生过，有什么资格谈人生、谈理想、谈星星月亮啊，更别提炖鸡汤给人家喝了。

我问朋友们，如果我出书的话，你们最想看到什么内容呢？

猪晓说，你写什么我都想看啊，你就放松地去写你想写的东西嘛。

兔兔则发给我一份文档，摘选了一些我博客和微博里的句子，在文档的最后，她说了这样一段话：“摘了你从前博客和微博的一些句子，希望能唤起你的一些记忆和灵感。我觉得日记是过去的坐标，能迅速想起那些岁月里发生过的事情。就算傻乎乎的，也不会嘲笑

它们，因为它们是真的，完完整整只属于你一个人的。我真的喜欢你的文字，从我们不认识到现在成为朋友。我喜欢字里行间你的思想和感悟，我觉得它们很干净。刚毕业找工作那段不顺心的日子里，你的文字对我来说是非常重要的陪伴。没有看到哪个作者更新小说比得过看到你更新博客来得开心。”

“你有你的温度，不要怀疑自己好吗？”

于是我突然安心了，知道自己该写什么了。我没去过很多远方，也没那么多大道理要讲，我写的，是我看到的、感受到的、为之开心的、因此难过的人和事，写我自己的和身边朋友们的故事。

我要开开心心地享受整个写作的过程。把这本书当成一份礼物，送给十年后的自己，也送给喜欢我的人。

也许这是一本很粗糙的书，也许这也是我唯一的一本书，它不完美，却是我送给你们的小心意。

希望你们会喜欢。

PS：感谢老妈老爸知道我要出书后，第一反应是高兴而不是怀疑；感谢猪晓、兔兔、喜儿以及团子一直以来的支持和陪伴，燃烧着生命夸奖我给我信心；感谢白丁的耐心等待和指导；感谢所有的老朋友。

吉诺 2015年8月25日

序二

◆ 你好，我亲爱的陌生人

小的时候，父母总会叮嘱我，不要跟陌生人说话，否则会被抓走喂森林里的大灰狼，或者卖到泰国当人妖。

我是个既害羞又胆小的人，因此多年来一直谨遵教诲，见到不认识的人通常会躲得远远的。

却从来没有认真想想，陌生人，真的那么可怕吗？

几年前，我做了一档网络音乐节目，每个周五的晚上，推掉所有应酬，泡一杯热茶，房门关紧，戴上耳机，坐在电脑前，在一个小网站上跟一群不知名的陌生人分享喜欢的音乐，可有可无的小情绪。

那个时候，经常会收到陌生人的来信，有的给我推荐好听的歌，有的为我讲述生活里的故事。我们从未相遇，却如此自然地通过一根网线，像老朋友一样彼此交流。

节目停播后，我与这些陌生人并没有失去联系，博客、微博，任何社交网络上，都能看到这些陌生又熟悉的老朋友。我们就像生活在平行世界里的同一个人，彼此陪伴着度过了人生中一个个重要的时刻。

我常常在想，陌生人的定义是什么呢？没见过面，很少交流，对彼此的生活背景一无所知，如果用这些做评定标准的话，那么这些在网络上陪伴多年的朋友，是否应该被称为陌生人呢？

可她们在某一方面又如此了解我，甚至超过了身边的朋友。我不同于常人的笑点，她们立刻能 Get；我一段模棱两可的话，她们总知道我在想什么。我难过，她们为我流泪；我犯二，她们陪我开心……如果有一天，我失去了这些温暖的陪伴，那么我不知道自己还有没有勇气，去蜕变成更好的自己。

我想，也许我们从未陌生过，那些时间和空间的距离都被点点滴滴的回忆填满。我们从未相见，或许以后也不会见，但每当想起对方，心里会温暖，脸上有笑容，这样的人，我更愿意叫她们，老朋友。

如果，如果有一天，我们在街头相遇，我相信即使没有见过，我们也会马上认出对方。我们会献上最自然的微笑和拥抱，说一句：你好，我亲爱的陌生人。

序三

◆ 掉坑了

世界上的坑太多了。

正如你根本不晓得眼前这个看起来“哎哟，不错哟”的歌手会让你沉迷十几年；正如你第一次吃闻起来怪怪的榴梿时，并不知道自己会爱它一辈子；正如你不知道下一个遇见的人，会给你的人生带来怎样的影响。

2010年的夏天，本着“闲着也是闲着，那就听听看吧”的想法，点开了一档网络电台音乐节目，结果不知不觉养成了每周五必听的习惯，偶尔错过一次还会觉得生活少了什么。

又有一天深夜作死，抱着“闲着也是闲着，那就读读看吧”的想法，点开了这个人的博客。那时候微博和微信不像如今这般盛行，许多人还喜欢认认真真写博客。当我看完他所有的博文后，毫不夸张地低头180度明媚忧伤地号啕大哭。

他太狠了。他在文字里把自己拆了，心啊、肺啊全部交代，连带着把看文字的人不肯诚实面对自己的那一面，也一并交代了。

我不禁会想，人比较容易被怎样的人触动、被怎样的情绪引发

共鸣以及向着怎样的磁场靠拢，或许与我们生命所处的阶段有着重要的关联。脆弱时容易被温柔的人吸引；身处灰暗更容易看到那些散发光芒的人；心里总藏着一两个想让自己变得更好的人，即便这个人与我们从未曾相识。

尽管内心挂起预警“嘀嘀嘀，要掉坑了，快跑呀”，但我还是擦干眼泪，暗自决定，泪儿之恩，他日必文文相报。

这样的机会在五年之后到来了，昨天他说：“欸，给我写篇序，没稿费。”

我：“……”

写就写吧，他要我不要紧张，想写什么写什么，损他夸他都可以。

话虽如此，面对这个最重要朋友的第一本书，越写就越慎重，越写就越忐忑。这让我想起在他撰写这本书的两年时间里，曾经有那么多次数，在他写作遇到瓶颈、自我怀疑的时候，我们给出的回应只是叫他放松就好。

“加油。”

“用轻松的心态面对就好啦。”

“做你自己，不留遗憾。”

直到刚刚我开始写序的时候，我才发现我错了。写作始终是与自己对抗的过程，需要把世界的磁场调到最大，用以洞察人心之间最细微的共振；需要用文字不断地把自己肢解，掏心掏肺地捕捉出最鲜活的跳动；需要在回忆里淘沙，找到或苦涩或甘甜的

瞬间。

所以这过程一点儿也不轻松。

好在这本书终于要出版了。

这本书如同种在他心里的一棵树。他一路修修剪剪，施肥照料，随着枝叶的形状越发明朗，最后呈现出来的，想必是在他心里最想看到的样子。

现在吉诺的文字比早几年蜕变了许多。他变得温和，也更懂得自我调侃，但是骨子里老喜欢和自己较劲儿的那一面却一点儿也没变。在写作的过程里，他经历过数次推翻重写，也曾心生焦躁和不自信。没有人规定该怎么写，创作中最大的那个坎儿，源自他自己。

我们认识挺久了，有时会感觉吉诺喜欢在热闹的世界当中圈出一块地，让自己不受干扰地待着。奇了怪了，他也能独自在这个圈圈里自得其乐。安静地养养花，喂喂貂，看看书，旅旅行。雨天他把自己关起来，晴天他把阴郁拿到阳光下暴晒；隔一段时间他会把圈圈和心情清扫得十分干净。

所以读吉诺的文字心里总是很静的。会发现他对自己有着百分之百的忠诚，包含着面对阴暗和不完美的坦然以及他所执拗的小小骄傲。

有时候仔细想想那些让我们牵肠挂肚的人，想想他们身上的闪光点，就会恍然大悟：这个坑，明明就是老天蓄谋已久把我们推下去的。唉，所以掉不掉坑这件事儿，根本没的选嘛。

每一个掉坑的人都为他人“哭着笑着平凡着”过，却也不能否认我们沿着他人的轨迹拓宽了自己的生命。世界上的坑太多了，我会庆幸还好当时没错过这个。

坑底的兔兔 2015年8月27日

目 录

CONTENTS

001 / 序一

005 / 序二

007 / 序三

Chapter

我们初次遇见，却相识已久



002 / 趴体动物

011 / 不能回家的青年们

016 / 冰城不太冷

022 / 我亲爱的房东们

034 / 驻唱歌手

038 / 有故事的人

045 / 旅行的意义是什么

050 / 只要微笑就好

Chapter

二

总会有个你，温暖我世界



054 / 泡芙与奥利奥

058 / 那些猫猫狗狗

064 / 陪老妈逛街才是正经事

070 / 凶悍的人类心里住着一只小白兔

075 / 微笑的勇气

080 / 爱不能透支

089 / 她唱出几首回忆

Chapter

三

当你开始真正爱自己



104 / 为什么要感谢伤害我的人

110 / 忘记他

114 / No Sex On My Way

119 / 被害妄想症

125 / 渺小

130 / 一个人吃饭

134 / 暧昧是浑蛋的武器

139 / 我爱 Boss, Boss 不爱我

144 / 同事 ≠ 朋友



Chapter

四

相逢的人，总会再相逢

150 / 微博·朋友圈·朋友圈

157 / 拜托，可以把手机关掉吗

163 / 百香果和热牛奶

168 / 再见了，姥姥

171 / 毒舌女汉子与温柔少妇

176 / Inner Peace

180 / 如果我变成老头子

191 / 一颗蛀牙