



中华文化 基础教材



董金裕 总审定

陈训章 总编著

中华书局编辑部 修订



中华书局

中华文化 基础教材

上



董金裕 总审定
陈训章 总编著
中华书局编辑部 修订



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

中华文化基础教材. 上/董金裕总审定;陈训章总编著;中华书局编辑部修订. —北京:中华书局,2013.8 (2013.11 重印)

ISBN 978 - 7 - 101 - 09468 - 8

I. 中… II. ①董…②陈…③中… III. 中华文化 - 高中 - 教材 IV. G634.301

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 139663 号

本书中文简体字版由台湾康熹文化事业股份有限公司授权出版
版权登记号: 01 - 2013 - 3938

书 名	中华文化基础教材(上)
总 审 定	董金裕
总 编 著	陈训章
修 订 者	中华书局编辑部
责任编辑	王 建
装帧设计	王铭基
出版发行	中华书局 (北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073) http://www.zhbc.com.cn E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷	北京市白帆印务有限公司
版 次	2013 年 8 月北京第 1 版 2013 年 11 月北京第 2 次印刷
规 格	开本/787×1092 毫米 1/16 印张 18 $\frac{3}{4}$ 字数 150 千字
印 数	10001 - 32000 册
国际书号	ISBN 978 - 7 - 101 - 09468 - 8
定 价	36.00 元

审定修订人员名单

修订审定：

孙玉文 杨逢彬 梁 涛

修订人员：（按姓氏音序排列）

都晓梅	韩 悦	胡玉恒	黄 胜
李 新	王 瑾	许庆江	杨 兵
尹 强	于鸿雁	张 明	祝安顺

出版说明

中华优秀传统文化凝聚着中华民族自强不息的精神追求和历久弥新的精神财富，是发展社会主义先进文化的深厚基础，是建设中华民族共有精神家园的重要支撑。在高中教育阶段充分结合教学改革与创新，有效开展中华优秀传统文化教育教学，探索建立优秀传统文化在高中阶段的教育传承体系，已成为中华文化伟大复兴的必然要求。

我国台湾地区60多年来在高中课程中一直安排有《中国文化基本教材》科目，属于必修科目，内容主要涵盖传统儒家经典“四书”。2006年，在民进党“去中国化”的政策下，废除《中国文化基本教材》科目，改为《论孟选读》，由必修改为选修，教学课时也大幅减少。2011年，经《中华文化基本教材》（以下简称“原教材”）课程大纲修订小组不断努力，终于通过课程大纲，将该课程由选修恢复为必选（基本等同于必修），同时为避免部分人士的反弹，将课程名中“中国”一词改为“中华”，从2012年9月起在台湾地区正式实施。

中华书局经过调研与论证，认为原教材所承载的文化内容是中华优秀传统文化的经典内容，具有跨越海峡的共通性与跨越时代的普适性，同时，原课程在台湾地区几十年的教学历史积累的丰富经验对内地高中也具有重要的参考价值。为此，中华书局与教材总审定董金裕教授、教材出版方台湾康熹文化公司进行了版权合作，在原版基础上，结合内地的传统文化研究和一线教学实践，邀请北京大学中文系、上海大学中文系、中国人民大学国学院等机构的权威专家进行了全面系统的修订，并邀请北京市第四中学、北京大学附属中学、华南师范大学附属中学、上海市光明中学等高中的一线语文骨干教师对原教材中的“今人今事”和“历届大考试题”等教学模块进行了全面改写，最终定名为《中华文化基础教材》（以下简称“本教材”）正式出版，供内地的高中开展中华优秀传统文化教学使用。

本教材的修订工作主要涵盖以下几项：

其一，正文的字、词、句、章节的注释和解读方面，邀请内地知名专家结合学术前沿成果进行了修订，使之在学术性方面更加严谨与准确。

其二，“今人今事”模块，本教材突破原教材所选人与事以台湾地区为主的局限性，立足全中国、放眼世界，以浅近易懂的故事笔法，介绍与本单元主旨契合的现代的人与事，用以印证经典文本的核心义理，更适于培养学生以天下为怀的宏大气象。

其三,“历届大考试题”方面,原教材仅选择台湾地区高中大考试题,本教材则改为以内地的全国高考试题、地方高考试题以及高校自主招生试题为主,更符合内地的教学实际,同时适量辅以新加坡和我国台湾地区的相关试题,用以拓宽学校和学生的视野,以帮助学生提高知识运用与解题能力。(“历届大考试题”中针对试题本身引文有误的情况,均依据权威版本予以校订,特此说明。)

修订后的教材以“立德树人”为教学宗旨,期望通过引导学生学习和传承本民族的优秀传统文化,使其成长为可资“修齐治平”、兼备“仁义礼智信”,具有人文情怀与世界眼光的现代中国人。

本教材分上下两册,内容以儒家经典“四书”为主,共计选入《论语》168章、《孟子》50章、《大学》4章、《中庸》4章。采用分类方式编辑,可使学生在学习后得到较有系统的认识。《论语》、《孟子》各章中可分属于不同单元中的内容,为避免重复,凡已于前单元选用的,则不在后单元选用。每个单元之前均附有“引言”,之后则设有“问题与讨论”;于各章之下均列有“章旨”、“注释”、“解读”、“相关名言”等。大部分单元后还列有“今人今事”与“历届大考试题”,以丰富学习内容,活跃教学气氛。

历来训解“四书”的著述极多,说解难免有所歧异,为减轻学生的学习负担,教材中的注释以朱熹《四书章句集注》中的观点为主,其他一些有价值的观点则选编入教师用书,择善而从。本教材所选各章,依朱熹《四书章句集注》的篇章次序,列于书末作为索引,以资参考。

本教材之编辑力求严谨,编写过程中广纳高中、大学教师意见,期望能以较完善的面貌呈现。但疏漏之处在所难免,敬祈学界同人不吝指正。

中华书局编辑部

2013年6月

目录



导言 / 001

孔子的为人 (选二十二章) / 012

论学 (选二十一章) / 045

论仁 (选十七章) / 074

论孝 (选七章) / 099

论道德修养 (选二十四章) / 111

论士与君子 (选二十三章) / 142

论诗礼乐 (选八章) / 174

论教育 (选十章) / 193

论政治 (选十六章) / 209

论古今人物与孔门弟子 (选二十章) / 232

附录——渊源于《论语》中的成语熟语 / 265

索引 / 276



论语概述

一、论语之名义

“论语”这两个字的意义是什么？应当读作“lùn yǔ”呢，还是读作“lún yǔ”？最早谈论到《论语》名义的是汉朝班固《汉书·艺文志》：

《论语》者，孔子应答弟子、时人，及弟子相与言，而接闻于夫子之语也。

当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。

以“门人相与辑而论纂”解释“论”，可知《论语》是孔子死后，由门人讨论编纂而成。以“孔子应答弟子、时人，及弟子相与言，而接闻于夫子之语”解释“语”，说明《论语》所记载的是孔子及其弟子的话语。

汉朝刘熙《释名·释典艺》说：

论，伦也，有伦理也。

以“有伦理也”解释“论”，指出《论语》的内涵是“事物的条理”。唐朝陆德明《经典释文》引汉朝郑玄的话：

论，如字，纶也，轮也，理也，次也，撰也。

宋朝邢昺《论语集解序·疏》在此基础上发挥说：



以此书可以经纶世务，故曰纶也；圆转无穷，故曰轮也……。

认为《论语》的内容可以“经纶世务”，所以说是“纶也”；书中的义理“圆转无穷”，所以说是“轮也”。

依照班固、刘熙、陆德明、邢昺等人的说法，则《论语》的“论”字应该读作“lún”。

至于“语”字，则指孔子及其弟子的话语。因此“论语”应读作“lún yǔ”。

二、《论语》之编者

《论语》虽然记载了孔子及其弟子的话语，但这本书并不是孔子亲手撰写的，而是“弟子各有所记”，也有再传弟子所记。这些弟子和再传弟子所记的零散章节，究竟是什么人把它编纂成书的？历来学者有不同的看法。归纳起来，可分为两类：

第一类，认为《论语》是孔子的弟子所编纂，如汉朝赵岐《孟子题辞》说：

七十子之畴，会集夫子所言，以为《论语》。

并没有明言是哪些弟子。到了唐朝陆德明《经典释文》，就引用汉朝郑玄的话，以为编纂者乃“仲弓、子游、子夏等”。

第二类，认为《论语》是孔子的再传弟子所编纂，如汉朝班固《汉书·艺文志》说：

当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂。

班固分言弟子、门人，应当各有所指，弟子指孔子的弟子，门人则应包括孔子的再传弟子。班固之意是《论语》各章，本为孔子弟子所记录，及至孔子卒后，才由孔子的弟子及再传弟子纂辑成书。不过班固并没有明言究竟是一些弟子及再传的弟子。

到了唐朝柳宗元《论语辩》就明白指出，所谓门人即是曾子的弟子；宋朝朱熹《论语集注》则引用程颐的话，认为应该是有子、曾子的弟子；另外，宋朝永亨《搜采异闻集》又认为指的是闵子骞的弟子。

综合而论，从《论语》记载了孔子极年轻的弟子曾子的临终之言（《史记·仲尼弟子列传》谓曾子少孔子四十六岁），可见编纂者应该是孔子的再传弟子。又《论语》中出现了若干内容重复的章节，亦可见编纂者可能不止一两个人。因此《论语》的编者必定是孔子再传的弟子，但究竟是哪几位再传的弟子，就难以一一指明了。

三、《论语》之传本与篇章

《论语》在战国初年编纂成书以后，即普遍受到重视，不幸到了秦朝，竟遭到禁毁。汉朝兴起后，经籍渐出，《论语》出现了三种不同的传本：

（一）《鲁论语》

鲁国人所传，共二十篇，篇次与今传《论语》相同。

（二）《齐论语》

齐国人所传，共二十二篇，比《鲁论语》多了《问王》、《知道》两篇。相同的二十篇中，章句也略多于《鲁论语》。

（三）古《论语》

发现于孔子故宅壁中，以古文写成，与《鲁论语》、《齐论语》用今文（隶书）写成的不同。共二十一篇，无《齐论语》的《问王》、《知道》两篇，但把《鲁论语·尧曰》篇后的“子张问何如斯可以从政”以下另立一篇，有两个《子张》篇（或以为别称《从政》篇）。篇次与《鲁论语》、《齐论语》不一样，文字也有四百多字的差异。

以上三种传本，在西汉时代各有传习者。汉成帝时，安昌侯张禹先研习《鲁论语》，后来又讲读《齐论语》，最后将两者加以融合，删除其中的烦惑之处，并以《鲁论语》的二十篇为基础，去除《齐论语》的《问王》、《知道》两篇，号称为《张侯论》，拿来教导成帝。由于张禹是帝王之师，地位显贵，影响力大，《张侯论》遂普遍流行起来。后来郑玄等为《论语》作注解，大抵都依

据《张侯论》而略加改订，因此今传《论语》基本上可以说是《张侯论》。

今传《论语》共二十篇，其篇名依序为：《学而》、《为政》、《八佾》、《里仁》、《公冶长》、《雍也》、《述而》、《泰伯》、《子罕》、《乡党》（以上十篇称《上论》）；《先进》、《颜渊》、《子路》、《宪问》、《卫灵公》、《季氏》、《阳货》、《微子》、《子张》、《尧曰》（以上十篇称《下论》）。每篇之下分为若干章，章数的多少及各章的长短并不一致。

《论语》二十篇的命名方式，大抵是取每篇第一章，去除开头的“子曰”、“子谓”等字，而以其次的两三个字作为篇名，并无特别意义。

四、《论语》之重要注本

《论语》是儒家的重要经典，历代为它作注解的人很多，其中较为重要者，有下列几种：

（一）《论语集解》（魏·何晏）

此书为现存完整而最早的《论语》注本，乃《十三经注疏》中的《论语·注》。

（二）《论语义疏》（梁·皇侃）

此书于南宋时在中国已经亡佚，到清朝乾隆年间才又从日本传回中国，现收入《四库全书》中。

（三）《论语正义》（北宋·邢昺）

此书因被颁列于学官，对宋朝读书人影响很大，乃《十三经注疏》中的《论语·疏》。

(四)《论语集注》(南宋·朱熹)

此书与同为朱熹所编的《孟子集注》、《大学章句》、《中庸章句》，合称《四书章句集注》。从元朝以后即被定为科举考试的必读之书，所以对于元、明、清三朝的读书人影响甚大。

(五)《论语正义》(清·刘宝楠)

此书征引的资料非常丰富，虽以训诂考据见长，但也兼重义理。

以上五种注本，何晏《论语集解》、皇侃《论语义疏》反映了两汉儒者和魏晋学者对《论语》的见解，邢昺《论语正义》可代表汉学、宋学转变中对《论语》的看法，朱熹《论语集注》可谓宋朝理学家对《论语》见解的代表作，刘宝楠《论语正义》则是清朝汉学家对《论语》见解的具体表现，各有其长处。可是因为都是古人的注本，以文言文写成，同学们可能一时不容易阅读。不过目前已有多家出版机构印行了用白话文写成的注译本。其中影响最大的，应属杨伯峻的《论语译注》，张政烺说这本书“在今注中确有极高的学术价值，可以达到雅俗共赏的境地”。此外，孙钦善的《论语本解》用力较深，对《论语译注》有拾遗补阙作用；李泽厚的《论语今读》则长于义理的发挥。在台湾地区，钱穆的《论语新解》影响较大，而注解颇见功力的当属潘重规《论语今注》，惟后者有注而无译。大家可以选择其中一两种作为参考，以增进对《论语》内容的理解。



孔子的生平及其成就

孔子，名丘，字仲尼，春秋时代鲁国陬邑昌平乡（今山东省曲阜市）人。生于周灵王二十一年（鲁襄公二十二年，公元前551年），卒于周敬王四十年（鲁哀公十六年，公元前479年），享年七十三岁。

一、生平

孔子的一生，大略可以分为五个阶段：

（一）刻苦求学时期

孔子三岁时，父亲叔梁纥去世，家道从此衰微，由母亲颜徵在辛苦抚养成人。孔子从小便对礼很感兴趣，常在游戏时，以摆设礼器、演习礼仪为乐。到十五岁时，就很有自觉地发愤向学。不幸，十七岁时母亲积劳成疾而离开人世。十九岁时，与亓官氏（亓，音qí。汉《礼器碑》作并官氏）结婚，翌年生子，鲁昭公赐以双鲤，因之将儿子取名为鲤，字伯鱼。为了维持家计，二十岁起，先后做过委吏（管理仓库的小吏）、乘田（管理牲畜的小吏），职位虽然不高，但他都很尽职，不仅工作绩效良好，而且学到了许多生活的技能。在艰困的环境

中,他从不中断学习,曾向郯子请问官制,向师襄学习弹琴,又分别向老聃、苌弘请教礼、乐的道理。到了三十岁时,就奠定了学问的坚实基础。

(二) 开始设教时期

孔子三十岁左右,由于学有所成,便陆续有人前来向他问学。对于来学者,不论贵贱、贫富、智愚,他都热心教导,开创了中国的平民教育。能够针对学生的个性、才能,分别采取不同的方式加以指点。教学时非常注重启发反省,鼓励学生学习与思考结合,更经常与学生闲坐谈心,诱导他们立志。除了传授士人所应具备的一般技能以外,尤其重视人格的培养。他的教法灵活多样,学生受益很大,师生相处极为融洽,到他门下受教的人愈来愈多。而孔子的教学生涯也因而一直延续到他的晚年,终其一生,学生人数有三千之多。

(三) 出仕鲁国时期

由于孔子知书达礼,娴熟政道,鲁国国君及执政大夫常向他请教治国之方,可是因为鲁国政局太乱,孔子始终不愿意出仕。到了孔子五十一岁,鲁国政局稍定,鲁君也有心求治,孔子才出任中都(今山东省汶上县)宰(地方首长),一年之后,境内大治。遂升任司空(掌水土事宜),农业生产大增;又晋升为大司寇(掌司法行政),且代理卿相之职,辅佐鲁君与齐君相会于夹谷(在今山东省莱芜市),因准备充分,既免除了齐国的威胁,又为鲁国争回不少失地。不过在任内,想要铲除掌权大夫势力的行动却告失败,再加以齐国设计用女乐蛊惑鲁君,鲁君逐渐荒怠政事,孔子眼见情势已难有作为,乃毅然辞去官职,离开鲁国。

(四) 周游列国时期

孔子从五十五岁起,开始周游列国,想要推行其仁政、德政的主张,先后经过了卫、陈、曹、宋、郑、蔡、楚等国,拜会了许多国君和大夫。虽然是风尘仆仆,历尽艰辛,但是所得到的仅是表面上的礼遇,并没有任何一位国君肯真正重用他。而在旅途之中,更遭受到无数的迫害和不少的嘲讽。不过孔子仍然坚持其一贯的信念,怀抱着知其不可而为之的精神,丝毫不改变其淑世救



人的崇高理想。一直到他六十八岁时，鲁君派人很诚恳地邀请他回国，孔子也想到有许多学生有待于栽培，民族的文化遗产更亟需整理，才结束了十四年的周游生涯，回到鲁国。

（五）删述六经时期

基于传承民族文化的强烈使命感，孔子晚年的主要工作就投注在整理文化遗产上面，将古来相传的各种文献，做有系统的搜集、修订，并且加以传播、发扬。删《诗》、《书》，订《礼》、《乐》，赞《周易》，修《春秋》。不仅将自己的理想寄托其中，同时拿来教导学生，期望能够达到承先启后的目的。在这段期间，他仍然持续着教学的工作。可能由于过度劳累，再加上儿子孔鲤，以及他最喜爱的学生颜渊、子路先后死亡，更对他的心灵造成严重的打击，终于一病不起，七十三岁时溘然长逝。

二、成就

孔子的成就是多方面的，很难用简短的文字作全面的解说，在这里仅择取比较重要的几点作介绍：

1. 建立以仁为中心的思想学说，主张仁者爱人；己欲立而立人，己欲达而达人。此思想运用在个人方面，则每个人不仅要做到独善其身，更应该兼善天下。推广到整个人群，则期盼达到老者安之，朋友信之，少者怀之的境界，使大家都可以各得其所，从而形成一个祥和安乐的社会。

2. 注重礼乐教化，主张以礼来规范个人的行为，并且作为国家施政的准则；以乐来陶冶人的内心，进而在社会上形成和谐的风气。通过教化的方式，来感动人心，使大家都能深切了解人伦道德的重要，而确实践履，以培养出高尚完美的人格，充分显现人的价值和尊严。

3. 删述六经，系统地整理了丰富的民族文化遗产，不仅使中国的古代文献获得保存，而且还阐发其中的精神，寄寓了自己的理想，使民族的文化遗产具有更深广的内涵。

4. 有教无类, 开创平民教育, 把文化教育普及到广大的民间。在施教时又能各因其材而裁成之, 教法生动活泼, 重视培养学生的远大志向和高尚人格。因之, 为后来教育工作者树立了良好的典范, 被誉为“至圣先师”。

5. 因鲁史作《春秋》, 又从事教育的工作, 开启了中国私人著述讲学的风气。既创立了中国历史上第一个也是影响最大的学派——儒家学派, 更促成了言论的自由, 提振了学术思想的发展。

6. 培养许多民间的优秀之士, 又带领他们周游列国, 并且推荐给各诸侯, 使各国国君深刻体认到向民间求才的必要性, 打破了政治由贵族阶层垄断的情势, 逐渐形成了布衣卿相的局面。



孔子年表

年 龄	纪 元	生 平
一岁	公元前551年，周灵王二十一年，鲁襄公二十二年	诞生于鲁国陬邑昌平乡（今山东省曲阜市城东南尼山附近）。
三岁	公元前549年，周灵王二十三年，鲁襄公二十四年	父叔梁纥卒，葬于鲁东防山，孔母颜徵在携孔子移居鲁都曲阜阙里。
六岁	公元前546年，周灵王二十六年，鲁襄公二十七年	在母亲颜徵在的教育下，自幼好礼，“为儿嬉戏，常陈俎豆，设礼容”，演习礼仪。
十五岁	公元前537年，周景王八年，鲁昭公五年	子曰：“吾十有五而志于学。”
十七岁	公元前535年，周景王十年，鲁昭公七年	母颜徵在卒。
十九岁	公元前533年，周景王十二年，鲁昭公九年	娶宋人亓官氏为妻。
二十岁	公元前532年，周景王十三年，鲁昭公十年	仕鲁为委吏，子伯鱼生，因鲁君以鲤赐孔子，故以“鲤”为名。
二十一岁	公元前531年，周景王十四年，鲁昭公十一年	为乘田吏。
二十七岁	公元前525年，周景王二十年，鲁昭公十七年	学于郯子。
二十九岁	公元前523年，周景王二十二年，鲁昭公十九年	学琴于师襄。
三十岁	公元前522年，周景王二十三年，鲁昭公二十年	子曰：“三十而立。”此时，孔子已在学业上奠定了坚实的基础，在此前后，开始创办民间教育，收徒讲学。
三十四岁	公元前518年，周敬王二年，鲁昭公二十四年	孟僖子将死，嘱其二子孟懿子与南宫敬叔向孔子学礼。
三十五岁	公元前517年，周敬王三年，鲁昭公二十五年	孔子因鲁乱适齐。
三十六岁	公元前516年，周敬王四年，鲁昭公二十六年	与齐太师语乐，听到《韶》乐，三月不知肉味，兴奋地说：“不图为乐之至于斯也！”
三十七岁	公元前515年，周敬王五年，鲁昭公二十七年	齐大夫扬言欲害孔子，孔子自齐返鲁。
四十岁	公元前512年，周敬王八年，鲁昭公三十年	子曰：“四十而不惑。”
四十七岁	公元前505年，周敬王十五年，鲁定公五年	阳虎馈孔子豚，劝孔子出仕，孔子坚持“无道则隐”的主张，退而修《诗》、《书》、《礼》、《乐》，以教弟子。
五十岁	公元前502年，周敬王十八年，鲁定公八年	子曰：“五十而知天命。”公山不狃使人召孔子，孔子欲往，因子路反对而未成行。
五十一岁	公元前501年，周敬王十九年，鲁定公九年	任中都（今山东省汶上县）宰，卓有政绩，治理一年，四方则之。
五十二岁	公元前500年，周敬王二十年，鲁定公十年	由中都宰升司空，由司空升大司寇，摄相事。夏，鲁定公与齐景公会于夹谷（在今山东省莱芜市），齐欲劫持定公，孔子以礼乐斥之，齐君敬惧，遂定盟约，并将侵占的郛、欢、龟阴等地归还鲁国，以谢过。