



EXPLORE
THE MYSTERIES

第2卷

奥秘探索 集中营

黄雪 主编



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Company

EXPLORE
THE MYSTERIES

奥秘探索 集中营

第2卷

黄雪 主编



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

奥秘探索集中营 / 黄雪主编. — 北京: 北京联合
出版公司, 2014.11

(图说天下: 学生版)

ISBN 978-7-5502-3844-2

I. ①奥… II. ①黄… III. ①科学知识—少儿读物
IV. ①Z228.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第254397号

图说天下学生版

奥秘探索集中营

选题策划: 

责任编辑: 喻 静

文图编辑: 王玉敏

美术编辑: 何冬宁

封面设计: 刘潇然

版式设计: 孙阳阳

图片提供: 中国图片库

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京艺堂印刷有限公司 新华书店经销

字数400千字 787×1092毫米 1/16 32印张

2014年11月第1版 2014年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-3844-2

定价: 59.00元 (全四卷)

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。电话: 010-82082775



目录

第2卷
Contents



Part 04

古代文明探索

金字塔的建造之谜 / 134

米诺斯迷宫与吃人怪物 / 136

图坦卡蒙的咒语 / 138

◎ 玛雅文明之谜 / 142

罗德岛太阳神巨像之谜 / 146

巴比伦通天塔之谜 / 148

巨石阵之谜 / 150

失踪的大西洲 / 152



“死亡”之丘摩亨佐·达罗城 / 154

空中花园究竟在哪里 / 157

复活节岛探秘 / 160

远古时代的地下城 / 162

《圣经》中的示巴古国是否存在 / 164

大西洋底的亚特兰蒂斯古国 / 166

Part 05

神秘宝藏追踪

金“约柜”身藏何处 / 170

“红色处女军”珍宝 / 172

地下陵寝宝藏之谜 / 173

“圣殿骑士团”宝藏之谜 / 174





How & Why

克里姆林宫地下藏书 / 176

亚马孙密林中的黄金城 / 178

洛豪德岛的海盗藏宝 / 179

法国雷恩堡宝藏之谜 / 180

◎ 黄金船队宝沉何处 / 182

神秘的橡树岛宝藏 / 186

锡利群岛海底宝藏之谜 / 187

可可岛真的有宝藏吗 / 188

死海库姆兰山洞的神秘古卷 / 190

埃及国王塞提一世的遗宝 / 192

澳大利亚黄金礁之谜 / 195

鲁滨孙岛上的黄金之谜 / 196

托普里塞湖的纳粹宝藏 / 198

“圣荷西”号沉船的珍宝 / 200

羊皮纸上的藏宝图 / 201

亚历山大的钱币 / 202

“中美”号运金船之谜 / 204

寻找琥珀屋 / 206

非洲国王洛本古拉的宝藏 / 208

玛雅人的藏宝“圣井” / 209

沉睡在湖底的沙皇黄金 / 212

◎ 路易十六的珍宝 / 214

一夜闻名的泰国班清宝藏 / 218

爱尔兰丹漠洞遗址宝藏 / 219

隆美尔把珍宝藏撒哈拉沙漠了吗 / 220

扑朔迷离的山下奉文藏金 / 221

Part 06

历史悬案破解

埃及艳后之谜 / 224

古罗马为何风行角斗表演 / 226

西罗马帝国覆亡之谜 / 228

拿破仑死亡疑案 / 230

真假公主之谜 / 232

◎ 希特勒下落之谜 / 234

伊丽莎白女王终身不嫁之谜 / 238

林肯遇刺真相 / 240

◎ 谁向肯尼迪扣动了扳机 / 244

戴安娜王妃车祸之谜 / 248

“水门事件”之谜 / 250

揭秘恺撒之死 / 251



Part 04

古代文明探索

回溯人类的文明史，蓦然发现，数千年的人类，竟然孕育了无数难解的神秘与玄机，演绎了无数的精彩与神奇。埃及金字塔、罗德岛太阳神巨像、远古时代的地下城……我们试图揭开这些“杰作”的创作初衷，我们试图探知古人的“良苦用心”。

跨越悠远的时空，我们由衷地感慨每一个古文明衰落的悲怆与凄美；在跨越古文明的那一瞬间，顿然觉得无比艰辛与沉重。随着一个个谜团的出现，相信我们又要跨越一个更高的阶梯，开始了对文明的探索！







金字塔的建造之谜

Jinzita De Jianzao Zhimi

■ 惊人的数字之谜

埃及的金字塔，现在已经发现的共有80多座，其中最壮观的一座叫胡夫金字塔。它约建于公元前2700年，塔高146.5米，塔基每边长232米，占地约52900平方米。塔身用230万块巨石砌成，平均每块重10吨，石块之间不用任何黏着物，而是由石与石相互叠积而成。有科学家对胡夫金字塔做了研究后得出非常有趣的数字：

塔重 $\times 1015 =$ 地球的重量

塔高 $\times 109 =$ 地球到太阳的距离

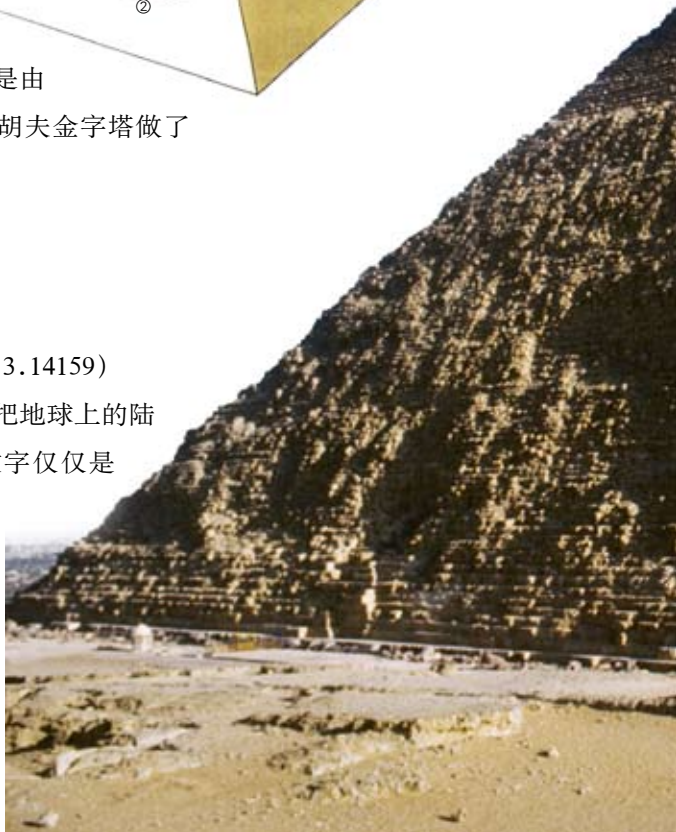
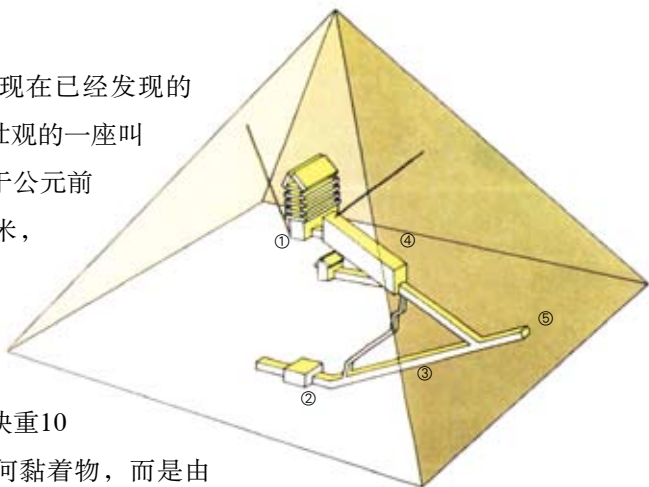
塔高 $\times 2 =$ 塔面三角形面积

塔底面积 $\div$ 两倍塔高 = 圆周率 (3.14159)

另外，穿过大金字塔的子午线把地球上的陆地、海洋分成相等的两半。这些数字仅仅是巧合吗？如果不是巧合的话，那么5000年前的古代埃及人怎么会有如此精确的测算呢？

■ 建造过程之谜

金字塔工程浩大宏伟，塔身均用巨石建造而成。在当时没有



任何现代化工具的情况下，古埃及人是怎样运载和堆砌这些巨大的石料呢？学者们认为：首先是采石，工匠们把加工过的巨石用人或牛拉的木橇运往施工现场。而在此之前要先修一条供木橇运行的平坦道路。建造时，工匠们先砌好地面一层，然后堆起一个与第一层一样高的土坡，再沿着土坡把石块拉上第二层。这样一层一层砌上去，待塔建成后，再将土坡挖掉。而法国科学家约瑟·大卫杜维斯却提出了一个惊人的见解：金字塔上的巨石不是天然石块，而是用石灰和贝壳经人工浇注混凝而成的，其方法类似今天浇灌混凝土。这一新说也可以用来解释金字塔的石块之间为什么会吻合得如此紧密。



← 胡夫金字塔“仰天而立”，巍峨壮观，令今人惊叹，令后人敬畏！



米诺斯迷宫与吃人怪物

Minuosi Migong Yu Chiren Guaiwu

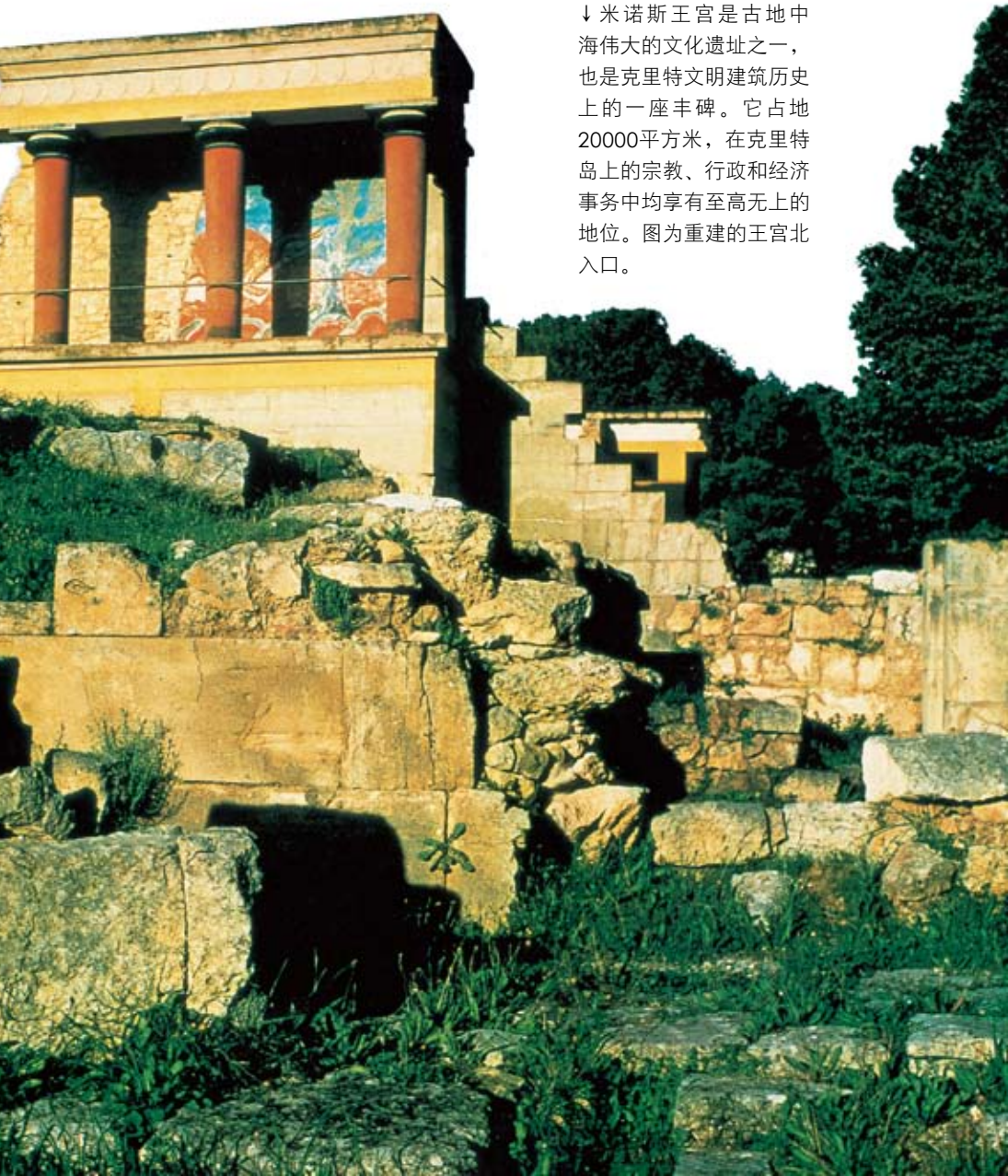


■ 美丽的神话

克里特岛在地中海以东，希腊半岛以南。关于克里特岛，有许许多多亦真亦幻的美丽神话。一个神话说：很久以前，克里特岛上米诺斯国王的儿子在雅典被杀害了。米诺斯国王前去兴师问罪，最后与雅典国王签订了一个协议：雅典必须每年向克里特岛进贡7对童男童女，作为牛头人身怪物的食物。雅典王子忒修斯为安民除妖，毅然充当童男去克里特岛。米诺斯王国的公主对英俊年少的王子一见倾心，她帮助忒修斯杀死了怪物，然后双双逃离了克里特岛。另一个神话中说：米诺斯王是一个野心勃勃的君主，曾触怒了天神宙斯。宙斯决定要狠狠地惩罚他，便让其妻产下一个牛头人身的怪物，人称米诺牛，意即米诺斯之牛。米诺斯为怪物米诺牛营造了一座迷宫。迷宫是一座巨大的建筑物，有很多纵横交错的曲折道路与该住所相通，不晓机关的人误入这座宫殿，要么饿死在暗道里，要么成为米诺牛的腹中之物。那么，米诺斯岛上真有吃人怪物吗？迷宫真的存在吗？

↓ 线形文字B泥板是考古学家在米诺斯王宫里发现的。





↓米诺斯王宫是古地中海伟大的文化遗址之一，也是克里特文明建筑历史上的一座丰碑。它占地20000平方米，在克里特岛上的宗教、行政和经济事务中均享有至高无上的地位。图为重建的王宫北入口。

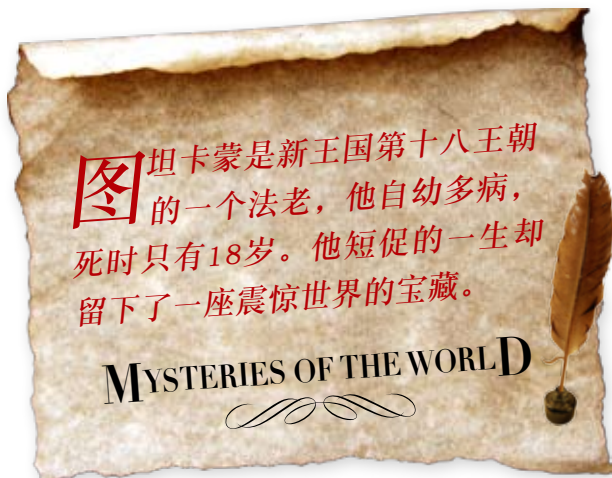


图坦卡蒙的咒语

Tutankameng De Zhouyu

■ 他们打开了图坦卡蒙的陵墓

图坦卡蒙的陵墓并没有藏在高高的金字塔之中，而是建在地下，因此在很长时间里都没有被发现。直到1922年11月5日，英国考古学家霍华德·卡特终于找到了图坦卡蒙陵墓的入



口。它竟然开凿于断崖底下，位于另外一个著名的法老拉美西斯六世的陵墓下面。在卡特的合作者卡纳冯赶到后，他们一连打开了两道门，无数的奇珍异宝让所有在场的人几乎窒息。第二年2月17日，第三道门被发现了，在这里，他们打开了图坦卡蒙无比豪华的棺椁。也是在这里，卡特发现了一个用黏土做成的匾额。几天后这个匾额上的文字被翻译出来了：“谁扰乱了这位法老的安宁，‘死神之翼’将在他头上降临。”从此，图坦卡蒙的咒语似乎从远古的阴影中扩散开来。数十年来，凡是胆敢进入法老墓穴的，几乎都一一

← 巴斯特是猫科女神，在埃及人眼里象征着火。这是奉献给女神巴斯特的猫，死后被制成了木乃伊。

应了咒语，不是当场毙命，就是不久后染上奇怪的病症而痛苦地死去。

■ 卡纳冯死了

图坦卡蒙咒语的第一位牺牲者是卡纳冯。死因是其面颊上的一个肿块。几个月前，当卡纳冯进入图坦卡蒙陵墓的入口时，他的左侧面颊突然被什么东西蜇了一下，伤口顿时肿胀且疼痛难忍。几天后，卡纳冯住进了开罗的一家医院。1923年4月15日凌晨，值班护士突然听见卡纳冯大声叫喊道：“我完了！我完了！我已经听见召唤了……”没等护士赶到他身边，突然停电了，到处变得漆黑一团。5分钟后，当电灯重放光明时，人们奔到卡纳冯的床前，只见他极为惊恐地瞪大眼睛，半张着嘴，已经断气了。奇怪的是，后来用X光检查图坦卡蒙的木乃伊时，人们发现在他左脸颊上也有一个伤痕，其形状、大小和部位都与卡纳冯左脸颊上的肿块一模一样。

■ 死亡的阴影在扩散

卡纳冯之死不过是一连串死亡

→ 在图坦卡蒙陵墓的一个墓室内陈列着4个密封的容器，每个容器内都装有一个立着的金棺，金棺中分别盛放已故帝王的肝脏、肺、肠和胃。这只独脚金棺内装有图坦卡蒙的内脏。





← 古埃及三神像。从左至右分别是：何塞斯、俄塞里斯和伊希斯。

事件的开始。不久，在开罗那家医院护理过卡纳冯的护士也突然死去了，死因不明。此后，卡纳冯的助手以及参加过挖掘和调查的学者、专家纷纷神秘死亡。最怪异的是，1929年卡纳冯的遗孀也死了。据报道她也是被虫子叮蜇而死的，叮蜇的部位也在左侧面颊。仅6年时间里，就有20多人莫名其妙地死去。人们把这一系列的惨案称为“图坦卡蒙的诅咒”。

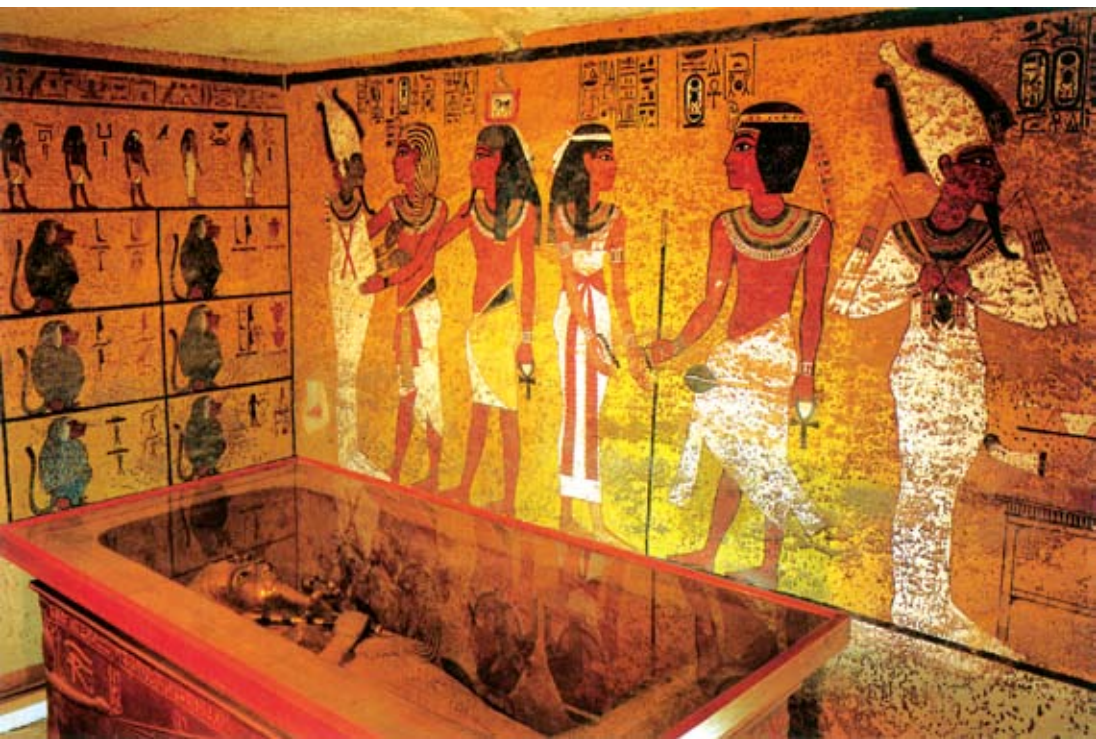
■ 是法老显灵吗

目前对“法老咒语”的所谓显灵，科学家们众说纷纭。曾为部分死去的考古学家和工作人员做过身体检查的开罗大学生物系教授阿扎丁·塔哈断定，他们只是在陵墓中感染细菌得病去世的。这些死去的人是因为在陵墓中沾染了这种真菌。这种真菌侵入人体后，引起了一种致命的癌症，这样就会使人在短时间内丧命。



← 这位法老的墓室装饰极为华丽，顶部是布满星星的天花板，左右的神龛上刻有各种保护神，并有用象形文字刻写的法老咒语。

↓ 图坦卡蒙是古埃及第十八王朝的法老，其陵墓中随葬品十分丰富。图为图坦卡蒙的巨大的石英岩石棺，石棺中置有内棺，里面放着这位法老的木乃伊。



●●● *Maya Wenming Zhimi*

玛雅文明之谜

两千多年前，在秘鲁北部接近海岸的威鲁河流域曾存在着一个奇特的种族——莫奇人。莫奇人属印第安部族，比印加人早1000多年兴起。莫奇人对人类行为进行了一种特殊的诠释，例如以活人献祭、变态性欲和身体摧残等。他们的文化起源和特殊的对生命理解的表达方式，直到现在也未被研究清楚。

1. 玛雅人的科学知识从何而来

玛雅文明开始于公元前3000年，比古罗马帝国的建立还要早2300年。考古学家发现，玛雅人在数学、天文学和农业技术方面的知识都很惊人。

玛雅人的数学技巧在古代原始民族中高明得令人吃惊。玛雅人是世界上最早掌握“0”概念的民族，比阿拉伯商队横越中东沙漠传到欧洲的时间早1000年。玛雅人采用二十进制和十八进制。他们所用的最大数字竟以百万计，玛雅人推算出一年为365.2420天，这与现在的365.2422天的数字相差只有万分之二。他们还能够准确地预测日食、月食，知道天王星和海王星的存在。

↑ 太阳历



2. 玛雅人为何建造金字塔

在中美洲，特别是在危地马拉的佩腾湖地区和尤卡坦半岛，古代玛雅人建造了一座座雄伟壮观的金字塔。那么，玛雅人为何建造金字塔呢？玛雅人的金字塔用石

头和石灰做建筑材料，一般为斜截锥形，由高大的台基及其顶端的神殿构成。按玛雅人的宗教观念，金字塔是天和地的连接点；祭司通过石阶而接近众神，而众神也沿着石阶而下，来探访人类。因此，在盛大的节日里，人们都聚集在金字

塔前来敬奉众神。由此推测，玛雅金字塔可能是居民聚会、崇拜和奉献祭品的场所，是宗教仪式中心。然而，一些学者认为，玛雅金字塔也具有天文观测台的功能，祭司借此掌握丰富的天文知识，制定精确的历法。但是，近年在蒂卡尔的考古发掘活动揭示了金字塔的另一种用途：玛雅人在塔基底下埋有许多祭品。这些祭品是献给玛雅人祖先的，还是众神的呢？玛雅金字塔是陵墓还是祭坛？这些问题使人迷惘。

↓ 士兵神庙的入口两侧是高大的羽蛇神方柱，中间半躺着的是背夫人像，背夫肚上的盘子可能用于存放人的心脏。

