

215082

师范专科学校  
专业课程导读书目

ZHUAN YE  
KE CHENG  
DAO DU SHUMU

文科分册

福建省高等学校图书情报工作委员会  
师范专科学校图书馆协作组编



福建教育出版社

215082

师范专科学校

# 专业课程导读书目

(文科分册)

主 编 蔡祖卿

副主编 赵伯沛 汪毓泉

刘 岱 蔡永芳

福建教育出版社



## 内 容 提 要

本套书是福建省师专图书馆协作组分工合作编写的师范专科学校专业课程的重要工具书。全书分文科、理科两个分册，包含师范专科学校12个专业，135门专业必修课，26门专业选修课，6门公共必修课和5门公共选修课，共收录导读书目3000多条，约60多万字。本书紧密配合教学计划的实施，尽力适应教学实践的需要，竭诚充当读者的向导。它是师专学生必备的工具书，是初中教师再学习、再提高的津梁，是师专教师备课、教学的参考书，同时也是师范院校图书馆采购、藏书的导向。

為培養合格的中學  
教師作出貢獻

祝頌《師範專科學校專業課  
程》讀書日之正式出版

傅宗弼

一九九〇年  
五月五日

更好地为师范各科学校  
教学和科研服务

——祝《师范各科学校图书  
课程早读书目》出版

叶品樵

一九九〇·二·廿

## 体例说明

一、本书各专业的顺序，按《前言》所述教学计划的编排顺序专页排列，不冠序号。

二、1988年国家教委师范教育司印发的《二年制师范专科学校八个专业（汉语言文学、政治教育、历史、数学、物理、化学、生物、地理）教学计划》的课程设置，分为必修课和选修课两大类。必修课又分为公共必修课和专业必修课；而选修课也分为公共选修课和专业选修课。本书为了编排、阅读方便，把它们的排列次序调整为公共课和专业课两大类。公共课分为：公共必修课；公共选修课。专业课也分为：专业必修课；专业选修课。在公共课和专业课之下必修或选修的各门课程，分别冠以（一）（二）（三）……等序号。

三、国家教委师范教育司对英语、音乐、美术、体育等四个专业迄今尚未正式颁发新的教学计划，现在仍执行原来的教学计划。原来的教学计划只分为公共必修课和专业必修课两类，而未设置选修课，故本书相应地也未收录该四个专业的选修课导读书目。

四、本书导读书目，一般按《中国图书馆图书分类法》的顺序排列。个别课程的导读书目顺序根据实际情况略作调整。同名书目按出版时间先后排列。

五、中、外文学作品，卷帙浩繁，本书仅列作品书名及其编著者、翻译者，不作详细著录。

六、专业选修课和公共选修课的导读书目著录，一律不写内

容提要。

七、标有△符号的导读书目系国家教委推荐的100种师专教材(其中包含1990年秋季使用的14种师专教材)。本书发稿前,未见该批教材发行,故只列书名、编著者和出版社、出版年月;个别书目根据征订单作了内容简介。

另外,国家教委委托华东师范大学出版社组织编写的师专教材,本书也尽量予以收录。但由于同样原因,著录也有类似的缺项。

八、本书根据各门课程“学时多、多收录;学时少,少收录”的原则收录导读书目,一般每4至7学时收录1种导读书目。个别专业课程的导读书目有所增减。例如政教专业“中国共产党历史”略增,英语专业略减。

九、本书收录的导读书目,一般以公开出版、发行的书目为主,个别专业课程也收录了少量内部使用的教材、参考书。

十、本书虽以二年制的师专教学计划设置的课程作为收录范围,但仍适用于三年制专业。因为三年制专业是按照“2+1=3”的原则来开设课程的,即前二年先完成二年制的全部课程,后一年再增设一些选修课和参加一定的见习和社会实践活动。



## 前 言

本书是在福建省教育委员会师资处和省高等学校图书情报工作委员会的指导、支持下，由全省师范专科学校图书馆协作组组织力量，分工协作而编写成的。

我们之所以要编写本书，首先，着眼于师范专科学校的地位和作用。高等师范专科教育担负着培养合格初中教师的任务，为普及义务教育创造基本的条件——提供足够数量的师资。这在我国社会主义现代化建设总体布局上具有重要的地位，对中华民族素质的提高和国家的兴旺发达发挥着重要作用。其次，立足于图书馆本职。作为为高等学校教学和科研服务的学术性机构——师范图书馆，应发挥图书馆的教育职能和情报职能，更好地为师专师生、在职初中教师的课堂教学和课外自学服务；帮助教育者掌握所学专业的基本理论、基础知识和基本技能，开拓视野，增广见识，提高思维能力、适应工作能力和师德师风的修养，成为名副其实的初中教师。

本书分为文科和理科两个分册。文科分册包含公共课和汉语言文学、政治教育、历史、英语、音乐、美术等六个专业必修课及专业选修课的导读书目共七个部分，1400多种书目，约30万字；理科分册包含公共课和数学、物理、化学、生物、地理、体育等六个专业必修课及专业选修课的导读书目共七个部分，1500多种书目，约33万字。全书合计收录约3000种书目，60多万字。

在编写过程，我们力求做到以下几点：

一、紧密配合最新教学计划的实施。本书以1988年国家教委

师范教育司颁布的《二年制师范专科学校八个专业教学计划》和原来制订、现仍施行的二年制英语、音乐、美术、体育四个专业教学计划设置的课程作为收录导读书目的范围；以课程学时多少作为收录导读书目种数多少的主要依据。本书除了收录具有权威性的参考书目外，还注意推荐能够反映近几年教学科研新成果和适应教学改革需要的新书或新版书。

二、尽力适应师专教学实践的需要。本书书目是组织本省师专教学第一线任课的老师，根据其多年教学实践需要推荐出来，请专家学者精选确定而编写成书的。入选的书目范围不仅有公共必修课和专业必修课，而且有公共选修课和专业选修课，以适应教学需要。在专业选修课中推荐了一些与本专业有关、面向农村的课程及其导读书目，以供参考。每门课程的导读书目，有书名、编著者、出版社、出版时间、页码、开本和内容提要。其中还推荐重要的导读书目三五种，标以\*号。既有书评式的推荐，又有主要内容介绍。读者可根据教学需要和课余时间自行选用。

三、竭诚为读者充当向导。本书在公共专业、必修课的导读书目前面，都约请富有教学经验的同行专家、学者写了《学习××专业课的意义和方法》之类的短文一篇，内容包含各专业课在社会科学或自然科学以及学校教学中的地位、作用和任务；各专业课主干课程的特点及它们之间的联系，使读者对本专业主干课程有个概括的了解；同时简要地介绍了学习本专业课程的基本方法，以冀发挥一点引导作用。本书在各专业必修课导读书目前面开列了“××专业课程、学时与导读书目种数表格”一份。师专学生在二年（或三年）学习期间开设什么课程，有多少学时，本书推荐多少种导读书目，只要一翻表格，便一目了然。

四、牢牢掌握“两性两化”的编写原则。所谓“两性”，就是（一）思想性，即坚持四项基本原则，严防混入违禁书目；（二）

科学性，即注意编排的科学体系，选目的针对性和内容提要的准确性。所谓“两化”，就是著录的标准化和语言文字的规范化。

本书是综合性教学工具书，是适应师范专科学校学制和教学改革需要的一种尝试。由于我们水平有限，经验不足，选编中难免存在问题和疏漏之处，敬希同行专家学者，广大读者不吝赐教指正。

编者

1990年7月10日

# 学 文 言 语 文

## 目 录

前言	( 1 )
<b>公 共 课</b>	
学习政治理论课(公共)的意义和方法	( 3 )
师专学生必须学好心理学和教育学	( 6 )
公共必修课程学时与导读书目种数表	( 10 )
公共选修课程学时与导读书目种数表	( 11 )
一 公共必修课	( 12 )
(一) 政治理论课	( 12 )
1 马克思主义基本原理	( 12 )
2 中国革命和建设基本问题	( 15 )
3 中国社会主义建设	( 18 )
(二) 教育理论课	( 18 )
1 心理学	( 18 )
2 教育学	( 22 )
(三) 体育课	( 25 )
二 公共选修课	( 28 )
(一) 普通话	( 28 )
(二) 书法	( 29 )
(三) 文献检索	( 29 )
(四) 音乐	( 30 )
(五) 美术	( 31 )

## 汉语言文学

学习汉语言文学专业的意义和方法 .....	( 35 )
汉语言文学专业课程学时与导读书目种数表 .....	( 39 )
一 专业必修课 .....	( 40 )
(一) 中学语文教材教法 .....	( 40 )
(二) 现代汉语 .....	( 43 )
(三) 古代汉语 .....	( 49 )
(四) 写作 .....	( 54 )
(五) 文学概论 .....	( 58 )
(六) 中国古代文学 .....	( 62 )
(七) 中国现当代文学 .....	( 75 )
(八) 外国文学 .....	( 88 )
(九) 形式逻辑 .....	( 99 )
二 专业选修课 .....	( 101 )
( 81 ) 中学修辞研究 .....	( 101 )
( 81 ) .....	( 81 )

## 政治教育

学习政治教育课的意义和方法 .....	( 105 )
政治教育课程学时与导读书目种数表 .....	( 110 )
一 专业必修课 .....	( 111 )
(一) 中学思想政治课教学法 .....	( 111 )
(二) 中国共产党历史 .....	( 115 )
(三) 中国社会主义建设 .....	( 132 )
(四) 国际共产主义运动史 .....	( 136 )
(五) 政治经济学 .....	( 140 )

（六）马克思主义哲学 .....	（147）
（七）科学社会主义 .....	（154）
（八）中国通史 .....	（158）
（九）世界通史 .....	（162）
（十）道德论 .....	（165）
（十一）法学概论 .....	（169）
（十二）写作概论 .....	（172）
（十三）普通逻辑 .....	（176）
（十四）马克思主义原著选读 .....	（178）

<b>二 专业选修课</b> .....	（181）
（一）自然科学基础 .....	（181）
（二）社会学 .....	（182）

## 历 史

<b>学习历史专业课的意义和方法</b> .....	（187）
<b>历史专业课程学时与导读书目种数表</b> .....	（190）
<b>一 专业必修课</b> .....	（191）
（一）中国历史教材教法 .....	（191）
（二）中国古代史 .....	（195）
（三）中国近代史 .....	（204）
（四）中国现代史 .....	（210）
（五）中华人民共和国史 .....	（216）
（六）世界古代简史 .....	（219）
（七）世界近代简史 .....	（223）
（八）世界现代简史 .....	（230）
（九）中国历史要籍介绍及选读 .....	（237）
（十）史学概论 .....	（241）

二 专业选修课 .....	( 245 )
(一) 福建地方史 .....	( 245 )
(二) 闽台关系史 .....	( 247 )

## 英 语

学习英语专业课的意义和方法 .....	( 251 )
英语专业课程学时与导读书目种数表 .....	( 255 )
专业必修课 .....	( 256 )
(一) 精读 .....	( 256 )
(二) 泛读 .....	( 268 )
(三) 听力 .....	( 275 )
(四) 口语 .....	( 279 )
(五) 语音 .....	( 282 )
(六) 语法 .....	( 285 )
(七) 写作 .....	( 289 )
(八) 中学英语教材教法 .....	( 292 )
(九) 英美文学 .....	( 295 )
(十) 汉语语音及写作 .....	( 297 )

## 音 乐

学习音乐的意义与方法 .....	( 301 )
音乐专业课程学时与导读书目种数表 .....	( 303 )
专业必修课 .....	( 304 )
(一) 中学音乐教材教法 .....	( 304 )
(二) 文艺理论 .....	( 305 )
(三) 基本乐理 .....	( 307 )
(四) 视唱练耳 .....	( 310 )

(五) 和声学 .....	( 311 )
(六) 歌曲作法 .....	( 316 )
(七) 合唱与指挥 .....	( 320 )
(八) 声乐 .....	( 323 )
(九) 钢琴 .....	( 327 )
(十) 手风琴 .....	( 330 )
(十一) 器乐 .....	( 332 )
(十二) 中外音乐史 .....	( 342 )
(十三) 音乐欣赏 .....	( 344 )
(十四) 体形与舞蹈 .....	( 348 )

## 美 术

<b>学习美术的意义与方法 .....</b>	<b>( 353 )</b>
<b>美术专业课程学时与导读书目种数表 .....</b>	<b>( 356 )</b>
<b>专业必修课 .....</b>	<b>( 357 )</b>
(一) 艺术概论 .....	( 357 )
(二) 中国美术简史 .....	( 359 )
(三) 外国美术简史 .....	( 362 )
(四) 素描 .....	( 366 )
(五) 色彩画(水彩、水粉、油画) .....	( 371 )
(六) 中国画(花鸟、山水、人物) .....	( 378 )
(七) 应用美术 .....	( 388 )
(八) 技法理论(透视、解剖、色彩) .....	( 392 )
(九) 书法 .....	( 397 )
(十) 中学美术教学法 .....	( 401 )
<b>编后记 .....</b>	<b>( 403 )</b>



师范专科学校  
专业课程导读书目

公 共 课  
GONG GONG KE

SHIFAN ZHUANKE XUEXIAO  
ZHUANYE KECHENG DAODU SHUMU