

集元朝

下

榕江先生集

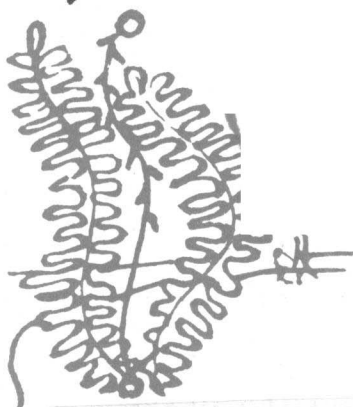
杨朔文集

I217.2

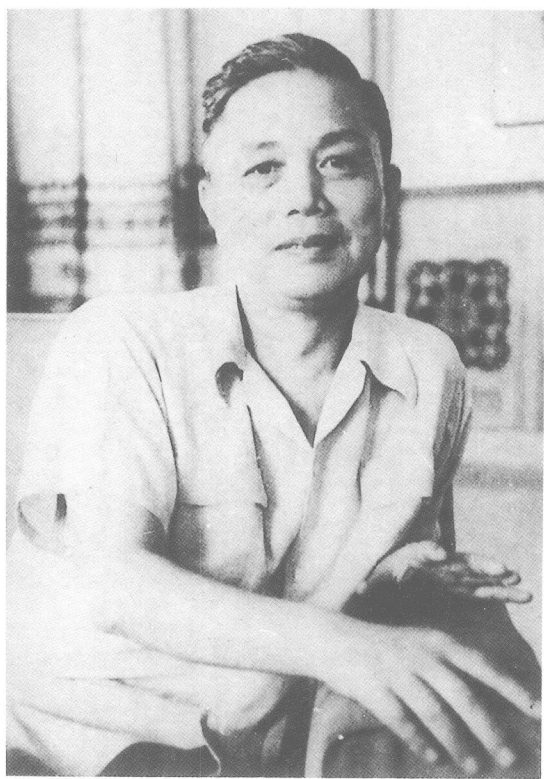
下

Y280.1

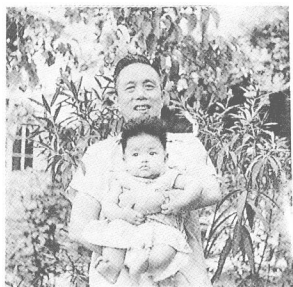
3



山东文艺出版社



作者像（摄于六十年代）



与女儿杨渡在一起



与弟弟杨玉玮（左）在一起（摄于五十年代）

匿	海	蚌	暗
指	燈	蟲	浪
碧	點	唱	怕
无	點	月	怕
北	跡	野	如
斗	何	虛	家
星	處	印	認
			輕

一九六五年秋

大田耕植島

少月記

下卷说明

本卷是一部综合性文集。内容包括三个部分，即：短篇小说，诗歌，通讯报道等。

短篇小说共十八篇，其中反映抗日战争故事的七篇，反映解放战争故事的七篇，描写建国后人民斗争生活的四篇。

诗歌八十余首。包括四个时期的作品，第一称《北征诗草》，是抗战以前所写，共二十五首；第二是抗日战争时期的作品，二十三首；第三是解放战争时期所写七首；第四是建国以后的作品，共二十二首。因手稿已失，现在所辑录的这些遗作，是作者生前凭自己记忆随时记录下来的，所以最后几首，只是些诗的断句，这实在是美中不足的憾事。这一部分诗作，系由杨朔同志的胞弟杨玉玮同志编辑、加注，并附有《杨朔诗稿》说明。

通讯报道及其他二十八篇。这部分文章，系作者在解放战争期间担任随军记者时所写的“战地通讯”。

卷末附有《杨朔年表》，由杨玉玮同志编写。

本卷的编排按文学体裁分类，每种体裁的作品按写作或发表时间先后顺序排列。

新 目 录

(一)

短 篇 小 说

大 旗	3
火 并	28
月黑夜	39
麦子黄时	54
风 暴	64
模范班	76
霜 天	87
春子姑娘	96
家 乡	114
熔 炉	124
分水岭	130
血 书	136
十 年	142
桃树园	150
北黑线	157
雪花飘飘	182

晚凉天.....	214
红花草.....	224

诗 歌

录 目

(一)

马家沟寻春写兴.....	245
惜春词.....	246
盛暑读岑参诗得句.....	246
落叶哀蝉曲.....	246
钓 饮.....	247
新 月.....	247
骊 歌.....	247
白雪词二首.....	247
九 日.....	248
松花江.....	248
四 月.....	248
怀 人.....	248
赠 人.....	249
宵 征.....	249
松花江步月.....	249
乡 思.....	250
秋 色.....	250
秋 兴.....	250
除 夕.....	250

关山月.....	251
乌夜啼.....	251
感 旧.....	251
芦 花.....	252
北 征.....	252

(二)

绝 情.....	253
昭 陵.....	253
黄花岗歌.....	253
走黄河禹阳.....	254
洛阳滞雨.....	254
寿朱德将军.....	254
代寿朱德将军.....	255
祝捷呈朱德将军.....	255
和赠卫立煌将军.....	255
横岭关.....	256
马上二首.....	256
春 感.....	256
过响堂铺.....	256
大清河偷渡.....	257
渡滹沱河.....	257
大清河北.....	257
夜袭西蒲疃.....	257
无 题.....	258

寿柳亚子先生.....	258
挽左权将军.....	259
雪夜遣怀.....	259
晓雪一绝.....	259
暴风雨.....	259
雪 霁.....	260

(二)

(三)

旅途记事三首.....	261
石咀驿至绥德路上.....	261
磻口渡黄河.....	261
自朔县边墙口出内长城.....	261
麦 熟.....	262
除夕北渡.....	262
无 题.....	262
塞上春色.....	263

(四)

乡情小诗.....	264
大明湖泛舟.....	264
遊曲阜孔庙.....	264
登泰山.....	264
山水吟.....	265
诗岛拾诗.....	265

细雨五公祠·····	265
谒杨善集先烈墓·····	266
题橡胶林·····	266
咏咖啡花·····	266
陵水即兴·····	266
游天崖海角·····	266
黎家少女·····	267
望五指山·····	267
庐山新谣·····	267
广岛十七年祭·····	268
征途三绝·····	268
抚岸夜潮·····	269
日本北海道口占·····	269
新体诗一首·····	269
春就是诗·····	269
附一：挽联两付·····	271
挽彭雪枫同志·····	271
挽彭雪枫同志·····	271
附二：断句·····	271
折枝桃花·····	272
秋风词·····	272
钱 别·····	272
四赠诗·····	272
大寒篇·····	273
南 征·····	273
松花江初雪·····	273

通讯报道及其他

水上英雄·····	277
冬网班·····	280
“畿辅重地”的斗争·····	282
永定河北的神八路·····	285
打正定·····	287
正定登城第一功·····	289
接风宴上·····	292
保定妖异录·····	294
匪三军军部被歼记·····	297
匪三军的葬礼·····	299
英雄与小丑·····	301
饥火在燃烧·····	304
突破石门蒋匪的核心·····	306
床下将军·····	308
石家庄解放前后·····	310
涞水前线的奇闻·····	313
向蒋匪军复仇·····	315
蒋匪新三十二师被歼经过·····	317
一〇一师的溃败·····	319
我军重回蔚县川·····	321
望南山·····	324
不可征服的人民·····	326
察南新政·····	329

释放蒋军的军政人员.....	331
摇白旗的“王牌”师.....	333
“迟早是解放军的一口菜”	335
光荣的改编.....	337
敌后文化运动简报.....	339
附录：杨朔年表.....	346
后记.....	360

短篇小说

大 旗

这是一九三八年冀东人民抗日战争的一个侧影。斗争从七月八号起，到十月间才稍稍平息。全冀东二十二县，除了昌平、临榆，没有一处不曾卷起暴动。参加的人数约计十几万。当时的领袖是李运昌，后来他在抗日期间一直是坚持冀东游击战的司令员。

一九三八年四月，清明节前后。

北宁路上，一列客车从天津开来，离滦县不远时，停在一个小站里上水。站台十分冷清，只见一个商人模样的旅客，从三等车走下来，右肩扛着个被卷，左手提着个蓝布包袱，蹒跚地朝站外走去。他是个矮胖子，黝黑的圆脸泛着油光，两只小眼闪射着针尖似的光芒。

路警拦住他问：“包里什么东西？打开来看看！”旅客赶紧放下行李，撩起青线呢长袍，蹲下身，急忙地解开包袱，满脸陪着笑说：

“看吧，看吧，不过是些不值钱的湖笔，刚从天津贩来，打算到这一带小学堂做做生意。”

路警弯下腰，伸手把一封一封的笔翻了翻，又吩咐旅客打开行李卷，草草地看过一遍，这才把手一挥，昂着头走去。笔