

# 探秘中华千古奇书

★ 收集古代典籍巨著 解密奇书背后历史 ★



《西游记》前的西游记：玄奘和《大唐西域记》

宜军宜商的军事哲学巨著：孙武和《孙子兵法》

中国佛教奇迹、权威经典：慧能和《六祖坛经》

中国古代文学的巅峰之作：曹雪芹和《红楼梦》

包罗万象又“荒诞不经”的史地奇书《山海经》



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

# 探秘中华千古奇书

《时刻关注》编委会 编



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目(CIP)数据

探秘中华千古奇书/《时刻关注》编委会编. —北京: 中国  
铁道出版社, 2016. 6  
(时刻关注)  
ISBN 978-7-113-21741-9

I. ①探… II. ①时… III. ①古籍—介绍—中国 IV. ①Z835

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第087829号

书 名: 探秘中华千古奇书  
作 者: 《时刻关注》编委会 编

---

|           |                        |
|-----------|------------------------|
| 责任编辑: 殷 睿 | 电子信箱: tiedaolt@163.com |
| 封面设计: 曹建龙 | 电 话: (010) 51873012    |
| 版式设计: 戴立志 | 责任印制: 赵星辰              |

---

出版发行: 中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街8号 邮编: 100054)  
印 刷: 三河市兴达印务有限公司  
版 次: 2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷  
开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 7.5 字数: 250千字  
书 号: ISBN 978-7-113-21741-9  
定 价: 10.00元

---

### 版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印刷质量问题, 请与本社读者服务部联系调换。电话: (010) 51873174 发行部  
打击盗版举报电话: 市电(010) 51873659, 路电(021) 73659, 传真(010) 63549480

# 目录 CONTENTS

## 中华哲思奇书

- 007 | “天书”——《周易》
- 011 | 万经之王——《道德经》
- 013 | 微妙玄通——《庄子》
- 016 | “治天下”——《论语》
- 019 | 解空第一——《肇论》
- 021 | 见性成佛——《六祖坛经》
- 025 | 反孔先驱——《焚书》
- 028 | 三教结晶——《菜根谭》

## 中华文学奇书

- 030 | 情感圣经——《诗经》
- 033 | 逸响伟辞——《楚辞》
- 036 | 小说里程碑——《水浒传》
- 039 | 巅峰之作——《红楼梦》

- 042 | 神魔小说——《西游记》
- 044 | 世态人情——《金瓶梅》
- 046 | 最美寓言——《聊斋志异》
- 048 | 讽刺小说——《儒林外史》

## 中华军事奇书

- 051 | 军事哲学——《孙子兵法》
- 054 | 兵略鼻祖——《六韬》
- 056 | 内修外治——《吴子兵法》
- 059 | 军事艺术——《司马兵法》
- 061 | 兵学圣典——《尉缭子》
- 063 | 兵书一奇——《三略》
- 065 | 别具一格——《李卫公问对》
- 067 | 神机制胜——《太白阴经》







大用兵之法，全國爲上，破國次之；  
破軍次之；全地爲上，破地次之；  
全糧爲上，破糧次之；  
全軍爲上，破軍次之。

# 孫兵法

知勝有五：知可以戰與不可以戰者勝，  
知勝之可用者勝，上下同欲者勝，  
將能而君不御者勝，  
知勝之道也。故曰：知己知彼，  
不勝不敗，不知彼而知己，一勝一負，  
每戰必敗。

## 中华学术奇书

- 070 | 首部字典——《说文解字》
- 073 | 文论元典——《文心雕龙》
- 075 | 史学大纲——《史通》
- 078 | 儒家经典——《四书章句集注》
- 081 | 托古改制——《新学伪经考》
- 084 | “文艺复兴”——《清代学术概论》

## 中华史地奇书

- 086 | 上古之书——《尚书》
- 088 | 浩繁巨作——《左氏春秋》
- 090 | “荒诞不经”——《山海经》
- 093 | 史家绝唱——《史记》

- 096 | 稀世奇书——《大唐西域记》

- 098 | 政治史著——《资治通鉴》

- 101 | 史界一奇——《三国志》

## 中华谐谑奇书

- 104 | 笑书始祖——《笑林》

- 106 | 愚人蠢事——《启颜录》

- 109 | 借古讽今——《艾子杂说》

- 112 | 锋利幽默——《笑府》

## 中华娱艺奇书

- 115 | 音乐美学——《乐记》

- 117 | 饮茶艺术——《茶经》

- 119 | 书法艺术——《法书要录》

# 探秘中华千古奇书

《时刻关注》编委会 编



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

探秘中华千古奇书/《时刻关注》编委会编. —北京: 中国  
铁道出版社, 2016. 6  
(时刻关注)  
ISBN 978-7-113-21741-9

I. ①探… II. ①时… III. ①古籍—介绍—中国 IV. ①Z835

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第087829号

书 名: 探秘中华千古奇书  
作 者: 《时刻关注》编委会 编

---

|           |                        |
|-----------|------------------------|
| 责任编辑: 殷 睿 | 电子信箱: tiedaolt@163.com |
| 封面设计: 曹建龙 | 电 话: (010) 51873012    |
| 版式设计: 戴立志 | 责任印制: 赵星辰              |

---

出版发行: 中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街8号 邮编: 100054)  
印 刷: 三河市兴达印务有限公司  
版 次: 2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷  
开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 7.5 字数: 250千字  
书 号: ISBN 978-7-113-21741-9  
定 价: 10.00元

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印刷质量问题, 请与本社读者服务部联系调换。电话: (010) 51873174 发行部  
打击盗版举报电话: 市电(010) 51873659, 路电(021) 73659, 传真(010) 63549480

# 前言

人类从野蛮步入文明是几百万年来生活经验积累的结果。也就是说，我们能享受今日的文明，是因为我们站在前人的肩膀上！

文明，顾名思义，人类文明是文化沉淀下来的智慧结晶。我国是一个有着五千年灿烂文化的文明古国。而这五千年文化靠什么流传下来呢？是书籍。文化的基本载体就是书籍。

许多人认为书籍是一种没有生命力的“死东西”，对于每天必须面对真实生活的人们，是没有多大用处的。但是，当我们翻阅历史就会发现，书籍有一种奇特的力量，它足以影响历史的发展方向。历史上所有的暴君、独裁者，为了巩固自己的统治地位，往往会采取镇压、禁锢人们思想的方式，他们会发起禁书、焚书的运动，并且株连作者。比如，秦始皇“焚书坑儒”，毁灭了大量的先秦古籍；乾隆修“四库全书”，对许多书籍进行焚毁、篡改，等等。同时，封建统治者也会通过著书来控制人们的思想。这一切都说明书籍中蕴含着巨大的能量，对人类社会的发展起着至关重要的作用。

这部书，精选了从西周至清末的各类著作，收录书籍包括哲思类、文学类、军事类、历史类、地理类、文艺类等。其中，既有儒、释、道三教的经典著作，也有历史上思想家、大文豪们的代表作，还收录了历史上的一些具有特殊意义的作品，我们可以从中饱览中国五千年的璀璨文明，了解中国历史的进程以及中国传统思想的发展。

本书内容主要包括书籍的简介、影响，以及成书背景、作者生平故事等，全方面、立体地呈现了每本书的价值和意义。而且，这些流传千古的书籍几乎都是作者毕生的智慧结晶，通过它们，我们可以与古代先哲对话，与大文豪们进行交流，领略历史上最伟大的思想家、政治家、军事家、文学家、科学家的智慧风采！





# 目录 CONTENTS

## 中华哲思奇书

- 007 | “天书”——《周易》
- 011 | 万经之王——《道德经》
- 013 | 微妙玄通——《庄子》
- 016 | “治天下”——《论语》
- 019 | 解空第一——《肇论》
- 021 | 见性成佛——《六祖坛经》
- 025 | 反孔先驱——《焚书》
- 028 | 三教结晶——《菜根谭》

## 中华文学奇书

- 030 | 情感圣经——《诗经》
- 033 | 逸响伟辞——《楚辞》
- 036 | 小说里程碑——《水浒传》
- 039 | 巅峰之作——《红楼梦》

- 042 | 神魔小说——《西游记》
- 044 | 世态人情——《金瓶梅》
- 046 | 最美寓言——《聊斋志异》
- 048 | 讽刺小说——《儒林外史》

## 中华军事奇书

- 051 | 军事哲学——《孙子兵法》
- 054 | 兵略鼻祖——《六韬》
- 056 | 内修外治——《吴子兵法》
- 059 | 军事艺术——《司马兵法》
- 061 | 兵学圣典——《尉缭子》
- 063 | 兵书一奇——《三略》
- 065 | 别具一格——《李卫公问对》
- 067 | 神机制敌——《太白阴经》





孫  
兵法

大用兵之湯。金甌萬土。破國次之。  
破軍次之。金甌萬土。破國次之。金甌萬土。  
破軍次之。金甌萬土。破國次之。金甌萬土。

知勝者之可以戰與不可以戰者勝  
衆寡之用有勝 上下同欲者勝  
處持不處者勝 將能而君不御者勝  
立者 知勝之道也 故曰 知己知彼  
戰不殆 不知彼而知己 一勝一負  
知微不知也 每戰必敗

■ 中华学术奇书

- 070 | 首部字典——《说文解字》
- 073 | 文论元典——《文心雕龙》
- 075 | 史学大纲——《史通》
- 078 | 儒家经典——《四书章句集注》
- 081 | 托古改制——《新学伪经考》
- 084 | “文艺复兴”——《清代学术概论》

■ 中华史地奇书

- 086 | 上古之书——《尚书》  
088 | 浩繁巨作——《左氏春秋》  
090 | “荒诞不经”——《山海经》  
093 | 史家绝唱——《史记》

- 096 | 稀世奇书——《大唐西域记》  
098 | 政治史著——《资治通鉴》  
101 | 史界一奇——《三国志》

中华谐谑奇书

- 104 | 笑书始祖——《笑林》  
106 | 愚人蠢事——《启颜录》  
109 | 借古讽今——《艾子杂说》  
112 | 锋利幽默——《笑府》

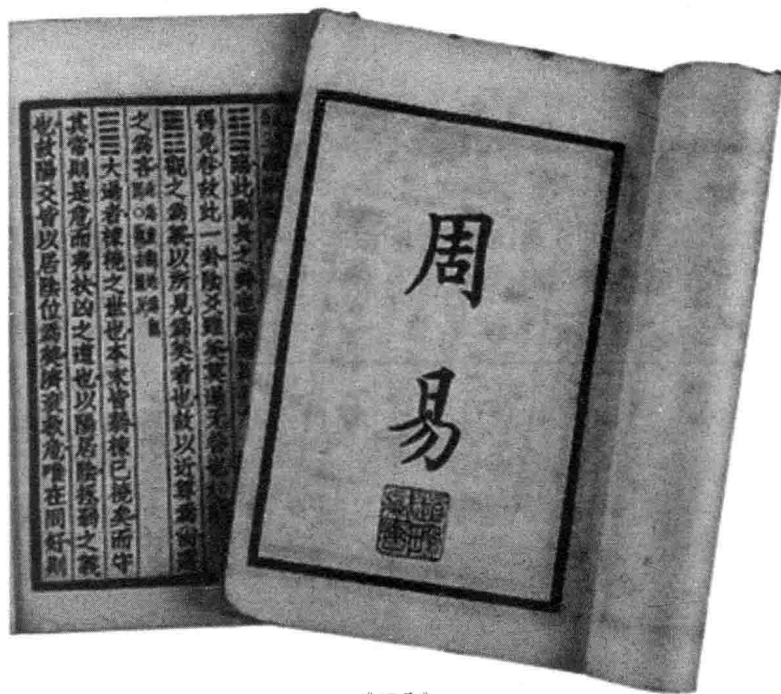
■ 中华娱艺奇书

- 115 | 音乐美学——《乐记》
- 117 | 饮茶艺术——《茶经》
- 119 | 书法艺术——《法书要录》

# 中华哲思奇书

中国是一个历史悠久的国家，拥有五千年的古老文明，它经历了太多的风风雨雨。在时代更新交替的过程中，孕育中华民族的哲学思想也在不断发展上升，在岁月的洗礼下，中华民族沉淀了深厚的人生哲思。在此基础上，古代的先贤圣哲们创造出了一部部令人叹为观止的哲思奇书，为后世留下了宝贵的精神财富。

## 『天书』 《周易》



《周易》

《周易》是中华文明的源头，是中国传统文化中自然哲学及理论实践的根源，对中国文化产生了巨大的影响，被誉为“群经之首”。很多人都想得到一部天书，希望能通天彻地。《周易》算是这样一部“天书”，古人常用它来预测未来，然而占卜只是《周易》的一个功能，其实它涵盖了天文、地理、军事等

各方面知识内容，利用这部书，无论你做什么都能从中汲取智慧的力量。

别称：易经

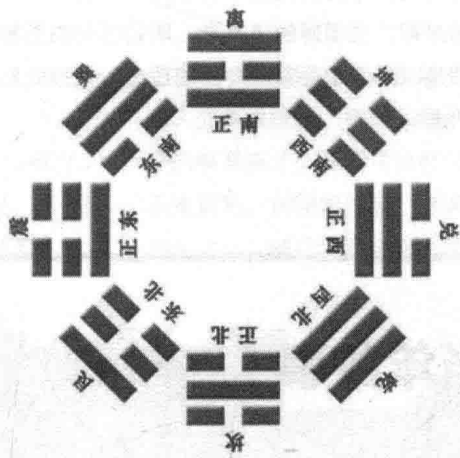
类型：哲学

作者：周文王

创作年代：商末周初

## 【解读】

简介：《周易》之“易”是“改变”的意思，正如其名，这是一本揭示变化的书，内容由太极阴阳图、八卦以及六十四卦构成。本书以宇宙一切事物为研究对象，用“阴”“阳”两种基本要素，描述了万事万物变化的规律。这种“阴阳变化”中包含对立统一、阳逆阴顺、此消彼长、物极必反等规律，而这些正是中国文化的核心与精髓。



八卦图

《周易》被誉为“经中之经”，是哲学中的哲学。在所有经典之中，《周易》似乎包括了一切，是智慧的结晶。

中国古人也有崇古的心理，孔子也曾感慨道：“郁郁乎文哉，吾从周！”孔子到了晚年的时候，几乎什么书都不看了，只研究《周易》。他每天都读《周易》，以至于将编书的皮绳子弄断过多次。据说，《周易》一书经由孔子重新整理后，才成为了现在我们所看到的樣子。

今天我们所看到的《周易》主要分两部分，分别是《易经》与《易传》。《易经》是占卜之书，《易传》是哲学之书。孔子的时候，还没有《易传》，人们只知道《周易》是占卜之书。孔子在七十岁之前，对《周易》不屑一顾，因为孔子认为道德丧失、缺乏谋略的

人才去占卜。直到晚年，孔子经过十四年的列国奔波后，对仕途心灰意冷，才安静下来研读《周易》。

孔子对鬼神的态度一直是“敬而远之”，是因何痴迷于《周易》呢？《周易乾凿度》记载了孔子第一次占卜的情景：孔子偶然占卦，得了“旅”卦，便去请教商瞿氏，商瞿氏解释说：“你有圣人的智慧，但没有圣人的地位。”孔子听后潸然泪下，说：“这就是命啊！”此后，孔子开始专心研读《周易》。

《史记》中记载，“孔子传易于商瞿”，那么孔子怎会向商瞿求教呢？其实孔子虽然占卜，但是象数（易学术语）并不是他的强项。就象数来说，商瞿比孔子要懂得多，所以孔子要向他问卦。但孔子毕竟声望大，所以商瞿反拜孔子为师，从而借着孔子的名望弘扬自己

的易学。而孔子对《周易》的哲学思想颇有研究，所以向商瞿传授了义理派易学。

孔子竭力向人证明，《周易》不仅仅是一部占卜书，更是一部修德之书。比如，他将“不恒其德，或承之羞”当成修德之辞，讲人要有恒心与毅力。而原文是在讲古代狩猎生活，“德”与“得”相通，“羞”是“馐”。这两句的意思是：打猎虽然不能总是捕获猎物，但有人会送来食物。这是原始社会的遗风，猎人往往会给一无所获的人送去猎物。

孔子当然不是不懂，而是故意这样解释，也因此开了以己意解释《周易》的先河。之后，历史上的一代又一代的学者们也跟着将自己的思想嫁接到《周易》上。《周易》的本来面目渐渐被遮掩住了，但是这并不能阻止它对中国历史文

明的影响。

作为哲学思想,《周易》决定了中华民族的思想与行为方式;作为实用易学,它几乎出现在每个改朝换代的时期,三国时的诸葛亮,明朝的刘伯温等等,他们都是以易为本去实现自己的理想,并因此影响了历史的走向。

人人心中或许对《周易》都有不同的理解,千百年来一批又一批的人对它争论不休,“它到底是什么书?”或许作者周文王也看不清了。其实这并不重要,“世事无相,相由心生”,同样的“真相”对每个人来说也都是不同的,关键是我们每个人从中收获到了什么!

## 【当年故事】

# 文王拘而演周易

《史记》中记载:“文王拘而演周易。”学术界也普遍认为《周易》是周文王所创作。

周文王,姓姬,名昌。其父季历为殷商周侯。后来,父亲被杀,姬昌继承了伯位。在姬昌的治理下,周族逐渐强大起来,然而却引起了商王殷纣的不满。

一次,殷纣听信了崇侯虎的谗言,找了个借口将姬昌抓了起来,囚禁在羑里城(今安阳市南10公里处)。

姬昌的大儿子伯邑考,性格敦厚,听说父亲被抓了起来,便召集群臣商议对策。伯邑考提议由自己带着珍宝到王宫,将父亲换回。臣子们都认为这样过于危险,商王是因为忌妒周族强盛才这样做的,伯邑考有可能也被扣押,这样周族就更加危险。伯邑考坚决地说:“如果我也被扣押,还有我弟弟呢!我的二弟可以监理朝政,为了父亲,我必须去冒险。”群臣见伯邑考坚持要去,就将此事禀告给伯邑考的母亲,母亲虽然知道凶多吉少,但是为了拯救姬昌,也只好同意了儿子的主意。

姬昌被囚,殷纣王还不放心,断绝了姬昌与外界的联系,不仅在羑里设有重兵,在通往羑里的路上也

设置了层层关卡,伯邑考来看望也不让接近。姬昌身陷囹圄,不见日月,过着暗无天日的日子。

纣王听人说姬昌是个圣人,能够推知过去,预测未来。见姬昌的儿子伯邑考来了,他便想出了一个歹



周文王像



毒的方法处治他。

纣王命人将伯邑考杀了，剁成肉馅，包成饺子，送给姬昌吃，看他是否知道是自己儿子的肉。使者端着人肉饺子，称是纣王赏赐的。姬昌接受了人肉饺子，猜测这肉必有缘故，但不知是什么肉。他自然不会想到是儿子来，只得遵照旨意将饺子吃下，将肉汤喝下，然后谢恩。使者将情况回报纣王，纣王听完大笑道：“谁说他是圣人，他吃了自己儿子的肉还不知道呢！哈哈……”

后来，有人将此事告诉了姬昌，当姬昌知道肉饺子的来历后，每天跑到“演易台”后边，将吃到肚子里的肉呕吐出来，吐出之物被后人称之为“吐儿堆”。

也有一说，周文王其实已经推测出是儿子的肉，但是怕暴露，只好忍痛吃下，待无人时又吐了出来。

此事过后，纣王便放松了对姬昌的监视。

姬昌虽身陷囹圄，但却自强不

息，总结夏商两代八卦（连山易、归藏易）的精华，将伏羲八卦演绎成了六十四卦，三百八十四爻，卦有卦辞，爻有爻辞，于是形成了《周易》，用以推演宇宙万物变化的规律。

为了西周伯能被早日释放，西周大臣搜求美女、珠宝，弄了很多珍奇宝物献给纣王。纣王见此大

喜，高兴地说：“只要有一件（美女）就足以释放西伯了，何况这么多！”于是就下令将姬昌放了。

姬昌出狱后下定决心灭商，之后在渭水遇到怀才不遇的姜子牙。两人交谈很投机，姬昌了解到姜子牙的确有真才，便启用他共同筹划灭商策略。周朝建立后，姬昌被迫封为文王，被后世历代所称颂。



河南汤阳姜里城“演易坊”遗址

## 知识链接

姜子牙，字子牙，号飞熊，也称吕尚。商朝末年人，其始祖四岳伯夷佐大禹治水有功而被封于吕地，因此得吕氏。“周文王倾商”“武王克殷”的首席谋士、最高军事统帅与西周的开国元勋，齐国的创始人，亦是中国古代的一位影响久远的杰出的韬略家、军事家与政治家。姜太公作为著名的军事家，署名他的军事著作，在《汉书·艺文志》道家类中著录有《太公》237篇，《谋》81篇，《言》71篇，《兵》85篇。署名姜太公著述的《六韬》虽非太公自著，但也反映了他的军事思想。历代典籍都公认他的历史地位，儒、道、法、兵、纵横诸家皆追他为本家人物，被尊为“百家宗师”。

# 万经之王

## ——《道德经》

《道德经》是中国历史上第一部完整的哲学巨作，是先秦道家哲学思想的重要来源。《道德经》是不可思议的，可以说它阐述了宇宙万物之道。鲁迅说：“不读《道德经》一书，不知中国文化，不知人生真谛。”著名文学家林语堂也曾说：“我觉得任何一个翻阅《道德经》的人最初一定会大笑；然后笑他自己竟然会这样笑；最后会觉得现在很需要这种学说。至少，这会是大多数人初读《老子》的反应，我自己就是如此。”

别称：《老子》

类型：哲学

作者：老子（一说是其弟子整理而成）

创作年代：战国时期（存在争议）



老子与《道德经》

### 【解读】

**简介：**《道德经》分上下两篇，原为上篇《德经》、下篇《道经》，未分章，后改为《道经》在前，《德经》在后，并分为八十一章。《道德经》总的来说讲的是如何得“道”的道理，全书总共五千多字，道出了宇宙自然的规律以及处世方略，表达了人生观与道德观。内容涉及人生修养、治国之道、军事哲学、文学艺术等诸多方面。同时，它还是道教最高经典，是法家等许多思想流派的基石。

《道德经》最显著的价值莫过于被奉为道教经典，衍生出了中国本土的宗教。同时，《道德经》的传播也借助了道教的力量。

《道德经》以自然无为的哲学思想，解释了天

地万物发展变化的规律，并告诉人们应该如何认识自然，与自然相处。

可以说，《道德经》是之后诸多思想流派的基石，包括道家、法家、儒家等等。到了东汉时期，

张道陵又以《道德经》为主要经典，创立了道教。不过，《道德经》讲的不是宗教，也不主张宗教。

道教的思想基础是老庄在当时的社会条件下对人类与自然的认识。可以说，《道德经》对天地万物的联想、认识，揭开了宇宙的奥秘，打开了“太极玄学”的大门，因此被道教奉为主要经典。同时，《道德经》通过与道教的相互依存、相互发展，对中国传

统文化产生了巨大的影响。

《道德经》言简意赅，博大精深，提出了“自然无为”的哲学概念，给后人以无穷的思想启迪。两千多年来，中国历史上的哲学家、政治家、文学家、军事家乃至普通百姓，都纷纷从《道德经》中汲取了非凡的智慧力量。

## 【当年故事】

# 老子著书过关

相传，老子，姓李名耳，又称老聃（古时“老”“李”同音，“聃”与“耳”同义），春秋时期楚国人。他自幼聪明，博学多才，从小就缠着家人给他讲国家兴衰、祭祀占卜、星象观测之事。老子曾在东周国都洛邑担任守藏史（相当于国家图书馆馆长）。据说，孔子周游列国时就曾向老子问礼。

那么，老子是如何写出《道德经》的呢？

唐朝诗人白居易曾写过一首诗“批判”老子，他写道：言者不如知者默，此语吾闻于老君；若道老君是知者，缘何自著五千文。《道德经》中提到，有智慧的人是沉默寡言的，“言者不如知者默”，老子既然这么说，可他为何又写出了五千多字呢？

其实，史料上有记载，老子写《道德经》是被逼的。

当时，秦州（今天水市）有个奇人叫尹喜。他学识渊博，名闻天下，十分喜欢研究天文星象，并能以此来预测人间祸福，推演世道变化。他喜欢到处巡游，踪迹不定。

一次，他来到了周至县神鹞乡闻仙里，看到那里山明水秀，草木繁盛，便高兴地安居下来，结草为楼，观星望气。因为他学识渊博，周朝封他为大夫。

有一天，他观察星象，发现一股紫气从东向西而去（“紫气东来”的由来），状如龙蛇。他知道有一位圣人要经过函谷关（今灵宝县境内），便辞去了大夫的高位，在西边讨了个函谷关令的职务，专



老子骑青牛过函谷关

门恭候圣人的到来。尹喜命人将关前四十里地整理得非常平坦，并每天打扫得干干净净。他对随从说：“如果发现不同寻常之人立即上报！”

终于在一天，关前来了一辆青牛车，车上有一位老翁，童颜鹤发，神采奕奕，赶车的是一个年轻

的童子。尹喜的随从见老翁风度不凡，便立即上报。尹喜听后大喜，赶紧去见老翁。

这个老翁正是老子。老子见周朝衰落，便辞官隐居，骑着青牛慢悠悠地踱到函谷关了。关员向他索取通关文牒，可老子拿不出来，这一下正好给了尹喜一个机会。他上前说：“没有关牒是不能过关的，不过，你一定要过，也可以通融通融，你可懂得这规矩。”老子只骑着一头青牛，哪能凑得出钱。尹喜当

然也不是为了钱，所以他立刻说：“只要你传道给我，我就放你过关！”老子没办法，就只好写出了五千多字的《道德经》，然后才出了关。

《道德经》就这样产生并流传了下来，成为道家哲学思想的来源。到了唐朝时期，李唐皇族自称为老子的后人，获得了皇家支持的道家兴盛起来，以《道德经》为依据的道教也变成了国教。



庄子像

## 微妙玄通

## 《庄子》

《庄子》是中国影响深远的哲学巨作，它阐述了道家思想的精髓，发展了道家学说，与老子学说并称为“老庄哲学”。此书与《周易》、《道德经》合称为“三玄”，被唐明皇封为《南华经》，作者庄子也因此被封为“南华真人”。鲁迅先生曾评价《庄

子》，说它是仪态万方、天人合一后的智慧结晶。

别称：《南华经》

类型：哲学

作者：庄子

创作年代：战国时期