

唐圭璋編

全宋詞

五

中華書局

卷之五

金家祠

五

卷之五

001394914

I222/384.5

全

唐圭璋編



宋

詞

五

中華書局

貴陽學院圖書館



龔日昇

日昇號竹簫，或作竹鄉（疑誤），或作竹卿，曾爲知縣，後官侍郎。

柳梢青 范縣尉美任

二十年前。君家桃李，種滿螺川。凜凜英風，眞如小范，不數梅仙。薰風吹送朝天。指何物、裝添去船。千首新詩，一輪明月，兩字清廉。翰墨大全庚集卷十五

案此首原題竹鄉作。

陳若水

若水，四明（今寧波）人。淳祐十年（三五〇）進士，見寶慶四明志卷十。時代或稍有參差，未知即其人否，俟續考。

沁園春 壽游侍郎

其恭審某官受天異稟，問世篤生。光輔三朝，偉甚忠

全宋詞 龔日昇 陳若水 胡翼龍

清之節；退安一壑，粹然恬淡之風。帝眷耆英，神綏福祉。某不量寸朽，切庇萬間。心之所祈，姑寄沁園春之賦；仁者必壽，願同莊椿歲之多。俯伏露忱，仰祈電盼。

拂袖歸來，懶踏前回，京華軟塵。算宦遊雖好，何如生處，急流勇退，贏得閒人。身羨仙翁，蕭然野服，笑詠東溪溪上亭。頭猶黑、甚丰姿鶴瘦，標致梅清。今年轉覺精神。便次第平頭八十人。肯又拋渭釣，似周尙父，且來洛社，作宋耆英。報答明恩，一時分付，賢子賢孫事業新。丹心在，尙瓣香歲歲，遙祝堯齡。截江網卷四

胡翼龍

翼龍字伯雨，號蒙泉，廬陵（今江西吉安）人。淳祐十年（三五〇）進士。

宴清都

夢雨隨春遠。征衫薄、短篷猶逗寒淺。裁芳付葉，

書愁沁壁，水牕竹院。別來被篝梅潤，暗塵積、舊題紈扇。許多時，閒了闌干，放得蘚痕青滿。誰念。杜若還生，蘋花又綠，不堪重□。山程水記，茶經硯譜，共誰開展。湖山舊曾遊徧。不怪得、近番心懶。恰今朝、水落洲平，江上楚帆風轉。

徵招

蘋花又綠江南岸，賓鴻帶將寒去。幾許落梅愁，渺暗香何處。一春長是雨。剩費卻、翠篝沈炷。冷隔簾旌，潤銷牕紙，有人吟苦。燕壘漬芹香，畫堂永、關心去年情緒。愁壓曲屏深，更小山無數。澌裙前事誤。□□□□□□□□。朱闌，不了銷凝，移損秦箏柱。

八聲甘州

甚年年、心事占秋多，芳洲亂蕪生。正小山已桂，東籬又菊，秋爲人清。腸斷洞庭葉下，倚西風、誰可寄芳蘅。嫋嫋愁予處，欲醉還醒。爲問素娥飲

否，自謫仙去後，知與誰明。耿盈盈如此，分影落瑤觥。步高臺、夜深人靜，有飛仙、同跨海山鯨。歸來也，遠遊歌罷，失卻秋聲。以上三首見陽春白雪卷六

洞仙歌

半欄花雨。是夜來凭處。夢過溪橋逢柳住。亂鶯聲殘酒醒，正是關情，山枕上、吟就回紋錦句。歸鴻應別浦。綠漲瀾茫，早近湖陰喚船路。覓芳菲，歌窈窕，獨立莎根，剩一掬、閒情淒楚。欲待折、微馨寄相思，又生怕相思，帶將春去。

滿庭芳

秋徹檐花，吟苦硯海，日長多費茶烟。懷芳心苦，持此過年年。雨外飛紅何許，應流到、采綠洲邊。銷凝處，別離情緒，正是海棠天。吹花題葉事，如今夢裏，記得依然。料歸來、鶯居春後，燕占人先。誰念文園倦客，琴空在、懶向人彈。愁何極，楚天老月，偏是到窗前。

鷓鴣天

六曲銀屏夢隔雲。半分鸞影匿生塵。別來可是春愁覺，試著輕衫不貼身。風月夜，短長亭。也須聞得子規聲。歸時莫看花梢上，但看芳洲綠淺深。

少年游

曉鶯聲脆雨花乾。倦枕夢初殘。衣漬香留，窗深紙暗，把鏡近檐看。斷雲壓損溪橋柳，花逕雪闌斑。深倚屏根，閒敲詩字，酒醒倍春寒。以上四首見陽春白

雪卷七

霓裳中序第一

江郊雨正歇。燕子飛來人憶別。未了殘梅怨結。渺野色波光，春與天接。相思遼闊。怕柳風、吹老吟髮。關情處，滿汀芳草，遮莫是鷓鴣。時節。一餉愁絕。謾料理、新翻幾闋。山尊堪共誰設。夢到斷橋，飛絮仍雪。歲華休省閱。早霍地、小園花發。已辦著、海棠開後，獨立半廊月。

夜飛鵲

星橋度情處，地久天長。塵世無此忽忙。纖雲淡蕩涼蟾小，家家瓜果錢唐。愁人獨無那，歎紫簫易斷，青翼難將。返魂何在，漫空留、荀令餘香。忍記穿針兒女，篝塵想都暗，疊損衣裳。誰念才情未減，老來何遜，少日盧郎。柳風荷露，黯銷凝、羅扇練囊。更銀河曲曲，玉籤點點，都是淒涼。

西江月

水露芹香燕髻，林深風暖鶯吭。一春心事錦機傍。忘卻尋芳模樣。柳絮池塘晝午，梨花院落昏黃。闌干曲曲是回腸。倚到西廂月上。

踏莎行

合數冰蓮，注情金葉。臂痕猶記噉時迹。小樓幾箇月黃昏，荷香柳影都知得。問字燈深，學書窗黑。衣襟詩卷留殘墨。想思不抵藕絲長，夢雲斷處吳山碧。

南歌子

山枕鶯聲曉，羽觴花片飛。昨朝猶道未成歸。不記春衫襟上、舊題詩。愁眼垂楊見，苦心紅燭知。翻成怕見別離時。只寄一聲將息、當相思。

長相思 題甘樓

南山鐘。北山鐘。一聽鐘聲百念空。古今昏曉中。望秋風。數秋風。等得秋來等過鴻。燈前書一封。以上六首見陽春白雪卷八

存目詞

詞綜補遺卷九有胡翼龍踏莎行「照眼菱花」一首，乃陽春白雪卷八無名氏作品。或作趙聞禮詞，見浩然齋雅談卷下。

劉之才

之才字賓王，號藥房。

蘭陵王 賦胡伯雨別業

此何夕。天水空明一碧。商量賦、如此江山，幾箇

斜陽了今昔。荒臺步晚色。沙鳥依稀曾識。啼鶯外，人遠未歸，江闊晴虹臥千尺。殘碑蘚痕積。記當日清遊，夫君題墨。碧瑤仙去蒼雲隔。飛一鏡秋冷，列屏天遠，雞聲人語半郊邑。寄情又江國。愁寂。怕聞笛。正怨苦溪猿，飛倦汀翼。陰陰翡翠迷津驛。慨世事塵化，吾心形役。清吟孤往，渺醉影，夜翠溼。

玲瓏四犯

幾疊雲山，隔不斷闌干，天外凝眺。秋與愁并，梧迳雨痕先表。嬌夢半握芙蓉，奈曲曲、翠屏深窈。問愁根，當年誰種，漠漠淡烟衰草。鴛鴦懶拂蘋花影，記眉嫵、縈情多少。轆轤玉虎牽絲轉，聽盡秋缸曉。算誰念、臥雲衣冷，香壓金蟾小。寫新詞、先寄江鴻歸去，且教知道。

聲聲慢 五日

湘雲織玉，楚葛簪香，淥蘭簾幙風靜。怨抑難招，

沈魄當年獨醒。莫唱江南古調，念天涯、深情誰省。
時暗換，最秦樓惆望，歸期無定。曾是榴裙誤寫，
怕照眼枝頭，絳綃花並。巧篆盤絲，午鏡綠窗闌
影。香蒲也應細剪，但年年、斷雲愁冷。迎醉面，
看銀蟾、飛浴露井。

賀新郎 憶鶴

蒼蘚黏溪路。帳山君、愴然羽化，夢魂何許。曾約
秋雲縈客袖，舞傍吟皋硯塢。矯清唳、裂穿雲宇。
江碧空濛無處問，問孤山、梅底人知否。烟夜永，
耿心語。瑤華一去成幽阻。倚修篁、抱琴愁絕，
天寒日暮。城郭悲歌華表恨，此事銷凝千古。有招
隱、小山能賦。蕙帳空兮誰夜怨，算課騷、讀易俱
淒楚。步深窈，墮松露。

案此首詞學叢書本陽春白雪無撰人姓名，此從宛委別藏本及
清吟閣本。劉毓盤輯退齋詞，誤以爲趙汝芑作。

菩薩蠻

題花曾蘸花心露。當初誤結丁香樹。往事小蠻窗。
新愁桃葉江。緩歌留薄醉。急轡人千里。梅瘦
月闌干。斷雲春夢寒。以上五首見陽春白雪卷七

解連環

晚雲黏溼。正吳峯慘澹，雨迷烟接。早陡頓、秋事
分攜，甚連苑暮牆，菊荒苔匝。空闊愁鄉，更天外、
怨鴻聲黯。怕吟肩易瘦，料理篝衣，細認香摺。

銀缸半明半滅。念花營柳陣，何日消歇。可是□、
凝黯蘭成，爲情潤才鬆，麗賦多愜。洛浦溟濛，漫
佇想、明璫鉤襪。告梧桐、夜深略住，夢時一霎。陽
春白雪卷八

存目詞

詞綜補遺卷九載劉之才聲聲慢「羞朱妬粉」一首，乃史可堂
作，見全芳備祖前集卷十五荼蘼門。

蕭漢傑

漢傑號吟所，吉水人。淳祐十年（三三〇）進士。有青原樵唱，不傳。

賣花聲 春雨

溼逗晚香殘。春淺春寒，灑窗填戶著幽蘭。慘慘悽悽仍滴滴，做出多般。和霰撒珠盤。枕上更闌。芭蕉怨曲帶愁彈。綠遍階前苔一片，曉起誰看。

菩薩蠻 春雨

春愁一段來無影。著人似醉昏難醒。煙雨溼闌干。杏花驚蟄寒。唾壺敲欲破。絕叫憑誰和。今夜欠添衣。那人知不知。

蝶戀花 春燕和韻

一縷春情風裏絮。海闊天高，那更雲無數。嬌顫畫梁非爲雨。憐伊只合和伊去。欲話因緣愁日暮。細認簾旌，幾度來還去。萬一這回航可渡。共渠

活處尋條路。

浪淘沙 中秋雨

愁似晚天雲。醉亦無憑。秋光此夕屬何人。貧得今年無月看，留滯江城。夜起候簷聲。似雨還晴。舊家誰信此時情。惟有桂香時入夢，勾引詩成。以上元草堂詩餘卷下

羅椅

椅字子遠，號澗谷。廬陵（今江西吉安）人。嘉定七年（三四）生。富家子，壯年捐金結客，後爲饒魯高弟，又以薦登賈似道之門。寶祐四年（三五）第進士。以秉義郎爲江陵教，改潭教。及宰贛之信豐，遷提轄權貨。度宗升遐，失於入臨，論罷。

清平樂

明虹收雨。兩槩能吳語。人在江南荷葉浦。採得蘋花無數。夢中舞燕棲鸞。起來烟渚風灣。一點愁眉天末，憑誰剗却春山。陽春白雪卷四

八聲甘州 孤山寒食

甚忽忽歲月，又人家、插柳記清明。正南北高峯，
山傳笑響，水泛簫聲。吹散樓臺烟雨，鶯語碎春晴。
何地無芳草，惟此青青。誰管孤山山下，任種梅
竹冷，薦菊泉清。看人情如此，沈醉不須醒。問何
時、樊川歸去，歎故鄉、七十五長亭。君知否，洞雲
溪竹，笑我飄零。陽春白雪卷六

柳梢青

萼綠華身，小桃花扇，安石榴裙。子野聞歌，周郎
顧曲，曾惱夫君。悠悠羈旅愁人。似飄零、青天
斷雲。何處銷魂，初三夜月，第四橋春。

案此首別作史衛卿詞，見江湖後集卷十一。別又誤作史雋之
詞，見四明近體樂府卷四。

更漏子

晚潮生，涼月細。一抹遠山無蒂。收越棹，起吳檣。
人間何限忙。石頭城，西北角。杳杳天低鵲落。

全宋詞 羅椅 徐霖 朱埴

渾不似，此波光。清歌催夕陽。以上二首見陽春白雪卷七

徐霖

霖字景說，號經畝，西安（今浙江省衢州市）人。嘉定
八年（三三五）生。淳祐四年（三四四），試禮部第一。授
沅州教授，擢祕書省正字，遷著作郎。乞補外，知
撫州。景定二年（三三二），知汀州卒。

長相思

聽鶯聲。惜鶯聲。客裏鶯聲最有情。家山何處青。
問歸程。數歸程。行盡長亭又短亭。征衫脫未
成。陽春白雪卷八

朱埴

埴字聖陶，號堯章，自號古平，廬陵（今江西吉安）
人。嘉定八年（三三五）生。寶祐四年（三三六）第一甲
第十六人。曾官太常博士。

點絳脣

繡被鴛鴦，寶香熏透薔薇水。枕邊一紙。明月人千里。宿酒初醒，全不忺梳洗。擗纖指。微籤玉齒。百色思量起。
陽春白雪卷六

畫堂春

綠窗睡起小妝殘。玉釵低墮雲鬟。回紋枉寄見伊難。心緒闌珊。翠袖兩行珠淚，畫樓十二闌干。銷磨今古霎時間。恨殺青山。

南鄉子

花柳隔重局。送過秋千笑語聲。檐鵲也嗔人起晚，天晴。孤負東風趁踏青。細細研紅綾。小字相思寫不成。心上可人雲樣遠，寒盟。只恐恩情薄似雲。
以上二首見陽春白雪卷七

張紹文

紹文字庶成，南徐（今鎮江）人。張槩之子。

醉江月 淮城感興

舉杯呼月，問神京何在，淮山隱隱。撫劍頻看勦業事，惟有孤忠挺挺。宮闕腥羶，衣冠淪沒，天地憑誰整。一枰棋壞，救時著數宜緊。雖是幕府文書，玉關烽火，暫送平安信。滿地干戈猶未戢，畢竟中原誰定。便欲凌空，飄然直上，拂拭山河影。倚風長嘯，夜深霜露淒冷。

水龍吟 春晚

日遲風軟花香，因人天氣情懷懶。牡丹謝了，酴醾開後，紅稀綠暗。慵下妝樓，倦吟鸞鏡，粉輕脂淡。歎韶華迤邐，將春歸去，沈思處、空腸斷。長是愁蛾不展。話春心、只憑雙燕。良辰美景，可堪虛負，登臨心眼。雁杳魚沈，信音難託，水遙山遠。但無言，倚遍闌干十二，對芳天晚。

壺中天 爲兄風雲水月主人壽

丹臺仙伯，記蹤跡當年、瓊樓金闕。底事來遊人世

界，爲愛風雲水月。結屋南園，境隨人勝，不是溪山別。今朝初度，碧蓮千頃齊發。況是鴛侶新偕，鳳雛纔長，占人間歡悅，且盡壺天終夕醉，聽取妙歌千闕。待得西風，鶚書飛上，更復青氈物。功名遂，赤松還伴高潔。

沁園春

爲叔父雲溪主人壽

數遍時賢，誰似雲溪，未老得閒。自抽身州縣，歸休舊隱，灰心名利，跳出塵寰。卸卻朝衣，笑拈拄杖，日在花陰竹徑間。身輕健，任高眠晏起，渴飲飢餐。垂弧猛省當年。且約住春風開壽筵。況園亭池館，新奇佳麗，弟兄子姪，歌笑團圓。綠鬢朱顏，綸巾羽扇，做箇人間長壽仙。霞觴舉，願年年今日，長對南山。以上四首見江湖後集卷十四

楊 纘

纘字繼翁，嚴陵人，居錢塘。寧宗楊后兄次山之孫。

號守齋，又號紫霞翁。好古博雅，善琴，有紫霞洞譜。時作墨竹。

八六子

牡丹次白雲韻

怨殘紅。夜來無賴，雨催春去忽忽。但暗水、新流芳恨，蝶淒蜂慘，千林嫩綠迷空。那知國色還逢。柔弱華清扶倦，輕盈洛浦臨風。細認得凝妝，點脂勻粉，露蟬聳翠，蕊金團玉成叢。幾許愁隨笑解，一聲歌轉春融。眼朦朧。凭闌干、半醒醉中。

一枝春

除夕

竹爆驚春，競喧填、夜起千門簫鼓。流蘇帳暖，翠鼎緩騰香霧。停杯未舉。奈剛要、送年新句。應自有、歌字清圓，未誇上林鶯語。從他歲窮日暮。縱閒愁、怎減劉郎風度。屠蘇辦了，迤邐柳欺梅妒。宮壺未曉，早驕馬、繡車盈路。還又把、月夜花朝，自今細數。

被花惱 自度腔

疏疏宿雨釀寒輕，簾幕靜垂清曉。寶鴨微溫瑞煙少。簷聲不動，春禽對語，夢怯頻驚覺。敲珀枕，倚銀牀，半窗花影明東照。惆悵夜來風，生怕嬌香混瑤草。披衣便起，小徑回廊，處處多行到。正千紅萬紫競芳妍，又還似、年時被花惱。驀忽地，省得而今雙鬢老。以上三首見絕妙好詞卷三

史鑄

鑄字顏甫，號愚齋，山陰（今浙江紹興）人。有百菊集譜。

瑞鷗鳩 詠桃花菊

底事秋英色厭黃。喜行春令借紅妝。謝天分付千年品，特地攙先九日香。陶令駭觀須把酒，崔生瞥見誤成章。蜂情蝶思兼迷了，採蕊還如媚景忙。

百菊集譜補遺

林洪

洪字龍發，號可山，泉州人。和靖七世孫。淳祐間，以詩鳴。

戀繡衾

冰肌生怕雪未禁。翠屏前、短瓶滿簷。眞箇是、疏枝瘦，認花兒、不要浪吟。等閒蜂蝶都休惹，暗香來、時借水沈。既得箇、廝偎伴，任風霜、儘自放心。山家清供

吳大有

大有字有大，號松壑，嵯人。寶祐間遊太學，率諸生上書言賈似道奸狀，不報。退處林泉，與林昉、仇遠、白珽等詩酒相娛。

點絳脣 送李琴泉

江上旗亭，送君還是逢君處。酒闌呼渡。雲壓沙鷗暮。漠漠蕭蕭，香凍梨花雨。添愁緒。斷腸柔

櫓。相逐寒潮去。絕妙好詞卷六

金淑柔

淑柔，寶祐間人。一作余淑柔。

浪淘沙 豐城道中

雨溜和風鈴。滴滴丁丁。釀成一枕別離情。可惜當年陶學士，孤負郵亭。邊雁帶秋聲。音信難憑。花鬢偷數卜歸程。料得到家秋正晚，菊滿寒城。古杭雜記詩集卷二

陳人傑

人傑號龜峯。

沁園春 予以爲古今詞人抱負所有，妍媸長短，雖已自信，亦必當世名鉅爲之印可，然後人信以傳。昔劉叉未有顯稱，及以雪車、冰柱二篇爲韓文公所賞，一日之名，遂埒張孟。予嘗得又遺集，觀其餘作，多不稱是。而流傳至今，未就泯滅者，以韓公所賞題品爾。

全宋詞 吳大有 金淑柔 陳人傑

今才士滿世，所負當不止又如，然而獎借後進，竟未有如韓公者。才難，不其然，有亦未易識。誦山谷之詩，不覺喟然。因作思古人一曲。他時儻遇知己，無妨反騷

不恨窮途，所恨吾生，不見古人。似道傍郭泰，品題季偉，舟中謝尚，賞識袁宏。又似元之，與蘇和仲，汲引孫丁晁李秦。今安在，但高風凜凜，墳草青青。江東無我無卿。政自要胷中分渭涇。嘆今人榮貴，祇修邊幅，斯文寂寞，終欠宗盟。面蹉長江，目迷東野，卻笑韓公接後生。知音者，恨黃金難鑄，清淚如傾。

又 天問

我夢登天，盡把不平，問之化工。似桂花開日，秋高露冷，梅花開日，歲老霜濃。如此清標，依然香性，長在淒涼索寞中。何爲者，祇紛紛桃李，占斷春風。一時列鼎分封。豈猿臂將軍無寸功。想世間成敗，不關工拙，男兒濟否，只繫遭逢。天曰

果然，事皆偶爾，鑿井得銅奴得翁。君歸去，但力行好事，休問窮通。

又 留春

春爲誰來，誰遣之歸，挽之不還。縱小桃穠李，大都寂寞，紫薇紅藥，未到闌珊。畢竟須歸，何妨小駐，容我一尊煙雨間。春無語，只遊絲舞蝶，懶上杯盤。
故園。風物班班。奈聲利羈留身未閒。望歸鴻影盡，白雲萬里，啼鵲聲切，落日千山。春卻笑人，年來何事，要得一歸如許難。君知否，百八盤世路，盡在長安。

又 守歲

太歲茫茫，猶有歸時，我胡不歸。爲桂枝關約，十年闕下，梅花夢想，半夜天涯。婪尾三杯，膠牙一標，節物依然心事非。長安市，只喧喧簫鼓，催老男兒。
篝燈自理征衣。正歷亂愁腸千萬絲。想椒盤寂寞，空傳舊頌，桃符冷落，誰撰新詩。世事

乾忙，人生寡遂，何限春風拋路歧。身安處，且開眉一笑，何以家爲。

又 問杜鵑

爲問杜鵑，抵死催歸，汝胡不歸。似遼東白鶴，尙尋華表，海中玄鳥，猶記烏衣。吳蜀非遙，羽毛自好，合趁東風飛向西。何爲者，卻身羈荒樹，血灑芳枝。
興亡常事休悲。算人世榮華都幾時。看錦江好在，臥龍已矣，玉山無恙，躍馬何之。不解自寬，徒然相勸，我輩行藏君豈知。閩山路，待封侯事了，歸去非遲。

又

盧仝有詩云：「太歲只遊桃李徑，春風肯管歲寒枝。」予每三復斯言，以爲嘆息。偶因庭竹有感，因作此詞。

春事方濃，寂寞此君，誰相品題。到偃桃倦李，鳩邊雨急，埋薇瘞藥，燕外泥肥。鳥影舒炎，黃埃漲暑，又過綠陰青子時。夫然後，向猷家載酒，詔室題詩。
風標如此清奇。嘆世俗炎涼真可悲。看

眼空凡木，雲霄直上，心交古榦，霜雪相依。彈壓溪山，留連風月，紅紫紛紛誰似之。人間世，這澹中風味，兒輩爭知。

又

詩不窮人，人道得詩，勝如得官。有山川草木，縱橫紙上，蟲魚鳥獸，飛動毫端。水到渠成，風來帆速，廿四中書考不難。惟詩也，是乾坤清氣，造物須慳。金張許史渾閒。未必有功名久後看。算南朝將相，到今幾姓，西湖名勝，只說孤山。象笏堆牀，蟬冠滿座，無此新詩傳世間。杜陵老，向年時也自，并凍衣寒。

又

予弱冠之年，隨牒江東漕闕，嘗與友人暇日命酒層樓。不惟鍾阜、石城之勝，班班在目，而平淮如席，亦橫陳樽俎間。旣而北歷淮山，自齊安泝江汎湖，薄遊巴陵，又得登岳陽樓，以盡荊州之偉觀，孫劉虎視遺蹟依然，山川草木，差強人意。洎回京師，日詣豐樂樓以觀西湖。因誦友人「東南嫵媚，雌了男兒」之句，

嘆息者久之。酒酣，大書東壁，以寫胸中之勃鬱。時嘉熙庚子秋季下澣也

記上層樓，與岳陽樓，醺酒賦詩。望長山遠水，荊州形勝，夕陽枯木，六代興衰。扶起仲謀，喚回玄德，笑殺景升豚犬兒。歸來也，對西湖嘆息，是夢耶非。諸君傅粉塗脂。問南北戰爭都不知。恨孤山霜重，梅凋老葉，平堤雨急，柳泣殘絲。玉壘騰煙，珠淮飛浪，萬里腥風吹鼓鼙。原夫輩，算事今如此，安用毛錐。

又 丁酉歲感事

誰使神州，百年陸沈，青氀未還。恨晨星殘月，北州豪傑，西風斜日，東帝江山。劉表坐談，深源輕進，機會失之彈指間。傷心事，是年年冰合，在在風寒。說和說戰都難。算未必江沱堪宴安。嘆封侯心在，鱸鯨失水，平戎策就，虎豹當關。渠自無謀，事猶可做，更剔殘燈抽劍看。麒麟閣，豈中

與人物，不畫儒冠。

又 吳興懷古

落日都門，買得扁舟，乘興而東。正苕川半夜，月寒似水，蘋洲一路，秋老多風。攜妓溪山，尋春歲月，往事黃梁昨夢中。高樓上，問何人懷古，湖海元龍。諸君解后相逢。更休問奚奴金錯空。向瑣窗看鏡，鬢無霜白，玉卮揮酒，臉有潮紅。蓴美鱸肥，橙香蟹壯，風味不如歸興濃。明朝去，有西門一水，直與天通。

又 同前韻再會君鼎飲，因以爲別

此去長安，說似交游，我來自東。向蒹葭極浦，吟篷泊雨，梧桐孤店，醉幘敲風。青市生涯，白洲活計，都在水鄉魚稻中。郵亭上，俯清流長嘯，驚起虬龍。雪山面面迎逢。便回首舊遊雲水空。有連天秋草，寒煙借碧，滿城霜葉，落照爭紅。六代蜂窠，七賢蝶夢，勾引客愁如酒濃。人間世，只醉

鄉堪向，休問窮通。

又 吳門懷古

草滿姑蘇，問訊夫差，今安在哉。望虎丘蒼莽，愁隨月上，蠡湖浩渺，興逐潮來。自古男兒，可人心事，惆悵要離招不迴。離之後，似舞陽幾箇，成甚人才。西風斜照徘徊。比舊日江南尤可哀。嘆茫茫馬腹，黃塵如許，紛紛牛背，青眼難開。應物香銷，樂天句杳，無限風情成死灰。都休問，向客邊解后，祇好拈杯。

又 浙江觀瀾

日薄風簾，萬里空江，隱隱有聲。旋千旗萬棹，一時東指，青山斷處，白浪成層。漸近漸高，可驚可喜，歛作雪峯樓外橫。教人訝，是鯨掀鼇扑，蛟鬪龍爭。屬鏤忠恨騰騰。要句踐城臺都蕩平。奈岸身不動，潮頭自落，又如飛劍，斫倒鼉城。若到夜深，更和月看，組練分明十萬兵。尤奇特，有稼