

著名儿童文学作家 黄蓓佳 隆重推荐

★ 语文学习、实用阅读随身备

★ 一册在握，汉字英雄就是你！

最容易写错的 汉字

沈伯文 章晓林 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

著名儿童文学作家 黄蓓佳 隆重推荐

- ★ 语文学习、实用阅读随身备
- ★ 一册在握，汉字英雄就是你！

最容易写错的 汉字

沈伯文 章晓林 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

最容易写错的汉字/沈伯文,章晓林著. —北京:北京大学出版社,2014.9

ISBN 978-7-301-24715-0

I. ①最… II. ①沈…②章… III. ①汉字—错别字—辨别—中小学—教学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第196239号

书 名:最容易写错的汉字

著作责任者:沈伯文 章晓林 著

责任编辑:邹艳霞

标准书号:ISBN 978-7-301-24715-0/H·3567

出版发行:北京大学出版社

地 址:北京市海淀区成府路205号 100871

网 址:<http://www.pup.cn> 新浪官方微博:@北京大学出版社

电子信箱:zyl@pup.pku.edu.cn

电 话:邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767857 出版部 62754962

印 刷 者:北京飞达印刷有限责任公司

经 销 者:新华书店

890毫米×1240毫米 A5 7.25印张 150千字

2014年9月第1版 2015年1月第2次印刷

定 价:20.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

序 言

黄蓓佳

(著名作家,中国作家协会全国委员会委员、江苏省作家协会副主席)

自从电脑问世,称自己“提笔忘字”的人越来越多。且软件功能越强,输入字句越方便,人们对汉字的音形构造就越生疏。久而久之,汉民族方块字的文化能够传承到多久,恐怕都是个问题。中央电视台举办“中国汉字听写大会”,倒是激起了很多观众温故知新的兴趣,怕只怕热情一过,懒惰陋习再占上风,对汉字的规范使用和书写问题,继续地不求甚解。

现代社会中,文章是人人都要写的。除了小说、诗歌、散文之外,搞理论的要写著作吧?搞科研的要写论文吧?当公务员的要写公文报告吧?即便是普通工人、农民,也免不了写个工作申请、住房申请什么的。文章是一件衣服,拿出来总要格格正正。衣服旧一点便宜一点不怕,但是穿到人前污渍斑斑褴褛不堪,是要被人暗地里鄙夷的。同理,一篇文章虽然字句通了,却错别字连天,标点符号乱点,一样地要遭人不齿。从这一点来说,作者费心费神编这本小书,是为了帮助我们清洁仪表体面做人的,对他们来说,是予人方便,对使用者来说,真的是实用功能超强。也因此,我要忍不住说一句,谢谢!

2014年8月

前 言

语言和文字是人类社会进步的产物,人类文明社会的一切活动,每时每刻都离不开语言和文字。中华文化源远流长,博大精深;古今中外载籍浩如烟海,纷繁复杂。在书报、杂志等出版物和各种现代媒体中出现极少数词语差错在所难免,尽管如此,我们仍应本着认真负责的态度,力求准确无误、尽善尽美。

为什么会出现错别字呢?一是汉字难认、难写、难记,不容易正确掌握,由复杂多变的汉字组成的词语,更容易互相混淆。二是态度不够认真,满足于一知半解,主观臆断想当然,懒得查字典,不愿请教人,只求过得去。正如毛泽东同志曾经指出的那样,“报上常有错字,就是因为没有把消灭错字认真地当做一件事情来办”。

怎样识别和纠正错别字呢?

一是要充分认识语言文字的运用,有正误之分,有优劣之分。写文章、制作文化产品,应切实检查和纠正违反有关规范的、违反出版惯例的、不合常识的错误,千方百计保证不出现政治性的差错,尽一切可能做到少出现或不出现常识性、技术性的差错。

二是要增强法制观念。坚决维护普通话的法定地位,自觉地以《现代汉语词典》(2012年第6版)为首选工作范本,认真辨记汉字的形、音、义,仔细判别词语的正误。政治性、政策性问题的正式发布的文件和法规为依据。知识性问题(包括人名、地名等),应以《辞海》和

《中国大百科全书》等权威工具书和最新出版的地图、地名录等为依据。

三是要明确语言文字差错。写文章和编校文稿时,力求做到“六个不”:不得使用已经废止的简化字,不得使用繁体字(书法、字帖等特殊情况除外),不得使用异体字,不得使用已经废止的旧字形,不得使用生造的词语和生造的缩略语,不得使用生僻的方言词语。

四是提倡使用《现代汉语词典》(2012年第6版)中同义异形词推荐词形(详见本书附录第五部分“同义异形词一览表”)。

“语言这东西,不是随便可以学好的,非下苦功不可。”只要我们矢志不渝,锲而不舍,持之以恒,日积月累,就一定能够取得显著的成绩,带动整个社会用语用字规范化水平的不断提高。

对本书中的差错和不足之处,敬请读者和方家提出批评意见。

2014年8月

目 录

序言	1
前言	1
最容易写错的汉字.....	1
附录	
一、最容易写错的地名(中国县市73例)	178
二、最容易写错的人名(中国名人24例)	192
三、最容易读错的成语(277例)	197
四、常见别字一览表(500例)	206
五、同义异形词一览表(360例)	218

最容易写错的汉字

A

A

【艾滋病】ài zī bìng

获得性免疫缺陷综合征的通称,是一种传染病。

【爱岗】ài gǎng

热爱自己的工作岗位:发扬~敬业精神。

【安详】ān xiáng

从容不迫;稳重:举止~|面容~|外婆~地坐在沙发上看电视|~审问,守持内定(见于蔡邕《与何进书荐边让》)。

【安装】ān zhuāng

依照规格要求将有关器件与设备固定下来:工人师傅正在精心~机器。

爱滋病

爱冈

冈(gāng):山冈,低而平的山脊。如:景阳冈|井冈山。

安祥

祥(xiáng):吉利。如:和气致祥,乖气致异(见于《汉书·刘向传》)|大寿星园充满祥和之气|四季平安,吉祥如意。

(“详”与“祥”,字音相同,字形相近,而字义相异。防止混淆。)

按装

按(àn):按压;按捺。如:按电铃|按剑|按脉。

(“安”与“按”,形似、音近、义异。)

【安步当车】ān bù dàng chē

《战国策·齐策四》：“晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵，清静贞正以自虞。”把慢慢地步行当做坐车：他家离办公室不远，他经常~。

【安然无恙】ān rán wú yàng

原指人平安无病痛，后泛指安好，未受到损伤。恙：疾病；伤害。如：君其专精神，微恙不足论（见于秦观《答文潜病中见寄》诗）。

【黯然神伤】àn rán shén shāng

黯然：心里不舒服，情绪低落的样子。如：离别在即，他俩都有些~。也作黯然伤神。

（“黯”与“暗”，音同义异。）

【按捺不住】àn nà bù zhù

通常形容控制不住激动的情绪。按捺：向下压。

【按部就班】àn bù jiù bān

按照一定的条理或程序办事：从事科研工作应当~，但处理突发事件必须急事急办。

（防止字音相似造成混淆。按兵不动，不可错成“安兵不动”。）

按步当车**安然无恙**

羌(qiāng)：我国古代民族，即羌族。如：羌笛|羌语。

（“恙”与“羌”混淆的原因在于形似、韵近。）

黯然神伤

（黯然神伤，本指心神沮丧貌，并非光线暗淡等意，更不可误解为暗地里感觉失意伤心。）

按耐不住

耐(nài)：忍受得住；禁得起。

安步就班

（鲁迅与郭沫若曾在其作品中运用过“按步就班”，但都没有写为“安步就班”。有人想当然，以为既然有“安步当车”，那就可以写为“安步就班”了。）

B

B

【八次党代会】bā cì dǎng dài huì

“次”用于反复出现的事物。如：第一次国内革命战争。

（定期的会议或毕业的班级，通常可以写成“次”或“届”。如：历届毕业生|历次党代会。）

【拔山扛鼎】bá shān gāng dǐng

形容力大无比，勇武过人。扛鼎：将鼎举起来。如：籍（项羽）长八尺余，力能扛鼎（见于《史记·项羽本纪》）。扛，不读 káng。以肩承物，如扛枪，应读为 káng。

【百尺竿头，更进一步】bǎi chǐ gān tóu, gèng jìn yī bù

比喻学问、成绩等达到很高程度以后仍然继续努力前进。

【百废俱兴】bǎi fèi jù xīng

各种被废置的或该办未办的事业都兴办起来：改革开放以来，~。俱：都。

八届党代会

（党代会的次序写成“次”，不写成“届”，人代会通常写成“届”。如：第十一届全国人民代表大会|第十八次党代会。）

拔山扛鼎

扛(gàng)：较粗的棍子。

（“扛”与“杠”形音相近而义异。词性亦不同，“扛”为动词，“杠”为名词。）

百尺杆头，更进一步

杆(gān)：细长的木头，不同于竹竿。

（“百尺竿头”不可写成“百尺杆头”，这是长期以来的习惯用法。）

百废具兴

具(jù)：器具；具有；完备。

（古时“具”与“俱”通用，现代汉语不通用。）

【百炼成钢】bǎi liàn chéng gāng

比喻久经锻炼,变得非常坚强:特种兵个个~。

炼:用加热等办法使物质纯净或坚韧;用心琢磨,使词句简洁优美。

【百战不殆】bǎi zhàn bù dài

每次打仗都不失败。殆:危险。

【百折不挠】bǎi zhé bù náo

无论受多少挫折或打击都不退缩,形容意志坚强,品节刚毅。折:挫折。挠:弯曲;屈服。

【版版六十四】bǎn bǎn liù shí sì

宋代铸钱的模子,每版定数六十四文。后比喻人的性格固执呆板,不知变通、不能通融。久而久之,成为方言,写成“版版六十四”。版:印刷用的刻版。

【版图】bǎn tú

原指户籍和地图,今借指国家的领土、疆域:中国~辽阔。

百练成钢

练(liàn):白绢;练习;经验多、纯熟。

(“炼”与“练”音同形近而义异。)

百战不怠

怠(dài):懒惰;松懈;不恭敬。

百折不扰

扰(rǎo):乱。

百折不绕

绕(rào):缠绕;纠缠。

百折不饶

饶(ráo):丰富;宽容。

坂坂六十四

坂(bǎn):山坡。

板图

板(bǎn):片状硬物。如:木板|钢板|玻璃板。

【版画】bǎn huà

用刀或化学药品等在木石或金属等板面上雕刻或蚀刻成的图片。

B

【板块】bǎn kuài

本指地球构造由海岭、海沟等构造带分割而成，全球共分为欧亚、太平洋、美洲、非洲、印度洋、南极洲六大板块，后比喻同一类型的事物排列组合在一起：晚会节目分为歌舞、戏曲、相声、小品等~。

【板着脸孔】bǎn zhe miàn kǒng

脸上显露出严肃或不愉快的表情。

【半老徐娘】bàn lǎo xú niáng

《南史·元帝徐妃传》：“元帝徐妃诃昭佩，东海郟人也……帝左右暨季江有姿容，又与淫通。季江每叹曰：‘柏直狗虽老犹能猎，萧溧阳马虽老犹骏，徐娘虽老犹尚多情。’”后以“徐娘半老”指风韵犹存的中年妇女，语含轻薄。

板画

（“版画”不可称为“板画”。不要以为在板子上画画就叫板画。）

版块

版(bǎn)：指印刷用的木刻板、PS版、胶版等底版。

（平面媒体等往往把同类内容编排在一起，形成组合体，刊发时连成一片，形成版块，不可称为“版块”。）

扳着脸孔

扳(bān)：使位置固定的物体改变方向。

半老徐爷

（语出典故，不可随意改变。）

【半晌】bàn shǎng

方言,谓半天。晌:一天以内的一段时间。

【半身不遂】bàn shēn bù suí

一侧肢体偏废不能运动。

【褒贬】bāo biǎn

① 评论好坏:不加~。② 批评、指责:有意见可以光明正大地提出,不要在背地里指桑骂槐~人。“贬”读为轻声。

【饱尝】bǎo cháng

① 充分地品尝:~美味。② 长期经受或体验:~艰辛。

【饱览】bǎo lǎn

充分观看;尽情欣赏:~名山胜景。

半晌

晌(xiǎng):声响。
 (“晌”与“响”,音形相近而义异。)

半身不逐

逐(zhú):追赶;驱逐。
 (“逐”与“遂”,字形相近,音义不同。)

褒贬

贬(biǎn):古时采用石针扎皮肉治病。如:针贬。
 (“贬”与“砭”,音形相近而义异。)

饱偿

偿(cháng):① 偿还。如:偿还欠债。② 抵补。如:得不偿失。③ 实现。如:如愿以偿。
 (“尝”与“偿”,字音相同而形近义异。)

饱揽

揽(lǎn):把持;撮取。如:大权独揽。
 (“览”与“揽”,字音相同且字形相近,但字义不同。)

【报销】bào xiāo

依照真实票据到会计主管人员处办理核销手续：~账目必须有单据，白条不可~。

【报账】bào zhàng

向财务人员报告财务活动情况并持有相关真实票据。

【抱头鼠窜】bào tóu shǔ cuàn

形容急忙逃走的狼狈相。窜：奔逃、乱跑(用于匪徒、敌军、野兽等)。

【暴风骤雨】bào fēng zhòu yǔ

来势急遽而猛烈的风雨，比喻声势浩大、发展迅速的群众运动：其势如~。暴：突然而且猛烈。

【暴跳如雷】bào tiào rú léi

跳着脚大喊大叫，如同打雷一样，形容大怒的样子。

报消

消(xiāo)：消除、消灭。

(“报销”不可写成“报消”，尽管其字音相同、字形相近。)

报帐

帐(zhàng)：用布帛制成的遮蔽物体的用具。(旧时“账”与“帐”通用，现代汉语中不再通用。)

抱头鼠串

串(chuàn)：连贯起来的事物或动作。如：一串珍珠|互相串供。

瀑风骤雨

瀑(bào)：瀑河，在河北省。瀑(pù)：瀑布。

爆跳如雷

爆(bào)：猛烈破裂或迸出；突然发生。

【暴躁】bào zào

躁：性急；不冷静。

【曝光】bào guāng

原指照相底片、感光纸感光，后比喻隐秘的事情（多指不光彩的）显露出来，被众人知道。也作暴光。

【爆炸】bào zhà

物体的体积急速膨胀，发出巨大声响；比喻数量急剧增加，突破极限。

【爆竹】bào zhú

以火药制成的炮仗。

【杯盘狼藉】bēi pán láng jí

杯盘等放得乱七八糟，形容宴饮后桌上凌乱的情景。

暴燥

燥(zào)：没水或水分不足。

爆光 瀑光

（“爆”“瀑”“曝”音同、形近而义不同。）

暴炸 曝炸

暴竹 曝竹 瀑竹

以上偏旁，如三点水(氵)、火字旁、日字旁，与“暴”字组合后，与其他字联合形成词语，都必须符合汉字规范化、标准化的书写要求。如果随心所欲地任意混淆，就必然造成差错。

郎籍

【悲天悯人】bēi tiān mǐn rén

对社会的腐败和人民的疾苦表示悲愤不平。

【备受欢迎】bèi shòu huān yíng

表示受欢迎的程度很高。备：表示完全。受：接受；承受。

【倍加珍惜】bèi jiā zhēn xī

表示珍惜的程度比原先更加深。倍：加倍。

【背道而驰】bèi dào ér chí

朝相反方向疾行。比喻彼此方向目标完全相反。

【奔走呼号】bēn zǒu hū háo

一边奔跑，一边喊叫。形容为办成某件事情而努力宣传。

号：呼啸；大叫。如：八月秋高风怒号（见于杜甫《茅屋为秋风所破歌》）。

悲天怜人

怜(lián)：怜悯、疼爱。如：怜悯之心，人皆有之。

（“悯”与“怜”，字义相似，音形相异。）

备收欢迎

收(shōu)：收获、收取、聚拢、停止。

（“受”与“收”，字音相近，义形相异。）

倍加珍惜**背道而弛**

弛(chí)：松懈、延缓等。

（“驰”与“弛”，字音相同，形近义异。）

奔走呼嚎

嚎(háo)：大声叫。如：狼嚎。