

任繼昉纂

「釋名匯校」

齊魯書社

釋名序

漢北海劉熙成國撰

熙以爲自古造化制器立象有物以來迄於近代或典禮所制
或出自民庶名號雅俗各方名殊

先謙曰吳校名作多云各本多誤名

聖人於時

就而弗改以成其器著於既往哲夫巧士以爲之名故興於其

用而不易其舊所以崇易簡省事功也夫名之於實各有義類

蘇輿曰文獻通考十八引義類
上頁義先謙曰吳校於作與

百姓日稱而不知其所以之意

全國高等院校古籍整理研究工作委員會資助項目

釋名匯校

任繼昉 纂

齊魯書社

圖書在版編目(CIP)數據

釋名匯校／任繼昉纂．—濟南：齊魯書社，2006.11
ISBN 7-5333-1462-X

I．釋… II．任… III．①訓詁②釋名—注釋
IV．H131.3

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2004)第 143184 號

釋 名 匯 校

任繼昉 纂

出版發行 齊魯書社

社 址 濟南經九路勝利大街 39 號

郵 編 250001

網 址 www.qlss.com.cn

電子郵箱 qlss@sdpress.com.cn

印 刷 山東新華印刷廠

開 本 850 × 1168/32

印 張 20.875

字 數 662 千

版 次 2006 年 11 月第 1 版

印 次 2006 年 11 月第 1 次印刷

標準書號 ISBN 7-5333-1462-X/H·43

定 價：56.00 圓

《釋名匯校》纂例

一、以《四部叢刊·經部》影印江南圖書館藏明嘉靖翻宋本爲底本，參校其它各本。

二、爲便於檢索，正文按篇逐條加以編號。篇數與條目數以“.”隔開。

三、各家補遺插入正文相應之處，其獨立成條者，前後各空一行，以示區別。

四、正文中的異體字一般保留，並在前幾次出現時出校，以保存文字的繁簡、異寫等情況，備作此類問題研究之資料，但造字難度較大者除外。

五、校語一般按照以類相從的原則，依內容前後排列。同一內容之中，除特殊需要者外，一般按校者的時代先後排列。

六、爲明晰起見，有時須將原本集中說明幾處問題的校語打散，分別置於各處正文之後，必要時以“……”略去其餘部分，或以“[]”補出其所缺的部分。不便分開者則仍其舊。

七、注疏中有可與校語相印證或駁正者，亦酌錄之。

八、手批本、稀見本中一些注評之語，酌情予以保留，爲保存文獻、編纂《釋名詁林》作準備。

九、校語中書名一般用簡稱，如王先謙《釋名疏證補》簡稱“王先謙疏證補”。《釋名疏證》因作者有爭議，則簡稱“疏證本”。其它無特殊書名可稱者，則簡稱“校”，如“吳志忠校”。

十、若不另外提出，“疏證本”包括篆字疏證本、王先謙疏證補本。

十一、爲方便閱讀，施以新式標點，並加以統一。原文若有另起，則以“||”號誌之。

十二、校語中“下同”一般限於本條之內。

十三、爲便於讀者區分不同版本、作者，校語中指稱版本、作者的姓氏之後補出其名，並加〔〕號，如“吳本”分爲“吳〔琯〕本”、“吳〔志忠〕本”兩種，“江云”指“江〔聲〕云”等。

十四、茲編意在匯集衆說，所有資料，盡予收錄。限於體例，少作評論。

十五、後附《〈釋名〉序跋與題記》，以供參考。

十六、書後附音序索引（簡體）、筆畫索引二種，以供檢索。

《釋名》版本目錄

《釋名》八卷，明嘉靖三年（1524）儲良材、程鴻刻本。清黃丕烈校，蔣鳳藻跋；又清劉元簡跋。

《四部叢刊·經部》影印江南圖書館藏明嘉靖翻宋本。因其有呂柟《重刊〈釋名〉後序》，校語中亦稱“呂本”。

《釋名》八卷，明嘉靖四年（1525）蔡天祐（一作“佑”）刊本。清黃丕烈校，蔣鳳藻跋；又清劉元簡跋；又文孫（仲淳？）校。

《釋名》八卷，明嘉靖中畢效欽校刻《五雅》本。

《釋名》八卷，明嘉靖四十二年（1563）范惟一玉雪堂刻本。

《釋名》八卷，日本室町通鯉山町小嶋彌龍衛門刻本。

《新刻釋名》八卷，明萬曆十六年（1588）瑞桃堂刻《五雅》本，清王鳴盛、段玉裁、龔文照校。

《釋名》四卷，明萬曆二十年（1592）何允中刻《廣漢魏叢書》本，清朱彬跋並錄清盧文弨校。又民國沈曾植校並跋。

《釋名》八卷，明嘉靖翻宋刊本，清丁丙跋。

《新刻釋名》八卷，明萬曆三十一年（1603）胡文煥刻《格致叢書》本。清邵晉涵、王念孫、丁錦鴻校，丁錦鴻跋。又清孫星衍校。又清王宗炎校，清丁丙跋。

《釋名》八卷，明萬曆中吳琯刻《古今逸史》本。

《釋名》一卷，明萬曆中周履靖刻《夷門廣牘》本。

《釋名》四卷，明萬曆鍾惺（1574－1624）評本。

《釋名》八卷，明刻藍印本。

《釋名》八卷，明刻本。

《逸雅》八卷，明天啓六年（1626）朗奎金刻《五雅全書》本。清汪道謙校。

《釋名疏證》，清畢沅撰。序於乾隆五十四年（1789）。

《篆字釋名疏證》，清畢沅疏證。序於乾隆五十五年（1790）。

《釋名》八卷，清道光吳（志忠）氏璜川書塾刻本。《小學彙函》本、《龍溪精舍叢書》本。

《釋名》八卷，巾箱本。

《釋名疏證補》，王先謙編，序於光緒二十一年（1895），王國維校、樓黎默校、丁山校。

《釋名匯校》文獻目錄

呂柟《重刊〈釋名〉後序》，明嘉靖三年（1524）。

汪道謙校《五雅全書》本《逸雅》八卷，手稿，署於乾隆四年（1739）。

盧文弨（1717－1796）校《廣漢魏叢書》本《釋名》四卷，朱彬錄，手稿。

王鳴盛（1722－1798）校蔡天祐（一作“佑”）刊本《釋名》八卷，手稿。

段玉裁（1735－1815）校蔡天祐（一作“佑”）刊本《釋名》八卷，手稿。

江聲（1721－1799）、畢沅（1730－1797）《釋名疏證》，序於乾隆五十四年（1789）。簡稱“疏證本”。

江聲（1721－1799）、畢沅（1730－1797）《篆字釋名疏證》，序於乾隆五十五年（1790）。簡稱“篆字疏證本”。

吳騫（1733－1813）校《釋名疏證》，手稿。

邵晉涵（1743－1796）校《格致叢書》本《新刻釋名》八卷，手稿。

王念孫（1744－1832）校《格致叢書》本《新刻釋名》八卷，手稿。

孫星衍（1753－1818）校《格致叢書》本《新刻釋名》八卷，手稿。

丁錦鴻校《格致叢書》本《新刻釋名》八卷，手稿。

朱彬（1753－1834）校《廣漢魏叢書》本《釋名》四卷，手稿。

王宗炎（1755－1826 或 1825）校《格致叢書》本《新刻釋名》八

卷。

許瀚(1757 - 1866)校《釋名疏證》，手稿。

黃丕烈(1763 - 1825)校蔡天祐(一作“佑”)刊本《釋名》八卷，手稿。

顧廣圻(1766 - 1835)校《釋名疏證》，沈濟之、丁士涵(? - 1894)錄，手稿。

· 吳志忠(1824 - 1835)校《釋名》八卷(吳氏璜川書塾刻本、《小學彙函》本、《龍溪經舍叢書》本)。

王引之(1766 - 1834)《吳志忠校〈釋名〉序》，署於己丑年(1866)。

龔文照校蔡天祐(一作“佑”)刊本《釋名》八卷，手稿。

文孫(仲淳)校蔡天祐(一作“佑”)刊本《釋名》八卷，手稿。

王筠(1784 - 1854)校《釋名疏證》，手稿。

成蓉鏡(1816 - 1883)《釋名補證》，《南菁書院叢書》六集第三種。

李慈銘(1829 - 1895)《讀釋名》，《越縕堂讀書記》。

陸心源(1834 - 1894)《宋本〈釋名〉跋》，《儀顧堂集》卷十六。

吳翊寅《釋名疏證校議》，《廣雅書局叢書·小學·釋名疏證》。

張步瀛校《釋名疏證》，手稿(題記於戊戌年)。

孫詒讓(1848 - 1908)《札迻·卷二·釋名》，據畢沅《疏證》本、吳志忠校刊本、成蓉鏡《補證》本校。

許克勤校《釋名疏證》，手稿，又見王仁俊《釋名集韻》(有刪節)，又部分見於王先謙《釋名疏證補》。

胡玉縉(1859 - 1940)校《釋名疏證》，見王仁俊《釋名集韻》，部分見於王先謙《釋名疏證補》。

蘇輿校《釋名疏證》，見王先謙《釋名疏證補》。

葉德炯校《釋名疏證》，見王先謙《釋名疏證補》。

王仁俊(1866 - 1913)《釋名集韻》，稿本，《籀鯢諺雜著》(寫出於己亥年)；部分見於王先謙《釋名疏證補》。

王先謙(1842 - 1917)《釋名疏證補》(含《釋名疏證補》、《續釋名補遺》，清光緒二十二年(1896)本，上海古籍出版社1984年影印。

〔日〕澁江全善、森立之《經籍訪古志·卷二·釋名》。

顧震福《釋名校補》，光緒間自刻本(未見)。

文廷蘇校《釋名疏證》，手稿；《釋名集證備稿》，手稿(藏上海圖書館，未得)。

沈錫祚(? - 1916)、孫祖同《釋名疏證補補》。

沈濟之、丁士涵合校《釋名疏證》，手稿。

樓黎默校《釋名疏證補》，手稿。

沈曾植(1850 - 1922)校《廣漢魏叢書》本《釋名》四卷，手稿。

王國維(1877 - 1927)校《釋名疏證》，手稿。

佚名校《釋名》，手稿。

失名校《釋名》，手稿。

劉師培(1884 - 1919)《〈釋名〉書後》，《劉申叔先生遺書·左盦集》卷四，1945年寧武南氏鉛印。

葉啓勛(1900 - 1937)《拾經樓紬書錄·上·釋名》。

丁山(1901 - 1952)校《釋名疏證補》，手稿；《釋名釋》(卷第一))(署名“丁丁山”)，《北京大學研究所國學門月刊》1卷7、8期合刊(1927年)。

徐復《釋名音證》，南京金陵大學文學院文史叢刊第一種之五(1935年)；《瑯琊齋讀書小識·讀釋名》，《制言》第14期(1936年)；《〈釋名·釋姿容〉補疏》、《〈釋名·釋言語〉補疏》，《徐復語言文字學論稿》，江蘇教育出版社1995年版。

余巖《釋名病釋》，華豐印刷鑄字所印(跋於1938年)。

楊樹達(1885 - 1956)《釋名拾遺》，手稿(署於 1939 年)。

胡楚生《釋名考》，《(臺灣)師大國文研究所集刊》第 8 號(1965 年)。

易雲秋《〈釋名〉新疏說例》，《阿壩師專教學與研究》1983 年第 2 期；《釋名新疏》，手稿(存巴蜀書社，未得)。

陳邦懷《〈釋名疏證補〉跋》，《一得集》，齊魯書社 1989 年版。

周祖謨《〈釋名〉校箋》，《文史》第四十七輯，中華書局 1998 年版。

晏炎吾整理《釋名》本，手稿(未得)。

任繼昉《原本〈玉篇〉殘卷中的〈釋名〉資料》，未刊稿。

①釋名②序③

①《格致叢書》本“釋”字上有“新刻”二字，《五雅全書》之《逸雅》本有“逸雅”二字。

②《逸雅》本“序”字上有一“自”字，篆字疏證本有一“原”字。

③“序”，篆字疏證本、吳志忠校本、《增訂漢魏叢書》本作“叙”。

①劉熙字②成國③撰④⑤⑥

①《格致叢書》本、《龍溪經舍叢書》本“劉”字上有“漢”字，疏證本有“漢北海”三字；篆字疏證本有一“漢”字。

②“字”，《逸雅》本無，《古今逸史》本此處空一字。

③篆字疏證本無“字成國”三字。

④“撰”，篆字疏證本作“纂”，下同。

⑤《廣漢魏叢書》本無此句。

⑥《龍溪經舍叢書》本此行下有“璜川書屋校定”。

熙以爲自古造化^①，制器立象，有物以來，迄于近代，或典禮所制，或出自民庶，名號雅^②俗，各方^③名^④殊。聖人於^⑤時就而弗改，以成其器，著^⑥於既往^⑦。哲夫巧士，以爲之名，故興於其用而不易其舊，所以崇易簡，省事功也。夫名之於^⑧實，各有義^⑨類^⑩，百姓日稱^⑪而不知其所以^⑫之意，故撰天地^⑬、陰陽、四時、邦國、都鄙、車服、喪紀，

下及民庶應用之器，論叙指歸，謂之《釋名》^⑭，凡二十七篇^⑮。至於事類，未能究備^⑯，凡所不載，亦欲智者以類求之，博^⑰物君子，其於^⑱答難解^⑲惑，王父幼孫，朝夕侍問，以塞^㉔可謂^㉕之士^㉖，聊可省諸。^㉗

①“化”，篆字疏證本作“匕”，全書同，以下除有校語者外，一般不出校。

②“雅”，篆字疏證本作“疋”，全書同，以下除有校語者外，一般不出校。

③“方”，篆字疏證本作“匚”，全書同，以下除有校語者外，一般不出校。

④“名”，吳志忠校作“多”，云：“各本‘多’誤‘名’，今改。”

⑤“於”，篆字疏證本作“于”，全書同，以下一般不出校。

⑥“著”，篆字疏證本作“箸”，全書同，以下一般不出校。

⑦“往”，他本作“往”，全書同，以下一般不出校。

⑧“於”，篆字疏證本、吳志忠校本作“與”。王先謙校：“吳校‘於’作‘與’。”

⑨“義”，篆字疏證本作“誼”，全書同，以下除有校語者外，一般不出校。

⑩蘇輿校：“《文獻通考·十八》引‘義類’作‘類義’。”

⑪“稱”，篆字疏證本作“偁”，全書同，以下一般不出校。

⑫蘇輿校：“《通考》引‘以’下有‘然’字，當據補。”

⑬“地”，篆字疏證本作“墜”，全書同，以下一般不出校。

⑭蘇輿校：“《通考》引無此八字，作‘即物名以釋義’。”

⑮篆字疏證本校：“此非其原書篇數也。據韋昭之辭，唐宋人書所引，則《釋名》實有《釋爵位》篇。今二十七篇具在，而無《爵位》之目，則明明有亡篇，不止二十七矣。茲云‘二十七篇’者，乃後人據其見存之篇數以改之，其原叙必不云爾也。”

⑯“備”，篆字疏證本作“蒔”，全書同，以下一般不出校。

⑰“博”，《古今逸史》本等作“博”，全書同，以下一般不出校。

⑬《廣漢魏叢書》本、胡文煥刻本無“於”字。

⑭“鮮”，《古今逸史》本等作“解”，全書同，以下一般不出校。

⑮篆字疏證本校：“此處有說字。”蘇輿校：“此語不全，下有奪文。”

⑯篆字疏證本校：“此處亦有說字。”

⑰蘇輿校：“此亦有奪文。”吳志忠校：“當有誤，各本同。”丁山校：“吳曰：當有誤，各本同。”

⑱此後畢效欽刻《五雅》本有“序畢”，篆字疏證本有“釋名原叙久(終)”，《廣漢魏叢書》本有“劉熙成國撰”。

總目錄

《釋名匯校》纂例·····	1
《釋名》版本目錄·····	1
《釋名匯校》文獻目錄·····	1
釋名序·····	1
釋名目錄·····	1
卷第一	
釋天第一·····	2
釋地第二·····	40
釋山第三·····	46
釋水第四·····	55
釋丘第五·····	66
釋道第六·····	71
卷第二	
釋州國第七·····	77
釋形體第八·····	92
卷第三	
釋姿容第九·····	122
釋長幼第十·····	145
釋親屬第十一·····	153

卷第四

釋言語第十二	171
釋飲食第十三	203
釋綵帛第十四	224
釋首飾第十五	238

卷第五

釋衣服第十六	257
釋宮室第十七	282

卷第六

釋牀帳第十八	313
釋書契第十九	322
釋典藝第二十	337

卷第七

釋用器第二十一	352
釋樂器第二十二	362
釋兵第二十三	373
釋車第二十四	401
釋船第二十五	429

卷第八

釋疾病第二十六	439
釋喪制第二十七	464
《釋名》補遺	485
《釋名》序跋與題記	491
《釋名》索引說明	514
《釋名》音序索引	515
《釋名》筆畫索引	581
後記	648

①釋名②目錄

①《格致叢書》本“釋”字上有“新刻”二字。

②“釋名”，《逸雅》本作“逸雅”。

卷第①一

①“第”，胡文煥刻本、《逸雅》本爲“之”，下同。

釋天	2
釋地	40
釋山	46
釋水	55
釋丘	66
釋道	71

卷第二

釋州國	77
釋形體	92

卷第三

釋姿容	122
釋長幼	145
釋親屬	153

卷第四

釋言語	171
-----------	-----