



海国管-2 猫的诱惑

橘文冷 著



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

中国卡通

文字书



橘文泠 著

海国篇-2

猫耳少女的冒险



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

猫的诱惑. 海国篇. 2/ 橘文苓著. -- 北京: 中国
少年儿童出版社, 2017.10

ISBN 978-7-5148-4297-5

I. ①猫… II. ①橘… III. ①儿童小说-长篇小说-
中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 249407 号

MAO DE YOUHUO
HAIGUOPIAN 2



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

责任编辑: 李坤阳

著者: 橘文苓

美术编辑: 朱向伟

插图: TOCStudio

责任印务: 刘宏兴

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526070

传真: 010-57526075

编辑部: 010-57526386

发行部: 010-57526568

网址: www.ccppg.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京华宇信诺印刷有限公司

开本: 660mm × 980mm 1/16

印张: 13

2017 年 10 月第 1 版

2017 年 10 月北京第 1 次印刷

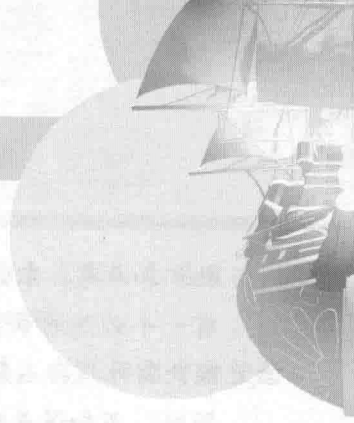
字数: 194 千字

印数: 10000 册

ISBN 978-7-5148-4297-5

定价: 25.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526880)



无尽的旅途

——《猫的诱惑·海国篇2》前言

○橘文冷

首先，向翻阅这本书的你问好！谢谢你拿起了它！

其实每次给自己的书写序言的时候我都会觉得有点儿尴尬，编辑让我写一些想对读者说的话，但是我不太确定除了我的故事外，别人是不是对我个人的闲唠叨有兴趣。

更不用说在键盘上敲下这些文字的时候我面前一个人都没有，感觉就像是在对着镜子做演讲练习似的，除了镜子里自己的脸，什么反应都得不到。

所以不要对以下内容抱什么期待吧，你其实可以跳过这个直接去看小说的内容，我保证比这个要精彩多了。

但如果你还想看下去的话，我就聊一点儿关于《海国篇》的事好了。

早在《猫的诱惑》那个系列——也就是希希和尔儒的故事，姑且称它为《白石篇》好了。在《白石篇》的完结本开始写作之前，我已经开始构思《海国篇》的人物和设定框架，一边写着希希和尔儒的分离重聚，一边想着新的男女主人公，于是问题就来了——

他们和希希、尔儒有什么不同吗？

有一个必然的事实是这样的，那就是写作《海国篇》的时候，我已经比写作《白石篇》时年长了不止一点点。

同时，不知道是哪位哲人（可能只是某个姓哲名人的家伙）说过，故事里的主人公总是和故事的作者会有某种程度的相似。

所以必然地，《海国篇》中的琥珀与柯伊，和《白石篇》里的希希与尔儒相比，本质上会更为成熟。

当然这并不是说他们俩会变得老气横秋，而是意味着他们两个将要面对一个更为复杂的环境，同时也更明白自己想要什么。

更清楚自己想要什么，这似乎是成长为数不多的好处之一。

不过这种对自身的了解不会一蹴而就，琥珀与柯伊恐怕要渡过重重的难关才能找到最终的那个答案。

所以，成长，这大约就是《海国篇》的主题了。

很多人都说成长是痛苦的，朋友也许会变成敌人，珍视的可能会成为憎恶的，但痛苦从来不是它的终点，越过那些痛苦后你最终成为的那个样子才是终点。

我一直到写出《猫的诱惑》系列的第五本书时才明白了这个道理，所以我想它应该有一点儿正确性吧？

于是琥珀也好，柯伊也好，最终他们会做出怎样的选择，成为怎样的人呢？这还是值得期待的吧！你可以从这两个家伙的身上看到我，没准儿也会看到你自己的影子。

更不用说这些选择，他们俩会在一艘摇摇晃晃的船上做出——我一直都很喜欢航行，作为一个据说起源于海洋的动物（相信正看到这里的你也是我的同类），我从小就对海洋有种完全不科学的向往。

不仅仅是喜欢海上升起的明月，细白沙滩上五颜六色的贝壳，甚至于《国家地理》杂志的照片里绚烂的珊瑚礁群。

它漆黑的深处，它暴风雨中吞噬船只的巨浪，它在阴影中潜伏的凶兽，所有它狂暴的一面也是我钟爱的部分。

因为正是有了这些，那些航行才会被称为“冒险”。

有个令人向往的时代，那时世界还很年轻，文明和文明之间隔着重洋难以相逢，于是有人踏上了甲板，扯起船帆乘风破浪，想知道自己能否抵达世界的尽头。

当然最后结果我们都知道了，他们证明了地球是圆的。

世界没有尽头。

冒险的精神，对未知的向往也一样不该有尽头。

然而在如今的真实世界里，远途旅行变得很容易，只要十几个小时你就能完成曾经科幻小说里才有的环球之旅，我们可以将同胞送上太空，我们的飞行器已经离开了太阳系……

一次一次踏上未知，却又一次一次抵达终点。

但我想总有一个旅程是不会结束的，那就是每个人寻找真正自我的道路。

所以我创造了金盏花号，它看起来就像大航海时代那些英雄们所乘坐的交通工具一样，庞大而华丽，但是它并非只用来载着我们的主人公在无冥海碧绿色的海水里前行而已。

它是我心里的冒险精神，是旅行者那个关于无尽旅途的、不灭的梦。

终有一天，安珀和柯伊，或者你和我，会乘坐它抵达遥远的彼岸，并在那里，遇见久别重逢的、真正的自己。

最后的最后，真的要感谢你看我唠叨一直看到了这里，相信书里的故事能够让你更为愉快，我衷心如此期待。

开卷有益，愿加娅和尼尼奇的光辉永远照耀着你！

目录

第1章 安珀归来

001



第2章 无望森林

047



第3章 危险的任务

095



第4章 再会，金盏花号！

141



第1章

安珀归来





风和日丽。

这是多加港一个似乎再普通不过的早晨。

按照无冥海的历法，现在应该已是秋季的尾声。

对于金盖花号上的米尼尔们来说，这无疑是很新奇的体验，因为当你在海上的时候，季节的变化往往不是那么明显。

尤其金盖花号曾经被强大的风元素力驱动着，相较之下海上的风向便显得无足轻重了。所以即便是那些在原本的世界对海洋十分熟悉的米尼尔，也无法像在故乡时那样，依据季风的变化判断时令的更改。

所以，当他们这次来到大陆的边缘，并做了长久的停留之后，明显的气候变化可以说令他们每一个人都感到了惊奇。

相比几个月前刚刚停泊在港口的时候，从陆地的方向吹来的风已经凉爽了很多，如果谁动用对元素力的感知，还能意识到风中所蕴含的水元素力减少了。

这种凉意，和云杉镇的初秋有点儿相似。

但依旧是不同的，靠在船头的栏杆上，柯伊眺望着远处多加港的主港，思绪漫无目的地这样想道。

云杉镇的风，即使从山中吹来，也带着一股海洋特有的腥味，每当它轻轻抚过你的脸，总是带着一种湿润的温柔。

这时下方突如其来的欢笑声打断了他的神游，他扒着栏杆向下看去，是一队到多加港游玩的学员，他们的小艇正在接近金盖花号。

除此之外，远处还有其他几艘小艇正向这边慢慢驶来。

欢乐的人，很多欢乐的人。柯伊有些漠然地想，他们居然还这么高兴，他们都不知道发生了什么事吗？

有个叫作重的家伙正在谋划着毁灭两个世界，而且他似乎已经成功一

半了。

哦，不，他们当然不知道。因为长老会严密地封锁了所有消息。

包括重的出现，包括风龛已经被盗，包括无望森林中那座神庙的覆灭。

他们隐瞒了所有的事情，以免引起恐慌。

但是就他所知，学员们已经在怀疑了。

因为金盖花号这次停留的时间已经太久——没有了风龛，长老会不得不临时召集教员组成维护小组，由他们来检验金盖花号的各处部件，以确保可以以机械运作的形式让这艘船重新进行航行。

这可是多少年没有用过的办法了，需要花一些时间那是当然的。

但是这样大规模的动作，难免会引起别人的注意，更不用说在风龛失窃的那天晚上，他们引起的骚动可并不算小。

更不用说其他人注意到安珀的失踪只是一个时间问题。

而作为新生中原本就引人注目的存在，他的变化，想必也为近日学员们的窃窃私语提供了不少的话题。

小艇更近了一些，不想让自己出现在那些欢乐的人面前，柯伊跳下栏杆，转身向船舱跑去。

抵达星象室只用了他十分钟的时间，比起上周，他的速度更快了一些。

不仅仅是速度，他的反应力、爆发力，还有耐力都比几个月前有了长足的进步。

当然在这一切之中，变化得最为神速的，近乎突飞猛进的——

还得数他对元素力的控制。

轻手轻脚地推开了星象室的门，柯伊一眼就看到了老达达有些佝偻的背影。

和平时的一片漆黑不同，今天星象室内的光源打开着，老达达正在调整某些仪器。

凝望着老者的背影，柯伊踌躇了一下，就在这时达达先生有些疲惫的声音传来：“既然来了，为什么不进来呢孩子？”



这下他不需要再迟疑了，带着有些歉意的笑容，他慢慢地挪了进去，同时为自己辩解道：“您看起来很忙……”

老者发出了低沉的笑声，或许是手边的工作已经结束或者到了一个暂停的时间，他放开了仪器。

然后星象室瞬间恢复到了平时的状态——黑暗的，空中悬浮着黄金蚰星带和皎洁双月的全息投影。

“别忘了我说过话，对于你我永远都有时间。”老者向他走来，“况且你的上一次拜访已经是三天前的事了。”

言下之意，老者对于他在这三天里做了些什么颇有兴趣。

现在，如果是别人说出这样的话，柯伊一定会因为感到自己受到了监视而觉得愤怒。

但老达达是不同的，他是慈祥的长者，是睿智的导师，是柯伊在一片黑暗中，唯一看到的那一盏明灯。

柯伊永远不会忘记几个月前，当他被自以为的最好的朋友背叛，闯下弥天大祸之后，他的情况有多么糟糕。

那时导师们曾经考虑过消除他的记忆，将他送回原来的世界，而他本人当时则因为受到的打击太大，处在一种无法反应的行尸走肉状态。

结果力排众议，让他留在船上的，正是老达达。

正是他认为自己辜负得最深的那个人。

“孩子，你并没有做错什么。”在那场决定他命运的会议后，老达达坐在他身边，用那种经历过很多重大事件的人才会有语气慢慢说道。

“追求力量并没有错。”在所有人之中，老达达是第一个对他这样说的，“而事情到了今天这一步，也并非都是你的责任，你无须，也不应该背负如此之大的责任。”

老者只用了一句话，就将他从黑暗的深渊中解救了出来。

至少他自己是这么认为的。

“您可不能责怪我……”柯伊笑着说道，带着些隐秘的骄傲，“您上次教授的那个法术太难了。”

老者扬了扬花白的眉毛，像是已经看穿了他的想法。

面对对方探询的目光，柯伊也没打算再隐瞒，他抬起右手，轻而易举地将空气中的水元素汇聚到手心里。

一个水球在他的右手上方凝聚成形，完美的圆形，晶莹剔透，展现着他对这些水元素的绝对控制。

然后，在这个透明球体的中心，燃起了一朵货真价实的火焰。

火焰烧灼着水球，生出白色的气体，气体在水球中游走着，最终描绘出一个飞蛾的形象。

仿佛是飞蛾扑火的瞬间，被凝结在水晶里。

然后就只是挥手的刹那，所有的一切就都消失在虚空中了。

即便是最挑剔的术士，也得承认这是完美的表现。柯伊带着自豪的笑容看向老者，目光中满是期待。

但是意料中的赞许并未到来，相反老达达却皱着眉头，显得有些不安地问：“你只用了三天？”

“是的。”他也有点儿不安了，“有什么不妥吗？”

“太快了……”老达达干巴巴地说。

这让柯伊都不知该怎么回答了，“我认为……勤奋是好事？”

“别误会，孩子，勤奋当然是好事。”老者露出了苦笑，“但是根据我的经验，要将这个法术掌握到你刚才展现的程度……这三天里你一定几乎没有休息。”

他沉默了，算是默认了老者的话。

“这才是我真正担心的。”老达达叹息着，上前来拍了拍他的肩，“柯伊，你不能把所有的时间都用在练习上。”

“可是……”

他不知道自己该说什么。

因为事实是现在除了练习，除了磨炼自己的能力和意志，他对什么都没兴趣。

但是，当然了，他也知道这样是不对的。

所以他没法应对老达达的担忧。

“每个人都需要日常生活，需要放松，需要玩乐……”老达达迟疑了一下，然后才说出那个词，“需要朋友。”

不……

柯伊能听到在内心深处，自己发出的一声哀叹。

“和阿布去下下棋吧？或者像其他人那样，到多加港去看看？如果一个人太无聊的话你可以约上谁？”老达达挠了挠鼻子，“那个女孩子叫什么来着？哦对了，朱华，她不是很好吗？”

“她只是经常来找我吐糟而已。”柯伊简直有点儿哭笑不得了。

是的，非常不可思议的是——这几个月以来，朱华越来越频繁地来找他聊天。

而发生这种情况的唯一原因，他想，只能因为他是少数几个知道实情的人之一。

实情，关于为什么最近霍克越来越忙。

那是因为导师加强了对他的各种训练，尤其是元素力应用方面。

这都是由于自己辜负了他们的期待……柯伊苦涩地想，亚希曾经将对重的希望寄托在他的身上，然而在发现他虽然体内四种元素力齐备，但元素力之间却互相冲突，无法很好地使用后，亚希便放弃了对他的期待。

并转而将这种期待，再次放在了之前就备受关注的霍克身上。

这么做是对的，柯伊看着自己的右手苦笑，即便是现在的自己，对元素力的控制和使用也无法和霍克同日而语。

而巨大的期待，也就意味着压力和繁忙。

霍克当然无法再像以前那样，时刻照顾朱华。

与此同时，作为知晓风龛失窃事件的人员之一，虽然对重的事尚无所知，但朱华的心里依旧不可避免地存在着一些阴影。

尤其是那个事件之后，金盏花号长时间停留在多加港的事实，更加剧了她的不安。

然而这种不安她不能对其他人说，霍克也无法对她说出真相。

当然柯伊也不能。

但他至少能在朱华的不安达到临界点时，在言语上给她一点儿安慰。

另外就是……

老达达是对的，他也需要和其他人交流，和朱华的聊天会让他觉得……一切都变好了一点儿。

但那不是友谊，他和朱华不是朋友。

他不需要朋友了。

他再也不想要朋友了……

右手不知不觉中已经紧握成拳，柯伊猛地回过神来，意识到自己已经在崩溃的边缘。

每次，每次都是这样。只要想起安珀，只要想起她做的一切……

上一次情绪崩溃的时候，他把自己反锁在房间里整整一天，阿布被吓得大哭。

不能再这样下去了——那天打开门后，他看着两眼通红的阿布这样想道。

不能再让那件事，那个人，继续伤害自己和自己身边的人了。

他对自己这么说。

但是……

事情从来都不容易。

“好吧，人老了，总是会特别啰唆。”显然老达达觉察到了他的异状，随即放弃了坚持，用宽慰地语气说道，“就……做你想做的事吧，只是别太逼迫自己。”

对于老者的体贴，柯伊除了感激，还有一种莫名的失望。

那是对自己的失望。

很抱歉，自己无法放下那件事。

很抱歉……

就在这时，外面传来了骚动的声音。

自从金盖花号停泊在这里后甲板上就经常会发生这样的骚动——因为



每次得到假期去多加港游玩的学员们都会带回来新奇有趣的礼物。

但是刚才那阵骚动……

柯伊没有听见往常的欢呼与笑声，而是尖叫、吵嚷，还有一些人带着急迫感在喊另一些人的名字。

他和老达达不约而同地看了看对方，同时看到了对方脸上不安的神情。

“我去看看。”他以为老达达的不安也是因为觉察到了异样，于是问道，“您要一起来吗？”

“我？不、不了。”出乎意料地，老者拒绝了。不仅如此，紧接着老达达还想阻止他，“没什么大不了的事，孩子，只是又有人从港口回来了而已。”

但明明不是这样的。

此地无银三百两——这是朱华教他的一句谚语，意思是有的行为本意是想掩盖某些事，却反而让那些事变得更为显而易见。

于是他真的警觉起来了，不再多费口舌，而是直接跑出了星象室。

然后从这一层护栏那里向下望去，甲板上聚集了很多，与此同时，一艘小艇正在接近金盖花号。

似乎的确没什么大不了。

但柯伊很快想到了不同寻常的地方，今天上午有三艘小艇满载着学员前往多加港，而就在他前往星象室之前，最后一艘小艇已经返航。

所以这艘小艇上的，是外来的访客……

这时小艇被船舷挡住了，他探出身子，却也只看到船尾的部分，并很快消失在船舷造成的视线死角中。

而甲板上的那些学员也正做着和他差不多的事，纷纷聚集到甲板的边缘，靠着栏杆向下张望着。

场面看起来有些混乱并且危险。

终于导师们出现了，很快驱散了围观的学员，并就此停留在甲板上——

像是在等待小艇上的来客。

导师们的姿态看上去都很紧张……柯伊这样感觉到，他们三人一组呈现三角形的位置，这是既可防御又可随时攻击的站位。

如临大敌。

他的脑海中浮现出这个词。

这样的认知让他也情不自禁地紧张起来，风元素力在他手中汇聚，凝成了一个小小的气旋。

只要有必要，这个气旋可以随时变成能够掀翻十几个人的旋风。

随后看到有人沿着长梯爬上了船舷。

是亚希。

看到来者原来是熟悉的导师后他立刻放松下来，蓄势待发的元素力也即刻消失不见。

这种高度紧张后突如其来的松弛，往往是一个人防备最薄弱的时候。

所以当柯伊看到那个修长的黑色身影登上甲板时，对于巨浪般扑面而来的震惊，他根本没有招架之力。

那是……谁？

他难以置信地看着那个人，纤细却充满力量的身形，夜色般漆黑的长发，瓷白的皮肤……

还有那对尖尖的、类同于猫科动物的耳朵。

安珀？

他简直要以为自己出现了幻觉。

如果不是此刻亚希就走在少女身边的话。

可是她怎么敢？

她怎么敢又出现在金盏花号上？怎么敢这样大摇大摆地走上甲板？怎么敢和亚希教授同行？

她怎么敢……

就这样出现在他面前？

在今天之前，他已经想过很多次和安珀重逢的场面了，愤怒的、敌视