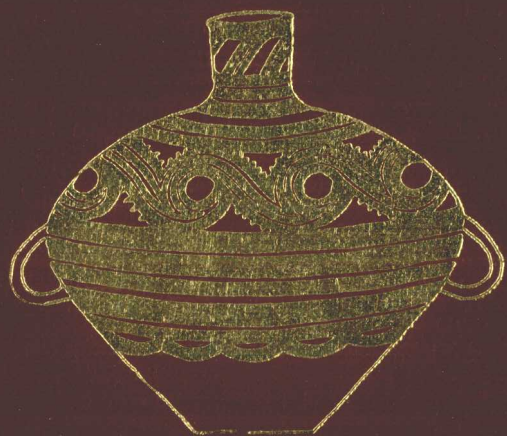


青海古代文化



07407427

青海古代文化

赵生琛 谢端琚 赵 信

外文外古新著

青海人民出版社

（地址：西宁市大街）

（电话：二八八八）

（地址：西宁市大街）

（电话：二八八八）

青海人民出版社

一九八五年

青海古代文化

青海古代文化

赵生琛 谢端琚 赵 信

*

青海人民出版社出版

(西宁市西关大街96号)

青海省新华书店发行 兰州八一印刷厂排版

青海新华印刷厂印装

*

开本: 787×1092毫米 1/32 印张: 7.375 插页: 19 字数: 160,000

1986年9月第1版 1986年9月第1次印刷

印数: 0,001—3,160

统一书号: 7097·1056 定价: 精3.40元
平2.30元

前 言

青海省位于我国的西北部，面积七十三万七千平方公里，仅次于新疆、西藏，为我国第三大省。因境内有驰名中外的我国第一大咸水湖——青海湖而得名。本省幅员广大，山川壮丽，物产富饶，并且地上地下都保存有极为丰富多采的古代文化遗存。

自古以来，青海是少数民族的聚居区，除汉族外，还有藏、回、蒙、土、撒拉等少数民族，各族人民长期劳动、生息在这块辽阔美丽的土地上。在历史上，各族人民不仅共同创造了祖国的物质财富，而且还创造和发展了各种绚丽多姿的物质文化。但是，在这一些少数民族中，有的还没有自己的文字，有的虽有文字，但记载过略。因此，我们必须依靠考古学与人类学等提供实物资料，进行研究，恢复这些民族的古代历史和文化。众所周知，青海考古资料与中原地区比较，既有着共同性的一面，又存在着特殊性的一面。所以，对青海地区的考古资料进行专题研究，无疑是很必要的，它对探索青海古代文化的产生、发展乃至我国古代史研究的有关问题都具有重要的意义。

秦汉以前，青海地区被称为“羌戎之地”，并且羌人与内地有着密切的联系。自公元前 121 年开始，汉武帝在湟水

流域设置行政机构，纳入了汉朝的郡县制内，先隶陇西郡，后属金城郡管辖。王莽时，在今海晏县设西海郡，辖修远、监羌、兴武、军虏、顺砾五县。东汉末建安年间，于今西宁市设西平郡。西晋沿用未改。南北朝、北魏曾改西平郡为鄯州。隋时，仍设西平郡。唐时，复改西平郡为鄯州，辖三县，又在今化隆县设廓州，辖三县。北宋崇宁三年，改鄯州为西宁州。元时仍名西宁州，设甘肃行省，管辖河西走廊及宁夏等地，西宁州亦属该行省。明改西宁州为西宁卫，属陕西行都司和陕西布政使司管辖。清雍正三年，改西宁卫为西宁府，辖西宁、碾伯等县。清朝末年，西宁府辖西宁、碾伯、大通三县和循化、贵德、巴燕戎、丹噶尔四厅。一九二八年正式建青海省①。

青海省会西宁，自古以来就是青藏高原的东方门户。据考古资料与有关文献考证，今日西宁在第四世纪末至第六世纪初，在中西交通路线上是占有重要地位的。因为它的地理位置较为特殊，南通巴蜀，北交凉州，西则控制于阗，影响远及西域。因此，中外商贾及僧人多聚集在这里或取道于此。加以河西走廊常被阻塞，致使此路断绝通行，东西方人们的来往，亦不得不取道西宁。一九五六年，西宁曾出土一批波斯萨珊朝银币②，从而更进一步证实了西宁在古代中西交通史上的重要地位，这对研究我国古代中西交通史具有重要的学术价值。

青海的考古工作三十多年来取得了很大的成就，青海省文物处和文物考古队等单位，不管对史前时期或历史时期的古遗址、古墓葬等都进行了大量的调查与发掘工作，积累了丰富的资料，并进行了整理与研究，获得了可喜的成果。但

是，还有许多空白和缺环。例如，青海旧石器时代至中石器时代的情况，尽管近年来也发现有打制石器的一些地点③，但工作规模小，资料匮乏，并且其确切的年代尚不清楚。就是工作做得较多的新石器时代与青铜器时代的资料，由于种种原因，很多尚未整理出来，有的已编写完成的发掘报告，也没有正式出版。这就给编写工作造成了一定的困难，因此，本书在内容上一定还有遗漏或不全面之处。

这本小册子的论述范围是以青海地区为主体的，但青海古文化的内涵有的与甘肃等地区是相同的，有的还存在着必然的联系，如马家窑文化与齐家文化等，虽然邻近地区也存在着地域差异与时间早晚关系，但其共同性是很明显的，遇到这种情况，在叙述有关问题时就得适当地兼而论之。对原始社会的诸文化与有史时期的考古史实，论述时要求简明扼要，关于某些学术问题的争论意见，我们本着百家争鸣的方针，客观地简述各家的论点，以便供读者分析研究。

本书所叙述的时间，上起原始社会，下至明代。根据青海古代物质文化的发展序列，我们把它分为三大时期：即原始社会、汉魏晋时期、唐宋元明时期。每一大时期做为一章，另外还加上青海文物考古工作概述一章，这样便分为四章论述。每章所引用的材料来源和所涉及的论著都注于各章之后。同时，为了读者参考方便，还编成《青海文物考古学主要文献目录》附在篇末。

我们还编制了一份《青海古文化遗址简表》，供读者较详细较全面地了解青海古文化的分布等情况。

另外，本书还附有部分插图和图版。这些插图与图版既可以增加读者的感性认识，又可以弥补文字叙述的不足。

我们希望通过这本小册子，向广大读者介绍青海的灿烂古代文化，悠久的历史以及各民族在历史上为开发这一块宝地而共同作出的贡献，达到宣传青海、开拓青海，进行爱国主义和乡土教育，从一个方面，促进四化建设。

注释：

- ①张维纂：《甘肃地理沿革图表》 大北印书，1934年；青海省文物管理处、青海师范学院历史系编：《青海历史概况》 1979年
- ②赵生琛：《青海西宁发现波斯萨珊朝银币》《考古通讯》 1958年1期
夏鼐：《青海西宁出土的波斯萨珊朝银币》《考古学报》 1958年1期
- ③盖培、王国道：《黄河上游拉乙亥中石器时代遗址》《人类学学报》第1卷第1期 1983年2月

目 录

前 言	(5)
第一章 青海文物考古工作概况	(1)
第二章 原始社会	(15)
第一节 旧石器时代	(15)
一、唐古拉山地区旧石器	(15)
二、海南地区哺乳动物化石	(17)
第二节 中石器时代	(18)
第三节 新石器时代	(21)
一、石岭下类型	(22)
二、马家窑类型	(27)
三、半山类型	(32)
四、马厂类型	(35)
第四节 铜石并用时代	(51)
第五节 青铜器时代	(62)
一、辛店文化	(62)
二、卡约文化	(71)
三、诺木洪文化	(76)
第三章 汉 魏 晋 时期	(87)
第一节 城 址	(87)
一、海晏三角城	(87)
二、海晏尕斯城	(89)

三、刚察北向阳古城·····	(90)
四、共和伏俟城·····	(91)
第二节 墓葬·····	(96)
一、大通匈奴墓·····	(98)
二、西宁汉墓·····	(104)
三、湟中汉墓·····	(108)
四、互助汉墓·····	(109)
五、乐都汉墓·····	(110)
六、平安汉画像砖墓·····	(111)
第三节 汉井·····	(114)
第四节 石刻·····	(115)
一、海晏石虎·····	(115)
二、乐都东汉三老赵宽碑·····	(116)
三、玉树文成公主石造像·····	(120)
四、刚察古代岩刻画·····	(121)
第五节 波斯萨珊朝银币·····	(122)
第四章 唐宋元明时期·····	(134)
第一节 古建筑·····	(134)
一、乐都瞿昙寺·····	(134)
二、乐都西来寺·····	(148)
三、湟中塔尔寺·····	(150)
第二节 古文物·····	(153)
一、民和铜镜·····	(153)
二、互助宋瓷·····	(153)
三、格尔木纸币·····	(154)
第三节 墓葬·····	(154)
一、诺木洪干尸·····	(154)

图 版 目 录

- 一、马家窑类型彩陶
- 二、马家窑类型舞蹈纹彩陶盆
- 三、半山类型彩陶壶
- 四、马厂类型彩陶
- 五、马厂类型鸭形彩陶壶
- 六、马厂类型人象彩陶壶
- 七、马厂类型墓葬
- 八、马厂类型二人合葬墓
- 九、马厂类型三人合葬墓
- 十、齐家文化铜镜与陶器
- 十一、海晏尕斯库勒汉代古城东门及城墙遗迹
- 十二、共和石乃亥吐谷浑伏俟城遗址
- 十三、汉代陶灶、陶仓
- 十四、汉代木简
- 十五、汉代银壶
- 十六、汉代木牛车
- 十七、汉代铜饰牌
- 十八、东汉三老赵宽碑
- 十九、平安画像砖墓甲骑
- 二十、玉树文成公主庙外景
- 二一、文成公主石造像
- 二二、乐都瞿昙寺建筑群
- 二三、瞿昙寺卧象皮鼓
- 二四、瞿昙寺壁画释迦牟尼圆寂图
- 二五、乐都西来寺大殿
- 二六、西来寺供养菩萨
- 二七、湟中塔尔寺大金瓦殿
- 二八、塔尔寺大经堂
- 二九、塔尔寺宗喀巴鎏金铜像
- 三十、唐代铜镜
- 三一、元代至元貳贯宝钞
- 三二、元代中统伍佰文交钞
- 三三、元代千尸、弓箭
- 三四、西宁北山寺石窟
- 三五、北山寺石窟壁画

第一章 青海文物考古工作概况

考古学在我国是有着悠久的历史,早在北宋时代,就出现了金石学,它可以说是考古学的前身,为后来考古学的发展起过很大的作用。这方面宋徽宗可作为代表,他大量搜集古物资料,陈列于宣和殿中。据记载在大观时有五百多件,政和时有六千多件,到宣和时多达万件^①。当时的士大夫间,也不乏其爱好者,古泉、彝器、玉器和碑碣拓本等都是他们搜集的对象。这为后来考古学的研究奠定了一定的基础。

考古学作为一门科学是在资本主义社会上升时期,随着各种科学的产生而出现的,它所要研究的对象,是指过去人类活动所遗留下的遗迹如房子等,和经人类加工过的遗物,如新石器时代的石器与陶器,殷周时代的青铜器,汉代的铁器,宋代的瓷器等等。这些都是过去人类所创造的物质文化。换句话说,考古学就是以考古发现的遗迹与遗物为依据来恢复过去人类社会的历史。因此,考古学离不开田野的调查与发掘工作。作为一门学科的考古学,就是以田野发掘工作做为主要标志的。

青海考古工作始于二十世纪二十年代。首先,要提到的是瑞典人安特生(J.G.Andersson)。他于1923—1924年间,以中国政府矿业顾问的身份在我国甘肃、青海等进行考

古^②。1923年，安特生在青海地区发现了西宁附近的十里堡、朱家寨，湟中县的卡约、下西河、寺儿寨，民和县的马厂塬、米拉沟、小南庄、黑土庄，贵德县的罗汉堂、何家寺、文昌庙、广培等十多处古遗址。1924年，他在甘肃地区发现了广河县的齐家坪、半山，临洮县的辛店、寺洼山，民勤县的沙井等几处古遗址。并在朱家寨、卡约、下西河、罗汉堂等遗址进行了发掘^③。1925年，他根据搜集来的考古资料把甘青地区的远古文化分为齐家、仰韶、马厂、辛店、寺洼、沙井等六期^④，其中“马厂期”就是指民和的马厂垣这个地点的。后来他发表了《甘肃考古记》^⑤、《中国史前时期的研究》^⑥、《朱家寨遗址》^⑦等著作。

三十年代以后至解放前，我国文化教育界与科学界等有关单位曾组织人力，多次对西北地区（包括青海）进行多方面的考察工作。如1937年，燕京大学发起组织西北视察团，赴宁夏、甘肃、青海等地进行考察工作^⑧。1940年4月，在青海乐都县老鸦城西五华里许的白崖子发现东汉时期的三老赵宽碑^⑨。它在学术上具有重要的价值，为研究东汉历史提供了宝贵的实物资料。1944年10月，在青海湖东北部的金银滩上，发现一座汉代的古城址，即海晏三角城，并在城内发现一尊花岗岩雕成的石虎^⑩，形象逼真生动。这是汉代的一座重要古城址。

1948年夏季，我国老一辈考古学家裴文中教授受当时地质调查所的派遣，在青海湟水流域进行考古调查工作。他除复查西宁县朱家寨和民和县的马厂垣等遗址外，还新发现了西宁县的小桥，湟源县的新庄，湟中县的清水河，乐都县的汉庄子与王家沟等遗址^⑪。裴教授的这些调查工作为尔后开展

青海考古工作打下了良好的基础。

解放后，青海省文物管理委员会、中国科学院考古研究所等单位在青海境内进行了大量的考古调查与发掘工作。特别是近几年来，青海考古工作可以说是得到了空前的发展。新发现的考古资料，无论其数量还是质量来说，都大大地超过了解放前几百年的积累。据不完全统计，建国三十多年来，青海省发现不同时期的古文化遗址约有一千处，发掘各个时期、各种古文化的墓葬约有四千座，其中新石器时代与青铜器时代墓葬各占两千座左右，还有汉代墓葬约二百座。出土文物达八万多件^⑫。

1951年，青海省成立文物保管委员会，负责文物保管等工作。1956年更名为省文物管理委员会，简称省文管会。

1952年，乐都县陈玉堂在该县汉庄子修筑庄院时，发现新石器时代的石器、骨器等遗物，计有石斧、石镞、骨针、圆形骨饰品等三十多件。

1954年，乐都县中学教师王少夫发现新石器时代遗址十一处，即乐都县的羊圈庄、峰堆沟口、岗子沟、赵家坪、申家旱台、双塔营、虎狼沟、白崖子、老鸦城与石嘴子等。采集的遗物都比较完整，有大小不同的彩陶罐，陶瓮等五十多件^⑬。

1956年在西宁城内隍庙街粮食厅基建工地发现一批波斯萨珊朝王银币，这种银币在青海省是首次发现，具有着极为重要的意义。它为研究中西交通史提供了极为难得的实物资料^⑭。

同年，青海省文管会对海晏县汉代石虎进行维修保护，于1957年12月公布为第二批省级文物保护单位，并移至县文

化馆展出^⑮。

同年4月，青海省文物工作组配合西互公路的建设工程，从西宁至互助县的公路沿线进行文物普查工作，在沙塘川的西岸台地上发现了大通苑村北、村南、双树村、上山城滩村、刘家村南、刘家村北等六处古遗址^⑯。5月，配合即将兴建的兰青铁路工程调查了铁路沿线的文物，在享堂至平安镇一段内，发现有早庄子、段堡子、高庙子、蒲家墩、上史纳、下史纳与漏子沟台等九处古遗址。另外，在乐都县的东郊还发掘汉代砖室墓一座^⑰。

同年7至8月，中国科学院地质研究所赵宗溥先生在柴达木盆地以南地区进行考察，在青藏高原唐古拉山地区的托托河沿、霍霍西里采集了一些打制石器^⑱。这批打制石器在青藏高原是首次发现，因此，它的发现是具有特别重要的意义。

1957年，青海省成立博物馆筹备处，进行博物馆的筹建工作。3月，青海省文管会在互助土族自治县甘雷乡总寨村发现原始社会遗址一处^⑲。4月，在西宁哆吧指挥庄清理汉墓一座，出土有陶罐、陶灶、五铢钱等随葬品^⑳。5至6月，配合省文化局组织的“海西及柴达木盆地文化工作调查组”在海西州都兰县进行调查，发现有太吉乃乡的诺木洪、察汗乌苏的银得儿、香日德的考肖图等古遗址和古墓葬^㉑。

同年秋季，青海省文管会配合民和县古鄯水渠工程，发现一批新石器时代文物^㉒。10月，在西宁南郊杜家庄发现古墓地一处、约有二十多座墓葬，发现有陶罐等随葬品^㉓。12月，在西宁南滩清理了明祁秉忠墓^㉔。同月，青海省人民委员会批准公布了青海省第二批古文化遗址、古墓葬、古建筑等二

十个文物保护单位名单。

1958年4月，青海省文管会在民和县马营镇发现阳洼坡遗址^②，其年代较早，它的发现对探索马家窑文化早期遗存的有关问题具有重要的学术价值。

同年7月，中国科学院考古研究所为了配合兰青铁路的建设，在湟水流域进行调查，发现了十八处古遗址和一处古城址^③。工作的主要收获有三：一是通过调查对湟水流域的古文化分布有了更进一步的了解；二是在民和山城遗址发现齐家文化压在马家窑文化层上，解决了两者的相对年代；三是再次证实海晏县三角城为王莽时所建的西海郡。12月，青海省文管会在互助土族自治县进行调查，发现古文化遗址二十余处^④，其中张卡山遗址较为重要。这个遗址位于红崖子沟盘路村北部，在这里发现有一批较为完整的彩陶罐等遗物，它的发现对研究辛店文化的不同类型特征提供了重要实物资料。

1959年1至2月，青海省文管会和中国科学院考古研究所共同在化隆、循化两县的黄河沿岸进行调查，发现古遗址二十六处，古城二处，革命遗迹一处^⑤。不久，青海省文化局举办第一届文物、博物馆训练班，组织学员到湟中县的土门关、石灰沟、康城沟、云谷川与平安镇等地进行考古调查实习，发现古文化遗址三十六处，其中马家窑文化六处、齐家文化七处、卡约文化十三处^⑥。4至5月，在青藏公路沿线进行调查，在都兰县境发现有诺木洪的搭里他里哈、巴隆的他温陶亥、香日德的下柴克等遗址和热水古墓葬群，并对搭里他里哈遗址进行了发掘工作，开了十三个探方，发现有房子、土坯围墙、围栏等遗迹与陶、石器、石器等遗物^⑦，这是

青海省首次进行较大规模的发掘工作。6至7月，青海省文管会与湟源县文卫局组织调查小组，在湟源县的湟水两岸进行调查，发现高陵嘴、俊家、庙台、卡路牙合等十二处古遗址^⑩。10月，青海省举办“十年成就展览”，其中辟有青海历史文物与革命文物陈列室，供观众参观。

1960年6月，青海省文管会在西宁市南滩清理东汉时期的砖室墓一座，出土有陶罐，陶灶与木车、木牛、木马等随葬品^⑪。6月下旬，中国科学院地理研究所方永同志在青海湖区进行地貌考察时，曾于湖的西岸布哈河下游谷地南侧发现了古城址一处，即为吐谷浑的伏俟城^⑫。

1961年3月4日，国务院公布第一批全国重点文物保护单位名单，湟中县塔尔寺也列入第一批全国重点文物保护单位。

1963年3月，青海省文管会在大通县东峡、宝库地区进行调查，发现卡约文化遗址六处^⑬。

1973年至1981年，青海省文物处考古队对大通县上孙家寨墓地进行发掘，发现有马家窑文化、辛店文化、卡约文化与汉代等不同时期的墓葬，约有一千多座^⑭。

1974年7月至1980年，青海省文物处考古队与中国社会科学院考古研究所等单位对乐都县柳湾墓地进行较大规模的发掘工作^⑮。共发掘一千七百多座，包括马家窑文化半山类型、马厂类型，齐家文化和辛店文化等不同时期的墓葬。这是迄今已发掘的规模最大，保存较好的一处氏族公共墓地，出土文物达三万多件。发掘资料已进行全面整理，并已写成《青海柳湾》一书。这是一部大型的发掘报告，也是青海高原第一部考古学专著，它具有重要的学术意义^⑯。