

Wolfgang Behringer

Kulturgeschichte des Sports

Vom antiken Olympia bis
ins 21. Jahrhundert

运动通史

从古希腊罗马到 21 世纪

〔德〕沃尔夫冈·贝林格 著
丁娜 译



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

运动通史

从古希腊罗马到21世纪

〔德〕沃尔夫冈·贝林格 著
丁娜 译

Wolfgang Behringer

**Kulturgeschichte
des
Sports**

Vom antiken Olympia bis
ins 21. Jahrhundert



著作权合同登记号 图字：01-2013-5794

图书在版编目 (CIP) 数据

运动通史：从古希腊罗马到21世纪 / (德) 贝林格 (Behringer, W.) 著, 丁娜译.
—北京: 北京大学出版社, 2015.5
(沙发图书馆·博物志)
ISBN 978-7-301-25221-5

I. ①运… II. ①贝… ②丁… III. ①体育运动史—世界 IV. ①G811.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 286281 号

Kulturgeschichte des Sports by Wolfgang Behringer © Verlag C. H. Beck oHG, München 2012
The translation of this work was financed by the Goethe-Institut China.

本书获得歌德学院 (中国) 全额翻译资助。

书 名	运动通史：从古希腊罗马到 21 世纪
著作责任者	(德) 沃尔夫冈·贝林格 著 丁 娜 译
责任编辑	王立刚
标准书号	ISBN 978-7-301-25221-5
出版发行	北京大学出版社
地 址	北京市海淀区成府路 205 号 100871
网 址	http://www.pup.cn 新浪微博: @北京大学出版社
电子信箱	sofabook@163.com
电 话	邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752217
印 刷 者	北京中科印刷有限公司
经 销 者	新华书店
	730 毫米 × 1020 毫米 16 开本 28.75 印张 380 千字
	2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷
定 价	68.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

一
书
一
世
界

S@BOOK

沙 发 图 书 馆

目 录

引言 首先：不运动！ / 001

第一章 古希腊罗马时期的竞技游戏 / 019

奥林匹亚精神 / 019

地中海地区奥竞会前的体育运动 / 028

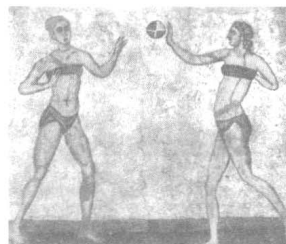
泛古希腊运动实践 / 034

罗马的竞技游戏 / 046

奴隶与女人的体育 / 061

基督教的敌视运动 / 069

古代亚洲与美洲的运动 / 076



第二章 中世纪的骑士比武 / 087

对抗赛 / 089

从军事训练到运动 / 097

运动重构欧洲社会 / 101

城市的竞争推波团体的运动 / 113

冬季运动：北欧的天下 / 121

中世纪的终结 / 125



第三章 运动的复兴 / 137

从对抗到运动 / 137

重新打造身体 / 141

体育课 / 156



第四章 运动的发端 / 173

拿来炫耀的运动 / 173

王室的体育 / 180

体育场馆在城市中崛起 / 191

职业化 / 201

商业化 / 214

运动品味的转变 / 224

探索新形式 / 233

奥林匹克运动会的归来 / 240



第五章 当今的运动 / 265

英国在现代运动中的霸主地位 / 265

现代奥林匹克运动会 / 273

日愈“肥胖”的奥运会 / 288

从业余走向职业与商业 / 289

全球化 / 294

传统的运动项目 / 311

新的运动类型 / 322

野蛮而伟大的拳击 / 327

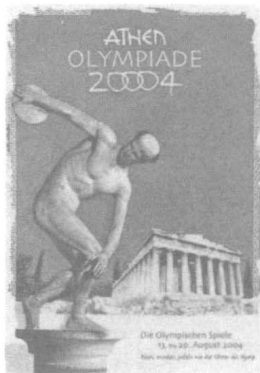
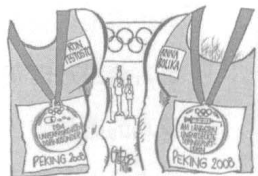
足球 / 337

精英体育 / 351

超级规模 / 359

奥林匹克视角 / 377

登顶的幸福 / 389



第六章 结束语：何谓运动？ / 407

文献来源节选 / 424

人名索引 / 433

译后记 / 452

“首先：不运动！”

温斯顿·丘吉尔（未经证实）¹

从小到大上历史课，包括大学的历史课，我们从未听老师讲到体育运动。但这并不能说明历史中不存在体育运动，只能说明教育政治家和历史学家们另有偏爱。为什么在传统的历史记载中几乎找不到有关体育运动的信息呢？其中一个原因可能在于：钻故纸堆的兰克（Leopold von Ranke）²的学生们不愿把一些历史人物——如神圣罗马帝国皇帝查理五世（Kaiser Karl V）³、法国国王弗朗索瓦一世（König Franz I）⁴和英国国王亨利八世（Heinrich VIII）⁵——描绘成汗流浹背的运动员或是大声呐喊的粉丝。但我

历史学家们
有厌体育症
吗？

1 此句引言的原文为：First at all: no sports! 据德文版维基百科，在记者询问既抽雪茄又喝威士忌的丘吉尔（1874—1965）有什么养生秘诀时，他回答了这句话，意为“生命在于不运动”。但这句名言仅在德国很流行，却在英文资料中找不到出处。估计若真有此言也定是调侃，因为据说年轻时的丘吉尔很喜欢运动。另外此英文句子亦可译为“起初：并无运动！”这里不乏作者一箭双雕之意。——译者注

2 利奥波德·冯·兰克（Leopold von Ranke, 1795—1886）：19世纪德国最重要的历史学家，被誉为“近代史学之父”。——译者注

3 此处的查理系按英文名字Charles译出。——译者注

4 此处的弗朗索瓦系按法文名字François译出。——译者注

5 此处的亨利系按英文名字Henry译出。——译者注



们将看到，他们正是这种人。这方面的一个绝佳例子就是普法耳茨（Pfalz）的选帝侯腓特烈四世（Friedrich IV），从他身上可以看到历史事实与史书记载之间会有多大距离。这位新教英雄在300年后还遭到其日记编纂者的笔伐，因为日记中天天记载着运动与游戏，却几乎只字未提宗教与政治。^[1] 历史学家莫里茨·里特尔（Moriz Ritter）不屑地写道：“这位年轻的侯爵就是个内心空虚的人，他热衷于打猎和骑士比武、玩球以及其他热闹，没完没了。”^[2] 即便在这种负面指摘中还能清楚地看出当时的陈腐观念，因为根据其日记，选帝侯喜爱的根本不是跳舞或打猎，而是网球。一位热爱和平的运动员与当时的形势格格不入：在民族主义时代，作为年轻人的楷模，人们想看到他是一位英勇的战士，而不是一个球类运动员。

今天正相反，体育逆袭了战神。

我们将看到，在绝大多数社会中体育运动意义非常重大，科学家和政治家们都争相参与。古希腊哲学家柏拉图年轻时参加过科林斯地峡地区的体育竞赛，是个得过奖的摔跤运动员。^[3] 现代物理学的开山鼻祖艾萨克·牛顿爵士年事已高时仍旧喜欢秀一秀自己的肱二头肌，也愿意回忆自己还是拳击手的那段风光岁月。^[4] 西班牙国王，后来的神圣罗马帝国皇帝查理五世，和他在法国与英国的政治对手一样，也热衷于打网球。他投身球类运动，不仅仅是由于喜欢，而且是为了展示自己的统治能力。这在当代也屡见不鲜：上了年纪的毛泽东在“文化大革命”开始前让记者拍摄他畅游长江的场面，为的是让全世界看到，他身体仍旧很棒。^[5] 英国《邮报》（*The Mail*）以“选战奔赴”（Running for Election）¹ 的双关语为标题登出许多政治家慢跑的照片。^[6] 美国总统候选人为证明其精力充沛，展示自己每天的运动。难道他们没有其他事可做吗？巴拉克·奥巴马总统让人看到自己打篮球和慢跑。1979年吉米·卡特总统在跑步时晕倒，这没有给大众留下好印象。^[7] 不过，这也证明不了那些四体不勤的人常挂在嘴边的名言“运动即谋杀”。温斯顿·丘吉尔爵士获得过青年击剑冠军，在印度当过骑兵少尉，上了年纪后仍热衷于打马球和高尔夫球，他同样也没说过那句一向广为流传的话：“首先，不运动！”^[8]

10
牛顿曾是拳击手。

1 英文“参选”一词running for election中的running有跑步和赛跑的意思。——译者注

尽管如此，一些研究运动的学者似乎把这句座右铭奉为圭臬。根据他们的观点，100年或200年前还根本没有运动，最多有一些在宗教仪式范畴内的游戏而已。^[9] 社会学家布尔迪厄（Pierre Bourdieu）完全根据这种理论把现代体育与较古老的运动文化区别开来。^[10] 英国语言文学学者克里斯蒂安娜·艾森贝格（Christiane Eisenberg）认为足球是1863年才在英国产生的运动项目，后来英国“传教士”将其推广到世界各地。^[11] 按照她的观点，只有英式足球才能算作是一种体育运动，因为它遵循英国足球协会定义的比赛规则，由足球俱乐部组织并定期以比赛形式进行。如果用媒体或19世纪的组织机构如俱乐部或全国联赛来定义体育运动^[12]，那么说此前不存在这种运动就不足为奇了。协会是市民社会的典型组织机构，没有火车，在比较大的国家就搞不了全国联赛，没有飞机也几乎无法组织世界杯赛。如果这么狭义地进行定义，那么我们又该如何对待所有那些在19世纪前就从事体育活动、并且显然踢过足球的人呢？哪怕他们也许是按照别的规则踢的？^[13]

没有现代交通，就没有世界体育大赛。

11

历史学家们曾进行过一场大辩论，对此他们已经达成共识，当时争论的问题是：在没有相应概念的条件下，一些事物在历史现实中究竟有没有可能存在。^[14] 许多分析性概念是很晚才出现的，它们反映的是一种新的认知兴趣，因此它们在古老的文本中无处可觅。但“政治”或“社会”这类现象在人们谈及它们之前就已经存在了。^[15] 体育运动的情况也是如此。晚近运动科学中部分人的主张，是可以驳倒的，即认为“运动”作为概念和客观存在的事物在19世纪前并不存在。对英语术语“sport”（体育运动）和中世纪英语词“disport”（玩耍）进行词源学方面的考证，可发现它们分别源自古法语“desport”或“se desporter”。此法语词又可上溯到拉丁语词“de(s)portera”，意思是“玩耍”。^[16] 其字面意思是“抬走”，迄今为止数以百万计的人还毫不夸张地被自己喜欢的运动项目所吸引着（carried away，带走、抬走）——别管是主动参与还是作为粉丝。法语中“desporter”一词出现于13世纪，意为“得到消遣”，14世纪初此词传入英国。一位女杂技演员在15世纪初被称作“disporteress”。进入现代后，运动员被人们称作“sporters”，而其缩写形式“sport”在英语中成为体育运动的通用术语。^[17]

体育活动远早于“体育”概念而出现。

英国国王亨利八世每次参加体育运动尽兴之后，会一连三四个小时地谈



在激进的新教徒鼓动下，刽子手正在焚烧国王的《运动之书》(Book of Sports)。新教徒们认为在闲暇的时间里如此娱乐，是在蔑视神圣的礼拜日。匿名木刻，英国，1618年。

论此事。阿拉贡的凯瑟琳 (Katharina von Aragón)¹ 女王和全体宫廷贵族“一夏天都在进行体育活动”。他们每天打发时间的活动有：骑士比武、骑马挑环、赛马、打猎（骑着马，驾鹰走狗）或徒步比剑、斗兽（斗牛、斗熊、斗狗、斗鸡等）、箭弩比赛、羽毛球 (Federball)、网球、摔跤、九柱戏、飞镖和投掷比赛、台球和象棋、跳舞、骑马出游和散步。仅仅为了满足英国王室在其十几处官邸和行宫的运动需求，就需要几百名运动员、教练、裁判和球童。此外还要有相应的建筑师、景观规划师以及场地和设备维修人员，才能保证基础设施的建造和维护。宫廷设有“网球比赛主管”一职，为协调节日频繁举行的各种消闲活动，还额外设有“假日娱乐活动主管”职位。^[18]

1618年激进的新教徒焚烧了《运动之书》，因为国王詹姆士一世 (James I) 在该书中违背清教徒教士们的意愿，允许在礼拜天进行射箭、慢舞和快舞等流行的娱乐活动。^[19] 在英语中运动一词几乎与消遣是同义词，指的是人们有兴趣做或是用来打发时间的事。^[20] 这种模棱两可性一直持续到19世

新教徒不允许运动侵占了礼拜的时间。

1 阿拉贡的凯瑟琳 (Katharina von Aragón, 1485—1536)：英国国王亨利八世的第一任王后。——译者注

纪，这一点人们从约瑟夫·斯特拉特（Joseph Strutt）的《英国民众的运动与消遣》（*The Sports and Pastimes of the People of England*）一书中即可看出，此书堪称运动史类书籍的典范。^[21] 在所有欧洲语言中当然都有相应概念，这可以从当时的词典中找到。16世纪德语中的相应统称是Kurzweil（消遣）。^[22] 在策德勒（Johann Heinrich Zedler）主编的《通用词典》（*Universal-Lexicon*）中，“速度比赛”一词下囊括了古希腊、罗马历史上以及当时德国、法国、意大利和英国的各类相关体育比赛（赛跑、赛车和赛马，并提示参阅帆船比赛），还给出了各项纪录的时间以及赌注额度。^[23] 意大利语中体育活动的统称是giuochi^[24]，法语则是jeux^[25]，西班牙语是juegos^[26]，就像英语中的games或是德语中的“spielen”。在策德勒的词典中，人们在此统称下可以找到台球、槌球、骑马挑环和比武。按照今天的概念，这些都属于现代意义上的体育运动，与碰运气的游戏^[27]如打牌、下棋或是儿童游戏截然不同。^[28]

13

在文献中人们也能找到以下观点，即在古希腊奥林匹亚竞技会¹或中世纪骑士时代和19世纪之间体育运动经历了一个绝对的萧条期。这体现在唯一一本《近代早期体育运动史》（*Sportgeschichte der frühen Neuzeit*）的著作上，书中包含三个有代表性的错误判断：首先体育运动在19世纪和中世纪曾兴盛过，而在近代早期衰落了。其次，近代早期的消遣娱乐不具竞争性，据说既不计算分数，也不颁发奖品。第三，据说17世纪出现了突破：在那之前盛行的是中世纪的军事操练，然后是舞蹈和芭蕾，直到19世纪才终于涌现了真正的体育运动。^[29] 然而越来越多的历史学家倾向于认为“运动是一个人类学常数，它在不同文化中有着各自不同的体现，其发展受到不断变化的自然、政治、社会和历史条件的制约。”^[30]（编按，即不存在真正的“衰落”和“萧条”时期。）

有多少种文化，就有多少种运动

尝试定义什么是体育运动，迄今都是吃力不讨好的事。因此，新近的社会理论得出一个理智的结论，体育运动首先是一种“社会构造”。但

1 即通常所说的古代奥运会，为了与现代奥运会相区别，以下简称奥竞会。——译者注



- 14 是，认为不应该再从本体论上探究什么是体育运动，而是要“根据上下文的具体情况”询问“体育运动意味着什么”^[31]，这并非真有说服力，因为这实际上再次需要以体育运动的定义为前提。从历史学家的角度看，结论是：不同社会模式产生不同体育运动模式。美国体育社会学家艾伦·古特曼（Allen Guttmann）在其一本较新出版物中设计了一种二元区分图，以弄清游戏和运动的关系。他认为游戏（play）是属的概念，按照他的观点体育运动不是自发的，而是有“组织的游戏”（organized play=games），在这个子类别中体育又不属于非竞争类，而是属于竞争类游戏（competitive games=contests），这种竞争不在精神层面展开，而在体力上（physical contests=sports）。^[32]一方面，这种区分（play, games, contests, sports）作为思维模式颇有帮助，另一方面在语言上则有其局限性，因为在其他语言——如德文——中就没有相应的区分。在实践中它的作用大概也不大。例如它无法提供相关信息：为什么今天射击被认为是一种体育运动，而双腿套麻袋跳跃则不是呢？



play、games、sports等概念的结构图

如果不同的社会产生不同的体育运动，我们显然必须承认，体育运动并非仅仅是那些还不知晓我们今天的运动概念的前人的创造，它还是我们作为人可以认同的一项活动。这就是古斯塔夫·博庚（Gustav Adolf Erich Bogeng）的著名论断“各民族、各时代的体育运动”吗？^[33]莱比锡民族志博物馆馆长卡尔·沃伊勒（Karl Weule）在其文章《运动民族学》中指出，只有这种民族学可以提供进行全面观察的基础。为此他从当时世界各地的民族学文献中搜集了令人吃惊的原始民族——当时人们这么称呼这些民族——的体育成就。他能够证明，在其他文明圈内所进行的运动在本质上与古老欧洲

的运动类型相同：跑、跳、投、攀登、击棍、摔跤、射击、游泳、划船、狩猎、体操，此外还有足球、手球和棒球的团体比赛等等。唯一的区别在于，运动员在非洲、美洲、亚洲和澳大利亚的许多地方是裸体（或几乎全裸）地进行体育活动的。^[34] 这方面他们至少与古希腊人有共同之处。20世纪80年代以来，新的人类学对传统社会的体育运动进行了缜密研究。根据其研究结果，其他文明圈内的比拼体力性竞赛属于体育运动已经没有疑问了。^[35]

每个成绩的比较都包含着游戏的因素。荷兰文化史学家赫伊津哈（Johan Huizinga）称游戏为人类文明的源头之一。*Homo Ludens*——“游戏的人”从动物中脱颖而出并释放更多力量去创造更高级的文化成就。其论点是：游戏是“文化竞赛的基础”。^[36] 按照赫伊津哈的观点，游戏的主要特点是兴趣自由、“非日常性”、限定的时间和空间、可重复性、约束力、“规则意识”等。^[37] 人类学家爱德华·诺贝克（Edward Norbeck）对这一定义进行了一些修正，这些修正让该定义也适用于跨文化分析。他强调，人类的游戏行为除了游戏和体育，也包括戏剧、音乐和艺术等表现形式，这种游戏行为受遗传倾向制约，并采取特定的文化形式。^[38]

社会科学中有一个假设，即体育运动是分析一个社会文化主导思想，甚至是其运作方式的钥匙。这方面的蓝本是美国人类学家克利福德·格尔茨（Clifford Geertz）有关巴厘岛斗鸡活动的文章。该文章想证明，当时已属非法但仍经常进行的斗鸡体现了巴厘岛的核心社会价值观。如果研究斗鸡，比研究其他东西——如亲属关系——更能了解该岛的社会。最重要的发现是：公鸡可以被看作是其拥有者以及拥有者亲属，甚至是拥有者同村人的代表。斗鸡的进行方式以及社会各阶层观众在斗鸡过程中的投注行为使这一活动具有了另一深层意义，所以它在好几个不同层面成为意味深长的深层游戏。^[39] 艾伦·古特曼以类似方式解释了典型的美国棒球的意义，这种球类游戏无论是在欧洲还是在世界其他地区都没有太大吸引力，但它却代表着美国的先锋精神。^[40] 在棒球不再时兴之后，政治学教授迈克尔·曼德尔鲍姆（Michael Mandelbaum）为美国最受欢迎的团队体育运动描绘了一幅次序更替图：棒球是“永恒的乡村世界”的理想运动；美式足球（橄榄球）这种快速和残酷的比赛是工业化美国的团队体育运动，其意义也同样在下降；正在上升的篮

西方与非西方的体育最大区别竟然在于是否裸体！

15

16

棒球代表农业时代，橄榄球代表工业时代，篮球代表后工业时代。



棒球是象征着乡村世界的理想运动吗？

体育馆是现代人的神庙。

祭祀意义虽是显而易见的，但根据今天人类学家们的定义，现代体育赛事也是高度仪式化的，因为它们也透露了观众的一些共同价值观并始终以相同模式进行：前往运动场，在入口处排队，找自己的座位，奏国歌，挥舞自己的旗帜，一起饮酒庆功，使用某些饰物（围巾、帽子、徽章），共同动作（蹦跳、手臂上举），一起喊、唱、欢呼，或许还有颁奖仪式，体育场公告等等。我们察觉不到这类仪式，仅仅是因为我们觉得这些都是理所当然的。

究竟从什么时候开始有体育运动的？有能力进行体力劳动肯定是人类发展史的一项遗产。耐力跑、跳跃和投掷对我们那些以狩猎和采集食物为生的最遥远的祖先则意味着生存的先决条件。人们只能推测，什么时候开始有了成绩的比较。但动物王国中的成绩比较表明，我们遥远的祖先已经“较量”他们的力量了。^[43]最后一次大冰期后人类开始了定居生活，农业和畜牧业使粮食生产大幅增长，这不断被认为是与体育和游戏的产生息息相关。^[44]但自

球运动是美国后工业化的游戏，这种游戏要求非暴力的精湛技艺，也适合妇女玩，而且在美国境外也有很多爱好者。^[41]

古特曼在其开创性著作《从仪式到纪录》（*Vom Ritual zum Rekord*）中想找出“现代体育的本质”。^[42]早期体育运动带有宗教特征，20世纪的体育运动则一切为了破纪录，他的这种论断是值得商榷的。传统社会中体育运动的



漫画：石器时代的足球

从马歇尔·萨林斯（Marshall Sahlins）对“原始富足社会”（original affluent society）进行研究后，我们就知道猎人和食物采集者比农民的营养更好，也拥有更多的自由时间，因为身体多方面的运动，他们的身体状况也更好。^[45] 许多人认为，随着大约一万年人类开始定居生活，人们身体活动的方式发生了变化，但这一点并非定论。因为定居过程是极为复杂的，存在着从半游牧状态向周期性定居的过渡。此外新石器时代后，农耕文化中的贵族上流社会就保有打猎和格斗的爱好，并进行相应的训练和比赛。野兽的驯化使得新式狩猎、战争和比赛成为可能。对马匹的使用要有系统的训练，否则马匹无法保持平衡。大约公元前2000年开始，我们在亚述可以找到使用马匹作骑乘工具的例子。公元前18世纪，训练马匹驾战车需要3年时间。在古老的东方，人们在公元前16世纪才开始使用战车来打猎、打仗、列阵和比赛，又过了1000年后，希腊人才开始这么做。^[46]

17 猎人比农民
身体好。

当然，人们可以用通常的社会学概念，如国家的形成、宗教改革、文明进程、工业化、职业化等等来研究运动史。社会学家诺贝特·埃利亚斯（Norbert Elias）在流亡的日子里提出了形态结构分析法（Figurationsanalyse），使其成为体育学的先驱。20世纪30年代他用这种方法解释近代早期宫廷社会^[47]，后来他进一步用该方法研究运动史，调查身体技巧方面的变化以何种方式折射

18

了社会结构的变化。^[48]亨宁·艾希贝格 (Henning Eichberg) 用这种方法揭示了17世纪“几何结构作为巴洛克行为准则”是如何渗透进当时的不同领域如舞蹈、击剑、骑马、园林设计和宫殿建造的。^[49]不过艾希贝格后来成为马鞍期假设 (Sattelzeit-Hypothese) 的代表,根据这种假设,世界在1800年左右出现了一道时间上的鸿沟,使世界在此前和此后的面貌截然不同。他认为这道鸿沟就是工业化,它让社会发生了如此巨大的变化,以致身体训练“从庆典活动发展成专业”。在此之前只有庆典活动,此后才有了体育运动。^[50]

这类较老的运动史是根据进步范畴编排的。鉴于20世纪所发生的残酷行为,今天人们很难相信文明进程会畅通无阻的概念。阿多诺 (Theodor W. Adorno) 在《启蒙的辩证法》(Dialektik der Aufklärung) 附录中写道:“运动就已不是游戏,而是一种仪式。被征服者庆祝自己的被征服。他们以自愿提供服务的方式讽刺地模仿自由,这种服务是个人再次迫使自己的身体做出的……大众文化的主子们在运动狂热中嗅出其独裁统治的实际群众基础,这才是运动狂热得以存在的基础。”^[51]如果用现在的尺度去衡量过去的东西就会产生这类后果,对宏观经济理论和全球一体化理念的怀疑在增加。特别是在我们这一体育运动飞速发展的时代,除了潜在市场上的混乱需求外,人们无法确切地说尺度何在。体育活动的领域从群众性体育运动到残疾人体育运动或是娱乐性运动不断扩展,以致奥运会格言“更快,更高,更强”(citius, altius, fortius) 不再适用。^[52]在U形槽滑雪¹运动中还有意义的,在艺术体操中其意义就有限了,到花样游泳中就毫无意义了。竞技运动仅仅(从未超过)是很宽的体育活动范围内的一个组成部分。

19

本书目的

自从偶然参加了 *Ludica*² 杂志的成立大会,我就对体育运动史产生了兴趣,体育运动史本是日常史的一部分,在史书中却鲜有记载。^[53]那次大会是格拉多·奥塔利 (Gherardo Ortalli) 和贝恩德·勒克 (Bernd Roeck) 在贝纳

1 Halfpipe, 又译半管滑雪。——译者注

2 一本以游戏为研究对象的杂志。——译者注

通基金会（Fondazione Benetton）的帮助下组织的，参加者中有体育社会学方面的领军人物如埃里克·邓宁（Eric Dunning）。通过受邀前往伦敦为德国史学会召开的体育主题大会作相关报告^[54]和担任《现代百科全书》（16卷，斯图加特，2005—2012）^[55]的专业编纂人工作，我对这个题目的兴趣进一步深化。随着自己的兴趣越来越聚焦到体育运动的文化史方面，我逐渐认识到，根据文献的重要性来衡量，一些原始的历史文献到那时一直很少被使用，它们包括来往信件、回忆录、日记、账簿、教区的登记簿、城市法院或政府的记录。这些文献提供了有关日常生活和当时人的态度的信息，自然还有报纸文章和数不胜数的同时代的其他印刷品。阅读过阿恩特·克鲁格（Arnd Krüger）和约翰·麦克莱兰（John McClelland）新近发表的令人耳目一新的作品后^[56]，我认为值得尝试去全面呈现体育运动的文化史。

此书旨在阐明所谓近代早期，也就是大约从印刷术的发明到铁路的修建这一时期^[57]起着承前启后的作用，衔接了古代奥竞会和19世纪以来所兴起的现代体育，不了解这一时期就根本无法懂得近代体育的发展。此论点并非完全标新立异，因为历史研究已经发现，在文艺复兴时期古希腊罗马的体育被重新发现，正可谓找到了“现代体育的开端”。^[58]在近代早期的历史进程中，人的身体被塑造和训练。^[59]这发生在一个标准系统的框架内，具体体现在新兴教育学和行为教科书的相关规定中。这一培训计划今天我们仍旧可以称之为体育，当时在英国也是这么称谓的。

20

然而不仅仅要意识到近代早期所开展的体育运动，比此前欧洲历史上任何时候都多，而且此过程的基本特征——如果人们愿意承认的话——的影响延续至今亦不应被忽视。欧洲中世纪末或近代初始期，我们发现军事操练和流行游戏均有体育化的迹象。随着趋同的发展人们对身体及其运动有了新的认识，同时外部因素——如工作和休闲时间的比例——也发生了变化。一些年来，研究认为近代早期——而不是19世纪才开始——业余时间实际上就被发明出来，而新的休闲活动则作为伴随现象应运而生。15世纪开始欧洲就流行起很多相关概念：娱乐（divertissement）、闲暇（leisure）、消遣（pastime）、打发时间（passare il tempo）、消磨时间（Zeitvertreib）和消闲（Kurzweil），一个整个的语义场。而这一所观察到的现象符合体育运