

書叢本基學國

疏義羊公

(二)

著立陳

行發館書印務商

書叢本基學國

疏義羊公

(二)

著立陳

行發館書印務商

# 公羊義疏二十一

莊十一年

盡十五年

十有一年春王正月

夏五月戊寅公敗宋師于鄑。〔疏〕

五月書戊寅月之十七日杜云鄑魯地大事表云當在兗州府境與元年齊遷紀邢鄑郚之鄑在都昌縣西者爲二地說文邑部宋魯間地

秋宋大水

何以書記災也外災不書此何以書〔注〕

據漷移不書〔疏〕注據漷移不書○襄十九年取邾婁田自漷水傳云其言

自漷水何以漷爲竟也何言乎以漷爲竟漷移也注魯本與邾婁以漷爲竟漷移入邾婁界魯隨而有之是也漷移所以爲灾者僖公十四年沙麓崩漢書五行志云河大川象齊大國桓德衰伯道將移於晉文故河爲徙也漷移不知何時所象事無徵也

及我也〔注〕時魯亦有水災書魯則宋災不見兩舉則煩文不省故詭例書外以見內也先是

二國比興兵相敗百姓同怨而俱災故明天人相與報應之際甚可畏之〔疏〕

注時魯至內也○毛本比誤北報誤起依宋本

正舊疏云。襄九年宋火傳云。外災不書。此何以書爲王者之後記災。與此異者。正以比年大水。水者流通之道。可以及兩國。故得書外以明內矣。彼是火灾。無及內之理。而得書見明。爲王者之後記灾故也。通義云。不舉內爲重者。錄災所由生道其本也。知非爲王者之後記灾者。所傳聞之世。方外諸夏。雖王者之後。猶未得記。故知仍以及內錄爾。左氏說外災據告書者。但魯史之體。知是非春秋新意也。就以其傳駁之。隱七年京師來告饑。不書何耶。○注先是至畏之。○舊疏云。二國比興兵相敗。卽上所云。公敗宋師于鄑。十年夏公敗宋師于乘。丘之屬是也。按漢書五行志。嚴公十一年秋。宋大水。董仲舒以爲時魯宋比年爲乘丘戰之戰。百姓愁怨。陰氣盛。故二國俱水。劉向以爲時宋惡公驕慢。睹灾不改。明年與其臣宋萬博戲。婦人在側。矜而罵萬。萬殺公之應。子政習穀梁。故無及我之義。彼傳云。爲王者之後也。記灾是專屬宋矣。

冬王姬歸于齊

何以書過我也。(注)時王者嫁女于齊。塗過魯。當有送迎之禮。在塗不稱婦者。王者無外。

故從在國辭。(疏)穀梁傳。其志過我也。通義云。前王姬歸月。此同外女歸例。不月者。但以過我書。我不爲主故也。○注在塗至國辭。○隱二年傳云。女在其國稱女。在塗稱婦。入國稱夫人。此始過魯。猶係在塗不稱婦。故解之也。桓八年傳云。女在其國稱女。此其稱王后何。王者無外。其辭成矣。明

諸侯所在。莫非王土。故無在國在塗之別也。左傳云。齊侯來逆共姬。

十有二年春王三月紀叔姬歸于鄆。

其言歸于郿何。〔注〕據國滅來歸不書，郿非紀國而言歸。〔疏〕

注據國至不書○舊疏云卽上四年紀侯大去其國不書叔姬來歸

是也。叔姬來歸所以不書者江熙云叔姬來歸不書非歸甯且非大歸是也杜亦云紀侯去國而死叔姬歸魯來歸不書非甯且非大歸○注郿非至言歸○舊疏云決隱七年叔姬歸于紀之經矣以郿既非國都又屬之齊故據以難

隱之

也。何隱爾其國亡矣徒歸于叔爾也。〔注〕叔者紀季也婦人謂夫之弟爲叔來歸不

書書歸郿者痛其國滅無所歸也郿不繫齊者時齊聽後五廟故國之起有五廟存也月者恩錄

之〔疏〕

○注叔者至爲叔○爾雅釋親文禮記曲禮云嫂叔不通問又檀弓云嫂叔之無服也皆叔與嫂對言故謂夫弟爲叔

桓公既立德行方宣於天下是以叔姬歸于郿魯喜其女得申其志也按穀梁傳曰此邑也其言歸何也吾女也失國喜得其所故言歸焉爾故江氏如此解實與公羊隱之義相足僅以歸郿爲喜得所則隱之也深矣杜云紀季自定於齊而後歸之全守節義以終婦道故繫之紀而以初嫁爲文賢之也按隱七年注云媵賤者後爲嫡終有賢行紀侯爲齊所滅紀季以郿入于齊叔姬歸之能處隱約全竟婦道故重錄之杜義本此○注郿不至存也○舊疏云如此注者正欲決昭二十一年宋華亥等自陳入于宋南里以叛之文矣按上三年紀季以郿入于齊傳云請後五廟以存姑姊妹繁露竹林云紀侯謂其弟曰請以立五廟使我先君歲時有所依歸明五廟存也故書郿以起之同附庸也○注月者恩錄之○上元年注云內女歸例月外女不月者聖人探人情以制恩實不如魯女然則

內女之例皆書月爲恩錄故也

夏四月。

秋八月甲午宋萬弑其君接及其大夫仇牧

〔疏〕接唐石經諸本同釋文云接左氏作捷今穀梁亦作捷經義雜記云解云正本皆作接字故賈

氏云公羊穀梁曰接也據此知賈景伯所見穀梁本與公羊同作接今作捷者蓋後人誤從左氏改耳當從賈注校正徐云正本皆作接字是俗本亦有作捷者公羊音義云接左氏作捷穀梁音義無文蓋亦誤同今本矣公羊春秋僖三十二年鄭伯接卒左氏穀梁作鄭伯捷又文十四年晉人納接荀于邾婁左氏穀梁作捷荀接捷二字古多互通禮記古義云接以太牢注接讀爲捷勝也棟案接與捷通故訓爲捷鄭氏周易晉卦晝日三接注接勝也是讀爲捷又爾雅釋詁接捷也此二字互通之證包氏慎言云八月經有甲午歲八月無甲午九月之十月也宋萬以十月出奔不應八月弑其君至十月方出奔似歲爲九月按甲午宜十一日

及者何累也弑君多矣舍此無累者乎孔父荀息皆累也舍孔父荀息無

累者乎曰有〔注〕復反覆發傳者樂道人之善也孔子曰益者三樂損者三樂樂節禮樂樂

道人之善樂多賢友益矣樂驕樂佚遊樂宴樂損矣

〔疏〕唐石經同鄂本作無累乎曰有是也孔父荀息

年傳云及者何累也弑君多矣舍此無累者乎曰有仇牧荀息皆累也舍仇牧荀息無累者乎曰有注叔仲惠伯是也此復發傳故解之○注樂道人之善也○繁露祭義云其辭直而重有再歎之欲人省其意也而人尚不省何其忘哉孔子曰嘗之重辭之

復嗚呼不可不察也其中必有美者焉此之謂也春秋正辭云苟一義一法足以斷其凡則無可凡卽皆削而不書春秋非紀事之史也所以約文而示義也是故有單辭有複辭有衆辭衆辭可凡而不可凡也複辭可要而不可要也兩辭備矣可益而不可益也單辭明矣可殊而不可殊也故曰游夏之徒不能贊一辭也春秋於孔父仇牧荀息書法同傳故不厭其害重辭複以道之也○注孔子至損矣○論語季氏篇引以申樂道人之善因類及之也有則此何以

### 書賢也〔疏〕

焦氏循左傳補疏云左氏言宋萬弑閔公于蒙澤遇仇牧于門批而殺之雖不及公羊之詳亦未嘗有貶辭而杜預則以稱名之故而謂其無善可褒又譏其不警而遇賊正義云公羊善其不畏強禦故言此以

異之劉原父稱仇牧之智則未仇牧之忠則盡劉後村因謂仇牧苟息殺身而不能執賊皆囿於杜預之詖辭觀其趨而至手劍而叱千古之下英氣猶存其不勝而死卽李豐之恨力劣不能擒賊也將以不能執賊遂遭匿觀望不出乎牧之攘而死亦豐之築於刀環也家氏鉉翁曰大夫死君之難乃曰無善可褒可乎君前臣名自是書法應爾杜氏每以名字爲褒貶曲爲之說其病甚大

### 何賢乎仇牧〔注〕據與孔父同也〔疏〕

注據與至同也○桓二年傳彼注云據叔仲惠伯不賢今此傳云何賢乎仇牧與何賢乎孔父所據同也禦禁也言力彊不可禁也〔疏〕

不畏彊禦詩大雅蒸民篇文○注以下至月也○下冬十月宋萬出奔陳注月者宿氏職禦晨行者注禦亦禁也詩大雅蕩云曾是彊禦傳彊禦彊梁禦善也經義述聞云禦亦彊也曾是彊禦曾是掊克相對不侮鯉寡不畏彊禦彊禦與鯉寡相對皆二字平列其義相同史記周本紀集解引牧誓鄭注曰彊禦謂彊暴也字或作彊圉又作強圉楚辭離騷云澆身被服彊圉兮王注彊圉多力也淮南天文訓已在丁曰強圉高注在丁言萬物剛盛故曰強圉逸周書諡法篇威德剛武曰圉春秋繁露必仁且智篇曰其強足以覆過其禦足以犯誅是禦與彊同義下文云彊禦多慤昭

元年左傳彊禦已甚十二年傳曰吾軍帥彊禦皆二字同義非彊梁禦善之謂也按何謂力彊不可禁亦以禦與彊同圍亦有禁義也漢書王莽傳亦作不畏彊圉顏注彊梁圉捍也因不可禦禁遂亦謂禦爲強國策注引詩作不辟彊禦

其不

畏彊禦奈何萬嘗與莊公戰〔注〕莊公卽魯莊公戰者乘丘時〔疏〕

注戰者乘丘時○卽上年公敗宋師于乘丘

是獲乎莊公莊公歸散舍諸宮中〔注〕散放也舍止也獲不書者士也〔疏〕

注散放也○呂覽貴

當云狸處堂而衆鼠散注散走也走與放義近故莊子人間世云不在可用之數謂之散木亦謂棄放木也○注舍止也○左氏昭元年傳舍藥物可也服注舍止也禮記月令云耕者少舍注舍猶止也按舍止亦有放義文選西京賦矢不虛舍辭注舍止也謂萬獲後令其止於宮中新序義勇云宋閔公臣長萬以勇力聞萬與魯戰師敗爲魯所獲囚之宮中數月歸之宋是也上十一年左傳云乘丘之役公以金僕姑射南宮萬公右顙孫生搏之宋人請之是其事也○注獲不書者士也○舊疏云公羊之例大夫見經故也杜以萬及仇牧皆卿以其名見於經夫萬弑君之賊不能不明舉其名若不稱名則當稱人左傳又有稱君君無道之說不自相矛盾乎

數月然後歸之歸反爲大夫

於宋與閔公博〔注〕傳本道此者極其禍生於博戲相慢易也〔疏〕

惠氏棟云漢書注反作又按舊疏云歸而反國乃爲大夫

於宋則疏本作反新序云宋閔公博婦人在側史記宋世家湣公與南宮萬獵因博爭行釋文公博如字戲名也字書作簿葉本釋作薄按當作簿博假借字公羊問答云何以謂之博戲曰其來舊矣家語哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔子曰有之爲其二乘也公曰有二乘何爲不博孔子曰爲其兼行惡道也說文局博戲也六箸十二碁也史記蔡澤傳說范睢曰君獨不觀夫博者乎或欲大投或欲分功此皆君之所明知也辭學通譜曰烏曹作博其所由來尚矣雙箭以象日月之照臨十二碁以

象十二辰之體次博之爲戲也易於爭道衰世之君臣對博其取禍宜也按方言籌謂之蔽或謂之箇秦晉之間謂之籌吳楚之間或謂之箭箇或謂之籌毒或謂之死專或謂之匱璇或謂之棋所以投籌謂之枰或謂之廣平所以行基謂之局或謂之曲道圍棋謂之弈自關而東秦晉之間謂之弈孟子告子云今夫弈之爲數注弈博也或曰圍棋戴氏震方言疏證云籌博古通用說文籌局戲也六箸十二基也古者烏胄作籌箇簿基也局博所以行基弈圍棋也荀子大略篇六武之博楊倞注云卽六博也今之博局亦二六相對也楚辭招魂篇貞蔽象基有六箇些王逸注貞玉也蔽箇以玉飾之也投六箸行六基故謂六箇也史記范睢蔡澤列傳君獨不觀夫博乎或欲大投或欲分功春秋襄二十五年左傳今甯子視君不如弈棋廣雅簿箸謂之箭死專筹也廣平枰也曲道局也圍棋弈也皆本此王氏念孫廣雅疏證云籌通作博韓非子外儲說云秦昭王以松柏之心爲博箭西京雜記云許博昌善陸博法用六箸以竹爲之長六分或用二箸列子說符篇釋文引六博經曰博法二人相對坐向局局分爲十二道兩頭當中名水用基十二枚法六白六黑又用魚二枚置於水中其擲采以瓊爲之二人互擲采行基基行到處卽豎之名爲驥基卽入水食魚亦名牽魚每牽一魚獲二籌翻一魚獲三籌若已牽兩魚而不勝者名曰被翻雙魚彼家獲六籌爲大勝也廣平爲博局之枰取義於平也說文枰平也韋昭博弈論云所志不出一枰之上小爾雅廣服基局謂之弈宋氏翔鳳訓纂云說文弈圍棋也廣雅釋言圍棋弈也弈通作亦大戴禮小辨篇夫亦固十基之變由不可既也亦卽弈字文選博弈論注引邯鄲淳藝經曰基局縱橫各十七道合二百八十九道白黑基子各一百五十枚後漢書張衡傳弈秋以基局取譽注弈圍局也基卽所執之子按博弈皆用基弈爲圍棋博爲局戲說文籌局戲也六箸十二基法與圍棋異故楚辭六箇王注投六箸行六基故爲六箇方言所以行基謂之局鮑宏博經用十二基六基白六基黑所擲頭謂之瓊瓊有五彩刻爲一畫者謂之塞刻爲二畫者謂之白刻爲三畫者謂之黑一邊不塞者五塞之間謂之五塞然則博卽後世之雙陸弈卽圍棋皆謂之枰以其局用板平承於下也行枰者皆謂之基故說者或合或分焉焦氏循孟子正義云史記日者列傳旋式正基劉徹九章算術句股圖用諸色基別之凡用以布列者之通名而博之基上高而鏡如箭亦如箸今雙陸枰俗謂之鋤尙可考見其狀故有箭箸之名今雙陸枰上亦有水

門其法古今有不同。如弈古用二百八十九道，今則用三百六十一道，亦其例也。班固弈旨云：「夫博縣於投，不專在行，優者有不遇劣者有僥倖。雖有雌雄，不足以爲平也。」至於弈則不然，高下相推，人有等級。若孔氏之門，回賜相服，循名責實，謀以計策。若唐虞之朝，考功黜陟，器用有常，施設無祈，因敵爲資，應時屈伸，此分別博弈甚明。蓋弈但行棋，博以擲采而後行棋，後人不行棋而專擲采，遂稱擲采爲博與。弈益遠矣。焦氏論極爲明曉。○注傳本至易也。○後漢爰延傳：昔宋閔公與讎臣共博，列婦人於側，積此無禮，以致大災。繁露王道云：宋閔公矜婦人而心妬，與大夫萬博，萬譽魯莊公曰：「天下諸侯宜爲君，唯魯侯爾。」閔公妒其言，曰：「此虧也。爾虧焉知魯侯之美惡乎？」致萬怒，撻閔公絕脰。此以與臣博之過也。古者人君立於陰，大夫立於陽，所以別位明貴賤。今與臣相對而博，置婦人在側，此君臣無別也。故使萬稱他國卑閔公之意。閔公籍萬而身與之博，下君自置有辱之婦人之房俱而矜婦人，獨得殺死之道也。春秋曰：「大夫不適君，違此道也。」

婦人皆在側，萬曰：「甚矣，魯侯之淑！」〔注〕淑，善。〔疏〕注淑善。○爾雅釋詁云：淑，善也。

魯侯之美也。〔注〕美，好。

〔疏〕新序云：「公謂萬曰：『魯君孰與寡人美？』」萬曰：「魯君美。」天下諸侯唯魯君爾，宜其爲君也。○注美好。○說文：「美，甘也。美與善同意。廣韻：美好色。詩齊風猗嗟：『美莊公願而長兮。』美目清兮，清揚婉兮，是其美好也。」

天下諸

侯宜爲君者，唯魯侯爾。〔注〕萬見婦人皆在側，故許閔公以此言。言閔公不如魯侯美好。

〔疏〕注故許至以言。○釋文：「許一本作揭。說文：部許而相斥，責相告許也。玉篇：許，攻人之陰私也。廣韻：許而斥人以言也。論語陽貨篇：惡許以爲直者。宋萬面斥宋君，不如魯君，揭其所短，故爲許也。」

閔公矜此婦人。〔注〕色自美大於此婦人。〔疏〕注色自至婦人。○管子法法篇：彼矜者滿也，滿者虛也。注：滿招損，小人之類也。

僖九年傳：矜之者何？猶曰：「莫我若也。」注：色自美大之貌。新序載宋閔謂萬有魯

侯孰與寡人美之  
語其自美大可知

妒其言。疏

說文。妒，婦妒天也。史記項羽本紀。嫉妒吾躬。列子說符篇。

爵高者人妒之。閔公見萬譽魯侯故妒之。妒其勝已也。

〔注〕顧謂側婦人曰。此萬也。虜執虜也。疏

注顧謂至虜也。○顧謂側婦人曰。逗解。顧曰也。此萬也。解此也。左傳上十一年云。宋公斬之。釋文引服云。恥而惡之曰斬。虜執虜者。

禮記曲禮云。獻民虜者。注。生獲曰虜。左傳上十一年云。宋公斬之。曰。始吾敬子。今子矜囚也。吾弗敬子矣。病之。宋世家。湣公怒辱之曰。始吾敬若。今若矜虜也。

爾虜焉故。注爾女也。謂萬也。

更向萬曰。女嘗執虜於魯侯。故稱譽爾。疏

注爾女至譽爾。○何意謂湣公謂萬嘗處於魯。故稱魯侯之美。亦以評之也。

魯侯之美惡乎。

至。注惡乎至。猶何所至。疏

唐石經諸本同。公羊古義云。董仲舒春秋繁露曰。此虜也。爾虜焉知魯侯之美惡乎。是此傳古本故字作知。何所據本誤也。惟於平字絕句。至字

魯侯之美惡乎。何氏意反迂曲。按董生讀此傳故作知。爾虜絕句。美惡乎絕句。至屬下萬怒搏閔公絕脰。韓詩外傳引此云。閔公矜此婦人。妒其言。顧曰。爾虜焉知氏極云。韓詩外傳春秋繁露引此文。並作爾虜焉知魯侯之美惡乎。是此傳古本故字作知。何所據本誤也。惟於平字絕句。至字作致屬下讀。甚爲不詞。今按爾虜焉知四字爲句。言爾虜何所知也。魯侯之美惡乎至七字爲句。至猶甚焉。孟子萬章篇充類至義之盡也。趙注至甚也。惡乎至言惡乎甚。因宋萬曰。甚矣。魯侯之美也。故折之曰。魯侯之美惡乎甚也。若解作何所至。於義轉迂矣。○注惡乎至所至。○惡猶何也。安也。昭三十一年傳。惡有言人之國賢若此者乎。注。惡有言何有孟子梁惠王云。天下惡乎定。趙注問天下安所定。呂覽本生篇高注。惡安也。蓋惡何安互相訓。何所至。若言何至是也。

閔公絕其脰。注脰頸也。齊人語。疏

頸誤脰。廣雅釋頸。脰頸也。釋名頸。徑也。徑挺而長也。脰之言豎。

立也。說文頸頭莖也。又云脰項也。頁部項頭後也。段注云頭後者在頭之後此當曰項而曰頸者渾言則不別。小雅四牡項領傳曰項大也。此謂項與堆同。新序云萬怒遂搏閔公。煩齒落於口絕吭而死。宋世家萬有力遂以局殺湣公於蒙澤。

### 牧聞君弑趨而至遇之于門手劍而叱之〔注〕手劍持拔劍叱罵之〔疏〕

注手劍至罵之○閔

本監本毛本拔作技。依鄂本宋本正。說文手拳也。因之凡以手持物謂之手。下十三年傳曹子手劍而從之亦謂持劍也。檀弓子手弓而可謂持弓也。周書克殷云武王乃手大白以麾諸侯。史記周本紀手作持。又吳世家專諸手七首刺王僚。楚世家自手旗左右麾軍。司馬相如上林賦手熊羆義皆作持也。故釋名釋兵手戟手持適之戟也。叱者一切經音義引倉頡篇云叱呵也。又云大呵爲叱。莊子齊物論叱者吸者。釋文引司馬注叱者若叱咄聲徐邈音七。說文口部叱呵也。呵有罵義。禮記曲禮云尊客之前不叱狗。左傳昭二十六年子囊帶從野洩叱之。史記淮陰侯傳嘻噭叱咤千人皆廢。通義云手劍者手持劍也。叱罵也。宋世家云大夫仇牧聞之以兵造公門。

### 萬臂撥仇牧碎其首〔注〕

#### 側手曰撥首頭〔疏〕

唐石經臂作辟。釋文臂必賜反。本又作辟。校勘記云此當作辟。音婢亦反。是辟撥非臂撥也。經義述聞云謹案臂短不可以擊人。作辟者是也。辟椎擊也。爾雅辟拊心也。郭璞曰謂椎胸也。是辟有

椎擊之義。辟之言批也。左傳說此事云遇仇牧于門。批而殺之。此云萬辟殺仇牧。其義一也。若作撥而訓爲側手。則與辟義相複。辟已是手擊。何須又言側手。何所據。撥字殆誤本也。古本公羊蓋作殺。不作撥。故說文無撥字。新序云仇牧聞君死。趨而至遇萬於門。攜劍而叱之。萬臂擊仇牧而殺之。齒著於門闕。通義云臂撥者以臂撞而殺之。○注側手曰撥。○淮南原道云不與物相擊。撥注。撥讀楚人言殺。○注首頭。○難騷經厥首用夫顛隕。注首頭也。說文舊百同。古文首也。《象》髮謂之髻。春即《也》。

### 齒著平門闕〔注〕闕扇〔疏〕

爾雅釋宮注平作于。今本子作乎非。○注闕扇○校勘記唐石

經閨字磨改重刻。按左傳襄十七年云：以枚數閨，注閨，門扇也。荀子儒效云：外閨不閉，注閨，門扇也。呂覽仲春乃修閨扇，注閨扇，門扇也。管子八觀云：閨閤不可以毋閨。注閨，屏，屏，卽扇也。月令注云：用木曰閨，用竹葦曰扇者，蓋對文異散則通也。宋世家云：萬搏牧，牧之齒著門闥死。仇牧可謂不畏彊禦矣。

**〔注〕**猶乳犬獮虎，伏雞搏狸，精誠之至也。爭博弑君而

以當國言之者，重錄彊禦之賊禍不可測。明當防其重者急誅之。

**〔疏〕**新序云：仇牧可謂不畏彊禦矣。

趙君之難顧不旋踵，韓詩外傳八載此事，末亦云：仇牧可謂不畏彊禦矣。引詩曰：維仲山甫，柔亦不茹，剛亦不吐。○注：猶乳至至也。○獮，鄂本同，閩本、監本毛本，糺作攫，是也。釋文：攫，俱縛反。一本作搏。公羊問答云：乳犬之噬虎，伏雞之搏狸，何所本曰？文子也。按其傳曰：姓辛氏，葬丘濮上人，號曰計然。范蠡師事之，木受業於老子，文子錄其遺言爲十二篇，名研。文子其字也。按王贊四子講德論：是以養雞不畜狸，狸虎本食雞犬，精誠至者，乳犬可獮虎，伏雞可搏狸也。淮南說林訓：乳狗之噬虎也，伏雞之搏狸也。恩之所加，不量其力。○注：爭博至誅之。○各本博作搏，誤。依鄂本、閩本正。宋本誤作傳。包氏憲言云：詩刺厲王之任用非人曰：曾是彊禦，曾是在服。毛傳云：彊禦，禦善也。箋以跋扈訓之，謂不聽君命而彊梁自專也。據傳文，宋萬力人也，恃力禦善，則敢于犯上，故當誅之，以絕其萌。舊疏云：當國者，卽言宋萬是也。故隱四年，衛州吁弑其君，完傳云：曷爲以國氏當國也？者是也。

**冬十月，宋萬出奔陳。**

**〔注〕**萬弑君所以復見者，重錄彊禦之賊，明當急誅之也。月者，使與大

國君奔同例，明彊禦也。

**〔疏〕**惠氏主奇春秋說云：宋萬出奔陳，宋人力不能討也。故羣公子奔蕭，公子御說奔毫，叔大心與羣公子以曹師討之，仍不能殺萬，使萬逸奔陳。春秋書以示譏，亦卽此注彊

禦之賊明當急誅之意。○注萬弑至之也。○舊疏云：欲道春秋上下皆是弑君之賊，皆不重見。卽宋督、鄭歸生、齊崔杼之屬是也。而宋萬、趙盾之屬復見者，當文皆有注，更不勞重說。○注月者至禦也。○桓十六年十有一月，衛侯朔出奔齊，是大國君出奔例。書月也。今此大夫出奔而月，故注明之。其昭二十年冬十月，宋華亥向甯、華定出奔陳，亦大夫而書月者。彼注云：月者，危三大夫同時出奔，將爲國家患，明當防之，亦與此明彌禦義近通。義云：春秋不書討賊葬閔公者，蓋既葬乃得殺萬以討賊，晚故不錄也。猶慶父奔莒，踰年縊死，經亦不錄。慶父之誅，閔公之葬，范云：宋久不討賊，致令出奔，故謹而月之，亦與重錄彌禦之義相足。

十有三年春，齊侯、宋人、陳人、蔡人、邾婁人會于北杏。  
〔注〕齊桓行霸，約束諸侯，尊天子，故爲此會也。桓公時未爲諸侯所信，鄉故使微者會也。桓公不辭微者，欲以卑下諸侯，遂成霸功也。  
〔疏〕杜云：北杏，齊地，大事表云，在今泰安府東阿縣境。○注齊桓至功也。○舊疏云：言未爲諸侯所信任而歸鄉之，是以諸侯皆使微者會，卽宋人、陳人之屬是也。按穀梁傳是齊侯宋公也。其曰人何也，始疑之，何疑焉？桓非受命之伯也，將以事授之者也。曰：可矣乎？未平舉人衆之辭也。以宋人以下皆諸侯，與公羊義別。

夏六月，齊人滅遂。  
〔注〕不會北杏，故也不諱者，桓公行霸，不任文德，而尚武力，又功未足以除

惡。  
〔疏〕

杜云：遂國在濟北蛇丘縣東北。一統志：遂城在泰安肥城縣南，大事表云：今兗州府甯陽縣西北三十里有遂鄉。水經注：汶水篇，西溝水又西南逕遂城東北。地理志曰：蛇丘隱鄉，故遂國也。春秋莊十三年，齊人滅遂而戍之者也。京

相璠曰。遂在蛇丘東北十里。杜預亦以爲然。然縣東北無城以擬之。今城在蛇丘西北。蓋杜預傳疑之非也。○注不會北杏故也。○左傳云。會于北杏。以平宋亂。遂人不至。夏齊人滅遂而戍之。齊世家云。五年伐魯。魯將師敗。魯莊公請獻遂邑以平。以遂爲魯邑。未知所本。○注不諱至武力。○繁露竹林云。夫德不足以親近。而文不足以來遠。而斷斷以戰伐爲之者。此固春秋之所甚疾已。皆非義也。舊疏云。春秋爲賢者諱而不諱者。正以不任文德而尙武力故也。引繁露云。論功則桓兄文弟。論德則文兄桓弟。而論語云。齊桓公九合諸侯。不以兵車之力。謂自此以後。○注又功至除惡。○越絕書敘外傳記。春秋之義。量功掩過也。時齊桓功未足掩過。故不諱。下三十年。齊人降鄭。傳紀之遺邑也。不言取爲桓公諱也。注時伯功足以除惡。故爲諱。又僖十七年滅項。傳齊滅之。不言齊滅之爲桓公諱也。桓公嘗有繼絕存亡之功。故君子爲之諱焉。然則滅譚不諱。亦同此矣。舊疏云。春秋褒貶皆以功過相除。計桓公之立。雖有北杏之會。前有篡逆滅譚之非。論其功不足而惡有餘。故不爲諱也。而言未者。欲道其九合之後功足以除惡也。

## 秋七月

冬公會齊侯盟于柯。〔疏〕

杜云。此柯今濟北東阿齊之阿邑。猶視柯今爲祝阿。大事表云。齊威王烹阿大夫卽。今

子河篇。故瀆又北逕東阿縣故城東。春秋經書冬及齊侯盟于柯。杜預曰。東阿卽柯邑也。按國語曹沫挾七首劫齊桓公返遂邑於此矣。方輿紀要。東阿故城在兗州府東平州東阿縣二十五里。春秋時爲齊之柯邑。

何以不日。〔注〕據唐之盟日。〔疏〕

注據唐之盟日。○卽隱二年秋八月庚辰。公及戎盟于唐。是也。通義云。當言不月。而難其日者。方欲通解桓盟不日爲信。以下諸盟或時或月。故但

舉不日。易也。〔注〕易猶佼易也。相親信無後患之辭。〔疏〕注易猶至之辭。○惠氏棟云。安知非刺客婢人。以包也。易也。按易大壯音義。喪羊于易。鄭音亦謂佼易也。詩天作岐。有夷之行。傳夷易也。箋云。以岐邦之君有佼易之道。正義曰。言乾以佼易故爲知坤以凝簡故爲能易。詩義並與此同。按說文人部。傷輕也。一曰交傷。交傷卽佼易。蓋何用當時俗語也。詩何人斯。我心易也。傳易說也。禮記郊特牲注。易和悅也。論語句注。易和易也。皆親信無後患義也。通作施。詩我心易也。釋文易韓詩作施是也。爾雅釋詁。平均夷弟易也。注皆謂易直平均夷弟皆與親信義近。

其易奈何。桓之盟不日。其會不致。信之也。其不日何以始平此。莊公將會乎桓。曹子進曰。

君之意何如。〔注〕進前也。曹子見莊將會有慙色。故問之。〔疏〕注進前也。○詩大雅常武云。進厥虎

臣。箋進前也。禮士冠禮。進受命於主人。注進前也。又士喪禮。諸公門東少進。注少前進於列。○注曹子至問之。○舊疏云。注者之意也。穀梁傳。曹刺之盟也。史記作曹沫。新序雜事四云。昔者齊桓公與魯莊公爲柯之盟。魯大夫曹沫謂莊公曰。齊之使魯至於城下。城壞壓境。君不圖乎。呂覽貴信云。齊桓公伐魯。魯請北關內侯以聽。曹沫謂莊公曰。君甯死而又生乎。甯生而又死乎。公曰。何謂也。曰。聽臣之言。國必廣者。身必安樂。是生而又生也。不聽臣之言。國必滅亡。身必危辱。是死而又死也。公曰。請諾。

莊公曰。寡人

之生。則不若死矣。〔注〕自傷與齊爲讎。不能復也。伐齊納糾。不能納。反復爲齊所脅而殺。

之。〔疏〕

新序云。莊公曰。嘻。寡人之生不若死。○注自傷至復也。○舊疏云。桓十八年。公薨于齊。莊九年。及齊師戰于乾時。我師敗績。是也。○注伐齊至殺之。○舊疏云。卽上九年夏。公伐齊納糾。傳曰。伐而言納者。猶不能納也。又齊人取子糾。

殺之  
是也

曹子曰然則君請當其君臣請當其臣〔注〕當猶敵也將劫之辭〔疏〕

注當猶  
至之辭

○新序云曹叔曰然則君請當其君臣請當其臣國策秦策所當未嘗不破也注當敵又齊策天下不能當注當敵也呂覽無義云魏使公子卯將而當之當亦敵也鄂本劫作卻誤

莊公曰諾於是會乎

桓莊公升壇〔注〕土基三尺土階三等曰壇會必有壇者爲升降揖讓稱先君以相接所以

長其敬〔疏〕

注土基至曰壇○華嚴經音義引漢書音義云築土而高曰壇禮記祭法一壇一壝注封土曰壇荀子儒效

於平野築土爲之國語吳語王乃之壇列注壇在野所以講列士衆誓告之處也凡壇皆三等山海經南山經成山四方而三壇注三壇形如人築三相累也史記孔子世家爲壇位土階三等是也周官司儀爲壇三成猶重也意亦三等與禮觀禮云壇深四尺注深謂高也從上曰深鄭亦引司儀爲證亦階三等也下等之下有基應去地一尺故爲四尺亦如再重一重不重不重者別有席一重也○注會必至其敬○禮觀禮云爲宮方三百步四門壇十有二尋深四尺加方明于其上注四時朝覲受之於廟此謂時會殷同也宮謂壇土爲埒以象牆壁爲宮者于國外八尺曰尋十有二尋則方九十六尺三重者自下差之爲三等而上有堂也堂上方一丈四尺上等中等下等每面十二尺方明者上下四方神明之象也所謂明神也會同而盟明神臨之則謂之天之司盟諸侯會盟意亦當然上設方明諸儀亦所以長其敬也卽上四年傳云古者諸侯必有會聚之事朝聘之道號辭必稱先君以相接是也

曹子手劍而從之〔注〕從隨也

隨莊公上壇造桓公前而脅之曹子本謀當其臣更當其君者見莊有不能之色〔疏〕

新序云乃會兩君就壇兩