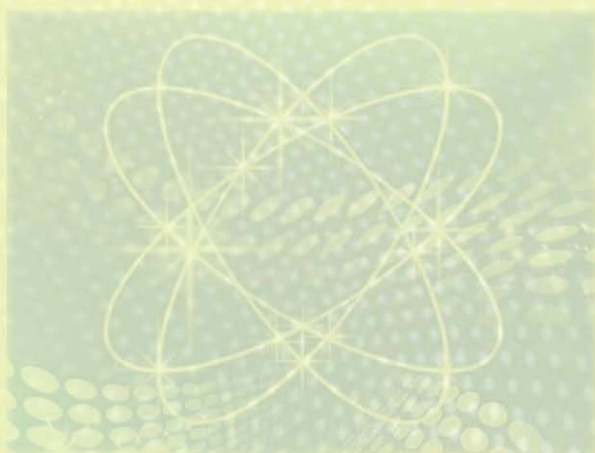


生命叙事与心理传记学 . 3

郑剑虹 李文玫 丁兴祥 主编



中央编译出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

生命叙事与心理传记学. 3 / 郑剑虹, 李文玫, 丁兴祥主编.

—北京: 中央编译出版社, 2016. 10

ISBN 978-7-5117-3108-1

I. ①生…

II. ①郑… ②李… ③丁…

III. ①心理学

IV. ①B84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 225647 号

生命叙事与心理传记学. 3

出版人: 葛海彦

出版统筹: 贾宇琰

责任编辑: 王琳 朱瑞雪

责任印制: 尹珺

出版发行: 中央编译出版社

地址: 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612341 (编辑室)
(010) 52612316 (发行部) (010) 52612317 (网络销售)
(010) 52612346 (馆配部) (010) 55626985 (读者服务部)

传真: (010) 66515838

经销: 全国新华书店

印刷: 山东鸿君杰文化发展有限公司

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字数: 248 千字

印张: 18.25

版次: 2016 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 89.00 元

网 址: www.cctphome.com

邮 箱: cctp@cctphome.com

新浪微博: @中央编译出版社

微 信: 中央编译出版社(ID: cctphome)

淘宝店铺: 中央编译出版社直销店(<http://shop108367160.taobao.com>) (010) 52612349

本社常年法律顾问: 北京嘉润律师事务所律师 李敬伟 问小牛

凡有印装质量问题, 本社负责调换, 电话: (010) 55626985

主办：岭南师范学院心理传记学与生命叙事研究所
台湾生命叙事与心理传记学会

编审委员会

编审顾问：黄希庭（西南大学）

吴静吉（台湾政治大学）

主 编：郑剑虹 李文玫 丁兴祥

编审委员（按姓氏笔画排列）：

丁兴祥（台湾辅仁大学）

丁道群（湖南师范大学）

王思峰（台湾辅仁大学）

王林发（岭南师范学院）

尹可丽（云南师范大学）

冯朝霖（台湾政治大学）

刘电芝（苏州大学）

宋文里（台湾辅仁大学）

李文玫（台湾龙华科技大学）

李劲松（云南师范大学）

吴继霞（苏州大学）

谷传华（华中师范大学）

陈祥美（台湾圣约翰科技大学）

陈顺森 (闽南师范大学)
张慈宜 (台湾辅仁大学)
张煜麟 (台湾南台科技大学)
范兆雄 (岭南师范学院)
郑剑虹 (岭南师范学院)
郑荣双 (岭南师范学院)
周 宁 (云南师范大学)
洪瑞斌 (台湾中国文化大学)
钟 年 (武汉大学)
郭永玉 (华中师范大学)
郭斯萍 (广州大学)
胡志坚 (聊城大学)
贾宇琰 (中央编译出版社)
凌 辉 (湖南师范大学)
翁开诚 (台湾辅仁大学)
倪鸣香 (台湾政治大学)
萧延中 (华东师范大学)
舒跃育 (西北师范大学)
傅安国 (海南大学)
赖诚斌 (台湾树德科技大学)
熊同鑫 (台湾台东大学)
霍建国 (台湾龙华科技大学)
燕良弼 (湖南师范大学)
薛荣祥 (台湾龙华科技大学)

英文编辑审校: 刘克奇 何吴明

文字编辑校对: 黄敏婵 林荣裕 黎芳芳 黄敏书 曾淑仪 翟燕清

第四届海峡两岸“生命叙事与 心理传记学”学术研讨会简况

2015年6月30日至7月1日，第四届海峡两岸“生命叙事与心理传记学”学术研讨会在云南师范大学举行。本次会议主题为“迈向人文取向的心理学”。研讨会由台湾生命叙事与心理传记学会、岭南师范学院心理传记学与生命叙事研究所主办，云南师范大学教育科学与管理学院和云南省心理学会承办，台湾辅仁大学心理学系、台湾龙华科技大学通识教育中心和台湾圣约翰科技大学通识教育中心协办。

来自台湾辅仁大学、台湾政治大学、台湾中国文化大学、台湾“国防”大学、香港中文大学、苏州大学、华中科技大学、中国人民大学、华东师范大学等五十余所港台地区、大陆高校和机构的百余名专家学者参加了此次研讨会。云南师范大学教育科学与管理学院院长李劲松教授主持开幕式，原一川副校长出席会议并致欢迎辞，中国心理学会会士、西南大学资深教授黄希庭先生因身体原因不能出席会议，特别委托他的学生尹可丽教授宣读贺词。黄希庭教授在贺词中指出，心理学要将科学和人文研究有机结合，用“两条腿”走路，才能够真正成为点燃人类心灵的真善美、造福于整个人类社会的学问。台湾辅仁大学的丁兴祥教授代表台湾学者致辞，他对黄希庭教授的观点表示认同，并进一步指出，心理学的科学性和人文性二者同等重要，无所谓主流，两者应该相互对话交流。

开幕式结束后，台湾政治大学吴静吉教授、台湾辅仁大学丁兴祥教授、苏州大学刘电芝教授和台湾辅仁大学夏林清教授依次做了题为“生命故事的演变”“历史转型时刻男性情感的困境与抉择：以五四时期的三位知识分子为例”“流动儿童困境下的心理韧性成长与应对差异——兼谈扎根理论的质性研究方法”“发展的节/结点：历史与社会交错处的行动者”的大会主题报告。云南省心理学会理事长陶云教授、岭南师范学院郑剑虹教授、台湾政治大学倪鸣香教授和湖南师范大学燕良弼教授分别主持了上述主题报告。

之后的两天时间里，与会的百余名海峡两岸的专家学者围绕“质性心理学”“生命叙事与心理治疗”“心理传记学”“教育叙事与教育传记”“叙事理论与生命叙事研究”5个主题在分会场进行了深入的探讨。本次会议共收到论文79篇，其中67篇论文在会议上做了交流，包括4篇大会主题报告、6篇分组重点报告和57篇分组口头报告。为了鼓励更多的青年学者和学生致力于人文取向心理学的研究，会议还对他们报告的论文进行评奖并颁发了奖金。



与会专家合影

本次会议之前，开设了三场质性研究方法工作坊，分别是台湾辅仁大学丁兴祥教授的“叙事分析：自我叙说中的重构与解构”、岭南师范学院郑剑虹教授的“生命故事访谈法与心理传记疗法”和台湾政治大学倪鸣香教授的“生命口述传记”。

“生命叙事与心理传记学”学术研讨会于2012年由丁兴祥教授、郑剑虹教授、李文玫博士等人组织发起，海峡两岸轮流主办，并创办了《生命叙说与心理传记学》期刊（台湾）和同名集刊（大陆）。从第五届开始将改为每两年举办一次，第五届海峡两岸“生命叙事与心理传记学暨首届质性心理学”学术研讨会将于2017年上半年在台湾举行。

致第四届海峡两岸“生命叙事与 心理传记学”学术研讨会的贺信

尊敬的各位专家，大家上午好！

我因身体的原因，不能与会和各位专家进行面对面的交流，失去了此次学习的机会，我深感遗憾！

首先，以我个人的名义并代表我的学术团队向第四届海峡两岸“生命叙事与心理传记学”学术研讨会在云南师大召开表示热烈祝贺！

悠悠世界，人为万物之灵。心理学是一门研究人的心理和行为的学问。其研究十分广泛，从探讨个人内在的气质、人格特质、认知能力，对不同事物持有的态度、兴趣、情感以及个人的毕生心理发展和心理障碍，到研究不同类型的人际关系中人与人之间的相互影响、吸引力、影响力和满意度，到团体和组织之中的人际脉络、互动氛围和决策过程，甚至到社会文化、网络、舆论、风俗、时尚对人们心理及行为的影响。人类生活的各个领域都已被心理学所触及，从而形成了包罗万象的各种各样心理学分支学科。心理学起源于哲学家的思想，发展于大学校园的实验室里，最终将成为点燃人类心灵的真善美、造福于整个人类社会的一门学问。要达成这样的目标，需要我们采用各种研究方法，走出实验室，特别是采用比较人性化的质性研究方法来探讨人类的心理和行为。

毋庸置疑，当今世界的主流心理学是美国心理学。从 1890 年詹姆士出版

《心理学原理》开始至今，经过 125 年的不断努力，美国心理学家取得了卓越的成就：形成了科学心理学的知识体系模式和科学心理学的求知研究方法。它采用逻辑实证主义的、线性的、决定论的研究方法，即按照自然科学研究的原则和步骤，根据理论指导对某种心理现象或行为给出操作性定义，并透过客观测量将其量化为不同的变量，以检验它们之间的可能互动或因果关系，并以具体的数字为证据来佐证研究结论。这种对人类心理和行为的客观量化研究，追求的是普遍认同的“一般规律”，完全抛弃了人性。在主流的美国心理学中我们已经看不见人性的复杂性及其丰富的展现形式了。我们从事对人的心理和行为研究，却抛弃了自己的人性，这既是不可能的，在道义上也是不可取的。我们应当用科学性和人文性统一的观点来研究人的心理和行为。在心理学中要用科学研究与人文研究这两条腿来走路，两者不可偏废。科学研究的任务是通过发现、思考、探索和创造，揭示心理和行为的客观（或一般）规律，并且是可以证实的和可以证伪的。人文研究的核心问题是探讨对人生意义的追求，即关注人的审美情操、道德理想、人格完美和终极关怀等文化价值。我们只有将科学研究与人文研究有机地结合起来，心理学才能够真正成为点燃人类心灵的真善美、造福于整个人类社会的学问。

我从事人格心理学研究已有三十多个年头，生命叙事和心理传记学这两个研究领域与人格心理学都有密切的关系。美国西北大学的麦克亚当斯（McAdams）教授将生命故事作为人格心理学研究的三个领域之一，心理传记学也有其人格心理学的传统。我曾在多个会议场合以及通过发表文章呼吁包括人格心理学在内的心理学研究，除了采用科学研究之外，还应当采用人文研究。为了唤起读者对人的心理和行为的科学研究与人文研究的结合，在今年刚付梓的《心理学导论》（第三版）中我还把质性研究放在心理学方法这一节之中加以阐述。我相信，通过大家的努力，对人类心理和行为的科学研究和人文研究相结合的研究取向是会开展起来的。我希望本次会议能成为凝聚海峡两岸人文心理学研

致第四届海峡两岸“生命叙事与心理传记学”学术研讨会的贺信

3

究队伍、壮大质性心理学研究力量的一次盛会。

最后，预祝会议圆满成功；祝海峡两岸参会专家身体健康，万事顺意！

谢谢大家！

黄希庭 敬贺

2015年6月28日



目录

contents

第四届海峡两岸“生命叙事与心理传记学”学术研讨会简况

致第四届海峡两岸“生命叙事与心理传记学”学术研讨会的贺信

研究方法

叙说方法论的再反思

宋文里

相遇与交融：研究者、研究方法与研究参与者互为主体性的开展性历程

李文玖

心理传记学

心理传记疗法：理论与实践

郑剑虹 何承林

当文学遇上心理传记学：一种文学性心理学的探究与认识

李振弘

生命叙事

隐性的声音——关于钟台妹叙事的女性主义观点

陈慧玲

生命叙事与
心理传记学 第三辑

Life Narrative and
Psychobiography Vol. 3

创伤与救援：一个谘商师的工作叙说与反思

宁国兴

男同性恋者对其所受性文化压力的认知：一种探索性的叙事研究

刘 毅 肖胤佳

出走回家：多元文化下幼儿教师读写教学之叙说与反思

赖诚斌 陈俞君

生命历程观点的媒体迷叙述研究

张煜麟

《生命叙事与心理传记学》约稿启事



目录 contents

Narrative Research Method & Methodology

Rethinking of Narrative Methodology

Wen-Li Song

A Dynamic Process of Encountering and Confusion: The Inter-subjectivity of the Researcher, Researching Methods and Participants

Wen-Mei Li

Psychobiography

Psychobiographical Therapy: Theory and Practice

Zheng Jianhong He Chenglin

When Literature Meets Psychobiography: Research and Understanding of Literary Psychology

Chen-Hong Li

Life narrative

Hidden Sound—About the Feminist Perspective of Chung Tai-mei Narrative Story

Chen Hui Ling

Trauma and Rescue: A Counselor's Job Narrative and Reflections

Kuo-Shing Ning

Gays' Cognition of Sexual Culture Pressure: An Exploring Narrative Research

Yi Liu Yinjia Xiao

Returning to Root of Early Childhood: Reflection and Narrative on Preschool

Teachers' Literacy Teaching in Multicultural Praxis

Cheng-Pin Lai Yu-Jun Chen

The Study of Media Fan Narrative from the Viewpoint of Life Course

Yu-Lin Chang

Call for Papers

叙说方法论的再反思

宋文里*

(辅仁大学心理学系, 台湾新北, 24205)

／ 摘 要 ／

以卡尔维诺的小说《如果在冬夜, 一个旅人》为对象, 我们可以作出许多可能的拟仿版本。由此, 我们即可问“拟仿”在叙说方法论中有何意义? 甚至在叙说或说故事之中, 是否必须包含某种道理(可道之理)? 这是叙事法本身最基本的问题, 但在新兴的心理学叙说方法论中, 却似乎成为某种经常为人视而不见的问题, 于是, 作者意图从这些基本的范畴, 如“论述/话语”“叙事/故事”等问题与“能不能说”的关系开始, 展开一场重述。譬如讨论“好故事/烂故事”的区别; 故事中出现的“诡异”是什么语言现象等, 并在这场讨论和重述中采用信手拈来的材料, 互相编织出某种叙事关联, 强调叙事手艺才是真正的关键所在, 而不在于材料的特殊性与异常性。

* 宋文里, 教授/博士, E-mail: wlsoong@mx.nthu.edu.tw

既然我们要讨论的问题属于“叙事学”，那么，叙事的根本元素，“事”，究竟是什么？何谓“一事”？而我们在生事、起事、事发、事件之中的处境，不也是“事”本身吗？是故，人与事的动态关系就应称为“事事”，而叙事法也取得方法论上的一个新位置，叫作“事事之法”。汉语的古代语言学中本有“象事”“指事”的概念，这和现代心理学概念中的“意识”究竟有何关联？把“意识”的问题重新置入日常生活中，我们会发现：我们经常处于事态之中，却也常不知其为何事。有事而无名（无象、无指）的情况成为心理学必须面对的新问题。在挑起俗民语言、心理语言等问题之后，我们在意识上更有问题的应是“后设语言”。这问题可用现象学来开启讨论，但作者要利用现象学的一个旁支，即加芬克尔的“俗民方法论”，来作为结合意识与叙事问题的新方法论，然后引接到加芬克尔同僚之一的哈维·萨克斯及其“谈话分析”，虽然只取用这两者理论中的一点吉光片羽，但已经可造成心理学上的震撼：我们可曾意识到，这就是我们所谓的“叙事心理学”中早应讨论的问题，却不知为何经常溜出我们的问题意识之外？

／ 关键词 ／

事，故事，叙事法，叙事学，叙说方法论

一、叙说方法论的再反思之一：如果在雨天一个客人

（一）如果在雨天一个客人……

你就要开始读伊塔罗·卡尔维诺（Italo Calvino, 1923—1985）的新小说《如果在冬夜，一个旅人》。放松心情，集中精神，什么都不要想，让周围的世界渐渐消失。最好去关门；隔壁总是在看电视……

是的，这是文学家卡尔维诺开始写小说的方式。我说他是文学家，而不说他是小说家，因为他还写了很动人的文学理论，譬如《文学之用》（*The Uses of Literature*）（Calvino, 1980/1986），《为下一世代所作的六篇备忘》（*Six Memos for the Next Millennium*）（Calvino, 1988/1993）。写小说是讲故事，写理论是讲道理，故事的道理。“故事的道理”？在我们的场子上，换用我们的语言来说，这就该叫作“叙说的方法论”了。

人类讲了几万年的故事，所以，故事的道理和叙说的方法可多了。其中至少有一种方法叫作“拟仿”（parody），有时也可称为“戏仿”：一个方法，就至少含有两种道理，看你怎么用吧。

我在这里，是在学术研讨会上做“演讲”——这到底是在说故事呢，还是在讲道理？我们不必担心隔壁有人在看电视，我也知道你们当中，有的正在放松心情，有的则在集中精神——是的，一切正如所料，但这并没有解决我才自问的问题：这到底是在说故事呢，还是在讲道理？喔，对了，我提到，至少有一种叫作“拟仿”或“戏仿”的道理。我们至少也可说它其实包含着一石两鸟的解决之道——我们一边来仿着说故事，一边来讲讲戏拟的道理，可