

# 眼睛看不见的智慧

刘教授经典导读



刘莘 · 著



四川人民出版社



· 第一辑 ·

# 眼睛看不见的智慧

刘教授经典导读

刘莘 · 著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

眼睛看不见的智慧: 刘教授经典导读/刘莘著.  
—成都: 四川人民出版社, 2018. 10  
ISBN 978-7-220-10864-8

I. ①眼… II. ①刘… III. ①世界文学—  
文学欣赏 IV. ①I106

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 151205 号

YANJING KANBUJIANDE ZHIHUI

## 眼睛看不见的智慧

刘教授经典导读

刘莘著

责任编辑  
装帧设计  
内文插画  
责任印制

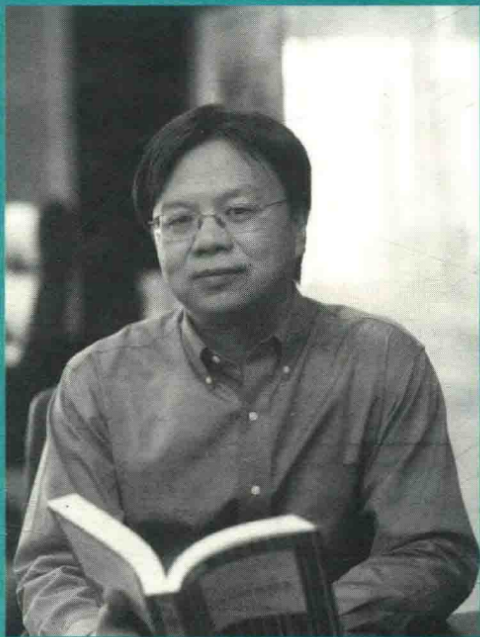
张春晓  
张妮  
黄樱樱  
祝健

出版发行  
网 址  
E-mail  
新浪微博  
微信公众号  
发行部业务电话  
防盗版举报电话  
排 刷  
印 次  
成品尺寸  
印 张  
字 数  
版 次  
印 次  
书 号  
定 价

四川人民出版社 (成都槐树街 2 号)  
<http://www.scpph.com>  
[scrmcbs@sina.com](mailto:scrmcbs@sina.com)  
@四川人民出版社  
四川人民出版社  
(028) 86259624 86259453  
(028) 86259624  
四川胜翔数码印务设计有限公司  
成都国图广告印务有限公司  
145mm×210mm  
9  
160 千  
2018 年 10 月第 1 版  
2018 年 10 月第 1 次印刷  
ISBN 978-7-220-10864-8  
48.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换  
电话: (028) 86259453



## 刘莘

哲学与教育学教授  
成都市政府督学  
超星集团学术顾问



扫描二维码

观看“刘教授经典导读”视频课

曾任四川大学发展研究中心主任，四川大学哲学系主任，美国耶鲁大学富布莱特研究学者 (Fulbright Scholar)，英国牛津大学访问学者。刘教授走过艰辛的求学之路，也曾有丰富的社会经历，从事过职业摄影师、工人、民办教师、私立学校校长等工作。刘教授长期关注儿童发展，在信息爆炸、移动互联网和人工智能的时代背景下，提倡“经典阅读，思维促进”，为孩子做有思想的减法。

## 经典阅读，思维促进（代序）

### 致家长和老师

我们生活在一个急剧变化的时代，一个充满不确定性的时代。这个时代，信息过载是常态，越浅的东西传播越快。各种终端涌来的信息，就像一场迫不得已的集体狂欢。

这个时代，机器算法初露峥嵘，人工智能加速演化。人类正被自己的创造物带向一个难以预料的未来，一个被期待也被诅咒的美丽新世界。

这个时代，新技术与新思维层出不穷。区块链支持的去中心化信用机制，必将深刻影响甚或颠覆人类已有的教育、政治、经济和社会形态。

这个时代的孩子是不幸的。他们被巨大的信息噪音包围，扰乱了成长的宁静。孩子们被大人世界过强的竞争意识带向了输不起的起跑线。放飞心灵的世界尚未打开，就因输赢、分数、

攀比和焦虑变成了心灵的囚室。越来越多的孩子变成了丧失好奇心的小大人。

这个时代的孩子是幸运的。他们成长于一个崭新的文明地平线，有机会目睹人类的生物智能与机器的非生物智能的有机融合。一种新的文明或将在不远的将来诞生，这个时代的孩子很可能会成为那个文明的见证者和催生者。

在这样的时代，必须重新思考孩子的成长，寻找引领成长的有效办法。成长，特别是有趣味和有创造性的成长，离不开阅读。

为什么阅读？不能把阅读等同为吸收信息或获取知识，更不能将阅读仅仅理解成语文学科的事情。阅读，是人类利用文字符号理解和建构世界的不二路径。阅读，以及由阅读激发的生命经验的涌动与丰富，是阻止机器算法破坏人类尊严的天然屏障。人是思想的芦苇，以阅读促进思维，是阅读的关键目的。

阅读什么？信息过载的时代，必须为孩子的阅读做“有思想的减法”。减去非优质读物，减少机械呆板的程式化阅读。阅读经典，是阅读的最佳选择。每一本经典都是一个精彩的世界，那里有美，有见识，有思想的光辉。阅读经典，让孩子沉浸其中，遇见富有想象力的人或事，遇见未来更好的自己。

怎样阅读？浅阅读导致人的浅薄，深阅读成就人的思想。深入阅读一本经典，胜过浏览十本图书。深阅读是一次探险：读者、文本与作者，将构成一道情感共鸣和思想交织的独特风景。深阅读是一场对话：一个心灵与另一个心灵在冲突或和解中，认识他者也认识自己。深阅读是一种自由：阅读者抛弃功利拒绝说教，让精神在无拘无束中抵达应有的高度和深度。

《眼睛看不见的智慧》挑选有益于思维促进的名著进行引导和阐释。这些名著之所以堪称经典，是因为语言优美，内容有趣，思想丰富。被选中的名著适合小学高年级和初中学生，也适合高中阶段的青少年或成年人阅读。经典之所以是经典，是因为它们有跨时代的阅读价值，也有跨年龄的吸引力。每一本名著对阅读者的起点年级有不一样的要求，文中有相应的说明。只要在起点年级之上，任何人都可以阅读，也都会有体悟各异的阅读享受。

《眼睛看不见的智慧》对每一本名著的引导，都分成“读前”和“读后”两个部分。建议顺序是，先看“读前引导”，然后阅读原著，再看“读后引导”。“读前引导”有对创作背景和作者的交代，更有相应的内容去调动读者的好奇心和想象力，为深入阅读做好铺垫。正常情况下，经典名著的深入阅读会使

人产生犹未尽的感觉，并催生进一步交流的愿望。为满足这种需求，“读后引导”围绕一个个主题展开，有助于孩子们结合已有的知识和生活经验去拓展思维。本书作者还在“读前引导”和“读后引导”的基础上开发了视频课程。这些课程有精美的制作，也有影视和动画资料去辅助理解。每一门经典导读课由若干节微课构成，每一节微课后面，有精心设计的促进思维的问题。

《眼睛看不见的智慧》也可独立阅读。阅读本书，可在最短的时间内了解那些名著并感受它们的魅力。有机会阅读原著之后，再重新阅读本书的篇章，也会有相应的收获和启发。亲近经典的方法是多样的，正如思想成长的道路是自由的。经典永存，思想不朽。



## 《夏洛的网》

《夏洛的网》读前引导 · 003

友谊的真谛 · 011

生命的意义 · 020

## 《城南旧事》

《城南旧事》读前引导 · 033

好与坏，天与海 · 043

成长的滋味 · 053

## 《窗边的小豆豆》

《窗边的小豆豆》读前引导 · 065

性格与成长 · 076

学校与教育 · 087

## 《小王子》

- 《小王子》读前引导 · 103  
似懂非懂的儿童世界 · 111  
眼睛看不见的智慧 · 121

## 《毛毛》

- 《毛毛》读前引导 · 135  
“灰先生”的时代 · 143  
时间的形状 · 152

## 《呼兰河传》

- 《呼兰河传》读前引导 · 163  
贫瘠的荒诞 · 171  
愚昧的悲剧 · 180

## 《安德的游戏》

《安德的游戏》读前引导 · 193

天才的游戏 · 200

生命、思维与宇宙 · 208

## 《苏菲的世界》

《苏菲的世界》读前引导 · 225

哲学的开端 · 232

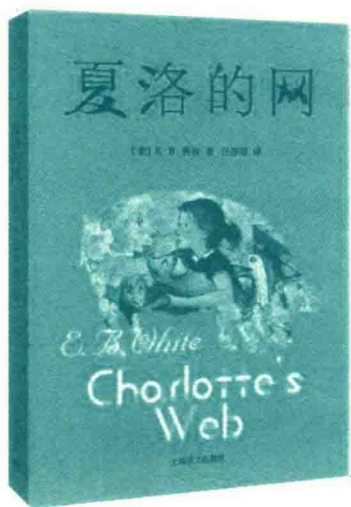
苏格拉底之死 · 240

存在就是被感知 · 249

我思故我在 · 260

使用指南 · 270

后记 · 273



《夏洛的网》是著名作家怀特的儿童文学代表作，经常名列“美国最伟大的十部儿童文学名著”首位。《夏洛的网》是一本关于生命交替、四季轮回的书，它的语言简洁，想象丰富，情节迷人。《夏洛的网》通过小猪威尔伯的历险记和蜘蛛夏洛的侠义记，描写了农场的自然风景、人与动物的关系，揭示了友谊的真谛以及生命的不同形态和意义。

适合  
三年级以上阅读



## 《夏洛的网》 读前引导

同学们好！我是刘老师。我今天给大家导读的这本书名叫《夏洛的网》。这是一本世界儿童文学名著，作者是美国的大散文家怀特。在美国儿童文学名著的排行榜上，《夏洛的网》经常名列首位。这部著作的英文原文非常简洁、优美，任溶溶先生的中文翻译也很准确、传神。《夏洛的网》讲述的是一个发生于农庄里的动物之间的故事。“夏洛”是这本书的主角之一，她是一只本领高强的蜘蛛。“网”就是指夏洛这只蜘蛛结的网。假如你还不知道这本书讲什么，仅凭这个书名，你会联想到什么呢？或许是蜘蛛捕食苍蝇的故事，或许是蜘蛛大战蜜蜂的故事。你用这样的思路来编自己的故事也肯定很有意思。但作者怀特在写《夏洛的网》时，他的心中却装着不一样的故事。

故事一开头是这样的。春天的一个早晨，八岁的小女孩弗

恩问妈妈，爸爸手拿斧子去哪里了。当得知爸爸是准备到农场里去杀掉一只落脚猪的时候，弗恩惊叫一声，紧追了出去。所谓的“落脚猪”，就是指母猪生下的一窝小猪里发育最不好的那一只。这样的小猪往往长不好，主人也卖不出好的价钱。弗恩追上了爸爸，泪眼汪汪地要求爸爸不要杀死这只小猪。弗恩对爸爸说，小猪生下来，并不是它想自己又瘦又小的。如果生下来又瘦又小就要被杀掉，是不是她生下来也该被杀掉呢？弗恩抓住爸爸的斧头不放，对爸爸说：“我听到过那么多不公平的事，这件事是最最不公平的。”爸爸被弗恩缠得实在没有办法，只好同意不杀这只小猪。弗恩救下了小猪，就必须承担抚育小猪的责任。弗恩要为只有老鼠那么大的白色小猪喂牛奶。弗恩每天早晨上学前喂一次，中午妈妈代她喂一次，放学后喂一次，晚上睡觉前还要喂一次。弗恩为自己心爱的小猪取了一个好听的名字，“威尔伯”。

小猪威尔伯最开心的事就是让弗恩喂它牛奶。威尔伯有时会站起来，抬头用深情的眼睛看着弗恩。天气越来越暖和，威尔伯渐渐长大了，每天早晨，它都会陪着弗恩走到大路上等校车。弗恩上车后，威尔伯才依依不舍地走回家。弗恩每天放学回家后，都会带威尔伯散步，有时还会把它抱进婴儿车里，与她的洋娃娃躺在一起。当弗恩与她的哥哥在河里游泳时，威尔

伯“就待在河边的烂泥里自得其乐，烂泥暖和，湿答答的，黏黏糊糊，舒服极了”。这一段时间，是威尔伯生命中感觉最踏实最快乐的。可是，当威尔伯长到五个星期大的时候，弗恩的爸爸坚决要把它卖掉。这个时候，威尔伯的十个兄弟姐妹都已经被卖掉了。尽管弗恩大哭起来，爸爸这次的态度却很坚决，说她已经享受了养大猪宝宝的乐趣。最后，威尔伯被廉价卖到了不远处舅舅朱克曼的农场，威尔伯在那里开始了它的新生活。《夏洛的网》的故事，就这样正式开始了。



《夏洛的网》这本书，是小猪威尔伯的历险记。威尔伯一生下来，就摆不脱被直接杀掉或长大后被杀掉的命运。小猪威尔伯生命中的最初五周是无忧无虑的，因为那时与弗恩生活在一起，它还不知道自己的命运是什么。威尔伯被卖到朱克曼家后，



被关到了谷仓的底层，舒适而温暖。威尔伯住的地方紧挨着羊圈，那些羊以及与羊待在一起的鹅很快就与它熟了。弗恩也经常过来看威尔伯，刚开始，这一切都让它感到踏实。可是，不断长大的威尔伯却感觉生活很无聊，一天到晚被关在猪圈里，不能散步，不能坐婴儿车，不能游泳。到了初夏的时候，威尔伯越来越觉得生活很无聊，它对自己说：“我还没有活到两个月，可已经活腻了。”一只好心的鹅理解威尔伯的心情，引导威尔伯顶开了猪圈的一块木板，跑到了围栏外面。威尔伯刚开始很喜欢这种自由自在的但却怪怪的感觉。威尔伯自己蹦蹦跳跳，穿过果园，用鼻子拱地，它觉得非常快活，直到主人发现它为止。

主人带着猎狗来追赶威尔伯，农场里的动物从来没有这样激动过。动物们都想帮助威尔伯维持它的自由，就像它们自己获得了自由。动物们从不同的方向，以各种叫声，七嘴八舌地指挥威尔伯。朝山上跑，朝山下跑，朝公鸡那里跑，转过身跑，不要跑要跳，小心猎狗，小心女主人，小心男主人——威尔伯被动物们好心的呼喊弄得头昏脑涨。威尔伯大哭起来，它成了这场大混乱的中心，它完全不知道该怎么办。这个时候的威尔伯，真切地感到了自由的可怕，它宁愿被关在猪圈里。最终，主人用很有诱惑的食物，把威尔伯引回了猪圈。尽管动物们都