

北极熊 飘逝的母爱

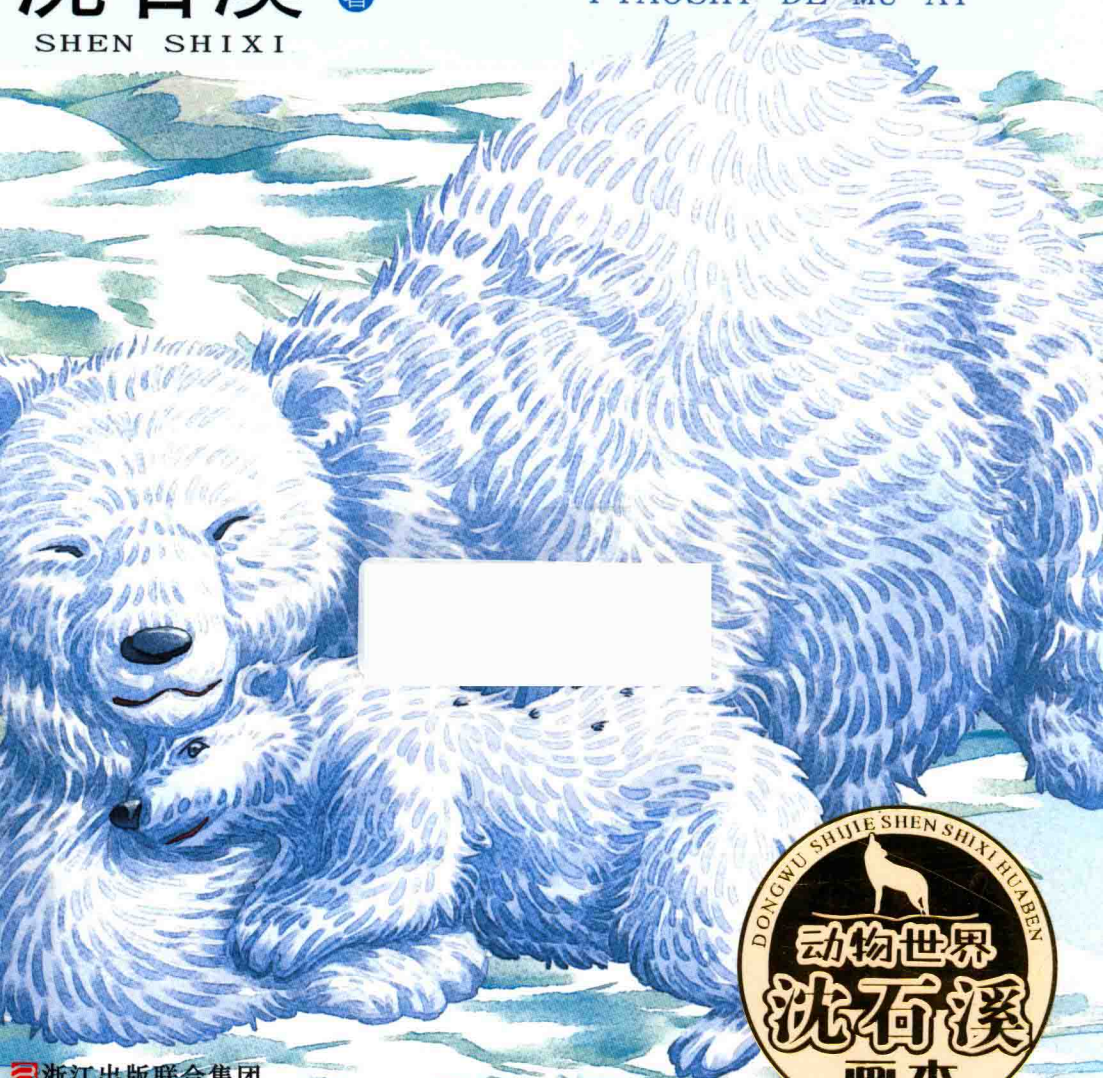
美
绘
注
音
版

沈石溪

著

SHEN SHIXI

BEIJIXIONG
PIAOSHI DE MU'AI



浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

美
绘
注
音
版

北极熊 飘逝的母爱

沈石溪 著

SHEN SHIXI

BEIJIXIONG
PIAOSHI DE MU'AI



浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

北极熊飘逝的母爱 / 沈石溪著. —杭州: 浙江文艺出版社, 2018.3

ISBN 978-7-5339-5150-4

I. ①北… II. ①沈… III. ①儿童小说—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第302430号

责任编辑 朱怡瓴 周 佳
内文绘图  杨柏松 郑洪杰等
封面设计 周翔飞 吕翡翠
版式设计 艺诚文化
责任校对 许红梅
责任印制 吴春娟

北极熊飘逝的母爱

沈石溪 著

出版 浙江文艺出版社
地址 杭州市体育场路347号
邮编 310006
网址 www.zjwycbs.cn
经销 浙江省新华书店集团有限公司
制版 杭州兴邦电子印务有限公司
印刷 杭州富春印务有限公司
开本 700毫米×980毫米 1/16
印张 9
插页 1
字数 101千字
印数 00001-30000
版次 2018年3月第1版 2018年3月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5339-5150-4
定价 28.00元

版权所有 违者必究

(如有印刷质量问题, 请寄承印单位调换)

守望生命的尊严

沈石溪

每个大城市都有动物园，相信城里的孩子大都有逛动物园的经历。动物园是我们儿时最喜爱去的娱乐场所，是我们认识动物世界的最佳窗口。我们对人类以外的生命的了解，很多都是从动物园开始的。

人是由猿猴进化而来的，人类的祖先，其实也属于动物范畴。自打人类主宰世界后，就把除人以外所有会活动的生命都称为动物，不管是卑微的粪蛆，还是高贵的狮王，统统用“动物”这两个字来加以概括。就好像从前我们把所有蓝眼睛、黄头发的人都称作“洋鬼子”一样。动物，动物，仅就字面意义来说，就是会移动的物体，假如这个解释成立，那么除了僵尸、木乃伊外，人应该是最标准的动物了。

当然，很少有人会认认真真来想这个问题。吃饱了撑

的！何必要跟自己过不去呢！

不管三七二十一，将人类感兴趣的各种动物捉拿来，或关进铁笼子内，或锁在玻璃房中，或羁押在围栏里，或圈禁在假山间，供人们参观欣赏，也不问这些动物是不是愿意，反正剥夺它们的自由没商量，就好像警察把罪犯投进监狱，强迫其品尝铁窗的滋味。两者间的最大区别是，罪犯是罪有应得，而这些动物却并没犯罪，甚至根本就没招惹过人类。还有一个差别，罪犯中除了少数罪大恶极者被判处无期徒刑外，大多数都被判处年限不等的有期徒刑，咬紧牙关苦熬若干年，总有重获自由的那一天，而动物一旦被关进动物园，基本上是终身监禁，而且殃及子孙，世世代代都要生活在铁笼子里。

随着时代的进步，随着环保呼声的日益高涨，动物的权益开始受到人们的重视。世界各国的动物园建设越来越注重自然化、生态化和实用化，不仅在兽舍的建筑和展窗设计上尽量模仿动物的原生活环境，而且在光线、色彩、布景等方面也注意讲究艺术性，力图给动物以美的享受，有的还配有音响和香味等效果。德国柏林动物园为鸟类打造了一个非常大的铁丝网笼。笼内种植一片树林，林中配有花草、假山、溪流，散发出阵阵花香。所展出的鸟类都散放在林中任其自

由飞翔。猛兽的展出则以厚玻璃窗取代铁丝网，展室的后墙画有沙漠或丛林背景，营造出虎豹豺狼置身在原始丛林中的氛围。

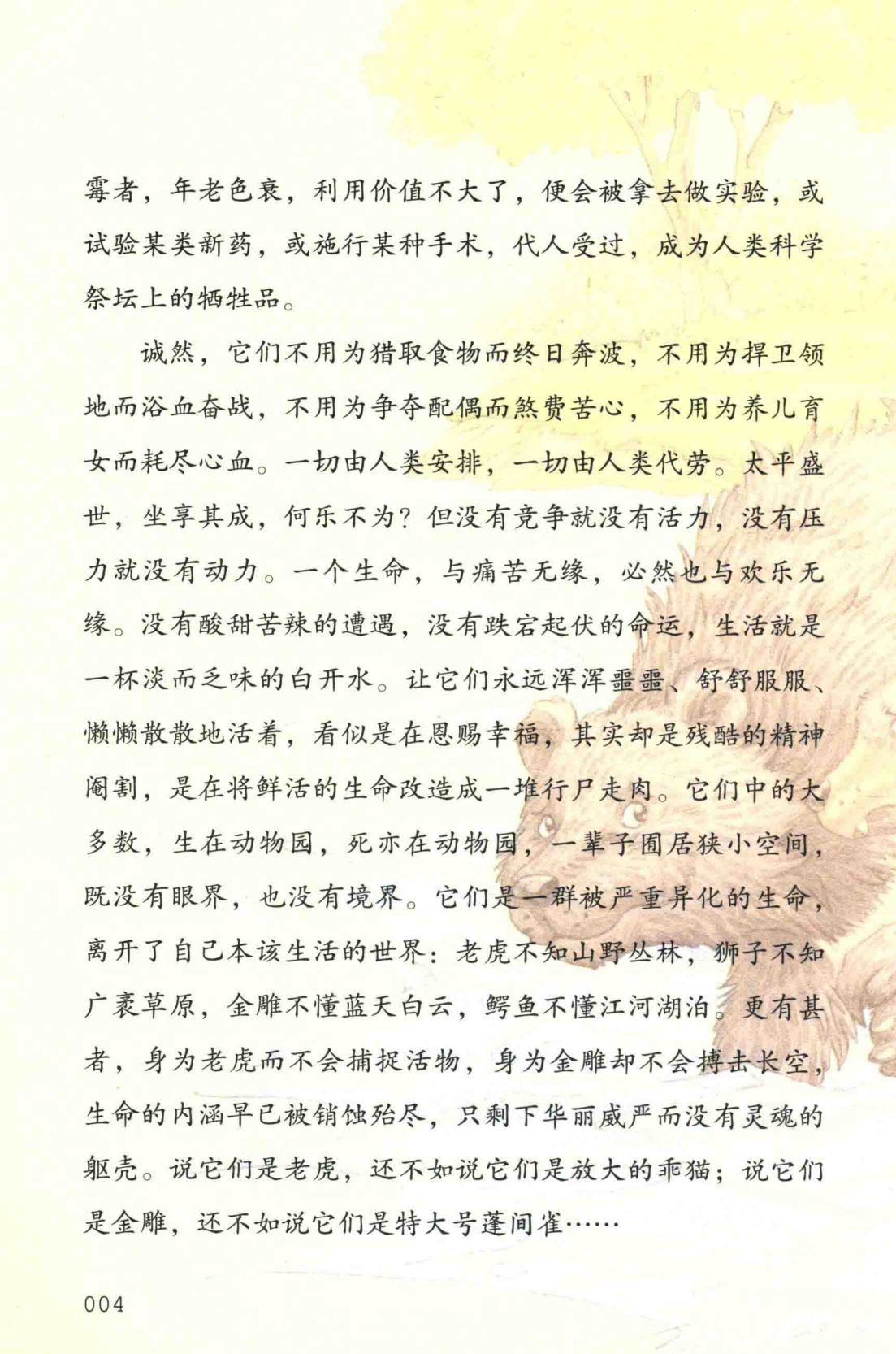
真该代表动物们给人类磕三个响头，以示感激。

许多城市将这类改善过环境的动物园冠以“野生动物园”的称谓。但是，换汤不换药，再模范的监狱也是监狱，野生动物园与普通动物园并无本质区别，再美丽的动物园也是人类居高临下、恃强凌弱、囚禁迫害其他物种的“犯罪场所”。

都晓得种族歧视应该反对，难道对动物歧视就可以熟视无睹吗？

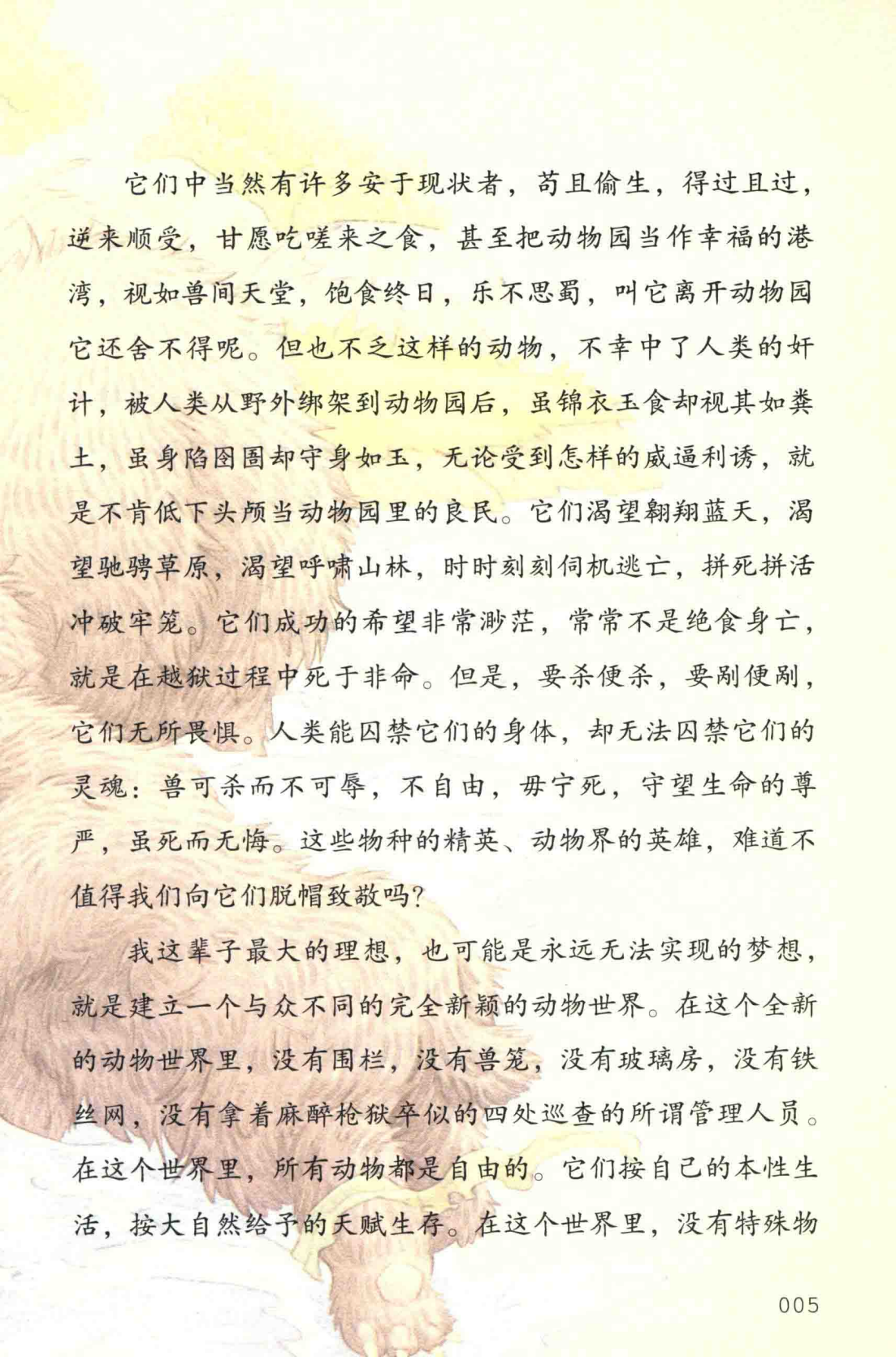
一切生命都是平等的，动物也有生命，有自己的世界。也许将来会有保护动物世界的法律。

动物园里的动物是特殊的动物群体，它们有腿难奔，有翅难飞，有苦难言。它们是受到关爱的囚犯，是供人取乐的展品。它们用自己奇异的相貌、斑斓的兽皮及艳丽的羽毛，来博取游人的欢心，获得果腹的食物。不错，它们生活安宁、温饱不愁，但却是以牺牲自由为代价的。它们中的幸运者，也许会得到交配的机会，繁衍出自己的后代，但即使子孙满堂，也无非是多了些小囚犯、小展品而已。它们中的倒



霉者，年老色衰，利用价值不大了，便会被拿去做实验，或试验某类新药，或施行某种手术，代人受过，成为人类科学祭坛上的牺牲品。

诚然，它们不用为猎取食物而终日奔波，不用为捍卫领地而浴血奋战，不用为争夺配偶而煞费苦心，不用为养儿育女而耗尽心血。一切由人类安排，一切由人类代劳。太平盛世，坐享其成，何乐不为？但没有竞争就没有活力，没有压力就没有动力。一个生命，与痛苦无缘，必然也与欢乐无缘。没有酸甜苦辣的遭遇，没有跌宕起伏的命运，生活就是一杯淡而乏味的白开水。让它们永远浑浑噩噩、舒舒服服、懒懒散散地活着，看似是在恩赐幸福，其实却是残酷的精神阉割，是在将鲜活的生命改造成一堆行尸走肉。它们中的大多数，生在动物园，死亦在动物园，一辈子囿居狭小空间，既没有眼界，也没有境界。它们是一群被严重异化的生命，离开了自己本该生活的世界：老虎不知山野丛林，狮子不知广袤草原，金雕不懂蓝天白云，鳄鱼不懂江河湖泊。更有甚者，身为老虎而不会捕捉活物，身为金雕却不会搏击长空，生命的内涵早已被销蚀殆尽，只剩下华丽威严而没有灵魂的躯壳。说它们是老虎，还不如说它们是放大的乖猫；说它们是金雕，还不如说它们是特大号蓬间雀……



它们中当然有许多安于现状者，苟且偷生，得过且过，逆来顺受，甘愿吃嗟来之食，甚至把动物园当作幸福的港湾，视如兽间天堂，饱食终日，乐不思蜀，叫它离开动物园它还舍不得呢。但也不乏这样的动物，不幸中了人类的奸计，被人类从野外绑架到动物园后，虽锦衣玉食却视其如粪土，虽身陷囹圄却守身如玉，无论受到怎样的威逼利诱，就是不肯低下头颅当动物园里的良民。它们渴望翱翔蓝天，渴望驰骋草原，渴望呼啸山林，时时刻刻伺机逃亡，拼死拼活冲破牢笼。它们成功的希望非常渺茫，常常不是绝食身亡，就是在越狱过程中死于非命。但是，要杀便杀，要剐便剐，它们无所畏惧。人类能囚禁它们的身体，却无法囚禁它们的灵魂：兽可杀而不可辱，不自由，毋宁死，守望生命的尊严，虽死而无悔。这些物种的精英、动物界的英雄，难道不值得我们向它们脱帽致敬吗？

我这辈子最大的理想，也可能是永远无法实现的梦想，就是建立一个与众不同的完全新颖的动物世界。在这个全新的动物世界里，没有围栏，没有兽笼，没有玻璃房，没有铁丝网，没有拿着麻醉枪狱卒似的四处巡查的所谓管理人员。在这个世界里，所有动物都是自由的。它们按自己的本性生活，按大自然给予的天赋生存。在这个世界里，没有特殊物

种，没有特权阶层，没有恃强凌弱，没有尔虞我诈。即使人类进入这个世界，也没有任何特殊待遇。

这就是我理想中的动物世界，也是地球生命的伊甸园。

我也知道，我理想中的这个世界是不存在的，今天不存在，将来也不会存在。这不过是我头脑里一个虚无缥缈的梦，但我愿意为这个梦去努力。现实生活中没有这样一个理想的动物世界，我就只能在我小小的文学天地间，建立一个我梦想中的动物世界。我希望用文学来弥补现实生活的缺憾。基于这样的想法，就有了浙江文艺出版社出版的这套“动物世界沈石溪画本”系列。

在这套书里，我力图勾画出动物“居民”的世态百相，通过一个个有趣的故事，展示它们奇特的生活，引出一些关于生命的哲理和见解。相信会让小读者们有所思考，并获得有益的启迪。

是为序。

2016年11月13日写于上海梅陇书房





目录 MULU

母熊大白掌 001

北极熊飘逝的母爱 053

与狗熊比举重 070

黑熊的代沟 080

智取双熊 104

动物档案 129

你知道吗? 131

动物小说大王沈石溪和动物们 ... 132



mǔ xióng dà bái zhǎng

母熊大白掌



lǎo liè rén kàng làng lóng zài shān lín lǐ chuǎng dàng le jǐ shí nián
老猎人亢浪隆在山林里闯荡了几十年，
hé fēi qín zǒu shòu dǎ le dà bàn bèi zi jiāo dao jīng yàn fēng fù qiāng
和飞禽走兽打了大半辈子交道，经验丰富，枪
fǎ yòu zhǔn zài jiā shàng tā yǎng de nà tiáo dà hēi gǒu jī líng xiōng měng
法又准，再加上他养的那条大黑狗机灵凶猛，
suǒ yǐ zhǐ yào jìn de shān qù jí shǎo yǒu kōng shǒu huí lái de shí hou
所以只要进得山去，极少有空手回来的时候。
dāng dì liè rén yǒu liǎng gè xí guàn fán dǎ le fēi qín jiù bá xià yī
当地猎人有两个习惯：凡打了飞禽，就拔下一
gēn zuì xiān liang de yǔ máo zhān zài qiāng bǎ shàng fán liè dào zǒu shòu
根最鲜亮的羽毛，粘在枪把上；凡猎到走兽，
jiù duò xià tóu lú fēng gān hòu guà zài qiáng bì shàng tā de nà zhī lǎo
就剃下头颅，风干后挂在墙壁上。他的那支老
shì huǒ yào qiāng shàng mì mì má má zhān mǎn le gè zhǒng sè cǎi de yǔ máo
式火药枪上密密麻麻粘满了各种色彩的羽毛，
huó xiàng yī zhī guài niǎo tā jiā zhú lóu de sì miàn qiáng shàng guà mǎn le
活像一只怪鸟；他家竹楼的四面墙上挂满了

gè zhǒng gè yàng de yě shòu nǎo dai hǎo xiàng zài kāi shòu tóu bó lǎn huì
各种各样的野兽脑袋，好像在开兽头博览会。

kàng làng lóng zhǎng zhe yī zhāng guó zì liǎn nóng méi dà yǎn wēi wēi shàng qiào
亢浪隆长着一张国字脸，浓眉大眼，微微上翘

de xià ba chèn tuō zhe tǐng bá de bí zi xiǎn de gāng yì piāo hàn qì
的下巴衬托着挺拔的鼻子，显得刚毅剽悍，气

yǔ xuān áng dàn rén bù kě mào xiàng zhè jiā huò suī rán zhǎng de wēi
宇轩昂。但人不可貌相，这家伙虽然长得威

wǔ dàn xīn yǎnr hé tā gāo dà de shēn tǐ xíng chéng qiáng liè fǎn chà
武，但心眼儿和他高大的身体形成强烈反差，

qì liàng xiǎo de ràng rén wú fǎ rén shòu hái shì zhī yī máo bù bá de tiě
气量小得让人无法忍受，还是只一毛不拔的铁

gōng jī chú le zhài zi lǐ zǔ zhī de jí tǐ shòu liè tā cóng bù kěn
公鸡。除了寨子里组织的集体狩猎，他从不肯

dài rén yī qǐ jìn shān dǎ liè yīn wèi àn zhào dāng dì de xí sú zhī
带人一起进山打猎，因为按照当地的习俗，只

yào shì yī qǐ chū qù dǎ liè de wú lùn shì shéi fā xiàn hé dǎ sǐ le
要是一起出去打猎的，无论是谁发现和打死了

liè wù jiàn zhě yǒu fèn tā shēng pà bié rén zhàn le tā de pián yì
猎物，见者有份，他生怕别人占了他的便宜。

kě zhè tiān huáng hūn kàng làng lóng què jiān shàng káng zhe wǔ cǎi bīn fēn
可这天黄昏，亢浪隆却肩上扛着五彩缤纷

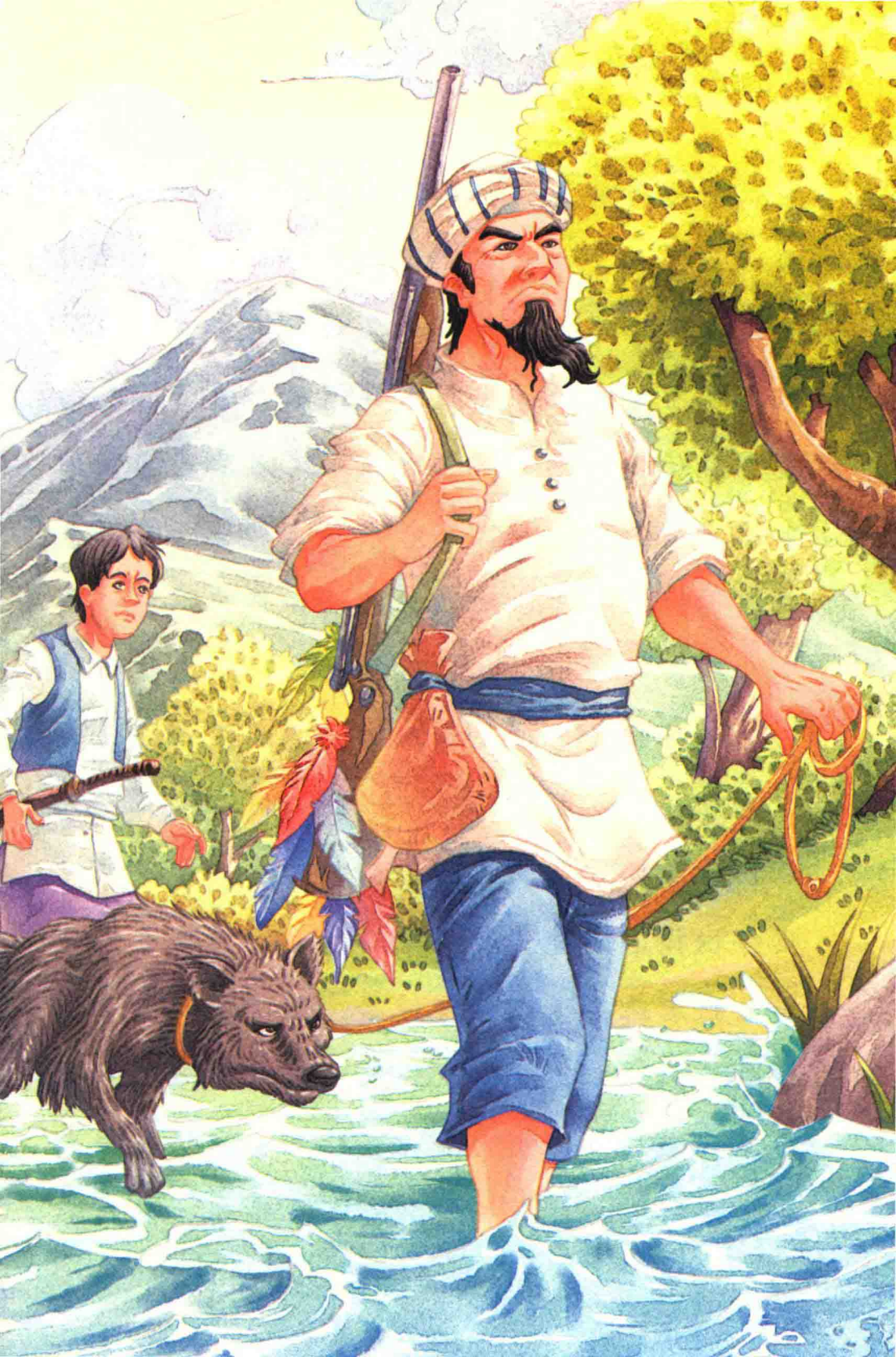
de guài niǎo sì de huǒ yào qiāng qiān zhe tā de dà hēi gǒu dài zhe wǒ
的怪鸟似的火药枪，牵着他的大黑狗，带着我

zhè ge liè chǎng shàng de xīn bīng shè guò tuān jí de liú shā hé zǒu
这个猎场上的新兵，涉过湍急的流沙河，走

jìn le mì bù tòu fēng de yuán shǐ sēn lín
进了密不透风的原始森林。

tā shì bèi wǒ bī de méi bàn fǎ cái dài wǒ yī qǐ qù dǎ
他是被我逼得没办法才带我一起去打

liè de
猎的。



yī gè xiǎo shí qián wǒ hé kàng làng lóng pào zài liú shā hé de qiǎn
 一个小时前，我和亢浪隆泡在流沙河的浅
 shuǐ wān lǐ xǐ zǎo àn dāng dì de fēng sú nán de zài shàng yóu xǐ
 水湾里洗澡。按当地的风俗，男的上游洗，
 nǚ de zài xià yóu xǐ xiāng gé èr shí duō mǐ qià hǎo yǒu jǐ gè gū
 女的在下游洗，相隔二十多米。恰好有几个姑
 niang yě zài hé lǐ xǐ zǎo pí fū bái de yào yǎn xǐ xǐ hā hā de
 娘也在河里洗澡，皮肤白得耀眼，嘻嘻哈哈的
 xiào shēng zhí wǎng wǒ ěr duo lǐ guàn wǒ de yǎn jīng wú fǎ lǎo shí dàn
 笑声直往我耳朵里灌。我的眼睛无法老实，但
 hài pà kàng làng lóng xiào huà wǒ zhǐ hǎo cháo gū niang men piē yī yǎn lì
 害怕亢浪隆笑话我，只好朝姑娘们瞥一眼，立
 kè jiù bǎ yǎn guāng tiào kāi tiào dào duì àn de xiāng jiāo lín zhuāng chū zài
 刻就把眼光跳开，跳到对岸的香蕉林，装出在
 guān shāng fēng jǐng de yàng zi jiù zài wǒ dì qī cì jiāng yǎn guāng zuò zéi shì
 观赏风景的样子。就在我第七次将眼光做贼似
 de cóng gū niang de shēn shàng tiào dào duì àn shí tū rán wǒ kàn jiàn qīng
 的从姑娘的身上跳到对岸时，突然，我看见青
 cuì de xiāng jiāo shù cóng lǐ zuān chū yī gè hēi hū hū de dà jiā huò lái
 翠的香蕉树丛里钻出一个黑乎乎的大家伙来。
 cū zhuàng de shēn tǐ zhí lì de zī shì zhà yī kàn xiàng gè hēi pí
 粗壮的身体，直立的姿势，乍一看，像个黑皮
 fū de xiāng pū yùn dòng yuán wǒ gǎn jǐn yòng shǒu bèi mǒ qù guà zài yǎn jié
 肤的相扑运动员。我赶紧用手背抹去挂在眼睫
 máo shàng de shuǐ zhū zhè huí kàn zǐ xì le yuán de xiàng dà nán guā shì
 毛上的水珠，这回看仔细了，圆得像大南瓜似
 de nǎo dai jiān jiān de zuǐ wěn yī shuāng xiǎo yǎn jīng ò shì tóu
 的脑袋，尖尖的嘴吻，一双小眼睛，哦，是头
 gǒu xióng zhè shí cóng dà gǒu xióng de bèi hòu yòu zhī liū zuān chū yī zhī
 狗熊！这时，从大狗熊的背后又吱溜钻出一只
 máo róng róng de xiǎo gǒu xióng lái tā zhǐ yǒu bàn mǐ lái gāo pán shān zhe
 毛茸茸的小狗熊来。它只有半米来高，蹒跚着

cháo hé biān zǒu qù dà gài shì kǒu kě le xiǎng hē shuǐ ne dà mǔ
朝河边走去，大概是口渴了，想喝水呢。大母

xióng jí máng shēn chū yòu zhǎo bǎi le gè lèi sì zhāo shǒu de zī shì xiǎo
熊急忙伸出右爪，摆了个类似招手的姿势，小

xióng zāi mǎ shàng huí dào mǔ xióng shēn biān mǔ xióng lì kè jiāng jǐ piàn kuān dà
熊崽马上回到母熊身边，母熊立刻将几片宽大

de xiāng jiāo yè lā che xià lái zhē zhù tā hé xiǎo xióng de shēn tǐ wǒ
的香蕉叶拉扯下来，遮住它和小熊的身体，我

biàn shén me yě kàn bu jiàn le xiǎn rán mǔ xióng fā xiàn yǒu rén zài duì
便什么也看不见了。显然，母熊发现有人在对

àn xǐ zǎo tuì huí dào mì lín lǐ qù le kě wǒ yǐ jīng kàn jiàn tā
岸洗澡，退回到密林里去了。可我已经看见它

le gèng zhòng yào de shì wǒ kàn jiàn mǔ xióng shēn chū lái de nà zhī yòu
了，更重要的是，我看见母熊伸出来的那只右

zhǎo hé shēn shàng qí tā dì fāng de máo sè jié rán bù tóng shì bái sè
爪和身上其他地方的毛色截然不同，是白色

de jiù xiàng hēi rén yǒu yī kǒu jié bái de yá chǐ yī yàng xǐng mù
的，就像黑人有一口洁白的牙齿一样醒目。

xióng zhǎng běn lái jiù shì míng guì de shān zhēn zài xióng de sì zhī
熊掌本来就是名贵的山珍，在熊的四只

zhǎo zhǎng lǐ yòu shì yòu zhǎng zuì zhí qián xióng xí guàn yòng yòu zhǎng tāo fēng
爪掌里，又是右掌最值钱。熊习惯用右掌掏蜂

mì cǎi mó gu jué zhú sūn hái xí guàn yòng nián hū hū de tuō yè
蜜、采蘑菇、掘竹笋，还习惯用黏糊糊的唾液

tiǎn yòu zhǎng yòu zhǎng děng yú cháng qī jìn pào zài yíng yǎng yè lǐ ròu diàn
舔右掌，右掌等于长期浸泡在营养液里，肉垫

hòu shí féi dū dū de xiàng wò zhe yī zhī dà mǎn tóu zài suǒ
厚实，肥嘟嘟的，像握着一只大馒头。在所

yǒu de xióng zhǎng lǐ yòu shù bái zhǎng zuì wéi zhēn qí bèi shì wéi xī
有的熊掌里，又数白掌最为珍奇，被视为稀

shì zhēn bǎo dāng dì liè rén zhōng liú chuán zhè yàng yī jù shùn kǒu liū
世珍宝。当地猎人中流传这样一句顺口溜：

