

林慶彰 主編

中國學術思想研究輯刊

文化出版社
花木蘭

中國學術思想

研究輯刊

十九編

林慶彰主編

第5冊

老莊福德觀研究

施依吾著

花木蘭文化出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

老莊福德觀研究／施依吾著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化出版社，2014〔民103〕

目 4+186 頁；19×26 公分

(中國學術思想研究輯刊十九編；第 5 冊)

ISBN 978-986-322-925-4 (精裝)

1.老莊哲學

030.8

103014772

ISBN-978-986-322-925-4



9 789863 229254

中國學術思想研究輯刊

十九編 第五冊

ISBN : 978-986-322-925-4

老莊福德觀研究

作 者 施依吾

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

社 長 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml 810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2014 年 9 月

定 價 十九編 25 冊 (精裝) 新台幣 42,000 元

版權所有・請勿翻印

老莊福德觀研究

施依吾 著

作者簡介

施依吾，父母皆為歷史老師，書香世家，師成王邦雄教授，淡大博士班畢業。自畢業後幾年下來，問學開人天眼，教學益添見識。感謝這幾年來所遇淡江、嘉藥、長庚、輔仁大學等的學校同仁與莘莘學子，我雖是老師，但你們對我的啟發，其實更多。對攝影及客家文化頗有浸潤，雖是玩票性質，幸而玩味出一點成績，兼任外台戲班的攝影師，並為客家耆老作採訪實錄，希望為文化傳承盡點心力。

提 要

道德與幸福之關連，是人生最大困惑，有道之士不但未能享福，反倒常受貧苦困頓之累；「竊國者侯」縱然難免身陷刑戮之危，卻未必能遏止人類僥倖求福之衝動。且今日普世價值講求人權，嚴刑峻法多已不復存在，罪犯之罪惡感也不如以往，若只需冒著短短幾年徒刑之風險，便可換取世代不盡之福報，殺人更無須擔心終身不赦之法律制裁，只需服刑期滿，便可重回社會；好人無好報，惡人卻可逍遙法外，試問道德如何維繫其鼓舞世人棄惡從善之普世價值？

道德不但未必足以勸人棄惡從善，道德本身，亦適足以自我異化為一壓迫他人之價值標準；中國有所謂吃人的禮教，以為「餓死事極小，失節事極大」，以貞節之美名，掩飾無人權之事實；而西方更有宗教迫害、十字軍東征、回教聖戰，乃至 911 事件之兩極對立；追根究柢，問題亦出自道德認知之不同，與意識型態之對立。結果無論在東西方社會中，道德固然可以提供教化社會之貢獻，卻也可以成為壓迫異己之工具。昔日君父威權以禮教為手段，壓迫婦女及臣下，以宗教為理由，整肅異己與異端；今日多元開放之民主思潮雖已廣為世人接受，然不同信仰間彼此自是非他之對立惡鬥，其實未嘗稍緩；僅是假民主之名，行政黨惡鬥之實，結果雙方自我堅持之道德標準，同樣只是一敵視對方之手段工具，如此道德，如何可曰常道常德？

道德不能空談，道德實踐不該與幸福相衝突，然而佛教的彼岸與基督教的天國，在科學昌明之今日，說服力逐日遞減，但人類之心靈面對福德無法一致之問題，仍須給出解釋。且自工業革命後，世人對於現世福報之追求，又遠甚於農業時代，而追求現代生活所造成之環境傷害，亦更甚於以往。然而不同價值觀之間的傾軋，與東西方文明之對立，乃至全球化後人際間過於頻繁的互動所導致的相刃相靡，實為前所未見。在傳統文化淪喪，宗教信仰式微，而人際間對立嚴重之當下，重新檢視老莊義理，尤具價值。

以下即為拙作摘要：

第一章為序論，分別說明研究目的、研究成果之回顧、與研究方法及內容大要，第二章探討儒墨二家之福德觀，蓋先秦諸子起於救時之弊，孔子力圖振興周文，墨子亦針對儒家所傳承之周文，多所反思；至於老莊則同時反省儒、墨二家。故在福德問題之討論上，乃先就儒、墨二家之福德觀作一釐清。

第三章進行老莊福德觀之析論，本章詳述老莊如何看待「福」，又如何定義「德」？老莊認為「有」是執著，老莊之福德觀，便始於對幸福之反思。其次，老莊對「德」之認定，與儒墨是否相同？在老莊眼中，福德一致是否可能？皆在此一章節進行詳細之分析。

第四章則針對老莊福德觀間相異之部分進行探討，老莊雖同屬道家，義理性格上卻有外王與內聖不同之性格，尤其老子可往權變術用之方向解讀，莊子卻僅注重於主體之修養，此為老莊最大之不同。

第五章則專就莊子外雜篇之部分，探討福德觀在外雜篇的演進，蓋外雜篇受黃老、無君與儒墨思想影響，加以客觀情勢日漸惡化，故較諸內七篇，外雜篇之福德觀既有後出轉精之處，亦有妥協，乃至不及之處。

最後第六章之部分，則探討以老莊之智慧，當如何處理現代人所面對之科技問題、環保問題，乃至意識型態分裂對立之問題，此為老莊福德觀的現代詮釋。



目

次

| | |
|----------------------------------|----|
| 第一章 緒論 | 1 |
| 一、研究目的 | 1 |
| 二、既有成果之回顧 | 2 |
| 三、研究方法及內容結構 | 5 |
| 第二章 老莊福德觀的發生背景 | 11 |
| 第一節 孔孟福德觀的反思 | 12 |
| 一、孔子的福德觀 | 12 |
| 二、孟子的福德觀 | 19 |
| 第二節 墨家的福德觀 | 28 |
| 第三節 老莊對儒墨福德觀的反思 | 35 |
| 一、老莊對「福」的反思 | 35 |
| 二、老莊對儒墨德行的反思 | 49 |
| 第三章 老莊福德觀的理論架構 | 55 |
| 第一節 上德不德，是以有德：道家的福德觀 | 56 |
| 一、道家對「德」的界定：德是實然，不是應然 | 56 |
| 二、作用的保存：解消德行的執著，即解消福報的祈求 | 57 |
| 第二節 無厚入有間：心上做工夫，性上得收穫的修養工夫 | 61 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| 一、老子：兜無所投其角，兵無所容其刃 | 62 |
| 二、莊子：從「材與不材之間」到「乘道德而浮游」 | 64 |
| 第三節 「出生入死」的福德觀 | 66 |
| 一、老莊對生死的認知 | 67 |
| 二、福德問題之究極，在生死大關 | 71 |
| 第四章 老莊福德觀比較 | 79 |
| 第一節 老子以明照德的政治思想 | 80 |
| 一、「自知、自勝、知足」：回歸天生本德 | 80 |
| 二、以「無為」之化解，保存天下人的幸福 | 81 |
| 三、無棄人也無棄物的外王理想與智慧 | 83 |
| 四、「報怨以德」從根本化解的福報觀 | 84 |
| 五、在放下中成全的生成之道 | 86 |
| 第二節 莊子逍遙無待的工夫境界 | 91 |
| 一、福報的解消與德行的重構 | 92 |
| 二、聖人內斂涵藏的修養 | 94 |
| 三、無名無刑的無可解 | 99 |
| 四、安義若命的不用逃 | 104 |
| 五、在人間世逍遙遊 | 109 |
| 六、禍福雙遭與福德雙全 | 112 |
| 第五章 莊子外雜篇中福德問題的發展與變化 | 115 |
| 第一節 從「聽之以氣」到「純氣之守」：修養論的延伸、實踐與改變 | 120 |
| 一、由氣化論說生死 | 121 |
| 二、由「聽之以氣」的無心自然到「純氣之守」的養生之道 | 123 |
| 三、修養的究竟目的 | 126 |
| 第二節 「人與天一」：「安命」思想的延伸 | 129 |
| 一、貧也、憊也、病也，有道之士常見的際遇 | 130 |
| 二、從「知命」到「安命」的安時處順 | 132 |
| 三、「察安危，謹去就」的保身之道 | 135 |
| 四、「安」的最高境界：適 | 136 |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| 第三節 「不得已而臨蒞天下」與「與化爲人，方能化人」的政治思想..... | 138 |
| 一、「不得已而臨蒞天下」 | 138 |
| 二、「與化爲人，方能化人」 | 140 |
| 第四節 「不能自勝則從」：縱欲與棄世思想的濫觴 | 142 |
| 第六章 老莊福德觀回應當代的問題 | 149 |
| 第一節 現代社會的病痛 | 149 |
| 一、追求幸福引起的災難 | 150 |
| 二、意識型態鬥爭引起的災難 | 151 |
| 第二節 知止：老莊對知識問題的看法 | 152 |
| 一、老莊典籍中的「知」，並非現代「知識」之意 | 153 |
| 二、近代學者對「老莊如何處理知識問題」的看法 | 154 |
| 三、「知止其所不知」的現代意義 | 160 |
| 第三節 勇於不敢：老莊對科學技術的建議 | 162 |
| 第四節 因是兩行：老莊對意識型態對立的調解與觀照 | 166 |
| 一、無爲的修養，給萬物共存共榮的空間 | 167 |
| 二、無心自然，讓萬物充分實現 | 168 |
| 三、因是兩行，讓各大教各行其是的智慧 | 168 |
| 第五節 宗教式微，老莊福德觀的價值 | 173 |
| 第七章 結 論 | 177 |
| 一、老莊福德觀的見地 | 178 |
| 二、老莊福德觀之差異 | 180 |
| 三、莊子外雜篇之發展變化 | 181 |
| 四、老莊福德觀的新意 | 182 |
| 參考書目 | 183 |

第一章 緒論

古來，福德不能一致的問題，始終困擾人們；「善有善報，惡有惡報」^{〔註1〕}的信念與「積善之家必有餘慶，積惡之家必有餘殃」^{〔註2〕}之說法，或可撫慰生命的挫折，但亦未免有善因未必結善果，有德也未必有福之遺憾。正因為德行問題關涉到禍福果報，若依社會正義而言，有德者恆當有福，然有德者不一定有福，死生窮達是命，所謂「求之有道，得之有命」《孟子·盡心上》^{〔註3〕}，名利權勢不可強求，故好人沒好報的遺憾，總是難免；不僅遺憾，甚至還會動搖了作好人的價值自覺^{〔註4〕}。「善惡報應」之信念無法說服世俗人心，但哲人總必須對這個問題提出相應之解答，於是在思想史中，儒釋道諸家對這個命題，都有相當充分的詮釋。而同屬道家的老子與莊子，其福德觀之論點，也各有獨到的見解。

一、研究目的

道德與幸福之關連，是人生最大困惑，有道之士不但未能享福，反倒常受貧苦困頓之累；「竊國者侯」縱然難免身陷刑戮之危，卻未必能遏止人類僥倖求福之衝動。且今日普世價值講求人權，嚴刑峻法多已不復存在，罪犯之

〔註1〕 竺佛念譯《菩薩瓔珞經·有行無行品》，本文所引版本為《大藏經·第十六冊·經集部三》（臺北：新文豐出版公司，1979年）頁78。

〔註2〕 《易·坤·文言》，本文引用之版本為清·阮元《重刊十三經注疏》之《周易正義》（臺北：藝文印書館，1960年），頁19。

〔註3〕 《孟子·盡心上》，所引用版本為宋·朱熹集註、蔣伯潛廣解《四書讀本》（臺北：啓明書局），頁311。

〔註4〕 王邦雄等《中國哲學史》（臺北：空中大學出版社，1995年），頁129。

罪惡感也不如以往，若只需冒著短短幾年徒刑之風險，便可換取世代不盡之福報，殺人更無須擔心終身不赦之法律制裁，只需服刑期滿，便可重回社會；好人無好報，惡人卻可逍遙法外，試問道德如何維繫其鼓舞世人棄惡從善之普世價值？

道德不但未必足以勸人棄惡從善，道德本身，亦適足以自我異化為一壓迫他人之價值標準；中國有所謂吃人的禮教，以為「餓死事極小，失節事極大」^{〔註5〕}，以貞節之美名，掩飾無人權之事實；而西方更有宗教迫害、十字軍東征、回教聖戰、乃至 911 事件之兩極對立；追根究柢，問題亦出自道德認知之不同，與意識型態之對立。結果無論在東西方社會中，道德固然可以提供教化社會之貢獻，卻也可以成為壓迫異己之工具。昔日君父威權以禮教為手段，壓迫婦女及臣下，以宗教為理由，整肅異己與異端；今日多元開放之民主思潮雖已廣為世人接受，然不同信仰間彼此自是非他之對立惡鬥，其實未嘗稍緩；僅是假民主之名，行政黨惡鬥之實，結果雙方自我堅持之道德標準，同樣只是一壓迫對方之手段工具，如此道德，如何可曰常道常德？

道德不能空談，道德實踐不該與幸福相衝突，然而佛教的彼岸與基督教的天國，在科學昌明之今日，說服力逐日遞減，但人類之心靈面對福德無法一致之問題，仍須給出解釋。且自工業革命後，世人對於現世福報之追求，又遠甚於農業時代，而追求現代生活所造成之環境傷害，亦更甚於以往。然而不同價值觀之間的傾軋，與東西方文明之對立，乃至全球化後人際間過於頻繁的互動所導致的相刀相靡，實為前所未見。在傳統文化淪喪，宗教信仰式微，而人際間對立嚴重之當下，重新檢視老莊義理，尤具價值。

老莊思想本有解蔽清靜之效，道家對於道德，既不從正面肯定其價值，亦非為反對而反對，僅問道德之實現如何可能？如此一來，可免於道德本身淪為外在之教條，而保住道德之真。而老莊認為幸福之可能空間，在於回歸自然，而世俗之福報觀，適足以成為人生之負累，且可以害德。故老莊之福德觀於今日觀之，實有再作深入討論之必要。

二、既有成果之回顧

福德觀原是西方哲學的重要課題，自柏拉圖與亞里斯多德，便開始對道

〔註5〕 朱熹編《二程遺書》，本文引用版本為《文淵閣四庫全書·子部·儒家類》（臺北：台灣商務印書館），頁 241。

德與幸福間的關係作深入探討，而後如伊比鳩魯學派，至十八世紀的康德，道德與幸福之間如何取得一致的匹配關係，始終是重要議題。十九世紀以來，隨著近代心理學、社會學與生物學之迅速發展，近年學者對道德的起源與道德幸福間之關係，其實有更深刻之討論：達爾文進化論引發了道德是否為相對主義之疑慮，衝擊傳統基督教信仰，而進化論之基礎同時也發展出道德普遍主義博奕論之不同解釋。面對科學與心理學實驗突破性之發展，基督教擁護者已難再以傳統教義進行回應，不惟基督教必須面對實證科學之挑戰，吾人亦應檢視傳統中國哲學在面對當代問題時，當作如何之回應？

現代醫學與心理學對福德問題之解釋，當然有其卓越之貢獻，但吾人亦不可妄自菲薄，須知科學與心理學之研究，是將心視為一客觀對象，而以經驗主義與實證科學之態度面對之。但中國心性論與道德哲學卻不是科學，心性論不是經驗，而是超驗或先驗，不是客觀經驗之科學知識，而是文化傳統與個人修養之實踐；我們當然樂見現代神經科學逐步證實德性內在於人性，但更不可忽略當在自家文化中，為福德問題尋根。因此當自然科學與心理學對傳統價值觀產生衝擊的同時，研究中國哲學的我們，亦不應置身事外。因為早在尼采「上帝已死」之論震驚西方世界以前，中國文明亦曾面過對相似的問題，那便是由殷周之際，當時的宗教信仰同樣面對危機，方東美先生便以為當時的宗教危機，是「宗教已經死了」（註6），可是當時中國文化除了宗教一路，哲學思想也已發展至極高的境界（註7）；所以今日回顧先秦哲學之福德觀，或可為再度面臨價值崩解的現代人，提供新的詮釋。然而當吾人回顧文本之時，卻會發現福德觀向來不是中國哲學之重大議題，福報本非古今哲人所求，故歷來之注疏、專著及論文，亦少有單就此一問題，作深入分析者。故儘管所有研究老莊之著作皆必然提及老莊之福德觀，然而將老莊福德觀獨立為一主題進行探究者，著實甚少。近代學者對福德問題作最深入探討者，當屬牟宗三先生之《圓善論》（註8），牟先生最大之貢獻在深入探討反思康德

[註 6] 方東美《原始儒家道家哲學》（臺北：黎明文化，2004 年），頁 267。

[註 7] 同前註，頁 267：「經過了殷周之際的西周，當時古代神秘的中國宗教已經哲學化了。當時的宗教危機，拿現代的名詞來說，是『宗教已經死了』。但這並不是說宗教真的死了。而是古代神秘宗教在經過危機時，道家出來拯救，把神秘的宗教變成一個理性的哲學。換句話說，這個『道』等於一個哲學上的『上帝』。」

[註 8] 牟宗三《圓善論》（臺北：台灣學生書局，1985 年）。

哲學之後，確定福德一致之保證不在上帝，而在人心之修養，惟《圓善論》探討之主要對象為儒家，於道家僅有一章專作說明，令人不免有遺珠之憾。而近年學者對福德一問題作最多說明者，乃王邦雄先生《走在莊子逍遙的路上》^(註9)，有相當明晰之析論；而吳怡先生《生命的轉化》^(註10)更結合儒道佛學之思想一併討論，於福德問題之釐清，甚有幫助。林安梧先生《新道家治療學》^(註11)針對老子思想對現代新的病痛，有深入發揮，不過本書著重於老子之智慧，未就莊子作更深入之分析。至於徐復觀先生《中國藝術精神》^(註12)以藝術精神主體之呈現再發現莊子，透過藝術的欣賞與創造，昇華現實人生實際面對的沉濁桎梏；對於莊子福德觀的詮釋，更顯見藝術觀照之精彩。

學術論文方面，以福德觀為主題進行探究者，寥寥可數；如沈利華〈中國傳統幸福觀念論析〉^(註13)係以探究幸福之定義為主，並未就道德與幸福間之關係作深入分析；莊三舵〈論道德回報〉^(註14)則討論道德施予與道德回報，目標在建立道德回報之架構；蕭霞〈福德一致：社會公正的理性訴求〉^(註15)旨在建立道德的社會與道德的人。然以上論文，多為社會文化學之領域，以道家福德觀為研究主題之學術論文，幾近無有。近年唯蔡家和先生〈中國哲學天道論者對於福德一致問題之解決方式〉^(註16)與林佩儒小姐《先秦德福觀研究》^(註17)，對先秦時代儒、道、墨、法四家之福德觀作深入闡述。其中蔡家和先生認為^(註18)「德福一致在人道上沒有保證，但老子認為天道的範圍比人道大」，所以「合於道德者將有福亦是在生前的保證」，明確指出天道損益不由人為造作，人間的不公與厄運終將由天道平衡，只要合於道德，天道無親，常與

[註9] 王邦雄《走在莊子逍遙的路上》(臺北：台灣商務印書館，2004年)。

[註10] 吳怡《生命的轉化》(臺北：東大圖書公司，1996年)。

[註11] 林安梧《新道家與治療學——老子的智慧》(臺北：台灣商務印書館，2006年)。

[註12] 徐復觀《中國藝術精神》(臺北：台灣學生書局，1966年)。

[註13] 沈利華〈中國傳統幸福觀念論析〉，《江蘇行政學院學報》2006年第六期，頁30～35。

[註14] 莊三舵〈論道德回報〉，《雲南社會科學》，2005年第六期)，頁50～54。

[註15] 蕭霞〈福德一致：社會公正的理性訴求〉，《雲南社會科學》，2007年第一期，頁28～30。

[註16] 蔡家和：《羅整菴哲學思想研究》，中央大學哲學研究所博士論文，2004年。

[註17] 林佩儒：《先秦德福觀》，淡江大學中文研究所博士論文，2010年。

[註18] 同註16，頁203。

善人，便是天眞自然的回報；反之人爲造作，天亦將損其有餘以補人間之不足。

〔註 19〕蔡氏之說確實符合老子自然之天道觀，不過卻忽略老子思想中天道固然自有損益，但老子於外王入道，亦未曾偏廢；故本文以爲論老子福德觀，除主觀修養之實踐，還有聖人當以外王事業之輔萬物之自然，以達福德雙全之境。至於林佩儒小姐之專論係近年對先秦福德問題闡述最爲清晰之專著，然與本文不同之處，在於林文以爲老子福德觀之重點在「禍福相倚」〔註 20〕，本文卻以爲老子福德觀之重點在於「孰知其極」；林文以爲莊子之福德觀爲「窮通有時之命定」〔註 21〕，本文則認爲莊子之福德觀當無所謂命定，而在才全德不形的自在自得；又本文以爲老子之外王思想亦頗有特色，而莊子外雜篇之福德觀與莊子內七篇有所不同，因此在這兩個部分，本文另作章節討論。

三、研究方法及內容結構

本文以老莊福德觀爲研究對象，觀點設限於「老莊」之原因，在「道家」一詞之流派，過於繁複籠統。同爲道家人物，「老莊」以人生修養見長，「黃老」卻著重於政治智慧；且先秦時代活躍的道家人物除老莊外，尚有偏重個人養生的楊朱、關尹、列子，與走向道法合流的田駢、慎到；而先秦兩漢流傳的道家典籍，更有重視治術發展的《管子》、《尹文子》，著重養生之道的《黃帝四經》；以及《呂氏春秋》與《淮南子》這兩部深受道家思想影響的著作。由於不似儒家有傳承之師承關係或墨家之嚴密結構，今日所謂「道家」者流，品流混雜，且各家思想不免有所歧異與衝突。因此本文僅採取以修養論爲主的老莊爲觀點，蓋道家思想流傳迄今，畢竟以老莊主流；觀點設限於此，實與吾國傳統文化心靈較爲貼近。

處理福德議題首先面對之困難，便在「福德」一詞之界定與範疇；原本「福德問題」即探討「福」「德」間之關係，然而「福」、「德」二字本身之語意，即有難以釐清之歧異。蓋「福」可指「幸福」或「福報」，不但二者內涵並不相同，光是「幸福」一詞，便已難以定義；至於各家之「德」雖然同指「道德」，然而儒、道、墨家對道德之定義，卻又各自不同：儒家視道德爲仁義內在之德性，墨家之道德具有相當之宗教情操，道家之道德卻是因任自然

〔註 19〕同註 16，頁 203。

〔註 20〕林佩儒：《先秦德福觀》，頁 84。

〔註 21〕林佩儒：《先秦德福觀》，頁 97。

之無爲，尤其道家又將「德」區分作「上德」與「下德」，各家不同層次的「福」、「德」觀，卻常以相同的字詞論述，徒然造成語意的歧異與混淆。所以「福德觀」一詞儘管看似簡易，若未先就「福」與「德」之內涵做界定，必導致後文漫生枝節，因此本文需先就「福」、「德」問題進行界定。

本文中所謂之「福」，區分爲「福報」與「幸福」。所謂「福報」，亦即從事道德修養所得之報酬，修行所開顯之境界，便是福報；修行所導致的身心狀況改善，亦是福報；至於俗諺「善有善報」、「好心有好報」之「報」，同樣也是「福報」。在本文中，福報之勝義爲從事道德修養所開顯之境界；至於福報之劣義，即是將福報與修行，等同手段與利益之關係；如部分宗教爲求吸引信眾，以「積陰德種善果」、「種福田得福報」之觀念吸引信眾，這便是將道德與福報視同條件交換，此則爲福報之劣義。因此在不同的價值體系中，福報其實有不同層次之意義，本文亦認爲實踐道德亦必有所收穫，至於是何的收穫？儒、墨、道家將如何處理福報問題？便是本文二、三、四章之重點。

「福」的另一意義，便是「幸福」，問題在於「幸福」一詞本身，同樣難以定義，幸福可以是物質之享樂，亦可以是心靈之感受；可能是流落於物欲之追求，亦可能是自我價值之實踐。目前使用之「幸福」一詞，除了客觀物質滿足，亦包括主觀精神感受，還原先秦兩漢時代之時空背景，依《尚書·洪範》：「五福：一曰壽，二曰富，三曰康寧，四曰攸好德，五曰考終命。六極：一曰凶短折，二曰疾，三曰憂，四曰貧，五曰惡，六曰弱。」〔註 22〕之說，所謂「五福」是長壽、富貴、貴、安樂、有美德，並且能終其天年；至於「極」則是「福」的反義字，短壽、殘疾、憂愁、貧困、缺德、不能盡其天年之謂「六極」；至於東漢桓譚《新論·辨惑第十三》則說：「五福」是「壽、富、貴、安樂、子孫眾多」，反之「大惡」，則是「兵、病、水、火」。可見由先秦至兩漢，「福」的主要內容，便是物質上的滿足，依據當時社會之觀感，「福」多指現實生活之利益，不但與現代「幸福」一詞有其主觀感受意義之色彩有所不同，也與哲人所謂「君子有三樂，而王天下不與存」〔註 23〕的精神境界相異。既然「福」與「幸福」有主客觀不同層次之分別，爲避免語含混意之歧見，本文在論述「福」之概念時，將物質生活與各人滿足之幸福，

〔註 22〕《尚書·洪範》，本文引用之版本爲清·阮元《重刊十三經注疏》之《周易正義》（臺北：藝文印書館，1960 年），頁 176。

〔註 23〕《孟子·盡心》，頁 322～323。

一併稱之「世俗認定的幸福」，至於「哲人定義之幸福」，則為哲人對幸福之定義。至於幸福之感受，本文取其主觀經驗義，亦即無論是外在物質給人的感官經驗，或內在心靈的自我實踐，只要是能使當事人獲得幸福感者，本文皆以「幸福」視之。故依本文定義，「福報」為實踐道德之收穫，「福」與「世俗追求之幸福」為客觀物質條件之滿足，至於「哲人定義之幸福」則為孔孟老莊對「福」所反思之結論。因此福德觀所需處理的「福」，便是「道德與福報」、「道德與幸福」間之關係。

至於「德」，在本文中同指各家之「道德」，由於儒、墨、道家對「德」之內涵定義各自不同，因此以下將依序說明儒、墨、道家對道德之界定，與道家如何反思儒墨之道德。其中較值得注意者，在「德」之一字，又有「德性」與「德行」之區分，其中「德性」指天生本有之德，儒家之德性為仁義，而道家之德性為自然；至於「德行」則指外在之行為，儒家之德行即為行王道施仁政，至於在老莊眼中，儒墨德行則同屬心之執著，必須加以破除，才能回歸天生本真之至德。因此儒道墨三家對道德的不同定義，與對德性、德行之不同解讀，皆是本文之重大議題。

整體而言，本文之主旨，即在說明儒道墨三家如何處理福德觀，與老莊對儒墨二家之反思，並兼論老莊福德觀之現代意義。本文以老莊為主要討論對象，在論述老莊福德觀前，必先就老莊福德理論之所以產生，作一起源條件之探究。福德問題之爭論，固可追溯回殷周時代，然當以孔子為一里程碑；蓋孔子本為中國人文精神崛起之代表，故福德觀之探討，當始於孔子；而孟子又發揚孔子精神，故第二章先就孔孟福德觀加以說明。然而儘管儒家開啓文明之曙光，傳統之鬼神信仰依然深深影響世人，故墨子在儒家人文精神之外，依然繼承其鬼神信仰下之福德觀。故本章並列儒墨二家的福德觀，蓋因老莊之福德觀，恰是針對儒墨之反思而來，欲知老莊福德觀，需先釐清儒墨福德觀之故也。

儒墨思想雖為老莊福德觀產生的原因之一，然而老莊福德觀之貢獻，絕不僅止於批判，老莊警覺到福報本身變為負累，而有心之德行更適足以灼傷世人，簡言老莊福德觀，即《老子·三十八章》所云，是「上德不德，是以有德；下德不失德，是以無德」^{〔註24〕}，下德即為老莊對儒墨之反思，而上

〔註24〕本文引用之《老子》版本，為王弼注，陸明德釋文《老子道德經注》（臺北：世界書局，1957年，頁23）。

德便是老莊福德觀之理境。而欲達此一理境，必賴主體之修養工夫而後致，故老莊福德觀的成就之道，在「無厚入有間」^{〔註25〕}之修養工夫，「心上做工夫，性上得收穫」^{〔註26〕}，便是實踐道德之福報。本章區分為三個部分，第一節以老子為主，說明老莊福德觀之界定，並對歷來備受誤讀之「禍福相倚」與將老學視為陰謀權術之說法，作更精確的釐清；第二節以老莊併陳之方式，說明該如何以修養工夫實踐福德雙全之境；第三節則合觀老莊之死生觀，由於死生問題乃是福德問題之根源，老莊福德觀面對此一問題，勢必給出回應，因此本文以本節作為老莊福德觀理論架構之結論。

老莊福德觀儘管多所相似，畢竟也有不可抹滅之差異，老子重視政治思想，自古即被視為人君南面之術；莊子對現實政治則採取批判反省之態度，以不主動參與政治為其政治觀，而逕以無待逍遙的大鵬怒飛之道，成就至人、神人與聖人之全德理境。老莊固然同屬道家且一樣重視內聖工夫，卻以完全不同的外王態度處理福德問題，故老、莊不同的政治思想，需要分別加以討論。

在釐清儒墨老莊的福德觀之後，本文以為莊子外雜篇之福德觀，猶需以獨立之章節說明；莊子外雜篇之特點，在於不但繼承並融合了老莊思想，並且反映當時迫切面對的問題，與原本之思想體系相較，又有所調整變遷，尤其雜揉了各家思想，故有外雜之名；然而儘管內容之純粹度不如內七篇，外雜篇卻呈現其反映時代之努力與別有慧見精彩，本文以為外雜篇有其獨立價值，而不當與老子與莊子內篇一體視之，故特別以此章節說明莊子後學之福德觀，究竟如何演進。

最後當代最迫切需要面對的問題，在於現代社會的病痛，面對現代社會的難題，老莊究竟有何相應之看法？又，中國哲學向來未曾對科技發展給出足夠的肯定，而老莊思想素來有反智之批判，如何在傳統哲學的架構下，為科技發展作出新詮，並對老莊的質疑給出更為相應之解釋，是今日讀者必須思考的迫切問題。面對科技文明獨大的當代社會，老莊智慧可以留給我們哪些具體建議？在政黨對立而空轉，社會撕裂卻難以凝聚共識的政局，老莊思想對意識型態對立有何調解之功？還有在宗教影響力式微下，老莊福德觀有何價值？釐清以上問題，則老莊福德觀之價值，也就清晰可見了。

〔註25〕《莊子·養生主》，本文引用之《莊子》版本，為郭慶藩撰，王孝魚點校《莊子集釋》（臺北：河洛初版社，1980年），頁119。

〔註26〕牟宗三：《四因說演講錄》（臺北：鵝湖出版社，1997年），頁88。