

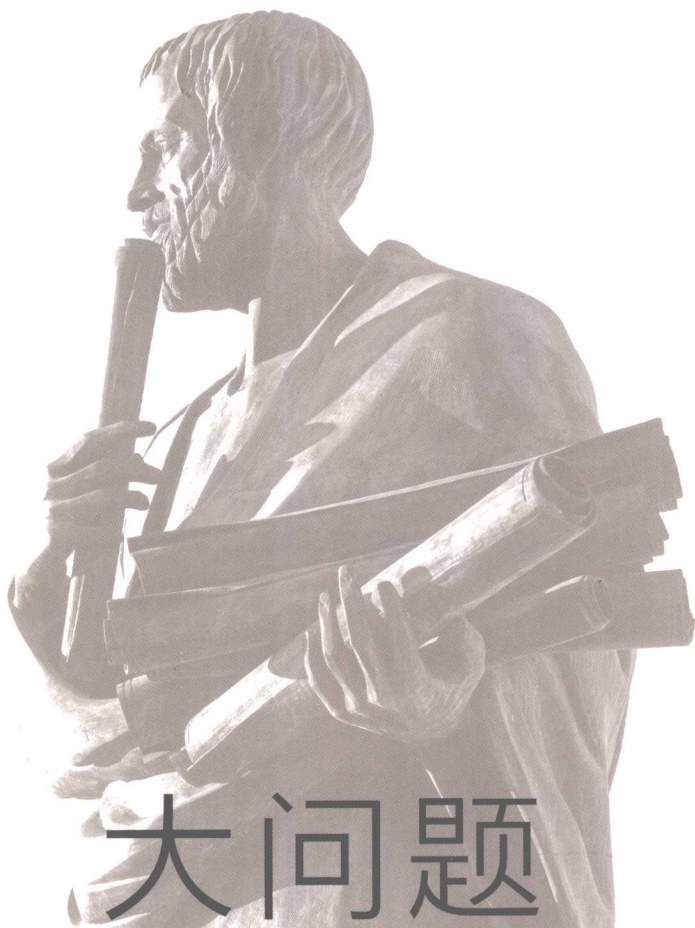
理想国

g inist

The Big Questions

A Short Introduction to Philosophy, 9th Edition

Robert C. Solomon + Kathleen M. Higgins



大问题

简明哲学导论

第九版

作者= 罗伯特·所罗门 凯思林·希金斯

译者= 张卜天

 CENGAGE
Learning



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

The Big Questions

A Short Introduction to Philosophy, 9th Edition

Robert C. Solomon + Kathleen M. Higgins

大问题

简明哲学导论

第九版

作者=

罗伯特·所罗门

凯思林·希金斯



译者=

张卜天

广西师范大学出版社

·桂林·

Copyright © 2011 by Wadsworth, a part of Cengage Learning.

Original edition published by Cengage Learning. All Rights reserved. 本书原版由圣智学习出版公司出版。版权所有，盗印必究。

The Big Questions : a Short Introduction to Philosophy is authorized by Cengage Learning to publish and distribute exclusively this simplified Chinese edition. This edition is authorized for sale in the People's Republic of China only (excluding Hong Kong, Macao SAR and Taiwan). Unauthorized export of this edition is a violation of the Copyright Act. No part of this publication may be reproduced or distributed by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

本书中文简体字翻译版由圣智学习出版公司授权广西师范大学出版社独家出版发行。此版本仅限在中华人民共和国境内（不包括中国香港、澳门特别行政区及中国台湾）销售。未经授权的本书出口将被视为违反版权法的行为。未经出版者预先书面许可，不得以任何方式复制或发行本书的任何部分。

978-7-5495-5829-2

Cengage Learning Asia Pte. Ltd.

151 Lorong Chuan, #02-08 New Tech Park, Singapore 556741

本书封面贴有Cengage Learning防伪标签，无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

大问题：简明哲学导论 / (美) 所罗门，希金斯著；张卜天译。—4版。
—桂林：广西师范大学出版社，2014.11

书名原文：The big questions: a short introduction to philosophy

ISBN 978-7-5495-5829-2

I. ①大… II. ①所… ②希… ③张… III. ①哲学理论
IV. ①B0

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第188915号

广西师范大学出版社出版发行

桂林市中华路22号 邮政编码：541001

网址：www.bbtpress.com

出版人：何林夏

全国新华书店经销

发行热线：010-64284815

山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

开本：1270mm×960mm 1/32

印张：17.375 字数：494千字

2014年11月第4版 2014年11月第1次印刷

定价：65.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

中文版序

能为《大问题》的中文版作序，这令我很高兴。这本教科书曾经帮助过美国和其他一些国家的许多学生学习哲学，并成为他们的良师益友。尽管这本书是从西方的角度写成的，但其中的许多地方都渗透着哲学上的一种新的对于整体的敏感性。我们不会忘记，中国的哲学是世界上最古老的哲学之一，它可以追溯到远古的《周易》以及像孔子和老子这样伟大的思想家，而且时至今日都还充满着生命力。为此，我也力图把他们的思想吸收进来，特别是孔子的思想。美国学生并没有像他们理应的那样了解中国思想，中国学生也需要对美国学生所关注的那些哲学话题有更多的了解。但双方最终面对的都是人类永恒的话题，那就是对知识的渴求、对美好生活的追寻、对正义的求索、对意义的追问。这些问题在不同文化中可以有不同的进路，人们得出的答案也各不相同，但对于共同生活在这个新世纪的我们来说，对这些差异以及那些我们共有的东西进行理解是不可或缺的。

罗伯特·所罗门

Plato (427—347)
 Socrates (469—399) Aristotle (384—322)
 Heraclitus (ca. 535—470) Chuang Tzu (369—?)
 Confucius (551—479) Jesus Christ (ca. 5 B.C.E.—30 C.E.)
 Buddha (Siddhartha Gautama) (556—486) St. Paul (ca. 10 C.E.—ca. 65 C.E.)
 Lao-Tzu (570—510) St. Augustine (354—430)
 Pythagoras (ca. 581—507) Muhammad (ca. 570—632)
 Thales (ca. 640—546) St. Anselm (ca. 1033—1109)
 Homer (ca. 640—546) Thomas Aquinas (1225—1274)
 Zoroaster (660—583) Martin Luther (1483—1546)
 Moses (fl. 1220—1200) Thomas Hobbes (1588—1679)
 Hindu Vedas (ca. 1500) René Descartes (1596—1650)
 Abraham (ca. 1900 B.C.E.) Blaise Pascal (1623—1662)
 Baruch Spinoza (1632—1677)
 John Locke (1632—1704)
 Isaac Newton (1642—1727)
 Gottfried Wilhelm von Leibniz (1646—1716)
 David Hume (1711—1776)
 Jean-Jacques Rousseau (1712—1778)
 Immanuel Kant (1724—1804)
 Mary Wollstonecraft (1759—1797)
 Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770—1831)
 Arthur Schopenhauer (1788—1860)
 John Stuart Mill (1806—1873)
 Harriet Taylor (1807—1858)
 Charles Darwin (1809—1882)
 Søren Kierkegaard (1813—1855)
 Henry David Thoreau (1817—1862)
 Frederick Douglass (1817—1895)
 Karl Marx (1818—1883)
 William James (1842—1910)
 Friedrich Nietzsche (1844—1900)
 John Dewey (1859—1952)
 Mahatma Gandhi (1869—1948)
 Bertrand Russell (1872—1970)
 Albert Einstein (1879—1955)
 Ludwig Wittgenstein (1889—1951)
 Martin Heidegger (1889—1976)
 Charles Hartshorne (1897—2000)

 Jean-Paul Sartre (1905—1980)
 Simone de Beauvoir (1908—1986)
 Albert Camus (1913—1960)
 Malcolm X (1925—1965)
 Martin Luther King Jr. (1929—1968)

目 录

中文版序	i
前言	1
哲学的主题	4
致教师	6
致谢	7
导言 做哲学	9
避免时髦词语	12
明确表达和论证：哲学的两个重要特征	14
概念与概念框架	16
有风格地做哲学	23
逻辑准备	27
演绎	30
归纳	32
对论证进行批判	34
篇末问题	39
阅读建议	40
第一章 哲学问题	41
什么是哲学	44

开篇问题	45
阅读建议	59
第二章 生活的意义	61
开篇问题	63
什么样的意义	64
生活的各种意义	71
篇末问题	87
阅读建议	88
第三章 上帝	91
开篇问题	94
信仰上帝	96
男女众神	97
西方关于上帝的传统观念	99
恶的问题	113
信仰与理性：信仰的方式	120
宗教宽容：仪式、传统和精神性	131
怀疑	137
篇末问题	137
阅读建议	138
第四章 实在的本性	141
开篇问题	143
实在的世界	144
什么是最真实的？	147
最初的形而上学家	151
早期关于实在的非物理看法	155

柏拉图的“理式”	158
亚里士多德的形而上学	162
心灵与形而上学	164
唯心论	171
目的论	177
形而上学与日常世界	181
篇末问题	183
阅读建议	184
第五章 真理的追寻	187
开篇问题	189
什么是真的?	190
两种真理	192
唯理论与经验论	196
知识的预设	199
怀疑论	201
知识、真理与科学	212
真理的本性	218
合理性	223
主观真理与相对主义问题	227
篇末问题	233
阅读建议	233
第六章 自我	235
开篇问题	237
本质自我	238
自我及其情感	245
心一身问题	252

关于自我的其他理论	260
篇末问题	276
阅读建议	277
第七章 自由	279
开篇问题	281
自由与好的生活	282
自由意志与决定论	294
篇末问题	308
阅读建议	309
第八章 道德和好的生活	311
开篇问题	313
道德哲学	314
好的生活	316
利己主义和利他主义	325
道德和道德理论	332
义务论道德	337
后果论理论	340
亚里士多德和美德伦理学	345
女性主义伦理学：关怀伦理学	347
道德——相对的还是绝对的？	350
尼采和对道德的攻击	353
篇末问题	356
阅读建议	357
第九章 正义和好的社会	359
开篇问题	361

道德与社会	362
社会的性质	363
该由谁来统治? ——合法性问题	365
无政府主义、自由市场以及对政府的需要	368
什么是正义?	371
平等的含义	375
正义的起源与社会契约	378
我们边界之外的正义	382
权利和自我	385
被拒绝的正义: 种族问题	387
性政治: 女权主义哲学的兴起	390
篇末问题	402
阅读建议	404
第十章 非西方哲学	407
开篇问题	410
超越西方传统	410
拓宽我们的视域	412
其他文化, 其他哲学	413
篇末问题	440
阅读建议	441
第十一章 美	443
开篇问题	445
美学	445
美与真	447
欣赏悲剧	451
关于品位的争论	453

艺术、伦理与宗教	456
它为什么是艺术?	459
大众文化美学	461
篇末问题	464
阅读建议	465
附录一 写作哲学	467
开篇问题	469
写好哲学的规则	470
间接风格	485
附录二 演绎逻辑 有效的论证形式	499
附录三 常见的非形式谬误	507
“非形式”谬误	509
术语表	517
中文版第三版译后记	539

前 言

故事发生在 1806 年秋天的耶拿大学城（今德国境内）。照常理来说，大多数学生和教师在那个时候本应为课程做准备，心中充满着紧张与期待。教授们即将完成夏季学期的研究工作，而学生们也本该着手他们通常在夏末所做的事情了。

然而这一年，学校却不会像往常那样开学了。

拿破仑的军队已经逼近了这座城市，人们可以在大学图书馆的阶梯上听到远方传来的隆隆炮声。法国侦察兵已经到了这个城市，他们在大学附近来回走动，不时停下来在学生酒吧里喝杯葡萄酒，偶尔也会同当地居民聊上几句。有许多民众都很欣赏那个新的法国口号——“自由、平等、博爱”。

正当战争迫在眉睫之时，有一位名叫格奥格·威廉·弗里德里希·黑格尔的年轻哲学教员正在匆匆赶写一本书。这是一部非常艰深的哲学著作，它有着一个令人生畏的标题——“精神现象学”。但这本书的内容却使人“意气风发”，它极好地把握住了那段艰险岁月的紧张、激动与焦虑。旧的生活方式行将结束，新的生活方式正要开始。这本书是意识的一种洞见，这种意识被裹挟在一股强大的力量当中，正在一个崭新而可怖的人类世界中寻找着方向。它代表着对普遍理解的憧憬和思想努力，激发了那种当时被天真地称为“人性可以完善”的信念。

现在把目光转回到我们这个时代。美国的生活似乎正要发生彻底的改变，我们旧有的一切习惯和标准，我们关于自身的观念以及我们的生活方式，都要被某些在很大程度上闻所未闻的全新事物所取代。我们虽然也大

谈特谈“未来震撼”(future shock)[“未来震撼”指担心不能适应未来社会的发展、技术的进步、价值观念及行为准则的变化而产生的不安情绪。除非特别指明,本书注释均为译者所加]和“大趋势”(megatrends)[如席卷社会的信息革命和走进千家万户的方便食品等],但在多数情况下,我们所认为的生活中的巨变其实只是强调的改变罢了,有些时候还表现在经过改良的新技术和新工艺所带来的并不怎么实用的好处。如果我们中的大多数人都对计算机、电视和互联网大肆渲染,那么我们将如何面对生活中的那些真正变化呢?黑格尔和他的学生们感到信心十足甚至是欢欣鼓舞。为什么?因为他们拥有一种哲学,拥有一种对他们自身以及未来的洞察,这种洞察能够让他们直面失业的困境,甚至是社会的崩溃以及接踵而来的巨大混乱。激励着他们的是思想,思想能够把最危险的处境变得意味深长。

我最近请我的一些读过黑格尔哲学的美国学生,描述一下他们对于自己和时代的看法是怎么样的,结果并不令人鼓舞。在他们中的许多人看来,“沉闷”一词似乎可以概括这个世界,而另一些人则会说“危机”和“绝望”。有一位学生说,生活是“荒谬的”,而另一位则说,生活是“无意义的”。我问为什么。答曰:油价昂贵、许多人还没有得到令自己满意



格奥格·威廉·弗里德里希·黑格尔

1770年出生于斯图加特。当他还是一个大学生时,他就对法国大革命(1789—1795)抱以很高的热情,并且是拿破仑的一个崇拜者。当拿破仑的军队于1806年进攻和占领了耶拿这座城市,结束了神圣罗马帝国长达800年的历史,并在德国全境掀起广泛改革之时,黑格尔正在耶拿大学教书。正是在这种国际战争和憧憬自由的气氛下,黑格尔建立起了他的哲学。他的方法是辩证法,也就是说,他试图论证相互矛盾的看法如何能被调和起来,它们实际上是一种更深层现象——精神——的不同方面。直到今天,黑格尔仍然被认为是人类知识和价值的伟大综合者。他的《哲学科学全书纲要》(初版于1817年)是对整个人类生活——包括逻辑、科学、心理学、哲学、艺术、宗教、形而上学和伦理学——的一部简要概括。黑格尔于1831年去世。

的工作、电视节目很糟糕等。我们都认为这些事情还谈不上悲剧性，更谈不上“荒谬”，还没有使生活“无意义”。每个人都会同意，核战争和恐怖主义的阴魂压抑了我们的乐观情绪，但我们也都认为，这种灾难的可能性是未定的，而且不管怎样，即使存在着这种阴影，我们也要尽可能好地活下去。但为什么在这个相对来说更为富足和安宁的时代（与历史上绝大部分时期的绝大多数地方相比），我们的回答却如此令人丧气？我们似乎失去了某种东西，正是这种东西使得黑格尔和他的学生们在面对着最可怕的战争时，仍能保持着乐观和自信。那么，这种东西到底是什么呢？回答依然是——一种哲学。

哲学、宗教和科学一直都是紧密相关的。它们虽然各有侧重，但目标都是一样的，那就是强调思想和认识的重要性，强调理解我们这个世界，从某种更宏观的甚至是从宇宙的角度来审视我们生活的重要性。思想决定了我们在宇宙中以及与他人关系中的位置。思想决定了什么是重要的，什么是不重要的；什么是公平的，什么是不公平的；什么是值得相信的，什么是不值得相信的。思想赋予了生命以意义。我们的心灵需要思想，就像身体需要食物一样。我们渴望洞察，企盼理解。我们被生活的常规攫住了，不时会被那些所谓的“消遣”或“娱乐”活动分神。我们整个国家失去的是思考的快乐、理解的挑战、灵感以及哲学的慰藉。

然而这是奇怪的。对于美国来说，她比世界上任何一个国家都更建立在思想之上，建立在哲学准则之上，但又有多少受过教育的美国人能够说出哪怕一位仍然健在的美国哲学家的名字？我们当中又有多少人能对孕育了我们这个国家的18世纪前后的哲学史说出一二？我们能够背诵两百年或两千年前的某些思想，却从未试图去理解它们，不知道有那么多人曾经为之殚精竭虑，甚至从来没有尝试着去批判它们，或者把其融入到我们的世界观当中。那就是哲学：哲学就是努力思索生命，思索我们已经学到的东西，思索我们在宇宙中的位置。从字面上讲，哲学就是对智慧的爱。它追求更广阔的图景，渴望的是这样一种知识，那种使得我们理解自己的生命以及周围世界的知识。因此，它是对价值重要性的坚持，是对完全陷于

生活琐事而仅仅随波逐流的拒斥。哲学与智慧规定了我们在宇宙中的位置，赋予了我们的生活以意义。

当初入大学的学生们问及有关生活意义和宇宙本性的问题时，回答这些问题的应当是哲学。但许多学生由于没有受过严格思维的训练，却又急于得到一个答案，于是就会诉诸一些廉价的替代品，即那些自我帮助的通俗哲学、舶来的怪异宗教、极端的政治等。如果哲学的严肃思考没有提出过这些大问题，那么也许这些通俗之物可以代劳。哲学与这些通俗的替代品之间的根本区别是本质上的，即思想的性质和理解的彻底性。无论如何，我们都是借着思想而生活的，所以问题的关键不在于从事哲学与否，而在于是接受一种廉价的、没有挑战性的替代品，还是试图进行真正的思考。本书的目的就是要把你引入真正思考的大门。

哲学的主题

哲学有时候会被认为是一种极为深奥和抽象的专门学问，它好像与其他各个门类的研究——或与我们的余生——没有什么关系。其实这完全是错误的。哲学恰恰是要努力去理解我们是谁，以及我们是怎样看待自己的。这也就是我们在哲学课堂上所学到的哲学史上的大哲学家们所做的事情，那就是力图去理解他们自身、他们那个时代以及他们在宇宙中的位置。事实上，他们做得如此出色，以至于直到今天仍然堪称我们的榜样。他们帮助我们提出自己的观点，学会澄清我们到底相信哪些东西。

自始至终，我都会在书中简要地介绍历史上的一些伟大哲学家（简要的传记包含于各章之中）。但哲学主要不是研究其他人的观点，而是努力用尽可能有说服力、尽可能使人感兴趣的言清楚地表述你自己的观点，这才是做哲学，而不是仅仅读一下别人是怎么说的。

本书正是要帮助你做到这一点，那就是把以往的哲学家及其伟大的思想作为启发，作为一种组织你自己观点的方式去做哲学，去表达你的想法，唤起你单凭自己的能力可能无法想到的他种可能性。你应当独立思考，澄

清你所倾向的是哪种观点，以及为什么是那种观点，并把这些观点组织起来以应对其他的可能看法。有些学生可能会想当然地认为，一旦你进行抽象地讨论，那么你怎么谈就无所谓了。所以他们就会侈谈一些毫无意义的话，表达一些他们从未反思过的说法，或者仅仅是套用一些字眼——比如“价值”这个时髦的词——而丝毫不去考虑他们自己认为什么是正确的。我曾经教过一个非常聪明的学生，他有一次宣称自己并不存在（尽管他没能使我确信这一点，但我还是给了他一个成绩）。有些学生甚至认为即使自相矛盾，也没什么大不了的，“这不过是些思想而已”。但如果我们是依靠思想来看世界的，如果正是思想决定了我们会怎样看待自己和生活，那么思想的意义就非同一般了。所以非常要紧的（这也是为理智所必需的）是，你必须在每一个节骨眼上问一句：“我真的相信它吗？”“它与我所相信的其他事物矛盾吗？”一种哲学如果是好的和伟大的，那么它所提出问题的方式就必定是严肃的和严格的。本书旨在帮助你提出这些问题，用哲学的语言表述你自己的世界观。

单凭一门课就囊括你关于生活的意义以及宇宙本性的看法，这种任务听起来似乎过于艰巨。但无论你的第一次努力有多么艰难，这种整体性的批判性思考——把它们组织成一个整体——对于你未来所要从事的任何工作都是极为重要的：理清你的优先次序，知道你是谁以及自己相信哪些东西。在这门也许是你第一次有机会了解哲学的导论课上，你的思想即将迈出第一步。一旦你开始思考大问题，你就会——像大多数同学以及几乎所有职业哲学家那样——有充分的理由发觉，这不但是你所学过的最能给予你回报的活动之一，而且操作起来也非常简便，因为你几乎可以在任何时间、任何地点，与任何人或者是独自进行。如果开始时有些困难（就像通常那样），那是因为你还没有习惯于哲学家的思考方式，因为我们的问题无可避免地会比我们原先以为的复杂，还因为你一旦开始思考，需要思考的问题数目就变得没有止境了。所以你应当把这当作一次初步的、探索性的尝试，努力表达你自己和你的观点——不是针对这个话题或那个话题，而是针对你的整个世界观。即使只是第一次，做哲学也会把这种过程变得

令人激动和富有挑战性。

本书的第一章由一些预备性的问题所组成，为的是让你就一些见仁见智的基本哲学问题提出自己的看法。有些问题你可能会觉得好笑，但也有些是极为严肃的。通过回答这些问题，你相信哪些东西，不相信哪些东西，这两者之间的界限应当渐渐明晰起来。接下来的每一章也都会以一些基本的问题开篇，这些问题同样旨在鼓励你先来表达自己的看法，而不是在我们讨论了哲学家们已经提出来的观点之后才进行。每一章都包含对各种可能观点的讨论，附带一些大哲学家的简短言论。对于那些你可能是初次见到的专门的哲学术语，我都酌情给予了介绍，它们有助于你做出比日常语言更加精确的区分和澄清思想（大多数这种词都收在书末所附的一张术语表里）。每一章都以若干篇末问题结束，为的是帮助你把自己的观点定位于传统哲学的适当位置。每章末尾还有一份可供进一步阅读的参考书目，其中包含有阅读建议。你可以就自己觉得有意思或有挑战性的主题进行研究，因为没有教科书能够取代原著。

致 教 师

对于在大学里按照单元教学的哲学导论课而言，第7版使用起来更方便了。它有三个附录——“写作哲学”、“演绎逻辑 有效的论证形式”和“常见的非形式谬误”。这些附录不仅是为了使行文更加简洁和直接，同时也是为了让这些主题能够得到特别的重视。我进一步扩充了论述非西方哲学的最后一章。特征文本框也设计得更有助于教学了，它们共分为四种类型：原始来源，以一执笔书写的手为标记，内容多是各种重要哲学著作的节选；传记，以人像为标记，内容是文中所讲的各位哲学家的生平概要；主要概念及思想，以问号为标记，内容是个人的信念与哲学运动；哲学与文化，以一个希腊圆柱为标记，内容是哲学理论及其在社会中的运用。同第6版一样，所有这些做法和章节都旨在为那些选择了这本书作教材的教师服务。每一章的讨论多多少少是自成一体的，各章的顺序可以任意选择。