



于丹

《论语》感悟

问道先贤

从祖先的文化基因里，

寻找到安身立命的心灵起点。

于丹

著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

于丹

《论语》感悟

于丹
著



Beijing United Publishing Co., Ltd.
北京联合出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

于丹:《论语》感悟 / 于丹著. —北京: 北京联合出版公司, 2016. 11

ISBN 978-7-5502-9215-4

I. ①于… II. ①于… III. ①儒家 ②《论语》—研究
IV. ①B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 256574 号

于丹:《论语》感悟

作 者: 于 丹

责任编辑: 夏应鹏 李 红

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京市雅迪彩色印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数: 214 千字 700 毫米 × 980 毫米 1/16 印张: 17

2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-9215-4

定价: 39.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336

目 录

c o n t e n t s

265	229	191	161	135	109	087	059	033	005	001		
·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·		
出版缘起	《论语》原文	附录二	本色于丹	附录一	仁爱之道	忠恕之道	治世之道	诚信之道	学习之道	智慧之道	孝敬之道	不负初心

自2006年国庆长假在百家讲坛讲完《〈论语〉心得》之后，我又在2007年春节讲了《〈庄子〉心得》，2008年国庆讲了《〈论语〉感悟》。流光荏苒，再回首时，世界和人心都有了许多变化；而自万古观之，还是恒久不变的东西更多。

我的家也还是原来的模样。阳光灿烂的周末早晨，带着女儿一起读《论语》，我俩坐在沙发上，姥姥在餐桌旁翻着报纸，祖孙三代，一壶淡茶。女儿抱着一个洗旧了颜色的绒毛鸭子，书架在鸭子头顶，童声朗朗。一瞬间，我清晰地看见当初为讲《论语》备课时，这个当时还是簇新的绒毛鸭子也放在这个沙发上，不满一岁的女儿粉嘟嘟地坐在玩具堆里，和鸭子差不多大小，我常常开玩笑地对客人们说：“会动的那个是我女儿。”

“妈妈，我能问你一个深奥的问题吗？”

我从恍神儿中被拉回来：“什么问题？”

“这个世界公平吗？”

“不公平，孩子。”

“那，孔子在的时候就教人‘日三省乎己，治国道之以德’，为什么到今天还有好人受冤枉？报纸、电视上还有那么多不公平？”

这真的是一个深奥的问题。

中国的今天不够公平，全人类的今天也不够公平，为了谋求最大

公平而努力，人们一刻也没有停止过。大家都在寻找一种共同的公约默契，也都在本土寻求着各自的制度出路，问道自己的先贤，从自己的文化基因里探寻着这个民族安身立命的核心价值。孔子和庄子连始皇帝统一中国都不曾见到，他们更不知道互联网和众筹，但他们仍然是千古风尘之前，站在文明肇始之缘的那个坐标，他们的言语里藏着我们价值基因的秘密。尽管，孔子简约到述而不作，庄子汪洋恣肆到无端崖之辞，简与繁，殊途而同归。

“妈妈，那你说为什么孔子今天还能帮到我们？”女儿给姥姥送了杯茶，又从餐桌上端回一盘姥姥刚切好的水果。

“孔子肯定不能像‘百度作业帮’那样帮你找到直接的答案，他帮我们的是认清楚一些根本问题。”

“什么才是根本的问题？”

“你觉得《论语》里什么是根本问题呀？”

孩子想了想，清亮地背出“君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与”。

——为什么一个从小去教堂的西方孩子的惊叹词会是“*Oh, My God*”！而一个中国孩子绊个趔趄都会本能地喊“哎呀，我的妈呀”！中国传统家族中的信任几乎等于西方宗教中恒久的神——我搂着孩子的小肩膀，看着笑咪咪的老妈妈，满心感慨。

约定俗成的表现，大多来自文化基因。中国文化中强大的伦理性价值，也许就是我们今天安顿于仓皇万变中的不变之本。农耕时代的中国人，始终有份乡土中的默契：即使是不识文断字，也得通情达理，国有国法，家有家规，门风不正就会败家。从贵胄到平民，长幼有序，图的就是家和万事兴。

“妈妈，那咱们平时还说‘我的天啊’，这又为什么呀？”

“中国人的‘天’可不是简单的 sky，这里有条道，有天时，人也得守着天良。想想老子怎么说人跟天地的关系来着？”

女儿会背“人法地，地法天，天法道，道法自然”，但是作为一个城里长大的孩子，她见过的庄稼还没有园林绿地多。

“妈妈，那你给我讲讲老子和庄子吧。”

“这个太难了，你再长大点儿咱们再讲吧。”

“不难！妈妈你看大鹏鸟和蓬间雀的对话，还有庖丁解牛的故事我都知道！”

是啊，我们从小都知道的故事，却要用一生去参悟，越成长，越觉得参不透。写完《〈庄子〉心得》之后的这八年间，我看过多少蜗牛犄角里利益的厮杀纷争，听过多少蓬间雀对世相的议论，也看过了多少缄默不语的大鹏襟怀，始知摸索人间世的规则，比认清一头牛的骨骼肌理难得太多。

唯有敬畏。以一生的时光浸润在文化川流中，愿年华渐长，可以渐次接近文而化之的境界。

《周易》有言：“观乎天文以察时变，观乎人文以化成天下。”这种化育世道人心之“文”，也许才是中国文明生生不息的真正意义所在。

一代大儒汤一介先生，即使在恶疾缠身的最后时光里，也一刻都没有停下为“返本开新”的文化理想而努力。卷帙浩繁的《儒藏》，心血累积，一点点呈现出有序的模样。汤先生在一次疾病晚期住院化疗的前夜，研墨拂纸，写下“观乎人文以化成天下”，交由乐先生郑重转交于我，我将此作为先生的殷殷托付。我看到汤先生辞世前的最后一段录像，就是先生沉静坚定地又一次诵读了宋儒张载的名言：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”

返本问道，可以探寻孔子与庄子的精神气象，远在悠悠千古之前。

倘若我们后辈子孙真从他们的身上领悟了智慧，那是先贤文化血脉的传承；倘若我们偏执一端，一味忽略着甚至批判着他们，他们也依旧站在文明的滥觞之缘，不改缄默微笑。而开新宏愿，还靠更多愿意文而化之的天地之心。

流光无痕，人心有信。孔子称“人能弘道，非道弘人”。这份民族文化的初心一直还在，两千多年的浮沉，经历过太多坎坷困顿，但基因就是基因，但凡对这个民族文化有信、有爱的后辈子孙，总还是能从孔子、庄子的传世箴言中触摸到一团真气，从往昔中清晰辨识出中华文明的未来。

孝敬之道



父母之年
不可不知
也一則以
喜一則以
懼

《论语》的朴素和温暖，就在于里面不仅有天下大道之志，更重要的是它永远不失去脚下朴素的起点。

孝敬之道就是这种朴素的起点。

我们今天已经远离了产生孝道的宗法社会。在现代社会中，父子的关系已经不存在跟君臣关系的对应，那么，是不是可以说，“孝”已经过时了？

是不是在今天这样一种人人平等、法律公平的社会里，“孝”就不是做人的根本了呢？



一本《论语》捧在手里，我们说它是朴素的、温暖的，那么它的朴素和温暖体现在什么地方呢？

《论语》的朴素和温暖，就在于里面不仅有天下大道之志，更重要的是它永远不失去脚下朴素的起点。

也就是说，《论语》告诉我们修养身心的道理，并且会给出一条脚下的路，让我们抵达自己的理想。

孔子和他的学生有很多日常的问答。有一天，颜回、子路跟老师在一起聊天，老师说：“你们每个人都说说自己的志向吧！”

子路说：“我的志向就是，衣服、车马这些好东西，与朋友一起享用，用坏了也没有什么抱怨。这就是我的志向。”

颜回说：“我的志向呢，就是一个人不经常夸耀自己，

也不经常宣扬自己的功劳，能够做到很谦逊就可以了。”

这个时候，学生们发现老师还没有说话。子路就对老师说：“希望听听老师您的志向。”

孔子呢，就淡淡地说出了自己对人格理想的描述，很简单，就三句话：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”（《论语·公冶长》）

孔子的志向就是希望做到能够让老人得到安顿，让朋友对自己信任，让年轻人对自己怀念。

我们想一想，每个人在这个世界上都不可能摆脱跟三种人的关系，那就是我们的长辈——生我养我的父母，我们的平辈——一生相随相伴的朋友，我们的晚辈——自己的儿女。

孔子先不去谈我要怎样建设家国社稷，怎样建立多少功勋，而是说让我的老人都可以安顿好，让我的朋友对我可以信任、托付，让孩子们觉得我这个人是值得追慕、缅怀的。如果我的存在能够让这三种人心中有这样的种种寄托，也就够了。

在这里面，摆在第一位的是“老者安之”。

我们都在说，中华民族有一种美德叫孝敬，但是，我们理解什么是真正的孝吗？

一个“安”字容易做到吗？让老人外在得以安其身，内在得以安其心，可能每一个儿女都有自己的做法，但真正能够做好却很不容易。

中国民间有个说法，叫作“百善孝为先”。一切善行都是从孝开始做起，因为这是人生中最深刻的亲情，人人

不可回避。

在孝顺这件事上，民间还有一个说法，叫作“论心不论迹”。我们知道，不一定每一个孝子都有充足的钱财和很高的地位，能够按照他的梦想把爱折合成一种物质条件给他的父母。有时候一个很深刻的心愿，但是做起来却只是一件很朴素的小事，小到微乎其微。

对老人的这种安顿，也许我们可以有种种标准，如买多大的房子，买什么样的车，带老人去什么地方旅游，让他穿什么样的衣裳，有什么样的饮食，但是这些能让老人真正心安吗？

很多学生曾经问过孔子，什么叫作“孝”？“子游问孝。子曰：‘今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？’”（《论语·为政》）子游去问老师：“什么叫作孝啊？”老师说：“现在所谓的孝，就是说能养活自己的老人就行了。但是，这真的就是孝吗？”

孔子接着反问：“你看狗马这些动物都能够得到饲养，如果你只是做到让父母衣食无忧，但你对他们没有发自内心的尊敬，那么这跟饲养狗马有什么区别呢？”

“子夏问孝。子曰：‘色难。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔，曾是以为孝乎？’”（《论语·为政》）这里孔子又是一个反问句：“曾是以为孝乎？”你竟然认为这是“孝”吗？

子夏问老师什么叫“孝”。孔子又说了一种现象，他说，做子女的要尽到孝，最不容易的就是对父母和颜悦色。你看看今天所谓的孝，就是有一些要做的事情，孩子们都会

子游问孝。子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”

——《论语·为政》

抢着去干；在一个物质条件不是很丰富的情况下，尽量做到让长辈有吃有喝。但是，这样做竟然可以算“孝”吗？

子游问“孝”，子夏问“孝”，老师都铺陈了一些大家普遍认为是“孝”的行迹：去好好地做事，养着父母，有什么好吃好喝的让父母先吃先喝，有什么劳顿自己先担当，这些行为大家都认为是孝了。但是，孔子都要反问一句：这些跟饲养狗马有什么区别？这些真是孝吗？

孔子的反问令人深思。中国人常常将“孝”和“敬”连用，孝敬孝敬，孝为行，敬为心，关键是我们的心中对父母有那份深深的敬吗？

今天是生活节奏加快的时代，儿女们总是太忙太忙了。

面对父母，今天的儿女应该要问问自己：如何让老人因为有你这个孩子而得到安顿，我们怎样做到真正的孝？

今天我们总在说，孝敬是一种美德。但是，它不是一种本能。我们反过来说一个命题，就是父母对孩子的爱，有人说过那是美德吗？没有，因为那是近乎本能。

这个世界上，生物之爱都存在这样一个现象，这个现象很美好，但也近乎残酷：所有的爱都是下行的，也就是父母对儿女的爱。对父母来说，儿女是自己身上掉下来的肉，所以父母怎么尽心都不为过。

我们看到很多故事，比如孩子得了病，父母守在手术室外，说把我的肝脏移植给他吧，把我的肾脏移植给他吧。我想，如果能移植心脏，那可能十个妈妈里面有九个都愿意。

但是，我们去找找儿女为父母做过什么的故事，可能远远少于父母对儿女付出的故事。

怎么理解我们做到的孝，让我们从孔子的这两个反问句开始：我能养活父母了，是孝吗？我凡事抢着做，让父母有衣有食，是孝吗？那我们先来看看，父母对孩子这一生来说又意味着什么？

有这样一个故事，说有一个小男孩，他从小就在一棵大树旁边玩儿。他特别喜欢这棵树。这是一棵大苹果树，长得很高，很茂盛，还有很多甜美的果子。

这孩子天天围着树，有时候爬到树上摘果子吃，有时候在树底下睡觉，有时候捡树叶，有时候他也拿着刀片、瓦片在树身上乱刻乱画。这棵大树特别爱这孩子，从来也不埋怨他，就天天陪他玩儿。

玩着玩着，孩子长大了，有一段时间他不来了。大树很想他。过了很久，他再来的时候，已经是一个少年了。大树问孩子：“你怎么不跟我玩儿了？”这孩子有点不耐烦，他说：“我已经长大了，不想跟你玩儿，我现在需要很多高级的玩具，我还要念书，还得交学费呢。”

大树说：“真对不起，你看我也变不出玩具，这样吧，你可以把我所有的果子都摘去卖了，你就有玩具、有学上了。”这孩子一听就高兴了，把果子都摘了，欢欢喜喜地走了。

就这样，每年他都是在摘果子的时候匆匆忙忙来，平时都没有时间来玩儿。等到他读书以后，又有很长时间不来了。再过一些年，这孩子已经长成一个青年，他再来到

树下的时候大树更老了。

大树说：“哎呀，你这么长时间不来，你愿意在这儿玩会儿吗？”孩子说：“我现在要成家立业了，我哪儿有心思玩啊？我连安家的房子还没有呢，我也没有钱盖房子呀。”

大树说：“孩子，你千万不要不高兴，你把我所有的树枝都砍了就够你盖房子了。”这孩子高兴起来了，把树枝都砍了，就去成家了。

这样又过了很多年，这孩子再来的时候，已经是中年人了，这大树已经没有果子也没有树枝了。孩子还是不高兴，一个人心事重重地徘徊在树下。

这孩子说：“我现在长大了，念完书，也成家了，我得在世上做大事。这世界上的海洋这么浩瀚，我要去远方，可我连只船都没有，我能去哪儿啊？”

大树说：“孩子，你别着急，你把我的树干砍了你就可以做船了。”这孩子一听很高兴，砍了树干，做了一条大船出海去了。

又过了很多年，这棵大树只剩下一个快要枯死的树根了。这时候，这个孩子回来了，他的年纪也大了。

他回到这棵树边的时候，大树跟他说：“孩子啊，真对不起，你看我现在没有果子给你吃了，也没有树干给你爬了，你就更不愿意在这儿跟我玩了吧？”

这孩子跟大树说：“其实我现在也老了，有果子我也啃不动了，有树干我也不能爬了，我从外面回来了，我现在就是想找个树根守着歇一歇，我累了，我回来就是跟你玩的。”

这个老树根很高兴，他仿佛又看见孩子小时候的样子了。

这个故事，其实说的就是我们的父母和我们自己的一生。

老树就是我们的父母，我们都是在树下玩大的孩子。我们每个人都体会过这样的一种成长，在父母身边长大，走向社会。但为什么人到最后才会归来呢？这就是平时经常说的“不养儿不知父母恩”，真到自己当了父母的时候才知道自己的父母有多不容易。

可是，真等到我们回到树根边的时候，心里就会有太多的遗憾，有很多能做的事情我们已经错过了。然而，父母跟我们很少计较。

这个故事听起来好像很残酷，但儿女的一生，不就是从父母身上获得了那么多的东西吗？父母付出的是他

陈传席 《盘曲孤贞更出群》（局部）

