

丝网花 创意花艺



丝网花DIY系列

阿 呆●编

50种丝网花
创意花艺

用您灵巧的双手使家中
四季花卉常开。

超值
实操版



吉林出版集团 | 吉林科学技术出版社

丝网花DIY系列

丝网花 创意花艺

阿呆编



 吉林出版集团
 吉林科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

丝网花创意花艺 / 阿呆编. —长春: 吉林科学技术出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-5384-5427-7

I. ①丝… II. ①阿… III. ①人造花卉—制作
IV. ①TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第159488号

丝网花创意花艺

编 阿 呆
副 主 编 张凤梅
出 版 人 张瑛琳
选题策划 李 梁 李红梅
责任编辑 李红梅 樊莹莹
封面设计 长春美印图文设计有限公司
制 版 长春美印图文设计有限公司
开 本 780mm×1092mm 1/16
字 数 120千字
印 张 7.5
印 数 1—5000册
版 次 2011年11月第1版
印 次 2011年11月第1次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759
85651628 85600311 85670016
储运部电话 0431-84612872
编辑部电话 0431-85619083
网 址 www.jlstp.net
印 刷 延边新华印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-5427-7

定 价 25.00元

如有印装质量问题可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185

前言

Q I A N Y A N

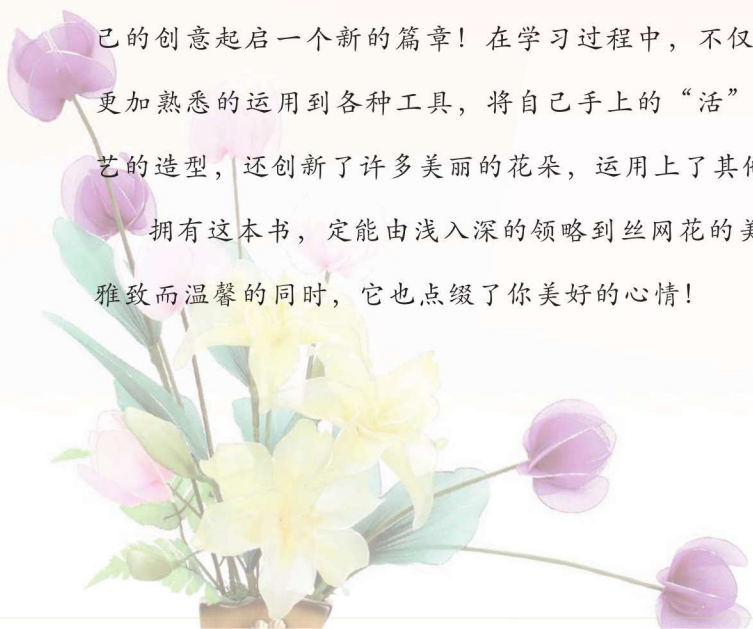
花语，其中的芳心暗许。花的绽放，花期的短暂，花瓣凋零时凄美的梦幻。它的美丽，传达着人们美好的情感，美化了环境，烘托着气氛，传递着情感，让人们在精神和视觉上都能体验到美感和喜悦。

在不同的场合与不同的人交流时，也能够用那朵朵鲜艳娇媚的鲜花，来表达情感、祝贺喜庆。花卉，在人和人之间架起了一座座绚丽的情感“彩桥”。在此，我们将要介绍一种能永驻长存的鲜花。它光彩夺目，让人垂涎，依旧不变的传达着人间真情，那就是，丝网花！

丝网花在日本最初是人们将破损弃之可惜又留之无用的丝袜，经巧妙构思创作出来的。经过时间历练，不断发展成了大众所喜爱的一门手工艺术。用丝网做出来的花朵，颜色非常的鲜艳，栩栩如生。它甚至能比真实开放的花，看起来还要美丽动人。

本书所教学的丝网花，是在丝网花入门的基础上，发挥人们的想象力，将花朵组合成为漂亮大方的创意花艺。创意花艺，可以说是对丝网花入门的一个总结，也是对继续发扬壮大自己的创意起启一个新的篇章！在学习过程中，不仅能再一次体验到做简单花朵的乐趣，还能更加熟悉的运用到各种工具，将自己手上的“活”锻炼得更为得心应手。本书不仅创新了花艺的造型，还创新了许多美丽的花朵，运用上了其他材料打造一片花的盛宴。

拥有这本书，定能由浅入深的领略到丝网花的美丽。在家中，用它来将自己的空间点缀得雅致而温馨的同时，它也点缀了你美好的心情！





Part 1 基础知识

5

常用材料与工具

6

制作技巧与方法

9

材料选用技巧

13



Part 2 特色花艺

15



灿烂瑰丽

16

晴天花语

19

蓬勃旺盛

22

嫣红似霞

25

高雅纯洁

28

浓情蜜意

31

忠贞不渝

34

娇艳多姿

36



一枝独秀	38	映身丽影	90
鲜丽娇媚	40	华丽梦幻	92
绚丽多彩	42	瑰人情怀	94
淡雅清新	44	百花齐放	96
蓓蕾初绽	46	雨露花香	98
傲然怒放	48	千娇百媚	100
娇艳秀丽	50	零星幸福	102
高贵清雅	52	神秘幽香	104
千姿百态	55	吉祥玉蓝	106
落英缤纷	58	花开那夜	108
随风摇曳	60	舞动青春	110
绿满人间	62	风韵犹存	112
脱颖而出	64	芬芳优雅	114
清新雅致	66	亭亭玉立	116
百花争艳	68		
秀丽多姿	70		
高雅佳人	72		
满天星辰	74		
热情似火	76		
明艳动人	78		
争荣竞秀	80		
吐花展瓣	82		
花团锦簇	84		
柳绿花红	86		
秀丽多姿	88		



Part 1

基础知识



常用材料与工具

主材料

在开始学习制作丝网花之前，需要了解制作过程中要准备的材料和工具，这样才不会在学习过程中出现材料不齐，工具不会运用等问题。制作丝网花有几种材料是必需的，比如丝网、胶带、铁丝、QQ线、花蕊。另外有一些工具和材料，相对来说可能比较容易找到，找不到也可以用其他工具来代替，比如剪刀、钳子，在我们生活中随处可见，也可以用粗一些的铁丝作为花秆，但是注意要包一层胶带才会好看些，如果条件允许建议用花秆会好一些。还有一些花蕊，如果不嫌麻烦，大部分都可以通过手工制作出来，另外套管可以用与其直径相当的圆柱形物体来代替。不论如何，在我们具体制作一个作品之前，最好先了解需要使用的材料和工具，然后准备好它们，再开始制作。

丝网（丝袜）

它是具有弹性的尼龙丝网，类似于我们平时穿的丝袜，是制作花瓣和叶子的主要面料。常用的丝网分为两种：单色丝网和双色丝网，单色丝网由单一颜色构成，双色丝网由两种不同颜色相间组成，双色丝网做出的花瓣具有渐变的效果。



胶带

胶带用处一般是当花朵绑好后，需用胶带来包好，也用在改变花秆颜色。较为常用的花秆颜色为绿色、褐色、棕色。



QQ 线

把花瓣绑成花朵状，它是不可或缺的材料之一，使用时缠紧每一片花瓣，可直接扯断。





● 铁丝

作为最基础造型的材料，它不但有不同的型号还拥有不同的颜色。较为常用的型号有：20号、22号、24号。颜色较常用的有金色、银色、白色、粉色、绿色（注，数字越小代表铁丝越粗）。

辅助材料

● 花秆

花秆顾名思义就是花的茎部，花秆分为两种：纸包花秆与胶包花秆，又分为不同的型号，2号、3号、4号、18号等（数字越小代表花秆越粗）。



● 花蕊

花朵少不了花蕊，只有极少数的花才用不到花蕊。花蕊分为小尖头花蕊、圆头花蕊、幻彩花蕊、七彩花蕊。颜色分为黄色、粉色、粉红等。较为常用的是小尖头黄色花蕊，但这些具体要看制作款式，花蕊也可根据各人喜好灵活运用。



● 仿真花蕊

玫瑰花苞

主要用来制作玫瑰的花蕊，或做草莓、金鱼等。

仿真花叶

如嫌丝网制作的花叶不够美观，建议用仿真花叶。

百合花苞

主要用来制作百合花的花蕾。

梅花蕊

主要用来制作梅花花蕊。

马蹄莲芯

主要用来制作马蹄莲和红掌的花蕊。

棉花

主要用来制作各种花的花苞或水果。

莲蓬头

荷花的莲蓬。

向日葵蕊

主要用来制作向日葵花蕊和菊花蕊。

工 具



尖嘴钳

尖嘴钳主要是用于拧紧和剪断铁丝，一般选购较小巧的尖嘴钳。



胶 枪

胶枪主要用于粘贴花瓣或用来粘贴饰品。



固体胶

用于黏合花饰各部分，有助于固定花形。



扭扭棒

用于柔软的饰品，方便花饰定形；还可用于创意装饰。



剪 刀

剪刀主要是用来剪去多余丝网。一般家用剪刀亦可代之。

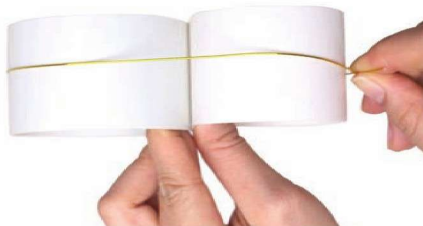
制作技巧与方法

绕圈技巧

我们用来绕圈的套管只有8只，它们可能无法满足我们制作各种丝网花的需要，所以我们可以灵活使用手头的套管及其他物品来绕圈不同直径的铁丝圈，比如制作比套管更小的花瓣可以使用直径更小的圆柱形物体代替套管，比如笔、笔盖、花秆等；

比现有套管大一点的铁丝圈可以使用该套管与钢笔等直接较小物体并排绕圈。

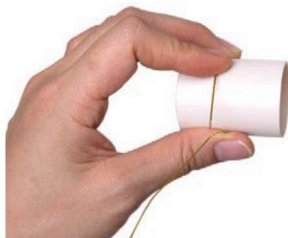
比8号套管直径更大的铁丝圈可以使用两个套管并排绕圈，当然，也可以用较大直径的圆柱形物体绕圈。



基本绕法



1. 绕：把铁丝环绕套管1圈，铁丝1端留出1cm左右。



2. 拧：用尖嘴钳拧合铁丝2端。

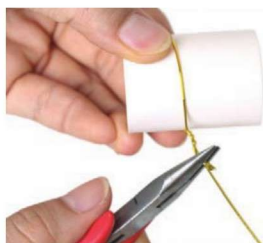


3. 压：用尖嘴钳压平铁丝靠近套管的交叉处。



4. 剪：剪断多余铁丝，留出柄长1.5cm左右。

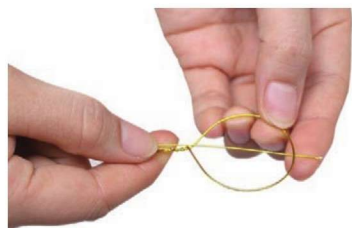
单支架心形绕法



1.取1个绕单圈的花瓣。



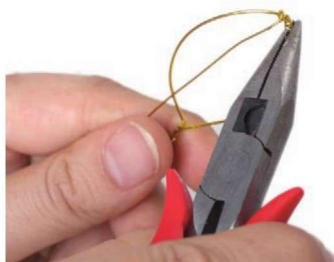
2.用拇指指甲对着中心点稍微向上拉。



3.剪1节大约5cm长的铁丝，作为花瓣的支架。



4.将铁丝的一头用尖嘴钳压紧，以防勾破丝网。



5.再用尖嘴钳把另一头也拧紧。



6.完成后的单支架，在做单支架前需将圈调好所制作花瓣的花形。

双支架绕法



1.先把圈调成心形。



2.用铁丝的一头拧在交接处。



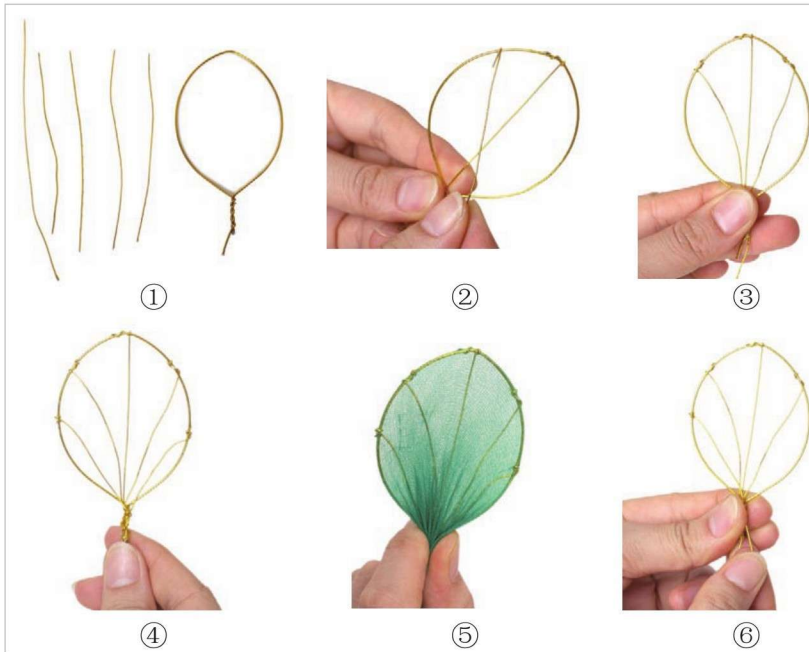
3.将铁丝围在心形凹处。



4.完成后的双支架。

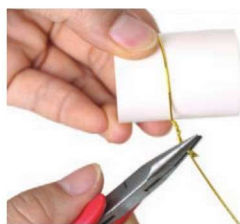


● 五支架线法



1. 剪5根6cm长的铁丝。
2. 先把1根铁丝作为中间支架,一般单支架比较容易勾破丝网,需注意铁丝的拧法,铁丝接口应尽量向内隐藏。
3. 分别把第二层支架绕上。
4. 第二层支架距离中间支架一般为0.6cm长。
5. 依次把第三层支架绕上。
6. 包丝网时不要把丝网移动,以免勾破丝网。

● 多连瓣绕法



1. 首先用套管打1个圈, 拧紧。



2. 再接着绕第2圈, 拧紧。



3. 绕第3圈, 依此类推, 多连瓣绕法根据你所需圈数而绕。

● 多圈绕法



1. 先用一节大约3cm的铁丝顺着套管放好然后用1根铁丝在套管上绕数圈。



2. 折起铁丝①并与铁丝②拧合在一起, 然后剪去长出的铁丝。

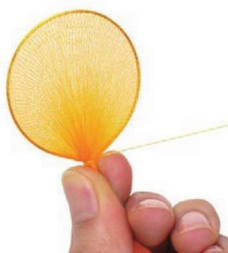
● 丝网单瓣套法



1.把丝网撑开，套在铁丝网上。



2.慢慢下拉丝网，保持丝网平整和适当的松紧。



3.接着在铁丝环接口处扎几圈QQ线。



4.打圈完成后，打上1个结，防止丝网松脱。



5.把多余的丝网剪去，注意别让剪刀挑破丝网。

● 丝网多瓣套法



1.用丝网罩住所有铁丝圈。



2.稍微拉松丝网，以便在绑线时不会把丝网撑破了。



3.先扎底部。



4.再对角扎。



5.4边对角扎。

材料选用技巧

丝网

丝网花色彩如此艳丽迷人，最重要的是制作材料——丝网。要完成一个作品，不仅需要选用合适的丝网类型（单色、双色还是金银丝网）和颜色，还要注意选择质量好一些的丝网，请根据以下分析慎重选择丝网：

弹性——丝网一定要有足够的弹性才能网出平整漂亮的花瓣；

色泽——有些丝网色泽光亮，做出的花朵比较鲜艳，而一些丝网整体色彩比较暗淡，制作出作品的效果不是很理想；

网孔——丝网网孔直接影响花瓣的纹理，所以应该选用密度高，网孔大小均匀，而且不容易脱丝的丝网；

色彩牢固——有些质地较差的丝网会发生褪色的现象，一个悉心制作的作品没多久就变色了，确实让人很心痛；

拉伸长度和宽度——判断丝网的长度是看其拉伸长度而非自然长度，有些自然长度很长但拉伸长度不大的丝网往往是没有弹性的。丝网的宽度对网大叶片或者花瓣很有好处。所以选择丝网要综合考虑，不能贪图便宜而选用低质量的丝网，这样会给自己作品带来很多遗憾。



铁丝

彩色铁丝也是制作丝网花的重要材料之一，质量较差的彩色铁丝容易脱皮或者脱色，脱皮或者脱色的铁丝还会容易生锈影响作品的外观。

但脱皮的花秆却并不影响，因为我们组装花秆时，一般都会在花秆外表重新包过一层胶带的。

胶带

胶带的选择主要是看其黏度，有些胶带放一段时间后就会毫无黏性，所以要尽量选用质量好一些的胶带。



花朵材料选用

其实花朵的制作并不会被造型、颜色所限制，只需完全了解丝网花的制作过程，就算看到一朵花就会在脑海中计算大概用多少号的套管，用什么丝网做更好看，选用什么样的铁丝等，不过首先要观摩花瓣形状，再进行制作，那样就会事半功倍。



动物材料选用

动物也是一样，你可以观摩动物形态、颜色组成等方面，再计算一下需几号套管、用什么丝网、各需多少片等，比如眼睛可用珠子或针线来代替等。



Part 2

特色花艺

