

申易 王宸骞 金学文 黄群 编著

151首·篇·段

高中分册

古诗文

迁移题目式阅读

初新月印難逢
水碧山青世所無
院心須求物外人
步踏明珠



4.303

中山大学出版社

申易 王宸蹇 金学文 黄群 编著

151首·篇·段

高中分册

古诗文

迁移题目式阅读

步踏明珠
懷心須求物
外行人
新月印難陰



中山大学出版社
· 广州 ·

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

古诗文迁移题目式阅读·高中分册/申易,王宸骞,金学文,黄群
编著. —广州:中山大学出版社,2005.6

ISBN 7-306-02450-7

I. 古… II. ①申… ②王… ③金… ④黄… III. ①古典诗歌—中
国—高中—教学参考资料 ②文言文—高中—教学参考资料

IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 138221 号

责任编辑:嵇春霞

封面设计:八度

责任校对:吴其晖

责任技编:黄少伟

出版发行:中山大学出版社

编辑部电话 (020)84111996,84113349

发行部电话 (020)84111998,84111160

地址:广州市新港西路 135 号

邮编:510275 传真:(020)84036565

印刷者:广州市番禺区市桥印刷厂印刷

经销者:广东新华发行集团

规格:850mm×1168mm 1/32 6.75 印张 182 千字

版次印次:2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

定价:13.00 元 印数:1-5000 册

本书如有印装质量问题影响阅读,请寄回出版社调换

写在前面

五千年的悠悠历史,五千年的灿烂文化。我国是一个古诗文的泱泱大国,古诗文是我们中华优秀传统文化的瑰宝。它们是具有永恒魅力的经典作品,是人们常读常新的文学精华;它们教育和激励了一代又一代人。社会的发展、进步和现代化,绝不能抛开我们的优良传统。

教育部制定的语文“教学大纲”和“课程标准”对文言文的教学都提出了新的要求,根据“大纲”和“课标”新编或新修订的多套高中语文教材的特点之一,就是古诗文课文的比例增加了,这是一个明智之举。同学们多读这些古诗文,既能不断受到文化熏陶,又能更好地培养独立阅读浅易文言文的能力,为日后进一步深造打好基础,还能更好地理解、鉴赏文学作品,培养初步的文学鉴赏能力,有助于吸收中华优秀传统文化的精华,并不断提高自己的欣赏能力和审美情趣。目前高考命题权逐步下放到省市,同时有 10 多套高考试题,古诗文阅读试题除填写名家名篇语句外都出自课外。为了适应这种新形势、新需要,配合教学,适当地扩大同学们的古诗文阅读量,我们特地为同学们编写了《古诗文迁移题目式阅读·高中分册》一书。

在书中,我们精选了 151 首(篇或段)古诗文(不含“默写”部分),其中除少部分来自课内作“引子”外,绝大部分来自课外,都是

千年传诵、百读不厌、人见人爱、脍炙人口的精彩篇章。为了便于同学们阅读,我们在每首诗词和每篇(段)文言文后编写了题目,以便大家掌握其内容、重点和知识等。所以,它既是高中古诗文教学的配套读物,又是高考古诗文的备考用书。

迁移能力,是同学们学习时应具有的一种重要的基本能力。有了这种能力,同学们在学习时就能将课内所学到的知识运用到课外,温故而知新,去获取新知识、新体会,进而有新发现,这样就能更好地去自主学习。这种能力是终身受用的。迁移阅读是学以致用、提高阅读能力的可靠方法。“巩固课内,迁移课外”,从而扩大阅读量,这是打好基础、提高阅读古诗文能力的行之有效的途径。题目的形式是同学们熟悉的,这样既便于阅读,又易于接受和运用。而这些题目,不少是一些名校名师的“珍藏题”,或是在各种考试时才拿出来的“看家题”,还有一些是他们出的模拟题、测试题,特在此说明。

在编写时,我们力求从教与学的实际需要出发,并参阅了一些书刊中的相关题目资料,在此特向有关作者致意。我们特别希望同学、老师和其他读者在阅读和使用本书时,对书中的不足和存在的问题提出批评、意见。

编者

2005年5月

目 录

第一部分 课内篇

一、默写

- 补写出下列名句名篇中的空缺部分 (1)

二、诗词曲

- (一)李白《蜀道难》的第一节至第三节 (5)
(二)李白《将进酒》 (7)
(三)杜甫《兵车行》 (9)
(四)杜甫《咏怀古迹》(其三) (10)
(五)白居易《琵琶行》 (11)
(六)李煜《虞美人》(春花秋月何时了) (12)
(七)关汉卿《窦娥冤》 (13)

三、文言文

- (一)《烛之武退秦师》的第三、四段 (15)
(二)《齐桓晋文之事》的最后一段 (16)
(三)《逍遥游》的第二段 (18)
(四)《邹忌讽齐王纳谏》的第一、二段 (19)
(五)《触龙说赵太后》的第三段 (21)
(六)《报任安书》的第四、五段 (22)
(七)《屈原列传》的第十一、十二段 (24)

(八)《谏太宗十思疏》的第一、二段·····	(26)
(九)《滕王阁序》的第四、五段·····	(27)
(十)《六国论》的第四、五段·····	(29)
(十一)《赤壁赋》的第一、二段·····	(31)
(十二)《促织》的第七段·····	(33)

第二部分 课外篇

一、诗词曲

(一)《将仲子》(《诗经·郑风》)·····	(35)
(二)《何草不黄》(《诗经·小雅》)·····	(35)
(三)《国殇》(先秦·屈原)·····	(36)
(四)《行行重行行》(汉·古诗)·····	(37)
(五)《冉冉孤生竹》(汉·古诗)·····	(38)
(六)《有所思》(汉·乐府)·····	(39)
(七)《长歌行》(汉·乐府)·····	(40)
(八)《饮马长城窟行》(汉·乐府)·····	(40)
(九)《读山海经》(晋·陶渊明)·····	(42)
(十)《在狱咏蝉》(甲)(唐·骆宾王)、《蝉》(乙) (唐·李商隐)·····	(43)
(十一)《采莲曲》(甲)(唐·王昌龄)、《采莲曲》(乙) (唐·白居易)·····	(43)
(十二)《芙蓉楼送辛渐》(唐·王昌龄)·····	(44)
(十三)《辋川闲居赠裴秀才迪》(唐·王维)·····	(45)
(十四)《过香积寺》(唐·王维)·····	(45)
(十五)《终南山》(唐·王维)·····	(46)

(十六)《鹿柴》(唐·王维)·····	(47)
(十七)《长相思》(唐·李白)·····	(47)
(十八)《塞下曲》(唐·李白)·····	(48)
(十九)《送友人》(唐·李白)·····	(49)
(二十)《山中问答》(唐·李白)·····	(50)
(二十一)《登金陵凤凰台》(唐·李白)·····	(50)
(二十二)《春夜洛城闻笛》(唐·李白)·····	(51)
(二十三)《过崔八丈水亭》(唐·李白)·····	(52)
(二十四)《月夜》(唐·杜甫)·····	(52)
(二十五)《月夜忆舍弟》(唐·杜甫)·····	(53)
(二十六)《狂夫》(唐·杜甫)·····	(53)
(二十七)《漫成一首》(唐·杜甫)·····	(54)
(二十八)《日暮》(唐·杜甫)·····	(55)
(二十九)《送崔九》(唐·裴迪)·····	(55)
(三十)《早梅》(唐·齐己)·····	(56)
(三十一)《柏林寺南望》(唐·郎士元)·····	(56)
(三十二)《听筝》(唐·柳宗庸)·····	(57)
(三十三)《喜见外弟又言别》(唐·李益)·····	(58)
(三十四)《上汝州郡楼》(唐·李益)·····	(58)
(三十五)《春夜闻笛》(唐·李益)·····	(59)
(三十六)《汴河曲》(甲)(唐·李益)《汴河怀古》(乙)	
(唐·皮日休)·····	(59)
(三十七)《十五望月》(唐·王建)·····	(60)
(三十八)《春雪》、《晚春》(唐·韩愈)·····	(60)
(三十九)《欲与元八卜邻,先是有赠》(唐·白居易)·····	(61)
(四十)《南浦别》(唐·白居易)·····	(62)
(四十一)《夜雪》(唐·白居易)·····	(62)

(四十二)《杨柳枝词》(唐·白居易)、《柳》(唐·李商隐)·····	(63)
(四十三)《登柳州城楼寄漳汀封连四州》(唐·柳宗元)·····	(64)
(四十四)《江雪》(甲)(唐·柳宗元)、《雪》(乙)(唐·罗隐)·····	(65)
(四十五)《闻乐天授江州司马》(唐·元稹)·····	(66)
(四十六)《闺意献张水部》(唐·朱庆馀)、《酬朱庆馀》 (唐·张籍)·····	(66)
(四十七)《题乌江亭》(甲)(唐·杜牧)、《叠题乌江亭》(乙) (宋·王安石)·····	(67)
(四十八)《苏武庙》(唐·温庭筠)·····	(68)
(四十九)《嫦娥》(唐·李商隐)·····	(69)
(五十)《贾生》(唐·李商隐)·····	(69)
(五十一)《落日怅望》(唐·马戴)·····	(70)
(五十二)《官仓鼠》(唐·曹邴)·····	(70)
(五十三)《焚书坑》(唐·章碣)·····	(70)
(五十四)《和袭美春夕酒醒》(唐·陆龟蒙)·····	(71)
(五十五)《台城》(唐·韦庄)·····	(72)
(五十六)《山中寡妇》(唐·杜荀鹤)·····	(72)
(五十七)《瀑布联句》(唐·香严闲禅师、李忱)·····	(73)
(五十八)《小村》(宋·梅尧臣)·····	(74)
(五十九)《戏答元珍》(宋·欧阳修)·····	(74)
(六十)《夏意》(宋·苏舜钦)·····	(75)
(六十一)《登快阁》(宋·黄庭坚)·····	(76)
(六十二)《苏秀道中,自七月二十五日夜大雨三日,秋苗 以苏,喜而有作》(宋·曾几)·····	(76)
(六十三)《春阴》(宋·朱弁)·····	(77)
(六十四)《夜吟》(宋·陆游)·····	(78)
(六十五)《武昌阻风》(宋·方泽)·····	(79)

(六十六)《牡丹》(宋·陈与义)·····	(79)
(六十七)《庐山瀑布》(宋·徐凝)·····	(80)
(六十八)《广陵吊史阁部》(清·黄燮清)·····	(81)
(六十九)《浪淘沙》(南唐·李煜)·····	(81)
(七十)《苏幕遮·怀旧》(宋·范仲淹)·····	(82)
(七十一)《蝶恋花》(宋·柳永)·····	(83)
(七十二)《蝶恋花》(宋·晏殊)·····	(83)
(七十三)《生查子·元夕》(宋·欧阳修)·····	(84)
(七十四)《蝶恋花·春景》(宋·苏轼)·····	(84)
(七十五)《南乡子·梅花词和杨元素》(宋·苏轼)·····	(85)
(七十六)《清平乐》(宋·黄庭坚)、《清平乐·春晚》 (宋·王安国)·····	(86)
(七十七)《点绛唇》(宋·汪藻)·····	(87)
(七十八)《小重山》(宋·岳飞)·····	(87)
(七十九)《鹧鸪天·西都作》(宋·朱敦儒)·····	(88)
(八十)《清平乐·独宿博山王氏庵》(宋·辛弃疾)·····	(88)
(八十一)《西江月·示儿曹以家事付之》(宋·辛弃疾)·····	(89)
(八十二)《虞美人·听雨》(宋·蒋捷)·····	(89)
(八十三)[双调]《拨不断·看潮》(元·马致远)·····	(90)
(八十四)[双调]《折桂令·读史有感》(元·张可久)·····	(90)
(八十五)[中吕]《卖花声·怀古》(二首)(元·张可久)·····	(90)

二、文言文

(一)《左传·宣公二年》(节选)·····	(92)
(二)《国语》(节选)(甲)、《非国语》(节选)(乙) (唐·柳宗元)·····	(93)
(三)《国语·鲁语上》(节选)·····	(95)

(四)《孟子·梁惠王上》(节选)	(97)
(五)《孟子·公孙丑上》(节选)	(98)
(六)《荀子·劝学篇》(节选一)	(99)
(七)《荀子·劝学篇》(节选三)(甲、乙、丙)	(101)
(八)《礼记·檀弓上》(节选)	(102)
(九)《史记·万石张叔列传》(节选)	(104)
(十)《史记·廉颇蔺相如列传》(节选)	(106)
(十一)《汉书·龚遂传》(节选)	(107)
(十二)《三国志·魏书十六》(节选)	(110)
(十三)《三国志·魏书十九》(节选)	(112)
(十四)《后汉书·党锢列传》(节选)	(114)
(十五)《后汉书·王涣列传》(节选)	(116)
(十六)《新序·杂事四·梁王决疑狱》(节选)	(118)
(十七)《史记·项羽本纪》(节选)	(120)
(十八)《南史》(卷二十七)(节选)	(121)
(十九)《南史》(卷七十三)(节选)	(123)
(二十)《南史·范云传》(节选)	(126)
(二十一)《南史·陈庆之传》(节选)	(128)
(二十二)《晋书·吴隐之传》(节选)	(130)
(二十三)《宋书·孝义传》(节选)	(132)
(二十四)《梁书·处士列传》(节选)	(134)
(二十五)《梁书》卷五十三(节选)	(136)
(二十六)《隋书·循吏·辛公义传》(节选)	(139)
(二十七)《宋史·王旦传》(节选)	(141)
(二十八)《宋史·列传二五〇·忠义一》	(143)
(二十九)《元史·良史一》	(146)
(三十)《明史·杨继宗传》(节选删改)	(148)

(三十一)《明史·海瑞传》(节选)	(150)
(三十二)《旧唐书·李勉李皋传》(节选)	(151)
(三十三)《旧唐书·裴矩传》(节选)、《资治通鉴·唐纪八》 (节选)	(153)
(三十四)《新唐书·戴胄传》(节选)	(156)
(三十五)《大唐新语》(卷之六)(节选)	(158)
(三十六)《资治通鉴·后梁记》(节选)	(160)
(三十七)《资治通鉴·唐纪九》(节选)	(162)
(三十八)《资治通鉴·唐纪四十二》(节选)	(164)
(三十九)《梦溪笔谈》(节选)	(166)
(四十)《答李几仲书》(黄庭坚)	(167)
(四十一)《严先生祠堂记》(范仲淹)	(169)
(四十二)《容斋随笔》(节选)(洪迈)	(171)
(四十三)《隐秀轩集》(节选)(钟惺)	(173)
(四十四)《徐霞客游记·游黄山日记(后)》	(175)
(四十五)《宋书·列传第三十三》(节选)、《客斋随笔》(节选) (洪迈)	(178)
(四十六)《汉书》(卷七十二)(节选)	(180)
(四十七)《尧峰文钞》(节选)	(183)
参考答案	(187)

第一部分 课内篇

一、默写

● 补写出下列名句名篇中的空缺部分

1. (李清照《醉花阴》)莫道不消魂,帘卷西风,人比黄花瘦。
2. (王勃《滕王阁序》)老当益壮,宁移白首之心?穷且益坚,不坠青云之志。
3. (杜甫《春夜喜雨》)随风潜入夜,润物细无声。
4. (刘禹锡《乌衣巷》)旧时王谢堂前燕,飞入寻常百姓家。
5. (杜甫《赠花卿》)此曲只应天上有,人间能得几回闻。
6. (辛弃疾《永遇乐》)舞榭歌台,风流总被雨打风吹去。
7. (《荀子·劝学》)锲而舍之,朽木不折;锲而不舍,金石可镂。
8. (李商隐《无题》)身无彩凤双飞翼,心有灵犀一点通。
9. (《论语·卫灵公》)工欲善其事,必先利其器。
10. (曹操《短歌行》)周公吐哺,天下归心。
11. (李白《将进酒》)君不见黄河之水天上来,奔流到海不复回。君不见高堂明镜悲白发,朝如青丝暮成雪。
12. (《国语·周语上》)防民之口,胜于防敌。
13. (林则徐《赴戍登程口占示家人》)苟利国家生死以,岂因祸福避趋之。
14. (秦观《鹊桥仙》)两情若是久长时,又岂在朝朝暮暮。

15. (《礼记·学记》) 玉不琢, 不成器; 人不学, 不知道。

✓16. (杜甫《登岳阳楼》) 亲朋无一字, 老病有孤舟。亲朋无一字, 老病有孤舟。

✓17. (苏轼《赤壁赋》) 其声呜呜然, 如怨如慕, 如泣如诉, 余音袅袅, 不绝如缕。

18. (孟郊《游子吟》) 谁言寸草心, 报得三春晖。

19. (李商隐《锦瑟》) 沧海月明珠有泪, 蓝田日暖玉生烟。

20. (李清照《一剪梅》) 此情无计可消除, 才下眉头, 却上心头。

21. (屈原《离骚》) 长太息以掩涕兮, 哀民生之多艰。

22. (欧阳修《伶官传序》) 忧劳可以兴国, 逸豫可以亡身, 自然之理也。

✓23. (陶渊明《归去来兮辞》) 悟已往之不谏, 知来者之可追。

24. (杜甫《绝句四首》) 窗含西岭千秋雪, 门泊东吴万里船。

25. (《论语》) 三人行, 必有我师焉, 择其善者而从之, 其不善者而改之。

26. (李白《将进酒》) 人生得意须尽欢, 莫使金樽空对月, 千金散尽还复来。

✓27. (苏轼《赤壁赋》) 白露横江, 水光接天。 纵一苇之所如, 凌万顷之茫然。

28. (王维《使至塞上》) 大漠孤烟直, 长河落日圆。

29. (文天祥《过零丁洋》) 人生自古谁无死, 留取丹心照汗青。

✓30. (龚自珍《己亥杂诗》) 我劝天公重抖擞, 不拘一格降人才。

31. 古人作诗常“化用”前人成句。例如“旧时王谢, 堂前双燕过谁家?”就是化用刘禹锡《乌衣巷》中的句子“旧时王谢堂前燕, 飞入寻常百姓家”而来。

✓32. 面对统治阶级的穷兵黩武, 杜甫在《兵车行》中沉痛地写道: “君不见青海头, 古来白骨无人收。”表现了对朝廷连年征战的控诉。

√33.陆游在《诉衷情》一词中写道：“此生谁料，心在天山，身在沧州！”他的《十一月四日风雨大作》诗中有两句意思与此相同，那两句是：“_____，_____。”

34.(杜牧《阿房宫赋》)长桥卧波，_____？复道行空，_____？

√35.(杜甫《江南逢李龟年》)正是江南好风景，_____。

√36.(荀子《劝学》)骐骥一跃，不能十步；_____，功在不舍。

37.(杜甫《旅夜书怀》)星垂平野阔，_____。

√38.(陶渊明《归园田居》)_____,_____。
开荒南野际，守拙归园田。

√39.(陆游《书愤》)塞上长城空自许，镜中衰鬓已先斑。_____
_____,_____。

40.(杜甫《登高》)_____,_____。万里悲秋常作客，百年多病独登台。

√41.(欧阳修《伶官传序》)夫_____,而_____,
岂独伶人也哉？

√42.(杜甫《旅夜书怀》)_____,_____。
名岂文章著，官应老病休。

√43.《孔雀东南飞》)磐石方且厚，可以卒千年；_____,
_____,_____！

√44.(王安石《游褒禅山记》)而世之奇伟、瑰怪、非常之观，_____
_____,而之所罕至焉，_____。

√45.(杜甫《客至》)舍南舍北皆春水，但见群鸥日日来。_____
_____,_____。

46.(杜牧《阿房宫赋》)秦人不暇自哀，而后人哀之；_____
_____,_____。

√47.(苏洵《六国论》)至于颠覆，理固宜然。古人云：“_____
_____,_____。”

48. (曹植《白马篇》) _____, _____。狡捷过猴猿, 勇剽若豹螭。

49. (陶潜《归去来兮辞》) _____, _____。
实迷途其未远, 觉今是而昨非。

50. (李白《梦游天姥吟留别》) 且放白鹿青崖间, 须行即骑访名山。 _____, _____。

51. (陆游《临安春雨初霁》) 世味年来薄似纱, 谁令骑马客京华? _____, _____。

52. (《论语》) 敏而好学, 不耻下问。

53. (屈原《离骚》) _____, 哀民生之多艰。

54. (《周易》) 自强不息, _____。

55. (《孟子·齐桓晋文之事》) 老吾老, 以及人之老; 幼吾幼, 以及人之幼。

56. (王勃《送杜少府之任蜀州》) 海内存知己, 天涯若比邻。

57. (班固《汉书》) 绳锯木断, 水滴石穿。

58. (王湾《次北固山下》) _____, 风正一帆悬。

59. (陶潜《归去来兮辞》) _____, 泉涓涓而始流。

60. (《国语》) _____, 从恶如崩。

61. (辛弃疾《菩萨蛮》) _____, 毕竟东流去。

62. (李贺《雁门太守行》) _____, 甲光向日金鳞开。

63. (王勃《滕王阁序》) 东隅已逝, 桑榆非晚。

64. (屈原《卜居》) _____, 瓦釜雷鸣。

65. (汤显祖《牡丹亭》) 良辰美景奈何天, _____。

66. (朱熹《观书有感》) _____, 为有源头活水来。

67. (杜甫《月夜忆舍弟》) 露从今夜白, _____。

68. (龚自珍《己亥杂诗》) 落红不是无情物, 化作春泥更护花。

69. (司马光《资治通鉴》) 士别三日, 当刮目相看。

70. (欧阳修《伶官传序》) 忧劳可以兴国, 逸豫可以亡身。

71. (李商隐《绝句》) 桐花万里丹山路, _____。

√72. (郑板桥《竹石》)千磨万击还坚劲, 任尔东西南北风。

73. (《吕氏春秋》)流水不腐, 户枢不蠹。

√74. (《老子》) 祸兮福之所倚, 福兮祸之所伏。

75. (杜甫《闻官军收河南河北》)白日放歌须纵酒, 青春作伴好还乡。

76. (《孙子》)知己知彼, 百战百胜。

77. (《战国策》) 鹬蚌相争, 渔人得利。

√78. (《礼记》) 射礼, 文武之道。

79. (高适《别董大》)莫愁前路无知己, 天下谁人不识君。

80. (王维《送元二使安西》)劝君更尽一杯酒, 西出阳关无故人。

√81. (《左传》) 唇亡齿寒。

√82. (《列子》) 杞人忧天, 三日不绝。

√83. (杜甫《戏为六绝句》)尔曹身与名俱灭, 使君才气凌宇宙。

84. (张志和《渔歌子》)西塞山前白鹭飞, 桃花流水鳜鱼肥。

√85. (《庄子》)吾生也有涯, 而智也无涯。

86. (王维《九月九日忆山东兄弟》)独在异乡为异客, 每逢佳节倍思亲。

87. (范晔《后汉书》)盛名之下, 实难久居。

88. (王勃《滕王阁序》) 落霞与孤鹜齐飞, 秋水共长天一色。

二、诗词曲

(认真阅读课文中的诗、词、曲, 完成下列各题。)

(一)李白《蜀道难》的第一节至第三节

1. 作者给笔下的“畏途”营造了怎样的氛围? 这对蜀道的描写有什么作用?

答:

_____。