

素质教育文库

黑头

陈伟光 著

民族性



暨南大学出版社

价值系

价值系列

民族性

陈伟光 著

暨南大学出版社

内 容 简 介

这是由人民日报组织编写、中国青少年研究中心等多家单位联名推荐的国内第一套具有完备体系的素质教育读本,分人格、价值、情感、审美、媒介、生存、挫折等七大系列共 33 册,教孩子做人和做事——提供情感、人格、审美、价值观等多方面的熏陶,讲授在家庭、社会及各种逆境中生存和发展的技巧,促使孩子智能、品德、体魄、心灵全面发展。

图书在版编目(CIP)数据

民族性/陈伟光著. —广州:暨南大学出版社, 1998. 1

(素质教育文库·价值系列)

ISBN 7 - 81029 - 649 - 3

I . 民… II . 陈… III . 全面发展教育 IV . G40 - 012

民族性(素质教育文库·价值系列)

暨南大学出版社出版发行(510632 广州石牌)

暨南大学出版社照排中心排版

北京通县鑫欣印刷厂印刷

新华书店经销

1998 年 1 月第 1 版 1998 年 1 月第 1 次印刷

开本: 787 × 1092 1/32 印张: 3.75

字数: 72 千 印数: 1—10000 册

(价值系列共 5 册)总定价: 30.00 元

总顾问：邵华泽

总 序：范敬宜

主 编：祝华新

副主编：温子建 周继武

编 委：李泓冰 谷嘉旺 张东声

祝华新 周继武 倪晓旭

徐位发 唐似葵 黄崇义

蒋文援 温子建

特邀编委：游铭钧

责任编辑：周继武

李 战 严奉强

杨新之 胡跃生

潘雅琴 古碧卡

封面设计：林胜利

装帧版式设计：杨新之

总序

范敬宜

不久前，人民日报邀请部分文化教育界的知名人士，开了一个关于如何加强青少年素质教育的座谈会。会上，年逾花甲的中央党校副校长刘海藩动情地背诵了一首儿时读过的白话诗：

我本是菜叶上一条毛虫 小孩们遇见我不敢成声
过几天睡着了薄皮裹封 到后来脱去壳飞行空中
想从前看现在完全不同 穿新衣爱跳舞常在花丛
传花粉帮结果立下大功 饿吃蜜饱游玩快乐无穷

刘海藩在朗诵这首《蝴蝶》的时候，完全沉浸在童年美好的回忆里，像一个小学生那样念得投入，使人忘记了

他头上的白发。他用这首牢记了一辈子的儿童诗说明：优秀的少儿读物对一个人的一生影响太大了。像这首诗，既给了人知识，又给了人美的熏陶、爱的教育，这种潜移默化的力量，甚至可影响到一个人品德的养成。

这个场景给我留下了难忘的印象，使我回忆起自己童年读过的少儿读物，哪些在我身上留下过难以磨灭的烙印。

我少时多病，不能正常上学，读的正规教科书不多，但少年儿童的课外读物看了不少。毫不夸张地说，我的一点知识多半是从所谓“闲书”上得来的。其中影响最大的，可能就是当时商务印书馆出版的《少年万有文库》。它是母亲从执教的学校图书馆里借来的，书不厚，每隔三天换一本。文章的内容很丰富，文学、科学、历史、地理、人物、美术，包罗万象。它成了我童年亲密的朋友，渊博的老师，知识的源泉。回顾我的一生，我首先要感谢这部文库的众多的作者和编辑，尽管我已记不住他们的名字。他们是我知识、品德的启蒙者。如果没有这部文库，我不知自己将会怎样贫乏和愚昧。

比起我来，我的第二代、第三代要幸运得多了。新中国的成立，给新一代的少年儿童提供了比过去丰富得多、先进得多的知识园地。每当看到书店里那么多琳琅满目、丰富多彩的少年儿童读物，我总会情不自禁地暗自羡慕今天的孩子们。但是，我仍然念念不忘那部《万有文库》。尽管随着时间的推移，每本书的具体内容已经淡忘，然而那些书里所表述的思想、观念已经融入自己的血

液，再也无法分开。当然，这种思想、观念有些可能已经陈旧，已经过时，甚至还有不当，这是不能苛求于前人的。正因为如此，我一直希望有一部更适合于当代少年儿童 的万有文库。我真的盼望已久了。

最近，我得悉由人民日报组织编写、中国青少年研究中心等多家单位联名推荐的《素质教育文库》，即将由暨南大学出版社出版。当文库编者之一祝华新同志告诉我这一好消息时，我实在是高兴极了。这是国内第一套有完备体系的素质教育读本，分人格、价值、情感、审美、媒介、生存、挫折等七大系列，内容都在教孩子做人和做事，促使孩子智能、品德、体魄、心灵全面发展。我粗粗翻读了其中几个系列，深深被这套丛书的创意者和编写者的奉献精神所感动了。比起以前我读过的少儿丛书来，它具有更加鲜明的时代特色和实用价值。它的出版，对于提高当代少年儿童的素质和修养将会产生多么深远的影响，我现在还不敢臆测；但我坚信，千千万万少年儿童会从它“润物细无声”的熏陶中，吸取各方面的营养，在自己的人生道路上，留下更加健康、更加坚实的足迹。

文库的编者希望我为这套丛书写几句话。我不是教育工作者，没有发言权，勉为其难，只好拉拉杂杂写了以上的感受，就算是一个童心未泯的老新闻工作者对本书出版的一点喜悦之情吧！

· 民族性 ·

目

录

民族性研究的缘起	1
有关中国民族性的几种描述	7
所谓民族“劣根性”:一个世纪性话题	11
“中华民族”的来历	18
龙是中华民族的族徽	21
中华民族的共同性	25
中国人性格的一般特征	31
中国人性格的地域特征	34
祖先崇拜	43

英雄崇拜	49
私德·公德·传统美德	54
“亲亲”、“尊尊”	64
“做人”	70
崇俭	79
侠义	87
阿 Q 精神	92
“八字”	97
中国农民的“忍耐”与“造反”	102
后记	114

民族性研究的缘起

“从一开始，上帝就给了每个民族一只陶杯，从这杯子里，人们饮入了他们的生活。”这是迪格尔印第安人的一句名言。

用人类学家的话来说就是：人类的不同民族从一开始就各自发展一套生活方式和价值观念，这是人类群体为适应其生存环境所产生的必然结果。民族的

人类学家也因此成为殖民政府与土著人民沟通的桥梁。

生活方式和价值观念就是这个民族的文化，也就是这个民族的特性所在。

人类各民族在相互交往、接触、争斗过程中，很早就注意到民族性的差异，所谓“非我族类，其心必异”，就是这个意思。

不过，民族性作为一个课题，受到人类学家的重视，则是适应西方殖民政策的需要的结果。殖民者为了有效地统治殖民地人民，需要了解当地民族的风俗习惯、生活方式、好恶之道，以便作为殖民地政府处理土著人民问题的依据。于是，一些人类学家被派遣（或主动）来作这方面的工作。人类学家在与殖民地人民接触中，搜集了大量的各地民族的生活资料，这些资料后来慢慢地形成有系统的知识。同时，一些人类学家也因此成为殖民政府与土著人民沟通的桥梁。有一个金椅子的故事很能说明这一点。西非黄金海岸的阿斯汉梯（Ashanti）族，以前一直由世袭的国王统治，1873年沦为英国的殖民地。英国人最初在这里并未遇到激烈的抵抗。但自1896年始，殖民者与土著民族之间持续了二三十年的混战，使双方都疲惫不堪。原因是英国总督企图取得 Ashanti 的传国之宝——一把金椅子。原来，Ashanti 人将这把金椅子当作极神圣的东西，传说它从天而降，代表 Ashanti 族的灵魂，与

全族的康健福祉息息相关,所以每年要抬出来“巡视”全族的土地,平时则由国王珍藏在宫中,不敢坐它。1896年,一位英国总督自作聪明,以为只要自己坐上这把金椅子,全 Ashanti 族人就会听命于他。Ashanti 族人知道总督这一企图后,大为愤怒,群起而与英国军队对抗。1921年,人类学家 Rattray 先生来到 Ashanti 后,发现二三十年的惨烈战争只是因为不同文化之间的一种误解而已,于是向当局说明 Ashanti 族人珍视的金椅子虽有椅子的形状,但并不是供人坐的,他建议总督立刻下令取消夺取金椅子的企图。果然不久 Ashanti 人的反抗行动就平息下去了。金椅子的故事很明显地说明不同文化立场所产生的误会与困境,而人类学家因为对土著民族风俗民情的了解,经常能轻而易举地协助行政当局解决因文化隔膜而引起的纠纷。

第二次世界大战开始后,人类学家与其所在国家行政当局间的合作更加深入,更趋活跃。当时,同盟国为了要了解轴心国的国情,号召许多人类学家研究德国、日本、意大利的国情,为战略决策者提供必要的依据。著名的人类学家如本尼迪克特、米德、克罗孔、巴特森、莱登等人都被美国政府邀请,从事敌国国民性的研究。对于这些研究者而言,所谓民族性或国民性,也就是指一个国家

或一个民族所特有的人格特质及其生活方式(包括风俗、习惯、观念等)。

在二战期间,人类学家通过自己的研究所得,为决策当局提供了许多重要资料,作为军事、外交战略的参考。其中最著名的例子,莫过于在对日本战争的初期和末期,美国人类学家以其对日本民族性深入的了解,为美国军事当局解决了两件重大的事情。当太平洋战争开始时,五角大楼的军事将领们一般都认为日本俘虏没有任何可以利用之处,理由是日本军队在作战时常常表现出近乎疯狂的行为,其勇敢忠心的程度简直令人难以置信。可是人类学家认为军方的判断有误,因为将领们根本不懂日本的民族性,而是以美国人的观念来判断日本人的行为,必然产生错误。人类学家熟知日本人性格中存在着一系列矛盾:“好战而祥和,黷武而好美,傲慢而尚礼,呆板而善变,驯服而倔强,忠贞而叛逆,勇敢而懦弱,保守而喜新。”(本尼迪克特《菊与剑》)日本人的性格表现随着环境的变化而变化,在某一环境下,他们可以表现英勇狂热,但在另一环境下,则可能表现另一种行为。当他们是“大日本皇军”时,他们尽忠于天皇,表现大无畏的勇士精神;可是当他们被俘后,他们认为已失去作为“皇军”的资格,已不再是日本社会的一分子,随时有可能为美军工

人类学家相信,原子弹会促使日本人考虑投降。

作。因此,人类学家们劝告美国军方不可坚持己见,应该试试让日本俘虏作为宣传或套取情报之用。军方在人类学家劝告下开始利用日俘为美军工作,出乎他们意料之外,许多日军被俘后完全失去其凶猛的性格,很能与美军合作,供给情报,担任翻译等等。二战末期,美国在是否应在日本投掷原子弹问题上举棋不定,恰在此时,人类学家又一次提出日本人的“处境行为”这一观念,认为只有改变处境,才会促使日本人考虑投降。原子弹的投掷可能使数十万人死亡,但只有原子弹这一威力,方能改变整个战局,也就是改变处境。如果继续进行常规战争,还不知道要死多少士兵和平民,因此向日本投掷原子弹是值得做的事。美国当局接受人类学家的意见,毅然决定投下原子弹以求战争早日结束。果然,在投弹之后数天内,日本即宣布无条件投降。

二战结束后,民族性或国民性研究逐渐普遍,其范围也逐渐扩大,不仅注重于敌国的研究,同时也从事于友国的了解,以求在外交上之运用。在研究的趋势上则除了人类学家外,又有更多的心理学家、心理分析学家的参与。

心理学家对民族性的研究都是以群体人格的概念为基础,而不同的学者则有不同的理论架构。其实这些不

一个民族有其特有的教养儿童的方式，从而形成该民族的独特性格素质。

同的概念基本上都很接近，都是指一个民族、一个国家之国民所共同具有的一些性格特征，这些特征不一定明显地出现于每个人的身上，但是在大多数人之中都共同具有。

人类学家对民族性的研究较着重文化模式或民族精神的分析，他们利用传说、神话、故事、民间习俗、艺术作品、人伦关系、宗教仪式资料等，从事该民族性格的研究。

心理分析学家以及受其影响的人类学家对民族性的研究较注重儿童教养与训练方面的探讨，他们认为儿童早期的训练与教养是形成一个人性格特征的根本。他们认为，一个民族有其特有的教养儿童的方式，从而形成该民族的独特性格素质；了解儿童教养方式的过程，就可以解释民族性格形成的因素。

有关中国民族性的几种描述

近代以来，有很多中国学者基于民族自觉，着力于中国民族性的研究。

但这些研究，缺乏严格的科学定义与标准，而停留在概念性、印象性的描述上。尽管如此，其描述的内容对于我们认识本民族的特性，不失为有趣的参考。

林语堂在《吾国与吾民》第二章“中国人之德性”中，对中国人的“德性”

林语堂认为,这个社会见了少年人的盛气热情,会笑出鼻涕。

(Character)作了相当详尽的分析。他列举了十五项中国人的性格特征:(一)稳健;(二)淳朴;(三)爱好自然;(四)忍耐;(五)无可无不可;(六)老滑俏皮;(七)生殖力高;(八)勤勉;(九)俭约;(十)爱好家庭生活;(十一)和平;(十二)知足;(十三)幽默;(十四)保守;(十五)好色。林语堂把上述一切品性包容于“圆熟”一个名词里头。“中国人的圆熟非自书本中得来,而出自社会环境,这个社会见了少年人的盛气热情,会笑出鼻涕。中国人有一种轻视少年热情的根性,也轻视改造社会的新企图。他们讥笑少年的躁进,讥笑‘天下无难事’之自信,所以中国青年老是被教导在长者面前缩嘴闭口,不许放肆。”

梁漱溟在《中国文化要义》第一章“绪论”中,综合当时学术界的各种见解,列举中华民族的特点如下:

(一)自私自利。此指身家念重,不讲公德,一盘散沙,不能合作,缺乏组织能力,对国家及公共团体缺乏责任心,循私废公及贪污等。

(二)勤俭。此指习性勤俭,刻苦耐劳,孜孜不倦,好节省以至于吝啬,极有实利主义实用主义之精神等。

(三)爱讲礼貌。此一面指繁文缛节、虚情客套、重形式、爱面子以至于虚伪;一面指宁牺牲实利而爱面子,为争一口气而倾家荡产等。