



孩子如何去阅读这本书

一套专门为低年级小学生打造的阅读方案

一本好书，滋养一生。阅读是对小朋友自我提升的一种投资，其影响可谓惠泽终身。儿童时期是培养阅读兴趣和阅读能力的黄金时期，大量的阅读能让小朋友拥有丰富的心灵，体会更高级的快乐。从小养成良好的阅读习惯尤为重要，这将有助于小朋友主动思考，并在学习中找到乐趣，从而提升学习能力。

虽然，小朋友们都知道开卷有益，但是经常对枯燥的文字望而生畏。那么，如何快乐地阅读，最终爱上阅读呢？关键是找到品质上乘、感兴趣的书，再加上科学的阅读方法，阅读难题就迎刃而解了。

一、小朋友应该如何去阅读

在阅读一部作品的时候，很多小朋友会有阅读不下去，或者阅读之后毫无收获的困扰。这是没有掌握科学的阅读方法所致。如果能掌握以下几个阅读要点，就能实现快速、有效阅读。

① 了解故事情节

阅读实际上很简单，当大家捧读一部作品的时候，实际上就是在了解一个故事。当故事情节吸引到小朋友的时候，小朋友就会迫不及待地往下读，并主动去思考之后的情节。例如，小朋友们在阅读《水鸭杰迈玛的故事》这篇文章的时候，如果读到“杰迈玛误把打她的鸭蛋主意的狐狸当作好人”这一情节时，能够去思索“杰迈玛和她的鸭蛋的命运将会如何？他们会成为狐狸的口中餐吗？”……这就代表小朋友有了想要了解故事情节的冲动。有了这个探求欲，小朋友就基本上学会自主阅读了。

② 把握关键情节

学会把握关键情节是小朋友学会阅读的一个重要阶段。会阅读、爱阅读的小朋友总是喜欢把读过的故事讲给父母或朋友听，而且能讲得绘声绘色，详略得当。他为什么可以做到呢？因为他能够抓住重点，把握关键情节。关键情节一般是与主人公密切相关的重要事件，一件事成败的关键时刻，等等。例如在《汤姆猫历险记》中，“汤姆猫被两只老鼠绑架”就是整个故事发展的关键情节，这一情节提示小朋友要把握之后的每一个具体情节，因为作者开始沿着这条线索，将汤姆如何获救，又如何在心中留下阴影，长大后依然惧怕老鼠的过程逐一呈现出来。学会把握关键情节会使小朋友的阅读速度加快，并获得更多的阅读心得。

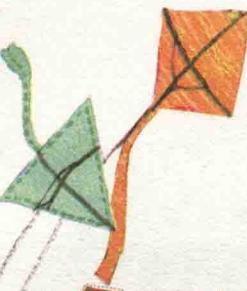
3 了解人物形象

懂得了解人物、描述人物的性格，是学会阅读的又一个重要阶段。读一本书，小朋友要重点关注书中的主人公，并在阅读后能够对其做出评价，比如：“彼得勇敢莽撞、活泼可爱”（《小兔彼得的故事》），“小本杰明爱子心切，不怕艰难困苦，全力解救自己的七个兔宝宝”（《托德先生》），等等。这说明小朋友已经学会了解人物，概括人物性格了。小朋友学会了这一招，阅读就会更快乐，更有收获，语文成绩也更容易提高。

4 积累好词好句

世界各国的经典作品经常会运用优美精当的语言讲述故事、传播知识、表达情感，为我们学习语言、学习写作提供了可以借鉴的宝贵经验。例如，《渔夫杰里米的故事》中，作者形象生动地描述了渔夫杰里米乘着小船的样子：“这是一只像睡莲叶子一样的小船，圆圆的，绿绿的，它被系在池塘中间的一棵水生植物上。”我们在阅读一篇作品的时候，遇到好的词语和句子，不妨摘抄下来，日积月累，我们的写作能力就会大大提升。





5 总结心得体会

在阅读过程中，小朋友会有所感、有所悟，例如，阅读《城市鼠约翰尼的故事》这个故事时，小朋友可以这样做读书笔记：城市鼠乐于生活在城市，乡下鼠享受乡间生活，我们每个人都有适合自己的生活环境，只要我们做好自己，就是一种成功。

然而，这些思想的火花稍纵即逝，如果不及时记录下来，就很可能溜走。所以，小朋友要养成做读书笔记的好习惯，日积月累，积少成多，对阅读和写作都很有帮助呢！

二、读后感是怎么写出来的

为了帮助小朋友快速、有效地阅读，并在阅读后能有所收获，写出一篇优秀的读后感来，我们在书中做了以下辅助工作。

1 设置了阅读心得

在这本书中，我们在每一篇文章后面都设置了“阅读



心得”，这样做既是对文章的总结、回顾，也能进一步引导小朋友发表自己的看法、感悟，加强对文章的理解。

② 建立了主人公档案

在本书中，我们专门为主人公设置了“主人公档案”，结合具体事例，将人物的性格特征凝练地概括出来。通过具体事例了解人物性格，是了解人物基本、有效的方法。如果小朋友学会自己为一本小说的主人公做个档案，一定会大有收获。

③ 建立了情节档案

为了让小朋友学会把握情节，我们在书中设置了“情节档案”，从“起因”“经过”“高潮”“结局”四个部分去概括情节。小朋友如果学会设置情节档案，对了解故事、把握关键情节便很有帮助，会更快成为阅读高手。

④ 精选读后感范文

我们在文末还为小朋友精心准备了一篇读后感范文，以实例引导他们组织文字，轻松自在地写一篇优秀的读后感。

我们之所以做这些辅助工作，除为了帮助小朋友实现有效阅读，还为了解决小朋友面对老师留下的“读后感”无从下笔的问题。

我们精心为小朋友设计了“主人公档案”和“情节档案”，并在每一篇文章后面设置了“阅读心得”。“主人公档案”帮助小朋友了解人物形象；“情节档案”辅助小朋友

把握故事情节；“阅读心得”引导小朋友抒发自我感受。在日常阅读中，小朋友也可以参照本书的“主人公档案”“情节档案”“阅读心得”，自己动手制作卡片，以便梳理、总结文章。

一篇成功的读后感，应该由人物形象、故事情节和自我感受三部分组成，因此小朋友只要掌握以上几个部分，就会把读后感的写作过程变得具体、直观，就能轻松写就读后感。学会写读后感不仅可以较好地完成老师布置的作业，而且能显著提高思考能力。

我们由衷地期望，通过我们的努力，能帮助小朋友提高阅读能力和写作能力，提升语文素质，适应语文教育的新趋势和新的课程理念，以实现开心阅读，快乐成长。



| | |
|--------------|-----|
| 小兔彼得的故事 | 001 |
| 小兔本杰明的故事 | 013 |
| 佛洛普西家的兔宝宝的故事 | 028 |
| 一只坏兔子的故事 | 040 |
| 小猫汤姆的故事 | 043 |
| 汤姆猫历险记 | 052 |
| 两只坏老鼠的故事 | 076 |
| 点点鼠太太的故事 | 087 |
| 城市鼠约翰尼的故事 | 100 |
| 会缝衣服的小老鼠 | 114 |
| 猫狗聚会 | 136 |





| | |
|-------------|-----|
| 迪奇·温克尔太太的故事 | 158 |
| 小脚尖蒂米的故事 | 172 |
| 小松鼠纳特金的故事 | 185 |
| 水鸭杰迈玛的故事 | 203 |
| 渔夫杰里米的故事 | 217 |
| 托德先生 | 225 |
| 我的读后感 | 272 |





xiǎo tù bǐ dé de gù shì
小兔彼得的故事

yí gè xiǎo shù lín li zhǎng zhe yì kē gāo dà de lěng shān lěng shān
一个小树林里长着一棵高大的冷杉，冷杉
xià de shā duī li zhù zhe xiǎo tù zì yì jiā mā ma lì yá yǐ jí
下的沙堆里，住着小兔子一家，妈妈莉亚以及
tā de sì gè hái zi fó luò pǔ xī mò pǔ xī mián wěi hé
她的四个孩子——佛洛普西、莫普西、棉尾和
bǐ dé
彼得。

zhè shì sì gè rén jiàn rén ài de hái zi nǐ kàn fó luò pǔ xī
这是四个人见人爱的孩子。你看，佛洛普西
de yǎn jing tè bié dà tè bié liàng měi dāng kàn rén shí biàn pū shan zhe
的眼睛特别大，特别亮，每当看人时，便扑闪着
nà shuāng shuǐ ling de dà yǎn jing mò pǔ xī shì gè cōng míng de hái zi
那双水灵的大眼睛。莫普西是个聪明的孩子，
tā lǎo ài wèn wèn tí zǒng shì wāi zhe nǎo dai xiǎng a xiǎng a tiān kōng
她老爱问问题，总是歪着脑袋想啊想啊：天空
wèi shén me shì lán de wǒ men de ěr duo wèi shén me lǎo shì huì shù qǐ lái
为什么是蓝的？我们的耳朵为什么老是会竖起来

呀？等等。棉尾呢，她长得特别漂亮，

她的衣服总是鲜亮鲜亮的，

她走路时格外优雅，总是

迈着轻快的步子，蹦着，

跳着。而那个最小的彼

得呢，最淘气啦，每天

都是脏兮兮的，他一会儿爬上大树，一会儿又在

草地里捉蚂蚱，不是刚破了衣服，就是弄丢了鞋

子。唉，他最不让妈妈省心了。

一天早上，天气挺暖和的。兔妈妈对小兔

子们说：“孩子们，我要出去了。你们今天可以

到田野里或小路边去玩……”

妈妈的话还没说完，

小兔子们便欢呼雀跃起来：

“噢！噢！可以出去玩

喽！可以出去玩喽！”





děng tā men jìng xià lái hòu tù mā ma jiē zhe shuō dàn yí dìng
等他们静下来后，兔妈妈接着说：“但一定
yào jì zhù qiān wàn bié qù mài kè gǔ ruì gé xiān sheng de cài yuán nǐ
要记住，千万别去麦克葛瑞格先生的菜园！你
men de bà ba jiù shì zài nàr chū de yì wài tā bēi mài kè gǔ ruì gé
们的爸爸就是在那儿出的意外，他被麦克葛瑞格
tài tai zuò jìn xiànr bǐng li le xiànn zài zǒu ba bié táo qì
太太做进馅儿饼里了。现在走吧，别淘气！”

tù mā ma dài shàng nà bǎ piào liang de huā sǎn kuà shàng lán zi
兔妈妈带上那把漂亮的花伞，挎上篮子，
zǒu le tā chuān guò mén qián nà piàn mào mì de shù lín zài zǒu guò yí
走了。她穿过门前那片茂密的树林，再走过一
piàn tián yě jiù lái dào miàn bāo fáng mǎi le yì tiáo hēi miàn bāo hé wǔ
片田野，就来到面包房，买了一条黑面包和五
kuài pú tao gān miàn bāo
块葡萄干面包。

fó luò pǔ xī mó pǔ xī hé
佛洛普西、莫普西和
mián wěi dōu shì tīng huà de hǎo hái
棉尾都是听话的好孩
zi tā men yí lù qiān zhe shǒu
子，她们一路牵着手，
xiào zhe tiào zhe zuǐ li héng zhe
笑着，跳着，嘴里哼着
gē dào xiǎo lù biān zhāi hēi méi
歌，到小路边摘黑莓
qù le nà xiē zhǎng zài shù shàng de
去了。那些长在树上的
hēi méi kě yòu rén le tā men
黑莓，可诱人了，它们

jiù xiàng shì yí gè gè yòng hēi zhēn zhū cuán chéng
就像是一个个用黑珍珠攒成



de xiǎo qiú guà zài shù shàng zài fēng zhōng yáo bǎi zhe xiǎo tù zi men
的小球，挂在树上，在风中摇摆着。小兔子们
zhāi le yí gè yòu yí gè zhāi zhe zhāi zhe mò pǔ xī tū rán zhàn qǐ
摘了一个又一个，摘着摘着，莫普西突然站起
lái shuō bì dé ne tā qù nǎr le dà jiā zhè cài fā
来，说：“彼得呢，他去哪儿了？”大家这才发
xiǎn bì dé bù jiàn le
现，彼得不见了。

yuán lái zhè ge bì dé gēn běn méi hé tā men qù lù biān cǎi zhāi
原来，这个彼得根本没和她们去路边采摘
hēi méi tā bǎ mā ma de huà wàng de yì gān èr jìng jìng zhí pǎo xiàng mài
黑莓，他把妈妈的话忘得一干二净，径直跑向麦
kè gǔ ruì gé xiān sheng de cài yuán kě shì cài yuán de mén kǒu de sǐ sǐ
克葛瑞格先生的菜园。可是，菜园的门扣得死死
de tā dǎ bu kāi táo qì de bì dé zuǒ kàn yòu kàn fā xiàn mén xià
的，他打不开。淘气的彼得左看右看，发现门下
miàn yǒu kòng xì yú shì pú fù zài
面有空隙，于是匍匐在
dì shàng cóng mén xià miàn yòng lì
地上，从门下面用力
jǐ le jìn qù
挤了进去。

mài kè gǔ ruì gé xiān sheng
麦克葛瑞格先生
de cài yuán li de shū cài zhǒng
的菜园里的蔬菜种
lèi fēi cháng duō yīng yǒu jìn
类非常多，应有尽
yǒu bì dé gāo xìng jí le
有。彼得高兴极了，
tā xiān chī le yì xiē shēng cài hé biǎn
他先吃了一些生菜和扁





dòu jiē zhe yòu chī le yì xiē xiǎo luó bo
豆，接着又吃了一些小萝卜。

ránhòu tā jué de dù zǐ tǐng bù shū fu de jiù xiǎng qù zhǎo
然后，他觉得肚子挺不舒服的，就想去找
diǎnr xiāng cài lái xiāo xiāo shí
点儿香菜来消消食。

dàn tā gāng zǒu dào yì pái huáng guā jià de jìn tóu jiù yù dào le
但他刚走到一排黄瓜架的尽头，就遇到了
mài kè gǔ ruì gé xiān sheng
麦克葛瑞格先生！

zhè xià zāo le wǒ yě yào bèi mài kè gǔ ruì gé tài tai zuò
“这下糟了，我也要被麦克葛瑞格太太做
jìn xiànr bǐng li qù le zhí dào zhè ge shí hou bǐ dé cái xiāng qǐ
进馅儿饼里去了。”直到这个时候，彼得才想起
mā ma de huà lái
妈妈的话来。

mài kè gǔ ruì gé xiān sheng zhèng guì
麦克葛瑞格先生正跪
zài dì shàng zhòng juǎn xīn cài yí kàn
在地上种卷心菜，一看
jiàn bì dé biàn gù bu de zhòng cài
见彼得，便顾不得种菜
le mǎ shàng zhàn qǐ lái jǐn zhuī
了，马上站起来，紧追
zhe tā bù fàng mài kè gǔ ruì gé xiān
着他不放。麦克葛瑞格先
sheng yì biān huī wǔ zhe pá zi yì biān dà
生一边挥舞着耙子，一边大

hǎn zhuā xiǎo tōu
喊：“抓小偷！”

bì dé hài pà jí le tā xiǎng wán le wán le wǒ yào
彼得害怕极了，他想：“完了，完了，我要





bèi zuò jìn xiànr bǐng li le tā zài cài yuán li dào chù luàn pǎo luàn
被做进馅儿饼里了。”他在菜园里到处乱跑，乱

chōng yīn wèi tā wàng jì qù dà mén zěn me zǒu le
冲，因为他忘记去大门怎么走了。

pǎo zhe pǎo zhe zài juǎn xīn cài dì li bǐ dé pǎo diū le yì
跑着跑着，在卷心菜地里，彼得跑丢了一

zhī xié

只鞋。

pǎo zhe pǎo zhe zài tǔ dòu dì li tā de lìng yì zhī xié yě diū le
跑着跑着，在土豆地里，他的另一只鞋也丢了。

xié zi diū le yǐ hou bǐ dé pǎo de gèng kuài le rú guǒ bù shì
鞋子丢了以后，彼得跑得更快了。如果不是

tā zài pǎo guò hóng cù lì cóng shí yī fu shang de dà kòu zi bú xìng bèi
他在跑过红醋栗丛时，衣服上的大扣子不幸被

guà zhù tā kě néng zǎo jiù táo chū qù le tā chuān de shì yí jiàn dài
挂住，他可能早就逃出去了。他穿的是一件带

yǒu tóng kòu zi de lán sè duǎnshàng yī hái shì xīn de ne
有铜扣子的蓝色短上衣，还是新的呢。

bǐ dé jué wàng de kū le
彼得绝望地哭了

qǐ lái mā ma kuài lái
起来：“妈妈，快来

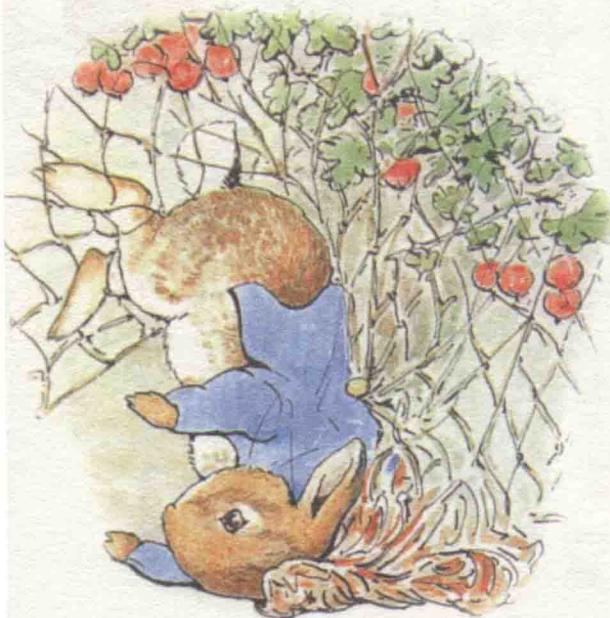
jiù bǐ dé wū wā
救彼得。呜哇——”

jǐ zhī hǎo xīn de má què tīng dào
几只好心的麻雀听到

le tā de kū shēng lián máng
了他的哭声，连忙

fēi le guò lái bǐ dé
飞了过来：“彼得，

nǐ kuài diǎn rnr pǎo kuài diǎn rnr
你快点儿跑，快点儿，





mài kè gē ruì gé xiān sheng jiù yào zhuī shàng lái le
麦克葛瑞格就要追上来了。”

mài kè gē ruì gé xiān sheng ná zhe yì zhī shāi zi pǎo guò lái tā
麦克葛瑞格先生拿着一只筛子跑过来，他
gāng xiǎng bǎ bǐ dé kòu zài shāi zì xià miàn bǐ dé biàn yǐ xùn léi bù jí
刚想把彼得扣在筛子下面，彼得便以迅雷不及

yǎn ěr zhī shì táo le chū lái rán hòu bǐ dé jì xù pīn mìng de pǎo
掩耳之势逃了出来。然后彼得继续拼命地跑，

tā chōng jìn gōng jù péng tiào jìn le yí gè pēn hú li
他冲进工具棚，跳进了一个喷壶里。

yào shì pēn hú li méi yǒu nà me duō shuǐ gāi shì duō me lǐ xiāng
要是喷壶里没有那么多水，该是多么理想
de cáng shēn zhī dì
的藏身之地！

bì dé bié wú tā fǎ zhǐ néng zàn shí duō jìn qù le
彼得别无他法，只能暂时躲进去了。

mài kè gē ruì gé xiān sheng duàn dìng bì dé jiù cáng zài gōng jù péng
麦克葛瑞格先生断定彼得就藏在工具棚
li yě xǔ jiù duō zài gōng jù péng li de huā pén xià miàn tā xiǎo xīn
里，也许就躲在工具棚里的花盆下面。他小心
yì yì de fān kāi huā pén āi gèr chā kàn
翼翼地翻开花盆，挨个儿查看。

jiù zài zhè shí bì dé dǎ le gè pēn tì —— “阿嚏！”

mài kè gē ruì gé xiān sheng lì jí zhuī le guò qù bì dé bào lù le zì
麦克葛瑞格先生立即追了过去。彼得暴露了自
jǐ tā cáng bu zhù le zhǐ hǎo cóng pēn hú li tiào chū lái mài kè
己，他藏不住了，只好从喷壶里跳出来。麦克
gē ruì gé xiān sheng kàn dào le bì dé xiǎng yòng jiǎo cǎi zhù tā bì dé
葛瑞格先生看到了彼得，想用脚踩住他，彼得

què mǐn jié de cóng tā jiǎo biān liú zǒu le rán hòu cóng chuāng hu kǒu tiào le
却敏捷地从他脚边溜走了，然后从窗户口跳了

chū qù mài kè gē ruì gé xiān sheng wèi le zhuī bǐ
出去。麦克葛瑞格先生为了追彼

dé yì lián dǎ fān le sān gè huā
得，一连打翻了三个花

pén tā lèi de qì chuān xū xū
盆，他累得气喘吁吁，

bù xiǎng zài jì xù zhuī bǐ dé le
不想再继续追彼得了。

tā zuò xià lái xiū xi le yí
他坐下来休息了一

huǐ jiù huí qù gàn huó le
会儿，就回去干活了。

bì dé táo chū lái hòu
彼得逃出来后，

jīng hún wèi dìng xiǎng qǐ gāng cái de yí
惊魂未定，想起刚才的一

mù tā xīn yǒu yú jì pǎo diū le xié zi pǎo diū le yī fu
幕，他心有余悸，跑丢了鞋子，跑丢了衣服，

pǎo de hún shēn fā dǒu ér qiè lián huí qù de lù dōu zhǎo bu dào le
跑得浑身发抖，而且连回去的路都找不到了。

tā zuò zài yí kuài shí tou shàng xiū xi bù tíng de dǎ zhe pēn tì yīn
他坐在一块石头上休息，不停地打着喷嚏。因

wèi zài nà ge pēn hú li dāi guo tā shēn shàng dào xià zài hái shī lù lù
为在那个喷壶里待过，他身上到现在还湿漉漉

de bì dé yǐ jīng zháo liáng le
的。彼得已经着凉了。

zuò le yí huí bì dé kāi shǐ mǎn mǎn de sì chù zhuàn you
坐了一会儿，彼得开始慢慢地四处转悠，

dōng qiáo qiáo xī wàng wang tā fā xià qíáng shàng yǒu yí shàn mén mén shì
东瞧瞧，西望望。他发现墙上有一扇门，门是

suǒ zhe de dǐ xià yě méi yǒu fèng xì ràng xiǎo pàng tù zi jǐ guò qù
锁着的，底下也没有缝隙让小胖兔子挤过去。





zěn me bàn ne tā kàn jiàn yì zhī shàng le nián jì de lǎo shǔ zài
怎么办呢？他看见一只上了年纪的老鼠在

shí jiē shàng pǎo shàng pǎo xià bǎ wān dòu hé cán dòu yùn dào shù lín li
石阶上跑上跑下，把豌豆和蚕豆运到树林里。

bì dé wèn tā qù dà mén zěn me zǒu kě shì tā de zuǐ
彼得问她去大门怎么走，可是她的嘴

lì xián zhe yì kē dà wān dòu wú fǎ dá huà tā
里衔着一颗大豌豆，无法答话，她

tái qǐ xiǎo shǒu zhǐ le zhǐ zuǐ ba rán hòu
抬起小手，指了指嘴巴，然后，

yòu xiàng tā bǎi le bǎi shǒu yòu yáo le yáo
又向他摆了摆手，又摇了摇

tóu bì dé jí de yòu kū le qǐ lái
头。彼得急得又哭了起来。

bì dé kū le yí huǐ biàn tíng
彼得哭了一会儿，便停

zhù le tā jìng zhí chuān guò cài yuán
住了。他径直穿过菜园，

zhǔn bèi zì jǐ zhǎo lù chū qù bù guò
准备自己找路出去，不过

tā yuè lái yuè hú tu bù jiǔ tā
他越来越糊涂。不久，他

lái dào le yí gè chí táng biān mài kè gē ruì gé xiān sheng jiù shì zài
来到了一个池塘边，麦克葛瑞格先生就是在

zhè li gěi pēn hú guàn shuǐ de yì zhī bái māo xiàng mù tou yí yàng zuò
这里给喷壶灌水的。一只白猫像木头一样坐

zài nàr dīng zhe shuǐ li de jīn yú yí dòng bù dòng zhǐ yǒu wéi
在那儿，盯着水里的金鱼，一动不动，只有尾

ba jiānr shí bù shí bǎi dòng yí xià bì dé xīn xiǎng wǒ zuì hǎo hái
巴尖儿时不摆动一下。彼得心想：“我最好还

shí zǒu kāi bù gēn tā dā huà tā cóng biǎo gē xiǎo tù běn jié míng nà
是走开，不跟她搭话。”他从表哥小兔本杰明那

