

青春菩提

看夕阳的灵子

景蕾 著



中国书籍出版社
China Book Press

青春菩提

看夕阳的灵子



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目 (CIP) 数据

青春菩提：看夕阳的灵子 / 景蕾著. —北京：中国书籍出版社，2014. 8
ISBN 978 - 7 - 5068 - 4335 - 5

I. ①青… II. ①景… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 181506 号

青春菩提：看夕阳的灵子

景 蕾 著

责任编辑 庞 元

责任印制 孙马飞 张智勇

封面设计 吴凤鸣

封面插画 寇春莉

封底摄影 孟 远

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编：100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257153 (发行部)

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 世纪千禧印刷 (北京) 有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 27

字 数 456 千字

版 次 2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5068 - 4335 - 5

定 价 57.00 元

版权所有 翻印必究

写给我的外公外婆
因为二老是我今生最重要的人

写给所有已回首遥望青春的七零后
写给正挥霍时光懵懂追爱的青春少年
写给正在或者曾经历的——
爱和成长

这是文字记录时光的方式
关于在时光中慢慢被雕刻了的人生
关于一群被时光刀雕刻的未成品
我们都是……

爱与成长
我们在世间必经的一场修行
……



目 录

当 下

- 《空中花园谋杀案》归来 / 1
- 这封信是我写给你的 / 5
- 带着双宝贝回延安看延中 / 9
- 生意人元晨 / 15
- 王家坪和毛主席 / 22
- 伤 害 / 27
- 嫁给一个经常出差的男人 / 33
- 蒂凡尼 / 37
- 爱在细节 / 41
- 每天都说我爱你 / 45
- 天蝎和灵子的约定 / 47
- 麦兜麦唛的思念 / 51
- 天涯的校园抢亲 / 54
- 睡前故事 / 59
- 赖皮妈妈和不要妒忌我的娃娃 / 62
- 天蝎的梦想 / 65
- 都是好邻居 / 69
- 爱吃糖果爱看电影爱打架 / 72

曾 经

- 初恋为何物? / 3
- 筑十姐姐的朋友是同班同学 / 7
- 不会跳舞的灵子和主持失败 / 12
- 扣儿、昱儿和灵子 / 19
- 同性恋阶段 / 24
- 高二(3)班的文艺委员 / 29
- 南京路上好八连来延安中学军训 / 34
- 迟到的男生 / 37
- 脖子上挂着钥匙的灵子 / 41
- 灵子和《绿山墙的安妮》 / 45
- 十七岁的大蛋糕和六号礼物 / 48
- 小鸟辩和春季运动会 / 52
- 穿球鞋的灵子和成晓晓的私密照 / 56
- 比友情浓一点儿距爱情尚远 / 59
- 古怪还是古灵精怪? / 63
- 高考志愿源自陕西电视报 / 66
- 命运时间和同桌小俊 / 70
- 专业初试 / 73

麦兜麦唛的第一份成绩单 / 76

火象星座的领导和火象星座的老婆 / 79

麦兜麦唛的生日礼物 / 85

罂粟 / 91

声音的游戏 / 95

可爱的一家人 / 99

耐寒训练 / 102

原来妹妹才是真大佬 / 106

天蝎懂得 / 109

邻居的苦难 / 112

小灵子 / 115

本命年辞世年仅三十六岁的朋友 / 120

感恩节的短信 / 125

天蝎的叹息 / 129

灵子和鞋子 / 132

求助的人 / 137

健桥盲人按摩中心 / 141

平安夜的气球 / 145

丢人啊 / 148

外公外婆七十周年结婚纪念日 / 151

灵子和天蝎 / 155

七零后 / 161

破纪录的小小电脑迷 / 168

抱着枕头坐在地板上的麦唛 / 173

生理期和爱哭的麦唛 / 176

喜欢花衣服的灵子 / 181

生日的红裙子 / 187

外公查询灵子初试成绩 / 77

短命的友谊和榴莲的故事 / 82

没买火车票和专业复试 / 86

预选落榜的灵子 / 92

优秀学生干部和再见爸爸 / 96

生离死别和同窗情谊 / 100

生命无常且珍惜 / 102

高考时在灵子身边的是小静 / 107

再见了,高中生灵子 / 109

白羊给灵子铺好人生第一块砖 / 114

灵子住上铺 / 117

灰色的灵子 / 121

小品演出成功 / 126

集体生活种种 / 130

才女灵子尚未经历爱情 / 133

高中同学和《唐伯虎点秋香》 / 138

生日和相册 / 143

寒假回延安 / 146

春游和去看元晨、小俊 / 148

心痛和接受邀请 / 153

认识胖陶炎 / 157

三个男同学 / 163

情书和逃票 / 169

伤心的暑假连续的噩耗 / 173

陶炎来延安 / 178

新学期的逃避和承担 / 182

勤工俭学和拒绝跳舞 / 187



白色风信子 / 190
 此时灵子尚在冬眠 / 191
 邻居遭遇“绑架” / 198
 有话好好说 / 203
 天蝎男人和射手女人是两个系统 / 207
 天蝎的抱怨 / 213
 味千拉面偶遇老乡 / 218
 众里寻他千百度 / 224
 灵子是偶遇的心灵牵引者 / 229
 格 了 / 238
 败家射手和包容的天蝎 / 242
 110 都招来了 / 246
 女孩儿更要习武 / 257
 长腿叔叔 / 260
 南山寺 / 266
 天蝎管家 / 272
 已婚男人的服饰彰显背后的女人 / 281
 成功的夫妻是相交的两个圆 / 286
 QQ 群的小伙伴们 / 291
 自杀的歌手和北京第一场雪 / 296
 阿刚旧花边 / 306
 十一大杰出青年 / 312
 爱侣间的温馨气场营造甜美睡眠 / 319
 丽江典藏记忆——泸沽湖环湖夜行 / 322
 观音洞见证神迹 / 333
 灵子水晶 / 338
 被电视的灵子 / 344

看夕阳的灵子 / 191
 被抛弃的鸭子和初恋 / 192
 张颖的劫数 / 199
 回到白羊的家 / 204
 哥哥和男朋友 / 209
 毕业分配 / 214
 情感和工作绑在一起 / 220
 陶炎的父母 / 225
 糖果日子 / 232
 初涉尘世的生活和工作 / 238
 参加工作的第一个新年探亲 / 242
 回家真好 / 255
 过 年 / 259
 固执的灵子 / 262
 灵子被派做两会出镜记者 / 268
 媛媛的来信和台里的艰难台外的名气 / 273
 冉静要结婚了和灵子的困惑 / 282
 灵子说：“我们结婚吧” / 287
 逃 婚 / 293
 陶炎的地下女友 / 299
 原谅了，那些年轻的荒唐 / 307
 向前走不在原地停留 / 314
 北广在职研究生 / 320
 灵子的新生活新朋友 / 326
 四伙伴和第一个假期 / 334
 春天的校园生活 / 341
 新生汤文美子 / 348

再见汤文美子 / 352

半个延安人和衰老也请舒适 / 358

你是否错过了今生的真爱? / 367

再见技术部的兄弟们 / 373

我想娶的女人有孩子? / 377

双宝贝对天蝎的质询 / 385

公公婆婆大人来了 / 390

广院同学十年聚会 / 400

不与“小人”共舞 / 412

难忘的记忆新年的烟花 / 353

年轻的导师灵子 / 363

缘分的红线已经找到灵子 / 368

灵子的“报应” / 374

灵子进入 CCTV / 377

迷路的灵子和海南带回的幸运 / 386

女制片人不喜欢灵子 / 391

一场纠结的恋爱 / 403

灵子的真命天子出现 / 415



当下

“每个人都有过去，想起过去说过的那些爱你，内心不觉感慨万千；想起过去说过的那些爱你，内心于是不胜唏嘘；想起过去说过的那些爱你，内心恍惚就是儿戏……”

《空中花园谋杀案》归来

和天蝎老公向地下通道走去，远远就听到年轻的放肆的歌声。经过地下通道，看到三个年轻的男孩子，站在那里唱歌，吉他几乎要被激情弹碎了。灵子在走过时，温暖地看着他们认真地听，但是依旧没有记住他们的模样和歌声。

灵子想：“他们好年轻，心怀梦想，等待伯乐来发现。唉。”

天蝎老公觉察了，不屑地说：“大冷天的，不好好待在暖和的地儿，唱什么歌。以为冻冻就能成歌星啊？”

灵子不满地看了天蝎一眼，说：“我们也曾经年轻过啊，我当年也会在夜里，在马路中间，倒着走，大声唱歌。”

天蝎不说话。天蝎把灵子的手握得更紧。在这个大风的天气，北京十月中旬的夜里，天蝎的手尤其温暖。

灵子觉得自己几乎要成为一只金丝雀，缩在温暖舒适的笼里，寒冷、大风，都使灵子想马上缩回自己的小窝。

吸引灵子的是一场话剧，孟京辉的最新力作《空中花园谋杀案》，北京首次演出的最后一场。

走出剧院，灵子看了看手机，一条短信：“灵子，对这个剧还满意吗？”是扬尘发来的，票也是他给的。灵子迅速回复：“感慨万千！”被这一场大风吹也很值！

“每个人都有过去，想起过去说过的那些爱你，内心不觉感慨万千；想起过去说过的那些爱你，内心于是不胜唏嘘；想起过去说过的那些爱你，内心恍惚就是儿戏。”就在听这一段时，灵子泪湿了。

是的，每个人都有自己的过去，过去究竟是什么模样？每个人自己内心也不见得清晰……

路边，一个等车的男孩子脱下自己的衣服罩在了女友的身上，女孩子再三推

让。灵子看着男孩子的光膀子，想：“真是年轻啊。”但还是转头故作嗔怪地指给天蝎：“看看，看看。”天蝎笑：“人家年轻啊！”灵子挣脱天蝎的掌心，反过来挽住天蝎的胳膊甜蜜地说：“你知道我不肯你脱给我衣服穿的，我不会让你感冒的。你不可以生病！”天蝎不说话了。

可是，二十分钟后，在温暖的座位上，灵子说：“好啦，现在我有个问题，我不会接受你脱衣服给我穿。但是你自己呢？我想知道你是怎么想的呢？你为什么什么不给我穿？”天蝎说：“你不需要。”灵子说：“我怎么不需要？我冷啊我当然冷啊！”天蝎说：“你不需要！你不听话！跟你说你不听嘛！你就是不需要啊。”

大风呼啸，灵子穿着件高领薄毛衣，外套一条无袖的薄呢裙子，白灰渐变色的短靴里裹着一双厚天鹅绒袜子。北京秋夜的大风何止是寒是冷？何况今晚还降温了。

当灵子出现在天蝎面前，乐呵呵地说：“我准备好了，我们现在出发吧。”天蝎的眼睛里是躲藏不了的温情。

电梯里，灵子问：“老公，你还记得这件衣服吗？”天蝎把灵子拥进怀里：“当然记得。我看见就认得。”灵子说：“嗯，是我们第一次约会时我穿的衣服，从那以后我再没穿过呢。还好看吗？”天蝎说：“好看。”灵子亲亲天蝎：“我特意为你穿的，和我老公一起去看话剧，是我俩的甜蜜时光，哈哈！”

可是现在，在冷风里，天蝎说：“你不听话。”

因为在几个小时前，灵子躲在房间里换衣服，天蝎在客厅里不住地说：“今天冷，降温了，正刮大风呢。多穿点。”

这个天蝎男人，是灵子温暖的男人。这个天蝎男人，和灵子一路走来，通通是绿灯，没有波澜，只有祝福。默契到对方正在想的，另一个就已出口。灵子知道，天蝎即使没有光膀子，但是一样深爱她。天蝎知道，即使脱了，灵子也不会接受。但是，他们还是没事儿就要吵吵小架，热热身。反正闲着也是闲着。

天蝎说：“你烦不烦啊？刚才看完音乐剧还说感动呢。”

灵子恶狠狠地瞪着天蝎：“不烦！哼！”灵子心里在笑：“真是有趣，刚才还在被孟京辉的经典台词招惹得万千感慨，现在偏要为难他，嘿嘿。”

天蝎突然脚下打了个绊子，几乎跌倒。灵子扶住他笑：“没捡着宝贝可惜啦。”天蝎冒出一句：“我丢东西了。”灵子诧异：“嗯？”天蝎镇定地说：“‘没捡着东西就是丢东西了’，刚才看的话剧里说的。”灵子忍俊不禁，这个天蝎啊！



出剧院时，灵子感慨地稀里哗啦，天蝎却说：“我差点儿睡着，太吵啦，什么乱七八糟的乐器。”这个自称差点儿睡着的天蝎男人，居然准确地把经典台词现学现用。灵子实在是不能不欣赏她的天蝎男人。

但是，这个温暖的天蝎男人，在没有遇见灵子的前三十年是怎么度过的呢？灵子也许并不了解。灵子在没有遇见天蝎的前几十年是怎么度过的呢？天蝎说过了，但是否真的了解？

天蝎说：“我不管过去。我只要现在和将来。”

曾经

“一个人的生命没有另一个人能懂，每个人都在自己的生命里孤独地过冬。”

初恋为何物？

初中的时候，灵子看罗曼·罗兰的《约翰·克里斯朵夫》，是女友从当大学校刊编辑的爸爸书柜里搬来的。厚厚的一摞名著，灵子睡了又睡，那摞书几乎要落灰尘，才开始翻看。女友说：“这些书我都看过好几遍了。”灵子很惊讶，惊讶自己为什么对名著没兴趣？为什么别人都可以看几遍？

但是，灵子在今后的人生里常常会记得罗曼·罗兰的句子，或者根本就是灵子自己演绎过的句子：人生好似一个个大大小小的不同的心，串起来，大大小小的，都是你。

灵子回过头去看来时的三十多年，大大小小，高高低低，远远近近，都是自己，又都不是自己。但都的确是自己……最小的，最模糊，大概只留在别人的记忆里。得出的结论：自己都不了解自己。延伸的结论：连自己都不了解，怎么可能完全清晰地看透另一个人？

灵子在2000年看到一本书——《一个人的村庄》，记牢了其中的一个句子：“一个人的生命没有另一个人能懂，每个人都在自己的生命里孤独地过冬。”灵子觉得几乎不可以深想这个句子，毛骨悚然的句子。

关于爱情，灵子问自己：初恋到底是什么？

灵子至今也搞不懂。

灵子会记得一个片段：那时还不到五岁的小灵子，站在家附近人迹罕至的街角，独自面对着墙壁悄悄地抽泣。“灵子，你怎么了？你为什么哭？”有人轻轻地

拍了拍灵子的小肩膀。小灵子诧异地停止抽泣，回过头，是班长。小灵子迅速地再转回头，不说话，也不肯再回过头。班长，那个小男孩子，就默默地站在灵子的身后，站了好一会儿，然后说：“灵子，你不要哭了，我要回家了。”班长走了。小灵子已经忘记哭泣，记住了这个温暖的声音和关切的眼睛，然后小小的灵子高兴起来。转过身来，看见阳光温暖。

全校最小的小学生，也是最淘最惹事儿的灵子，开始很乖地听班长的话，不再捣乱了。可是不久，班长就转学了，小小的灵子心里很失落。为什么他要转学呢，灵子一直希望，也许有一天自己也可以转学，再见到曾看到自己哭泣并给予安慰的班长……

班长叫什么名字？灵子早已不记得了。

如今即使真的在人群中重逢，灵子一定不会认出那时的班长，当然，班长也不会认得灵子……

小小的灵子自己躲起来悄悄地哭泣，想念着外婆和外公。躲开凶巴巴的妈妈，一个人悄悄地面向墙壁，以为这样就不会有人看见。

其实，生命注定了你的遇见。

在什么时候，遇见谁，是命定的事情。无论你怎么躲闪，或者，如何期待。

高中的时候，在课间，有个女生打开灵子的手掌心，看来看去，然后说：“你将来的感情很曲折。”灵子不以为然地看着她：“你怎么知道？你怎么可能知道呢？”灵子暗暗期待着：“我未来的爱情当然是要痛苦波折的，不要平淡平凡的。”

小丫头灵子，喜欢一脸忧郁地说出曾在某本书里看到的一个句子：“虽然我只十五岁，但我有五十岁的心情。”

痛苦到底是什么？小丫头无知无畏地期待着……

五十岁的心情是什么？小丫头每天衣食无忧一脸清纯地故作沧桑状……

当下

如果有时间，抬头看夕阳，生命很美，旅途惊艳！



这封信是我写给你的

灵子打开手机，看到昱儿的留言：“我十一岁的时候认识你，便分享精神食粮。今天，主持人的你在行业里有了自己的位置，不曾交流的这些年，不知什么样的书籍影响了你，期待分享。”

筑十是昱儿的弟弟。灵子还记得第一次见面，筑十斜挎着布书包站在延大校园里，一脸稚气，在阳光下笑。筑十对灵子说：“我知道你，你是我姐的朋友。”筑十羡慕地说：“看到你们，我重新开始相信友情。”筑十没有遮拦的笑脸真诚欢喜……

友情，应该是多种形式的存在，没有固定模式。灵子和昱儿的友情，时而存在，时而剥离，因岁月而彼此包容……

十一岁认识……

灵子被时光打动，回了一封长信作为答复。

昱儿（还记得这个昵称吗？）：

这个问题放在这里回答你，因为你一句“我十一岁的时候认识你”……

那时候你看的书比我多，你从你在大学校刊工作的爸爸那里给我搬来很多大部头的著作，你说那些都是你看过的，可是我却看不懂……书籍落了灰尘也没看完……

唯一打动我的是《约翰·克里斯朵夫》，而且只读了第一卷……读过的，留住了，罗曼·罗兰的文字就深深地烙印在我灵魂的大书架里，随着岁月变迁经历增长，那些文字就反复地发酵，酝酿不同的味道。

现在回答你的问题，我没有什么位置，有的只是越来越“从心所欲，但不逾矩”……就像当年我决定放弃已有的位置从零开始，面对所有的阻力和反对时，家族中唯一的支持者外公对大家说：“这世上哪里有铁饭碗？学到真本领，就是铁饭碗！”

所以，在我这里，需要淡化的是位置，可以无愧的是我的坚持和在始终自省、完善、学习中增进的才华。修行完善出世的人格和入世的方法是我在入世的真实位置。

从小我就不相信一个人一句话一本书会对我造成什么巨大的影响，这所有的一切影响源于这些碎片拼起的完整模样。

现在的我更喜欢看唯美的绘本，极简的文字、美丽的图画，但是和我的麦兜麦唛一起去读，一定会是不同的感触……

如果一定要推荐，那么我推荐的是《心经》，此时，我正在倾听……

昱儿，影响我的，是时光，和在时光的隧道里经过的人、事、书籍等，当然也包括你和扣儿！你也许知道，扣儿是我今生最长久的朋友，七岁的时候我们认识，一起看小人书……在全班女生都跟随班主任的独生女儿排斥我时，只有扣儿坚决地跟在我身后，赶也赶不走……她们对抗我，因为班主任偏爱我，还因为我是从大城市来的；她们主动求和，因为发现我永远不会妥协，同时永远友善，外公给我剪得长长的皮筋让她们羡慕也从我的分享中得到快乐……

昱儿，人性始终如斯，但我们需要保持最初的干净，你说呢？

做律师如同警察，看到的都是世间灰暗处，但我还记得最初的你，齐留海儿短发闭着眼睛照相：我想拍一张睡觉的样子。

你的弟弟是我的同学，你的弟媳是我同桌好友，你的同学扣儿是最久的朋友……这奇妙堆砌的缘分……

我们曾在同一个城市，然后又在一个城市，现在我们依旧在一个城市，不过你在城市的东北，我在城市的西南……就好像十几岁的时候，你在桥的那边，我在桥的这边……现在，你在城市的那头，我在城市的这头……不知道，生命会继续怎样伸展，当我们银丝罩头菊花满脸，是否会一同面对夕阳微笑……

周末的时候你在电话那边说，你告诉别人，我是你一生写过最多信的朋友。你说之后还给我写过很多很多信，但是我没有看到……

这封信是我写给你的！

如果有时间，抬头看夕阳——生命很美，旅途惊艳！

灵子

曾经

至今，语言学家还会惊叹：延安人说的是古汉语……



筑十姐姐的朋友是同班同学

筑十是昱儿的弟弟，姐弟俩仅相差一岁。他们的父母是有福的，儿女双全合成一个“好”字。

但筑十和昱儿都不能让父母省心。如果昱儿仅是因为学习，筑十又多了一条：太调皮了。

灵子始终记得在延大校园初见筑十时，他好奇地看着灵子，带着稚气的笑脸……灿烂、由衷、欢喜……

暑假过去了，开学的时候，班级里的座位并没有坐满。两周后，灵子姗姗来迟，成为延安中学高一三班的新生。

终于，当时和白羊妈水深火热的灵子，如愿从父母所在的另一个城市回到延安，回到外公外婆身边，并考入了圣地延安的重点中学延安中学。

延安，因为毛泽东曾经的驻扎而声名远播，被称为“中国共产党人的麦加圣地”。延安中学，不仅仅是一所省市级重点中学，它有着党的历史，是中国共产党创办的第一所中学，前身是行知中学，以著名的陶行知的名字命名。

延安是一座山城，这个被黄土包环绕的小山城，只有东南北三个方向，几乎没有发展的空间。人们知道它的名字是因为毛泽东和共产党。事实上，它有着古老的历史。站在黄土包上可以回望曾被战火摧残践踏的广袤森林的曾经美景。这座古老的城市有着悠久到民族融合、中华文化的深远背景……至今，语言学家还会惊叹：延安人说的是古汉语……

灵子更喜欢的是超越历史记载的关于延安的美丽传说。据说，很久以前，延安不是城市，也不叫延安，只是一个小小的县城，名字叫做“肤施”。肤施县城的名字源于一个佛教典故。释迦牟尼佛祖曾经路过这里，在延河边看到一只凶猛的老鹰追逐一只小白鸽，眼见小白鸽就要丧身老鹰爪下，小白鸽飞到佛祖身边求助。于是释迦牟尼佛祖对老鹰说：“你放过这弱小的生命。”老鹰说：“放过她，我会饿死，难道我不是生命吗？”释迦牟尼佛祖一语不发用刀割下自己大腿上一块肉喂给老鹰食用，于是小白鸽得救了。佛祖来到延河边清洗伤口，延河水刚刚触到佛祖的腿，伤口就愈合了，并且长出新肉，好像没有受过伤。得救的小白鸽就是延安人的祖先，这里的人们都善良淳朴。

灵子出生在延安，父母因工作分居两地，白羊妈在生产时回到延安的父母身

边，在延安地区医院生下了灵子。白羊妈后来经常对别人说：“连续三天出生的全是儿子，就灵子一个公主。”

偶遇一位七十多岁的老道士给灵子批八字：“姑娘女命，男儿性格。此命生来贵如金，秤平斗满不亏人。乃伸张正义之女中豪杰。”也许即使是女儿身，那个生男孩的磁场还是给了灵子影响力。

未来的女中豪杰似乎从小就有着侠女潜质，当然，如果不遇到事儿，你看不出来的。这个文文弱弱、瘦瘦小小、留着齐刘海儿短发的小女生走进了延安中学高一三班的教室，在最后一排空位上坐了下来。

班主任杨老师给按时报到的同学排好了座位，留出了最后一组，陆续来到的同学顺序坐下，灵子是最后一个来报到的。

灵子把文具盒、书本在课桌上摆好，安静地坐着，下课的时候也坐在那里，注视着陌生的即将展开的高中生活。

一下课，有人走了过来，一个女孩子，戴着眼镜，扎着马尾辫，径直走到灵子桌前。她扶扶鼻梁上的眼镜儿，友善地笑着对灵子说：“我叫媛媛，你叫什么名字？”

灵子笑：“灵子。”

媛媛继续说：“你喜欢看书吧？我一看就知道你肯定爱看书，感觉！我感觉很准。你看过……”

媛媛列出一本又一本询问灵子，灵子答道：“看过。”

媛媛惊讶地说：“你看过这么多书？你都看过？”

灵子微笑：“你说出来，肯定也都看过。好巧，可能刚好是我看过的被你问到。”

一个男孩子也走过来，摆弄起灵子的文具盒，这时候他插上话来：“还是双面的，自动的，这么先进。”

灵子笑了：“筑十，我们居然是同班同学了。”

媛媛惊讶地问：“你们认识？”

筑十笑道：“我们很有渊源，她是我姐的朋友。”

暑假里，延安大学的院子里，筑十的家里，那个被灵子当作小孩子的筑十，现在居然和他姐姐的朋友——灵子，是同班同学了。

谁会知道，多年后，当年多学习委员、组织部长媛媛，会和总是因调皮捣蛋



被批译的的筑十，成为恩爱夫妻呢？

在那个秋天的下午，阳光正从大玻璃窗外投射进来，这三个十几岁的孩子，正青春年少……

当下

带着双宝贝回延安看延中

“好吃好吃，再给我买三个，我每天吃两个，到周日坐上飞机。”灵子边吃边开心的说。

“好。”天蝎说。

“不对，再给我买四个，今晚我已经吃了一个。”灵子想了想又说。

“好的。”天蝎心里暗笑：居然会算账了。

“以前去海南时就狂吃椰子，导游不住地说：‘姑娘，这个不能多吃，太寒，一天最多吃三四个就可以了。’我不管，不停地吃，走哪儿吃哪儿，我喜欢我接受我的体质需要，才到海南第三天嘴巴上的火泡就掉了，一脸的水润粉嫩。”灵子滔滔不绝地对天蝎说着。

灵子带着麦兜麦唛走下飞机，灵子看着小小的军兼民用的机场上空的蓝天，内心如此欢愉：“我回来了，这一次，带着我的两个孩子。”

走了，回来；回来，走了，回来……

八十年代未通火车时走下长途汽车，九十年代初通了火车走下火车，如今带着双胞胎女儿走下飞机，每一次双足踏上延安的土地，灵子都如此欢喜！都会在内心轻轻地说：“我回来了，我回来了。回来，真好！”

八十有余高龄的外公早早在机场外，远远看到带着双宝贝走来的外孙女灵子就张开了双臂，还有外公招牌式的阳光笑容，爽朗、友善、亲和！

麦兜麦唛不过刚刚会走路，背着可爱的小熊包，企鹅般憨憨地走过去，好奇地审视着陌生的热情。

一辆路虎等在台阶下，大舅刚好也回来看望老父母。

现在车型越来越多，小轿车已普遍进入大众家庭。但七八十年代，老一辈领导干部的工作用车除了红旗，就是北京吉普。绿色的车身、结实的轮胎，驻扎在灵子的记忆中。灵子喜欢越野吉普，是源自小时候对北京吉普的印象，还是因为