



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中华民族

认同论

Z H O N G H U A
M I N Z U R E N T O N G L U N

徐杰舜 刘冰清 罗树杰

著

今天的中国正在世界上和平崛起，面对全球化的挑战，
为了实现中华民族的伟大复兴，
中华人民共和国的国家建构与中华民族的民族认同一定要匹配起来，
必须匹配起来，国家之手促成两者的“美美与共”，
定将会使中华民族真正屹立于世界民族之林。



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



国家出版基金项目

中华民族认同论

Z H O N G H U A
M I N Z U R E N T O N G L U N

徐杰舜 刘冰清 罗树杰 著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华民族认同论 / 徐杰舜, 刘冰清, 罗树杰著. --
银川: 宁夏人民出版社, 2014.2
ISBN 978-7-227-05525-9

I. ①中… II. ①徐… ②刘… ③罗… III. ①中华文化—研究 IV. ①K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 242311 号

中华民族认同论

徐杰舜 刘冰清 罗树杰 著

责任编辑 石晓燕 张燕宁

封面设计 张宁

责任印制 杨海军

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0014006

开本 787mm×1092mm 1/16

印张 25.75

字数 400 千

印数 5000 册

版次 2014 年 2 月第 1 版

印次 2014 年 2 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-05525-9/K·785

定价 58.00 元

版权所有 侵权必究

目录

第一篇 绪论 / 001

第一章 什么是中华民族 / 018

第二章 中华民族研究文献 / 043

第二篇 理论与分析 / 069

第三章 多元一体格局与从多元走向一体 / 071

第四章 文化认同与认同文化 / 084

第五章 游牧文化与农耕文化 / 095

第六章 边缘的边疆与中心的中央 / 108

第三篇 历史与走向 / 125

第七章 多元的互动与一体的轨迹 / 127

第八章 东北内蒙古的多元民族 / 137

第九章 西北的多元民族 / 171

第十章 西南的多元民族 / 192

第十一章 中南东南的多元民族 / 223

第十二章 互动的冲突与一体的整合 / 249

第十三章 汉族是中华民族从多元走向一体的阶段性成果 / 268

第十四章 从多元走向一体:中国民族关系发展的大趋势 / 283

第四篇 文化与认同 / 299

第十五章 中华文化是中国各民族共同创造的 / 301

第十六章 秦汉文化:中华文化的第一座高峰 / 305

第十七章 唐文化:中华文化的第二座高峰 / 319

第十八章 明文化:中华文化的第三座高峰 / 337

第十九章 清文化:中华文化的第四座高峰 / 366

第五篇 结 语 / 395

走在中华民族认同的大路上 / 397

后 记 / 404

第一篇 绪论

几千年前，众多部落在黄河流域繁衍生息，演绎了炎黄蚩尤的惊天之战。

几千年后，在这富饶的华夏大地上，勤劳的炎黄子孙再度创建了民族的辉煌。

千年之隔，文明的圣火经久不绝，举世无双，同天地并存，与日月同光。

我中华文化，源远流长；博大精深，卓越辉煌。从古至今，有多少文人志士，挥毫疾书，谱写了诗经史册：一章《论语》，诉说了文化的精髓，造就了浩瀚典籍中一颗璀璨的启明星；一本《史记》，道出了天人究竟，明确了历史疑难，为人类的发展点燃了烟雾缭绕的暗礁旁的灯塔；一册《诗经》，凝结了无数广大人民的汗水，表明了劳苦大众对自由和民主的向往。又有多少骚人墨客，引吭高歌，留下了散文名篇，唤醒了无数的国人，激发了无尽的斗志。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，体现了炎黄子孙不懈追求的毅力；“天生我材必有用，千金散尽还复来”，诠释了华夏儿女乐观向上的豁达；“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，演绎了中国人民心系祖国的博爱。这无不是我中华民族文化的无穷魅力。

中华之文化令人惊叹，中华之历史更是令人观止。

回首历史，夏商时期的国家兴盛，春秋时代的百家争鸣，唐宋时期的天邦上国，几度坎坷，几度繁华。然而近代，自百年三万六千五百日以来，面对空前的民族危机，面对绝后的列强瓜分，坚毅的中国人民并未屈服，为争求着民主独立，不断奋斗。当圆明园被纵火焚烧时，我们并未放弃；当北京被践踏时，我们并未灰心；当外国的公使进驻京城时，我们并未妥协；当中华的土地不准国人踏进时，我们并未低头；当几十万华夏儿女被屠戮时，我们并没有畏惧。相反，我们更加坚强，更有信心，更是将民族精神发挥到了极致。我们用肉体筑成长城，用血液凝聚力量，用民族魂谱写着中华永不褪色的史诗。我们挽狂澜于既倒，成大厦于断梁。用百年的奋斗，加固中华的脊梁。终于在百年之后，春风再次吹绿了神州大地，朝阳再次沐浴了华夏风光。奋勇的人们推开了阴霾，迎来了久别的黎明。

中华的近代是一部屈辱史，更是一部国人的奋斗史。我们让世界看到了中国的骄傲，我们让世界看到了国人的飒爽英姿。而在不远的将来，中华大地将布满欢乐，千年的复兴大任，将指日可待。

前有古人，星光灿烂；后有来者，群英堂堂。改革开放，民主富强，这都是前所未有的壮举；科技进步，教育发展，这都是世界瞩目的焦点；

经济繁荣，文化昌盛，这都是国人引以为自豪的资本；救助难邦，提携后进，这都是中国口碑极盛的原因；匡扶正义，惩恶扬善，这都是中国历来的国际形象。我们既不向威胁妥协，也不向弱小示威，这都是中国为人处事的准则。

我赞美中华民族，因为我神往他的能屈能伸，我敬仰他的历史绵延，我喜爱他的统一富强。

我赞美中国人民，因为我佩服人们的自强不息，我钦佩人们的愈挫愈奋，我崇拜人们的宁折不弯。

我赞美中华精神，因为我爱慕中华的刚健有为，我钟爱中华的厚德载物，我心仪中华的诚信求实。

我以我是中国人为骄傲，我以我流的是华夏血而自豪。我坚信我中华民族定会伟大复兴，定将舒天朝晖，磅礴东方。^①

这是一首流传在网络上的《中华赞歌》，笔者动手写《中华民族认同论》时，与这首诗产生了强烈的共鸣，全身热血沸腾，心中油然升起作为中华民族一员的无限骄傲和澎湃豪情，唱响了中华民族的赞歌。

1949年，中华人民共和国成立前，“中华民族到了最危险的时候”；今天，当中华人民共和国走过了甲子之年后，中华民族到了强化认同的时候。2009年8月25日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席胡锦涛在新疆维吾尔自治区干部大会上发表重要讲话时强调：“要增强各族群众对伟大祖国的认同、对中华民族的认同、对中华文化的认同、对中国特色社会主义道路的认同。”

对伟大祖国的认同，就是要深刻认识到，我们伟大的祖国自古以来就是一个统一的多民族国家，各民族共同缔造了伟大的祖国，共同捍卫了祖国的统一。维护祖国统一是各族人民的根本利益所在。各民族只有把自己的命运同祖国的命运紧密地联系在一起，国家才能繁荣富强，个人才能得到全面的发展。各民族人民都要强化自己的国民意识和公民意识，要把维护祖国统一和加强民族团结作为自己的神圣职责，旗帜鲜明地维护国家利益和祖国尊严。

对中华民族的认同，就是要深刻认识到，中华民族是由我国56个民族相互依存、共同发展凝聚而成的。每一个民族都是中华民族的组成部分，都是中华民族大家庭的一员，都和这个大家庭血肉相连、休戚与共。我国各民族人民从长期的历史经验中深刻懂得“国破则家亡，国兴则家昌”，只有中华民族繁荣昌盛，国家兴旺发

^①百度文库：《中华赞歌》，<http://wenku.baidu.com/view/453853cea1c7aa00b52acb4d.html>。

达，各民族的权利、各民族的发展才能得到保证。要树立中华民族利益高于一切的思想，始终把中华民族的共同利益摆在首位。

对中华文化的认同，就是要深刻认识到，我们伟大的祖国是世界上历史悠久的文明古国，在历史发展的长河中，智慧、勤劳、勇敢的中华民族创造了千古流芳的中华文化，各民族都为创造和发展中华文化做出了贡献。正是古老而灿烂的中华文化，陶冶了中华民族的高尚情操，培育了中华民族的精神，是中华民族的灵魂。当今世界，文化、经济、政治相互交融，相互渗透。文化的力量，不仅深深熔铸在民族的生命力、创造力、凝聚力之中，而且越来越成为综合国力和国际竞争力的重要组成部分。国家的发展和强盛，民族的独立和振兴，人民的尊严和幸福都离不开强大文化的支撑。渊源于中华五千年文明、根植于当代伟大实践中的中国特色社会主义先进文化，是中华民族的象征，是激励各民族人民建设伟大祖国、实现民族复兴的强大精神支柱。当代中国，大力发展和繁荣先进文化，就是发展中国特色的文化，就是发展面向现代化、面向世界、面向未来的民族的、科学的、大众的社会主义文化。

对中国特色社会主义道路的认同，就是要深刻认识到，坚持社会主义道路，是中国共产党坚定的信念，是中国历史发展的必然趋势，也是中国各民族人民的必然选择。只有社会主义才能救中国，才能发展中国，已成为各民族人民的必然共识。中国共产党几代领导人带领各民族人民进行社会主义革命、建设和改革，取得了一个又一个胜利，人民生活水平大大提高。尽管当今国际风云变幻，世界社会主义事业遇到严重挫折，但社会主义在中国依然焕发出蓬勃的生机和活力，极大地显示出中国特色社会主义的强大生命力和凝聚力。

一、从多元走向一体：中国各民族互动整合认同的历史趋势

为什么说现在到了中华民族强化认同的时候了？一个重要的原因是新中国成立后，中国各民族的互动经过半个多世纪的磨合、认同和整合，从多元走向一体的趋势越来越强。

我们在长期的田野考察中，看到和听到了许多各民族人民友好互动、和谐一致，从多元走向一体的实例，如广西龙胜各族自治县的民族和谐、民族团结就是一个典型。在龙胜最突出的表现就是族际通婚的普遍发展。龙胜泗水乡八滩村里排屯就是这样一个典型。该村侯日孟“十口之家情融五个民族”成为轰动一时的新闻。2010年2月1日的《桂林晚报》还对这个“多民族”家庭进行了报道：“昨天，龙胜里排屯的侯日孟家鞭炮声不断，小儿子娶回湖南汉族妹子，这一家有了苗族、瑶族、侗族、壮族、汉族。”我们进入里屯排考察了3个月，对这个村族际通婚的情况有了

更深入的了解，确确实实、真真切切地感受到里排屯的苗族、瑶族、侗族、壮族、汉族等各民族不仅实现了民族团结，而且早已开始了从多元走向一体。里排屯里88岁高龄的石治先老人对我们讲：

里排的老祖先是在明朝中期时从河池州庆远府迁移过来的，到如今已经有25代人了。500多年以来，村里一直保存着古老的上门风俗。“上门郎”有来自邻村、邻县的，甚至外省的也有。过去的时候，这里令人感到特别奇怪的是，寨子里很多家庭都只生女儿，一般家庭都至少有两个女儿，生男孩的家比较少。为了使得老有所养，人们不得不把女儿留在家里，所以才招来了好多“上门郎”。此外，更多的人喜欢到里排来上门，还因为里排从来都不歧视“上门郎”，大家一律平等。他们来到这里都比较自由，平常吃穿无忧也不用经常出入田地，只在农忙的时候协助父母干干农活，种点田地。这些“上门郎”多来自不同的民族，因此寨子里六成以上的家庭都是“多民族之家”。^①

在人们的传统观念里，入赘，特别是到其他民族“上门”是一件令人感到羞耻的事情。有些地方的村民也会欺负上门的女婿。但是，里排屯却不一样。里排屯山美水美，人心更美。不管你来自哪个民族，也不管你是到这里上门还是嫁到这里来的，这里的村民都敞开了他们海纳百川的胸襟。淳朴的村民们说，他们这里的人都非常热情好客，这里是不讲民族的，也没有重男轻女的习惯，对待上门郎和娶媳，和自己的孩子一样，都会受到寨子里邻里的尊重和爱护，外地来的人很快就适应了这里的生活。在“驸马村”，许多来自其他民族的上门郎和当地的村民们一起生活，日出而作，日落而息，勤勤恳恳，用双手编织着美好的生活。

令人感慨的是族际通婚在龙胜并不是个别现象，而是普遍存在的。

如江底乡城岭村土坪寨，全寨共14户人家(有一户人家只有一个人)。现有健在夫妇共20对，有10对夫妇是族际通婚，占50%，其中，6对夫妇为汉族和瑶族通婚，4对夫妇为汉族和苗族通婚。有意思的如金发亮一家，两代人三对夫妻都是汉瑶通婚。夫妻二人为汉族和瑶族通婚，生育三个女儿，只有次女嫁到本村蚂蟆江寨赵姓瑶族人家中，大女儿和三女儿都在家招郎，且两个女婿又都为汉族，俨然一个民族大家庭。再如唐传华一家，父母亲是苗汉通婚，他跟妻子又是苗汉通婚。在白石组的17户人家中，跟邻县资源县的苗族人通婚的就超过了10对。

^① 宋兴烈对石治先的访谈，地点：里排屯，时间：2010年7月8日。

又如瓢里镇上塘村拉坝村，一个家庭只是单个民族的仅有一户汉族家庭和一户壮族家庭，其余至少是两个民族组成的婚姻家庭，三个民族或者四个民族组成的家庭也并不少见，有壮汉通婚、壮侗通婚、壮苗通婚、壮黎通婚或者侗汉通婚等。在拉坝人的意识之中，早已经没有了民族的界限，他们并不认为自己民族和别的民族有何差异，民族之间也没有优劣之分，在娶妻嫁女之时也根本不考虑对方的族属，只要男女双方情投意合即可。两个民族的人组成的家庭，虽说在风俗习惯上有些差异，但是这种差异并不会带来多大的影响，凡是嫁到拉坝村或者是到拉坝村上门的人，都很快能够融入到拉坝村当地的习俗之中，遵循着当地的习惯进行生活。丈夫是壮族，妻子是侗族，那么妻子一定会随丈夫过壮族的节日，但是丈夫不一定会随妻子过侗族的节日，妻子也一般会放弃本民族和壮族有差异的节日习惯，即便是要过侗族的节日，两人也是商量着过。

再如龙胜镇城南社区的2400户家里，大多数家庭都是由两个到三个民族构成的。单一民族的家庭不是主流，你走进城南社区的任何一个家庭，都会结识两三个不同民族的朋友。

所以在我们对县里的一些干部进行访谈时，同民族结婚的几乎没碰到过，基本上都是族际通婚。有一个干部家庭很有意思，男方是苗族，女方是侗族，但男方不会讲苗话，女方却会讲苗话。更有意思的是，我们这次在龙胜考察期间，在访问和访谈中，当我们问及受访者是什么民族时，他们往往说多年没有人问他们的民族了。有的甚至说由于父母民族不同，自己是什么民族也弄不清楚了。

龙胜的民族和谐不仅表现在族际通婚上，还表现在过继和领养时很少考虑民族区分的问题，很多例子都是养父母过继或者领养不同民族的孩子。对民族成分也并不重视，如瓢里镇上塘村拉坝村的吴某本是侗族，但是户口上却是壮族。他的父亲是侗族，母亲是壮族，由于不重视民族成分，在上户口时随意报成了壮族。某梁姓男子是壮族，娶妻黄姓是侗族，但儿子随父亲姓梁的同时又随母亲成为侗族。

在家庭关系和血缘关系的认同上不计较，过民族节日时更是不分彼此。如萨节是侗族人特有的民族节日，举行祭萨活动，乐江乡西腰村民的祭萨节为农历正月初八。届时萨坛立在大寨，相传安放最早迁入西腰的吴、李、粟、阳四姓先祖的神位。即使阳姓本为汉族，但念及其拓垦西腰的功劳，侗族人也一并尊其为先祖。届时大姓氏家家户户齐聚萨坛，杀鸡宰羊，妇女们到坛内敬奉香烛果品。芦笙声声，侗歌嘹亮，鞭炮轰鸣，人头攒动，整个西腰沉浸在神圣而欢悦的节日氛围中，各族人民共享萨的福佑。正所谓：

三千兜草共一岭，三千山神共一坡；
敬拜萨西有千万，山溪千万汇成河。^①

如若说祭萨节体现了西腰侗族和汉族群众对先祖和共同拓荒历史记忆的认同，冬节则满溢着侗乡人民热情好客、不分彼此的风尚。冬节，又称侗年，是为了纪念杨六郎（也有纪念杨四郎的），是侗族人最为隆重热闹的节日。一个姓氏的冬节即是全寨全村人的冬节。这一天，全寨老幼穿戴一新，家家舂糯米糍粑，点豆腐，杀鸡宰羊，拿出重阳节酿的酒和收早稻时腌制的禾花酸鱼，全家人欢聚一堂过侗年。冬节宴请亲友，从上午九点或十点起，家家户户敞开大门，备好酒肉宴请客人，互相举杯祝贺，小街深巷，到处是猜拳酒令声，村村寨寨，一派热闹非凡的节日景象。宴席往往延续至午后甚至晚上，以“家家扶得醉人归”画上句号。

龙胜民族多，节日也多，号称百节。现在，无论哪个民族过节，其他民族都同庆同贺，犹如一个民族大家庭。正如龙胜脍炙人口的《双鱼共首图》所象征的那样，都是龙脊人互动磨合的发展过程：由当地壮族廖家、侯家和潘家的认同，走向对壮族、汉族、瑶族三个民族团结的认同，再走向民族融合的未来。所以龙胜人民普遍认为：“龙脊村风雨桥的一块石板上雕刻有一幅很古老的《双鱼共首图》，这就是象征居住在龙脊山上的壮、瑶、汉三个兄弟民族相濡以沫、唇齿相依的关系。民族团结之花已开遍龙胜各族自治县的山山水水。”^②

面对龙胜民族团结、民族和谐的态势，我们对中华民族从多元走向一体的趋势这种现象如何定位呢？为此，我们要放开视野，从中国民族关系发展大趋势的全过程中去判断和定位。

中国民族关系发展的大趋势究竟是什么？大趋势就是事物发展长时期的总的运动方向，那么，中国民族关系发展的大趋势就是中国民族互动、整合、融合和认同的长时期内总的运动方向。

纵观上下五千年的中国历史，中国民族关系发展的大趋势根据中国历史和中国民族关系发展不同时期的不同特点，可分为三个阶段：

第一阶段，从夏商周三代到秦，中国民族关系的大趋势是从多元融合走向华夏一体，历时两千多年。

第二阶段，从两汉到清代，中国民族关系的大趋势是从民族互化到汉化成为民族融合的主流，也历时两千多年。

^① 祭萨时唱的耶歌。苗廷秀主编：《广西侗族文学史料》，桂林：漓江出版社，1991年，第60页。

^② 《龙胜民族工作指南》编写组：《龙胜民族工作指南》，内部资料，2009年，第90页。

第三阶段，从1911年辛亥革命，推翻清王朝开始，直到当下，中国民族关系发展的大趋势是从以汉化为主流转向中华民族认同。

“会当凌绝顶，一览众山小。”过去人们看中国各民族关系发展的趋势，总是因为站得太低，故而看不远、看不清，总是只能就事论事，捡了芝麻丢了西瓜。今天我们站在世界民族发展史的高度，在一个长时段内去观察中国各民族关系发展的趋势，可以很清晰地看到中国各民族关系发展所经历过的从多元融合到华夏一体的大趋势、从民族互化到以汉化为主成为民族融合主流的大趋势，也应该可以很清晰地看到当下中华民族认同已成为中国各民族关系发展的大趋势。与前两个大趋势相比，这第三阶段的大趋势虽然是刚刚开始，运行的时间也只有100余年，但作为大趋势的方向性运动，这个趋势是不可逆转的，我们必须非常明确和清醒地认识这一点。

二、葵花：中华民族大团结的象征

龙胜民族团结、民族和谐犹如一朵葵花，高高地挺立在世界闻名的龙脊之上，我们从中得到了什么启示呢？葵花又有什么象征意义呢？

酷似太阳的葵花，因花盘的方向始终向着太阳的方向而又名向阳花、向日葵。据考，它最早的种植要追寻到美洲早期的居民生活，它在这片辽阔广袤的土地上生机勃勃地生长着，直到15世纪哥伦布发现新大陆，向日葵由西班牙探险队从美洲大陆横贯大西洋运往欧洲，随后传入中国、印度和日本。彼得大帝考察西欧之后，将它带回了俄国，并在19世纪大面积种植。今天，它成为了俄罗斯的国花。向日葵的命名，是瑞典的自然科学家卡洛拉斯给予这种高贵挺拔的植物最高的赞誉，它随太阳东升西落而转，就像是对太阳永久的膜拜。用希腊文表示就是“*Helianthus annus*”，是“*Helianthus*”（太阳）和“*annus*”（花）的合成，继承了丰富的象征性意义，成了忠贞不渝爱的象征，即使明知没有回报也心存感激，一种极大的虔诚，把植物学和花的传说唱颂至今。

拉丁诗人奥维德在他的著作《变形记》中引用了克丽提和阿波罗的故事。故事中原来是水仙花神的克丽提暗恋着太阳神阿波罗，却因只是一厢情愿而陷入了痛苦之中。众神将她变成了另一种花，可以终身追随太阳神，这花就叫向日葵。

另一个传说是在中国。古代有一个叫明姑的农夫女儿，她憨厚俊俏，遭到嫉妒心强的后母的百般凌辱。一次，明姑和后母发生顶撞后被恼羞成怒的后母挖掉了双眼。明姑死去之后，她的坟上开满了终日向着太阳的黄色的花。这便是向日葵了。

葵花寓意着对光明的向往。单凭这一点，向日葵足以成为众花的首领。人们发现了葵花许许多多优秀的品质，并对葵花有无数的赞美，尤其是葵花忠贞不渝的向阳性，能够生动而形象地反映龙胜各民族团结是党的阳光沐浴的结果。有人在诗中说：

失去了阳光的向日葵就失去了方向，
 阳光是向日葵的生命。
 阳光中它开得绚烂，张扬；
 没有了阳光，
 它便很快失去了养分，最终枯萎。^①

确实，没有共产党，没有党的民族政策，没有民族区域自治制度，如同葵花没有阳光一样，绝不会有龙胜今天经济社会的发展和民族团结的进步。所以把龙胜民族团结模式的结构比喻为葵花，形象生动，寓意深长。此其一。

其二，在人们对葵花无数的赞美中，我未见对葵花结构的赞美。细看盘盘葵花，在厚实的花盘之中，一颗一颗的葵花籽，紧紧密密地、一圈又一圈地密集在圆圆的花盘上，这正是葵花与其他任何花的果实不同的结构特点。这种形态象征着密不可分的团结，难道不值得赞美吗？这种形态也恰好形象地反映和表现了龙胜苗族、瑶族、侗族、壮族、汉族等各民族人民紧密地团结在一起的态势。因此之故，我们把龙胜民族团结的大家庭比喻为葵花，这也是寓意之一。

其实，中华各民族就是一棵棵挺立在青藏高原、天山南北、黄河长江、东北内蒙古、岭南云贵、西沙南沙之上的葵花。用葵花来概括和比喻中华各民族，所要表达的文化内涵是在党的阳光照耀下，中国各民族人民紧密地团结在一起的态势，这一棵棵葵花挺立在中华大地之上，向世界昭示着中国各民族人民的团结、进步、和谐和繁荣。

三、中华民族：中国各民族面对全球化挑战最佳的民族认同

人类已进入 21 世纪，全球化的浪潮正在席卷世界。在这种国际背景和世界潮流中，一方面是全球市场的重大结构变化对国家共同体构成巨大的挑战，全球市民社会取代民族国家的趋势已显端倪。另一方面，虽然民族国家还在全球体系中充当主角，但全球化的国际环境已经影响到国家的结构和功能。^②

先看全球化的浪潮下，21 世纪以来世界民族关系更加错综复杂的大背景。

两极对峙向多极并立的转型中伴随着单极与多极的碰撞。冷战结束后，世界格局已从两极向多极转型，俄国学者叶夫根尼·巴扎诺夫就说：“全球化使各国相互依赖程度越来越高，以致将来不再会借助武力来解决矛盾，而是会越来越多地参与合

^① <http://cid-5218aa04e1231631.spaces.live.com>。

^② 初育国：《试论民族国家的演进及现状》，载《北京大学学报》2003 年第 4 期。

作。美国人面临的将是一个在日益加深的相互依存基础上进行合作的更为完善的多极世界。”^①一言以蔽之，全球化必将造就多极世界。但是，美国却凭借其军事势力在世界上强行推行单边主义，阿富汗战争和伊拉克战争使美国的“单极”霸权思想昭然若揭。美国国务卿希拉里·克林顿于2012年3月20日发表声明称，鉴于日本、欧洲10个国家已大幅减少从伊朗进口原油，美国针对伊朗的最新制裁举措将不适用于上述国家的金融机构，同时要求中国、印度、韩国在内的12国也按照美国的法规，在7月底前削减从伊朗进口原油，否则将无法获得豁免。“单极”霸权的嘴脸再次暴露无遗。

实质上单边对多边的强制，反映的是霸权与主权的对立。单边主义用本国利益取代他国利益，甚至不惜将本国利益凌驾于国际社会利益之上，这将是造成世界碰撞和冲突的根据。实际上，正是美国的单边主义打开了中东动荡之门。但是，多极的世界也绝不会买单边主义的账。过去，在是否向伊拉克动武的问题上就发生了激烈的碰撞，法国、德国以及俄国为了凸显自己是国际政治事务中的一“极”，强烈地反对向伊拉克动武就是一例。在2003年9月23日联合国大会的一般性辩论中，各国领导人纷纷批评美国的单边主义，联合国前秘书长安南就激烈抨击单边主义的先发制人理论。^②所以，在两极对峙向多极并立的转型中虽然伴随着单极与多极的碰撞，但世界多极化将是21世纪世界民族关系发展的大趋势。面对这种态势，中国各民族以什么身份认同为最佳呢？答案应该是不言而喻的。

国际恐怖主义活动已成为世界公害。20世纪末，世界一下子从美苏争霸的罗网中挣脱出来，国际制约力和控制力下降，犹如潘多拉魔盒被打开一样，原先被东西矛盾压制着的各种次要或局部矛盾都被释放出来了。于是，种族冲突、民族矛盾、宗教纷争、国家竞争等都成了国际恐怖主义这个妖孽肆虐的原因。而现代性所伴生的自身异化因素：生态平衡、人口爆炸、粮食短缺、贫富悬殊、社会不公、失业率居高不下等则成了国际恐怖主义横流的社会温床。就是在这种国际大背景下，从20世纪90年代开始，国际恐怖主义妖孽的肆虐，构成了日益增长的全球性危机和地区性威胁。“9·11”事件后，虽然基地组织受到了沉重的打击，但恐怖主义活动并没有得到有效的遏制，从由恐怖分子策划和制造的巴厘岛惨案，一直到2003年5月13日车臣发生的自杀式恐怖事件都反映了恐怖主义的猖獗。

近10年来，恐怖与反恐的生死较量一天也没有停止过。2011年头一个月的24日，莫斯科多莫杰多沃国际机场发生自杀式炸弹袭击，造成35人死亡、约130人受

^① 参见《参考消息》，2003年9月13日第3版。

^② 参见《文汇报》，2003年9月24日第3版。

伤。2月7日，车臣反政府武装头目多库·乌马罗夫宣布对这起恐怖袭击事件负责。4月11日，白俄罗斯首都明斯克“十月”地铁站发生爆炸，造成12人死亡、约200人受伤。5月2日，基地组织领导人本·拉登被美国海豹突击队击毙。多数国家为此欢欣鼓舞，认为这“对世界上每一个思考和热爱和平的人来说是一个好消息”，是“民主国家反恐的巨大胜利”“为全世界的人们带来宽慰”“正义得到了伸张”。美国因“9·11”事件而发动的反恐战争因此取得了阶段性胜利。不过，拉登之死并非反恐战争的终结，后拉登时代的恐怖主义依然猖獗。仅从5月2日到22日短短3周内，巴基斯坦和伊拉克就接连发生了8起爆炸袭击事件，共造成100多人死亡。塔利班声称其中的部分袭击就是他们发起的报复行动，并扬言将在以后进行更多的恐怖活动。恐怖主义难以根除，恐怖主义的幽灵仍在亚洲和欧洲上空飘荡，反恐斗争依然任重道远。因此，关心世界民族关系的人们无法乐观。面对这种态势，中国各民族以什么身份认同为最佳呢？答案也应该是不言而喻的。

民族分离主义作为民族主义恶性发展的极端产物，对世界民族关系发展的负作用会越来越大。20世纪后半期在世界上掀起的第三次民族主义浪潮的冲击波，产生的一个恶性后果，就是民族分离主义的蔓延。这种民族分离主义往往以暴力恐怖活动为特征。如斯里兰卡“泰米尔伊拉姆解放猛虎”领导的“泰米尔伊拉姆国”独立运动，俄罗斯的车臣问题，库尔德斯坦工人党领导的武装游击运动，菲律宾的“摩洛民族解放阵线”，西班牙的“埃塔”，法国的科西嘉问题，英国的苏格兰问题和北爱尔兰问题，印度尼西亚的东帝汶问题和亚齐问题等民族分离主义都不同程度地困扰着世界，威胁着世界民族关系的良性发展。在美国等西方国家“人权高于主权”论调的误导和鼓励下，民族分离主义还可能在世界上继续蔓延一个时期。面对这种态势，中国各民族以什么身份认同为最佳呢？答案恐怕也应该是不言而喻的。

世界上一些政治敏感地区的民族问题有进一步激化的趋势。民族问题是当今世界普遍存在的社会问题，由于历史的原因和现实种种因素的催化，形成了一些民族问题敏感的地区，如巴以地区，这些地区的冲突进入21世纪后愈演愈烈。众所周知，20世纪70年代以前，巴以之间发生过20次武装冲突，其中最大的便是4次中东战争。巴以冲突的结果是300万巴勒斯坦难民流离失所。1991年海湾战争后，美国挟其余威召开了解决巴以冲突的马德里和会，在《奥斯陆协议》中，巴勒斯坦承认了以色列的和平生存权，以色列则承认了巴勒斯坦解放组织是巴勒斯坦人民的代表，开启了和平进程。但是，以色列方面由于沙龙上台后推行武力镇压巴勒斯坦人的强硬政策，以致矛盾再度激化；而巴勒斯坦以哈马斯为首的极端势力因政治解决屡屡不能奏效，而抛开阿拉法特，不断对以色列“发射”人体炸弹，使得以色列防不胜