天水市政协文史资料委员会
麦积山石窟研究所 编

天水文史资料

（第十五辑）

——冯国瑞纪念集

甘肃人民出版社

摇摇图书在版编目(CIP)数据

摇摇天水文史资料(第十五辑)——冯国瑞纪念集 / 天水市政协文史资料委员会,麦积山石窟研究所编. —兰州:兰州大学出版社,2009.12

ISBN 978-7-311-03516-7

Ⅰ.①天… Ⅱ.①天…②麦… Ⅲ.①冯国瑞(1901—1963)—纪念文集 Ⅳ.①K825.4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 242409 号

策划编辑**摇**宋**摇**婷
责任编辑**摇**锁晓梅**摇**王晓芳
封面题字**摇**杜廷楹
封面设计**摇**管军伟

书**摇摇**名**摇**天水文史资料(第十五辑)
摇摇——冯国瑞纪念集
作**摇摇**者**摇**天水市政协文史资料委员会**摇**编
麦 积 山 石 窟 研 究 所
出版发行**摇**兰州大学出版社**摇**(地址:兰州市天水南路 222 号**摇**730000)
电**摇摇**话**摇**0931-8912613(总编办公室)**摇** 0931-8617156(营销中心)
0931-8914298(读者服务部)
网**摇摇**址**摇**http://www.onbook.com.cn
电子信箱**摇**press@onbook.com.cn
印**摇摇**刷**摇**天水新华印刷厂
开**摇摇**本**摇**787×1092**摇**1/16
印**摇摇**张**摇**21.25**摇**(插页 8)
字**摇摇**数**摇**334 千
版**摇摇**次**摇**2010 年 1 月第 1 版
印**摇摇**次**摇**2010 年 1 月第 1 次印刷
书**摇摇**号**摇**ISBN 978-7-311-03516-7
定**摇摇**价**摇**49.00 元

摇摇摇摇摇(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

序

天水地处陇右，是中国历史文化名城，深厚的文化底蕴，孕育了无数英才。就现代而言，冯国瑞、邓宝珊两位杰出人物，可谓天水文武双璧。近年来，市委、市政府积极实施建设文化、旅游大市战略，市政协充分发挥文史资料“资政、育人”的独特作用，在编辑出版《邓宝珊将军》和《文化天水》等较有影响的文史资料的基础上，今年又编辑出版了《冯国瑞纪念集》。

冯国瑞先生是陇上著名学者，生于 1901 年，天资颖悟，才华横溢。早年受业于前清进士任承允、翰林哈锐之门。青年时期入东南大学，得海内外著名学者罗振玉、商承祚、胡小石等的指导，凡金石、龟甲、考据、诗词皆有师承。后考入清华研究院，受到梁启超的器重，梁称之为“奇才”。1926 年毕业后，先后任甘肃通志局分纂、青海省政府秘书长、兰州大学教授，解放后任甘肃省文史研究馆馆员等职。1957 年被错划为“右派”，1963 年病逝于兰州。其在考古、训诂、历史、诗词等多方面都卓有成就。特别是对麦积山、炳灵寺石窟艺术的研究、整理，作出了开拓性的贡献，为甘肃的文明和文化增添了光辉的篇章。其著作和论文颇丰，除 50 余种著作、讲义已于 1962 年被中国科学院征调外，已刊行的有著作 8 种，论文 21 篇。其著作主要有《麦积山石窟志》、《炳灵寺石窟勘察记》、《绛花楼诗稿》、《秦州记》、《天水出土秦器考》、《张介侯先生年谱》、《守雅堂稿辑存》等。此外，冯先生在书法、绘画等方面也有较高的造诣。可以说，冯国瑞先生是天水现代最杰出的专家学者，也是天水文化艺术界最杰出的代表。

天水丰厚的人文历史孕育出像冯国瑞这样的文化名人，是值得骄傲和自豪的。再过一年，就是冯国瑞先生诞辰 110 周年。我们出版这本纪念文集，一方面是纪念冯先生学术活动的历史功绩，学习先生的治学精神，寄托对这位陇上

文化名人的缅怀之情;另一方面,也是为了发挥政协文史资料存史育人的作用,纪念先贤,激励后人,从而进一步弘扬民族优秀文化,推动我市文化事业的大发展、大繁荣。

今年是建国和人民政协成立60周年,60年来,天水的经济社会已发生了翻天覆地的变化。在新的历史起点上,我们要坚持以科学发展观为统领,团结各方面的力量,调动一切积极因素,紧紧抓住“关中—天水”经济区建设的历史机遇,充分发挥政协文史资料应有的作用,为建设文化、旅游大市作出新的更大的贡献!

是为序。

2009年12月

目　录

回忆文章

冯国瑞先生生平简略 …… (002)
寄怀冯仲翔先生 …… 霍松林(006)
回忆冯国瑞先生 …… 陈守忠(007)
忆冯国瑞先生二三事 …… 周宜兴(010)
贺诗一首 …… 林家英(013)
赤心热肠谱就的瑰丽诗篇
——读《绛华楼诗集》兼忆先辈往事 …… 王　劲(014)
关于冯国瑞先生手稿的回忆 …… 王世民(025)
大师风范　仁者情怀 …… 丁　楠(027)
我和冯仲翔先生的几副对联缘 …… 张举鹏(031)
冯国瑞先生勘察麦积山石窟回忆 …… 董晴野(034)
诲人不倦的冯国瑞先生 …… 郑国祥(041)
冯国瑞先生逸事 …… 张　翔(045)
学者眼光　家乡情怀 …… 赵小刚(047)
关于冯仲翔先生的回忆 …… 张心研(051)
伯父与天水县图书馆 …… 冯　晨(054)
冯国瑞考察维修麦积山石窟时与文得权的一段往事 …… 汪　明(057)

学术研究

《绛华楼诗集》古体诗用韵阐绎 …… 张文轩(065)

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

冯国瑞先生学行简述 …… 张举鹏(093)
冯国瑞先生书法艺术 …… 杨英杰(105)
冯国瑞先生的《绛华楼诗集》 …… 李鼎文(108)
冯国瑞先生发掘甘肃石窟艺术之业绩 …… 丁　楠(117)
冯国瑞与天水地方史研究 …… 雍际春(124)
麦积山石窟艺术研究的拓荒者 …… 胡承祖(127)
冯国瑞《麦积公社双玉兰堂诗纪》手书长卷考释 …… 刘雁翔(135)
略谈冯国瑞先生所著陇南丛书 …… 丁　楠(149)
简介冯国瑞先生表彰“二澍”的成名作 …… 胡圭如(154)
冯国瑞先生与《二妙轩碑帖》 …… 陈冠英　刘雁翔(159)
冯国瑞与炳灵寺石窟 …… 罗玉珍(164)
冯国瑞先生著述考略 …… 漆子扬(169)
冯国瑞著作、文论目录 …… 胡圭如(178)
冯国瑞敦煌写经吐鲁番文书题跋叙录 …… 刘雁翔(181)
冯国瑞与天水图书文化事业 …… 聂大受(197)
冯国瑞石莲谷记与云雾山诗 …… 艾　叶(204)
冯国瑞与“双玉兰堂” …… 张举鹏(209)
新发现的冯国瑞先生的一首佚诗 …… 艾　叶(216)
冯国瑞年表 …… 张举鹏(218)
《冯国瑞藏梁启超手札》考释 …… 邓　明(229)
冯国瑞先生与麦积山石窟 …… 李晓红(236)
我整理的冯国瑞捐赠麦积山库存文物 …… 张　萍(244)

冯国瑞作品选录

《偕梅集》序 …… (255)
《秦州记》序 …… (256)
《麦积山石窟志》自序 …… (258)
天水麦积山西窟万佛洞铭(并序) …… (260)
天水麦积山石窟介绍(节选) …… (262)

麦积山石窟志(节选) …… (267)
麦积山石窟大事年表 …… (271)
永靖发现西晋创始炳灵寺石窟 …… (278)
炳灵寺石窟的历史渊源与地理环境 …… (280)
麦积山石窟的古代民族文化艺术 …… (284)
炳灵寺石窟尚存的精华部分 …… (287)
水木怀想室记 …… (292)
《绛华楼诗集》选 …… (293)

附　录

绛华楼诗集题诗 …… 吴　宓(301)
《绛华楼诗集》序 …… 谢国桢　谢鸣凤　冯国璘(302)
《麦积山石窟志序》 …… (305)
信札 …… 梁漱溟等(307)
冯国瑞捐献文物藏品目录 …… (317)
冯国瑞捐赠拓片目录 …… (324)

回忆文章

冯国瑞先生生平简略

冯国瑞，字仲翔，别号麦积山樵，晚年自号石莲谷人，甘肃省天水市人。书斋名“绛华楼”。1901 年（清光绪二十七年）生，1963 年卒，享年 62 岁。

先生 7 岁入私塾启蒙，9 岁请专馆读儒书，11 岁考入天水县私立亦渭小学，插班三年级，14 岁学成毕业。15 岁其父即请前清进士任承允（文卿）、翰林哈锐（退庵）为之讲习古文辞。17 岁考入省立第三中学，然文卿、退庵仍为之授业未断。20 岁，三中毕业，名列榜首。从任、哈二师 4 年，窥诸子百家，习经史文辞，奠定了先生古文、史学的坚实基础。

1921 年，先生 20 岁，第一次直奉战争爆发。在陕西他有幸与时任国民革命军陕军前敌总指挥的乡人邓宝珊晤面，邓即函介于上海之于右任先生。未几，考入南京东南大学，受业于吴梅、王瀣、罗振玉、商承

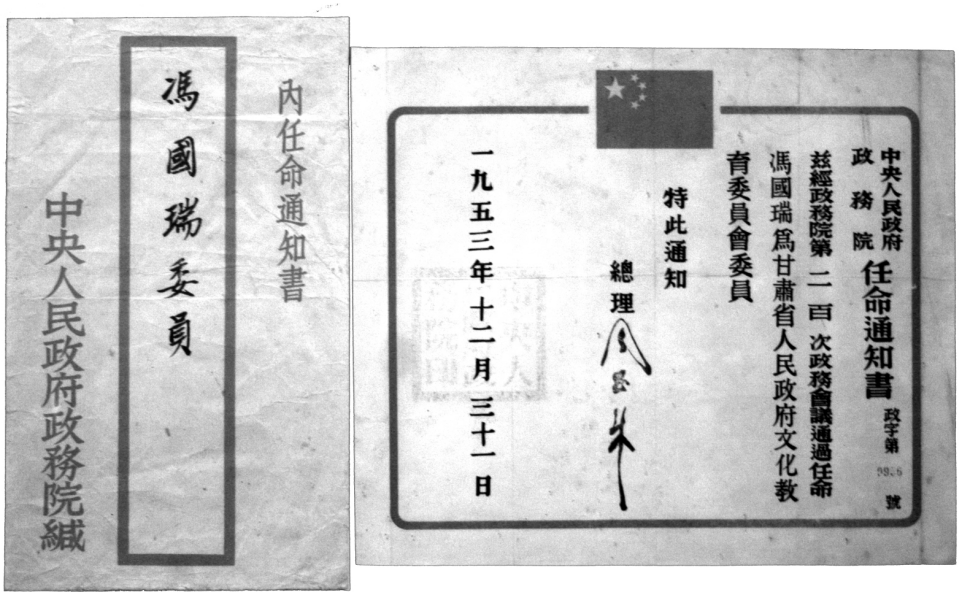
周兆颐作冯国瑞先生像

祚、胡小石等鸿硕宿儒门下，凡金石龟甲、考据词曲，均有师承。就读余暇，结伴游迹于秦淮河、清凉山、庐山之名胜古刹，诗词新作，时出笔下，为师生所刮目。

1926 年，先生 25 岁，东大毕业，复考入北平清华研究院深造。时吴宓为主任，梁启超、王国维、陈寅恪、赵元任等一批国学大师任掌教席，先生亲承诱掖，希幕感奋，加之性自刻苦，因而学上层楼，业臻于精。其时，早期共产党员、乡谊吴鸿宾在京屡遭搜捕，数来清华，藏于瑞寓，幸免于难。

1927 年，先生 26 岁，于清华研究院毕业。时局动荡，适王国维沉湖，先生悲痛茫然，意欲归里。梁启超爱其才，又知不可留，乃函荐甘肃省省长薛笃弼予以重用，誉先生为“美才”，称“其才在今日，求诸中原，亦不可觏，百年以来，甘凉学者，武威张氏二酉堂之外，殆未或能先也”。先生秋后赴兰，薛已调任河南，于是返里奉亲，兼习书画。

1928 年，先生 27 岁，被甘谷乡贤宋梓敦聘为甘谷县立中学教员。之后，至 1936 年这 8 年间，先后任甘肃省通志局分纂，兰州中山大学教师，青海省通志馆馆长，西宁县县长，青海省政府秘书长、代理省政府主席。其间除料理公务外，词诗不断，著述亦丰。值得一提的是，先生任西宁县县长时，释在押良民甚众，颇得口碑。另一事是协助马麟，击败了马步芳独霸青海之阴谋。马步芳深恶



1953 年周恩来所颁任命书，现存冯国瑞故居

之,即以先生“通匪”、“携款潜逃”等罪,呈报南京政府下令通缉。承蒙邓宝珊、朱绍良、张学良、杨虎城、邵力子庇护,遂未落难。

1937 年,先生 36 岁,离北平返西安。晤张学良,畀以西北问题研究会委员。邵力子聘其为陕西省政府顾问。适抗战爆发邵氏调京,先生敦劝力子将其五万余册藏书亲送天水,辟“邵力子先生纪念室”。

1938 年至 1948 年这 10 年间,先生自不惑之年向知天命之岁过渡。其间,曾任教于蜀中三台东北大学历史系、西北师院国文系,筹建西北图书馆于兰州。并结识于右任、刘国均、赵熙、刘文炳等宿翰名儒,吟诗赋词,四上麦积山,著《麦积山石窟志》、《调查麦积山石窟报告书》、《天水麦积山西窟万佛洞铭》、《秦州记》、《天水出土秦器汇考》等专著,相继出版或发表。特别是《麦积山石窟志》,1941 年石印出版三百册,并于北京《说文月刊》第三卷第十期(1943 年)刊载,第一次把麦积山介绍给全国。

1949 年,先生任兰州大学中文系主任,在中共西北师院地下支部的启发下,积极支持由西北师院倡导,兰州各大专院校及中等学校甘籍学子参加的反对省政府发行“三百万银元建设公债”示威游行,在西北师院大礼堂演说声泪

冯国瑞故居内景

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

俱下，并在省府“澄清阁”公开指斥幕后人物，提出驱逐寇永吉、骆力学等人，以息民愤。后被侦捕，避居天主堂得免。

1949 年至 1957 年，先生曾任兰州大学中文系主任、兰州图书馆特藏部主任、甘肃文物管理委员会主任，并被国务院任命为甘肃省政府文化教育委员会委员、甘肃省政府委员。其间随省委副书记孙作宾去临夏参加土改，得暇考察永靖炳灵寺石窟，撰写《炳灵寺石窟勘察记》、《永靖发现西晋创始炳灵寺石窟》、《炳灵寺石窟的历史渊源与地理环境》、《麦积山大事年表》、《记武威境北凉创始石窟及西夏文草书墨迹与各种刻本》等著述，均发表传世。

1957 年，先生 56 岁，被错划“右派”在兰州雁滩劳动。1960 年将其天水家藏文物全部捐赠麦积山文管所。1961 年 9 月 30 日《甘肃日报》公布，摘掉先生“右派”帽子。1962 年聘任为甘肃省文史馆馆员，先生病体策杖，急将所藏 13 种珍贵文物捐赠中科院考古研究所，受到表彰。

1963 年 3 月 12 日，先生病逝于兰州，归葬祖茔。

寄怀冯仲翔先生

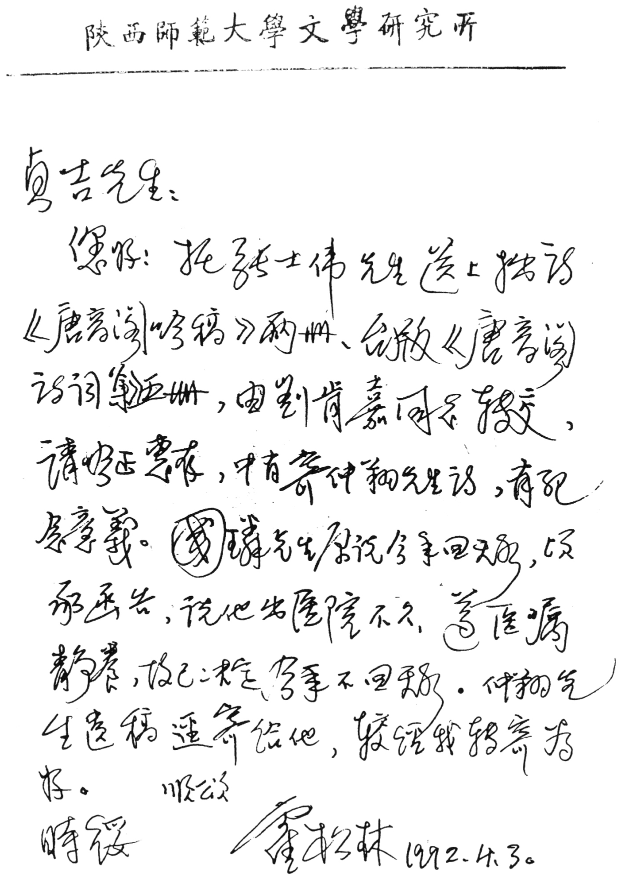
霍松林

冯先生为余乡前辈，早年毕业于清华国学研究院，颇受梁启超、王国维诸名家器重，著述宏富。1949年10月，冯先生任兰州大学中文系主任，约余任教，因兵戈阻绝，未能成行。

坐领风骚最上游，
几番翘首望兰州。
诗名远迈王仁裕，
学派遥传张介侯。
叔世人才凭启迪，
乡邦文献赖搜求。
追陪杖履知何日，
万里烽烟一望收？

注：2009年4月，天水市政协副主席安志宏带领文史委韩向荣、梁丽霞、赵跟明等同志到西安看望霍老，并就编辑《冯国瑞纪念集》约稿。然霍老已年届九旬，力不遂心，许以此旧作为寄怀之辞。时距诗成之日整六十载矣。

（作者系陕西师范大学教授）


陝西師範大學文學研究所

貞吉先生：

您好：托张士伟先生送上拙詩《唐音阁吟稿》两册、台版《唐音阁诗词集》一册，由刘肖嘉同志转交，请哂正惠存，中有寄仲翔先生诗，有纪念意义。国瑞先生原说今年回天水，后来函告，说他出医院不久，宜医病静养，故已决定今年不回天水。仲翔先生遗稿迳寄给他，较经我转寄为好。顺致

時綏

霍松林 1992.4.30.

霍松林致冯国瑞长媳周贞吉的信

回忆冯国瑞先生

陈守忠

冯国瑞先生为吾陇上著名学者。1946 年秋至 1950 年夏,我就读于西北师院历史系,因得受业于先生之门。今回忆其讲授之声音笑貌,如在眼前,而先生作古已二十有七年矣,思之凄然!

冯国瑞 20 世纪 50 年代照片

冯先生当年为国文系(今中文系)教授,而我在历史系上学,何以能受业于先生之门?这不是攀附,有事实在。西北师院原有个好学风,学生可以隔系听讲,中国的学术传统又是文史不分家,历史系一个班级的学生如愿听中文系某教授的课,只要班主席给注册组说一声,让其将课表排开,不冲突即可(当时各系课程是由注册组统一排定的)。

1947 年秋,先生在国文系主讲《唐宋诗词》这门课,我听讲一个学期。先生同时应聘于兰州大学中文系,家住萃英门兰大宿舍。师院也有其上课时以备休息的住处,课余之暇,还可以到家中走访,当面聆听先生的教诲。我与先生又是同乡,来往过从,因而得知先生的生平梗概。

我在西北师院上学时,历史系有一门课程叫《史学概论》,由林冠一教授(山东人,北大毕业)主讲,他指定的必读参考书即任公的《中国历史研究法》。我进城买了一部,打开扉页一看,“冯国瑞、周传儒笔记”的署名赫然在目。方知此书为任公在清华讲学时,由冯、周两先生笔记,然后根据笔记整理而成

(周亦在师院历史系任过教,给我们讲欧洲近代史,后去东北)。

先生在清华学校与一代名师朝夕相处,为任公高足弟子,加之自己刻苦钻研,学术造诣极高,宏深邃密,出入经史百子,古今中外无不贯通,尤工于诗词,才华横溢,深博无涯矣。其《青海篇》一诗,是先生任青海省政府秘书长时的早年作品,全篇共一百一十余韵,洋洋大观,援古谕今,一片爱国之心溢于言表,读来大有杜甫《北征》的韵味,而其内容包含史实之丰富,则又过之。

先生诲人不倦,讲诗词课时,先给学生示范,时有佳作,让学生步其韵而和之,然后殷勤批改。学生每两周必有一次习作。经过先生的批改、指导,一学期后即有显著的提高。我勤于史而拙于诗,无才与先生唱和,对他的佳作只能记诵欣赏。时隔四十余年,也多半忘记,现只记得片章零句而已。1947 年的重阳节,先生有《咏菊》诗四首,现只记得其中一首,是咏家中所养的盆菊。诗曰:

本云扛出饱晨霜,多事妻孥遣退藏;
我未就君君就我,樽前日日展重阳。

1948 年夏,先生讲《楚辞·离骚》,端午节作吊屈原词一阕,用《水龙吟》调,现只能记得开头两句,"几曾凝望津桥,赤波射眼当重午",其余全忘了。记得当时的《和平日报》辟有《黄河乐府》一块专栏,先生与同时友朋相唱和的诗,多登在此专栏内,查阅省图书馆所藏当年的报纸,先生所发表的诗是能够搜集起来的。

先生又是有名的书法家。我们甘肃的十几个学生在听课之暇,组织了一个书法研究会,每周写几张大楷,请先生指导。先生所讲给我印象很深刻的话,就是说:"临碑帖一定要背临,好字要记在脑子里,不能边看帖边写字,那样效果不大。"又说:"在街上书摊碰到好碑拓,如一时手头无钱,宁可把衣服脱下来卖掉,也要把它买下来。"解放前我在兰州市书摊上搜集到几种汉碑精拓本(包括陇南汉摩崖刻石《西狭颂》),就是听了先生的教导,节衣缩食买下来的。

先生不仅自己著作丰富,整理、表彰陇上先贤的遗著及考察文物古迹也是不遗余力。天水麦积山石窟、武威天梯山石窟、永靖炳灵寺石窟,均是先生首先调查,写文章介绍,呼吁保护不要破坏,才引起人们的重视。这个贡献是很大的。我在解放后调查研究甘肃的石窟艺术,就是受先生的启发,步先生的后尘。对先生的功绩,我在自己所编著的《甘肃古代史》第九章《甘肃的石窟寺艺》中作了应有的记述与表彰。书已出版,本文就无需多说了。

1950 年我从西北师院毕业前(记得是在 5 月间),将手头保存的一张二号大宣纸裁成两幅,请先生写字留念。先生高兴地挥毫,写成八个字一句的对联一副,落款前并用小字写了几句鼓励的话。当时我无钱装裱,珍而藏之。可惜在“文革”中被“造反派”抄家时搜出来付之一炬了!对不起先生的是这副对联的文句,我现在记不起来了。

我知道的这些,只不过是先生一生中的点滴轶事,但却是耳闻目睹的实录,无一毫夸张溢美之辞。对先生晚年的遭遇夫复何言,不胜嘘唏!

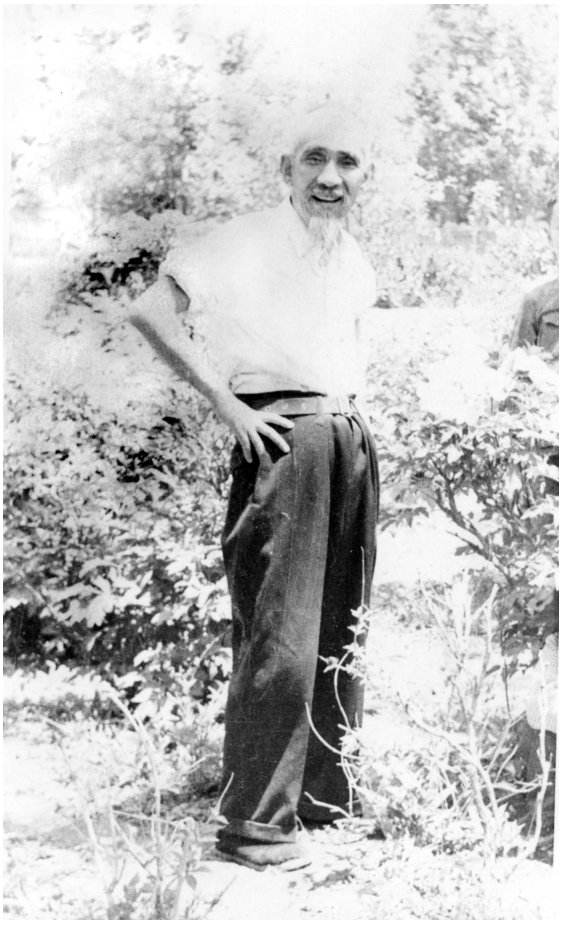
(作者系先生门人,西北师范大学教授)

冯国瑞诗词手稿

忆冯国瑞先生二三事

周宜兴

冯国瑞先生与家父是儿女亲家。按天水的习俗,我自小就称先生“冯家姨父”，那时隐约就知道这位姨父是个大学问家,常听大人们赞赏他的文章和字。



冯国瑞 20 世纪 60 年代摄于邓家花园

那是解放前的一个正月里,冯先生从兰州回天水省亲,其时冯婆还健在，住后院的厅房屋,冯先生住前院的南房屋。我是跟着大人到冯家拜年的,大姐先带我到后院探望了冯婆,尔后才去见的冯家姨父。南房屋里的西屋与堂屋是用雕花的木制窗栅隔着的,撩起门帘,西屋的一股热气扑面而来,只见大名鼎鼎的冯家姨父坐在炕上的火盆边与父亲品茶。我不免有些拘谨,用“嗯……嗯……嗯……”胡乱应答着他问我的事儿,眼睛却始终盯着墙上挂的一把宝剑。那是冯先生的所爱，一把真正的龙泉宝剑。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com