

宛华◎主编

精编精释 全彩解读

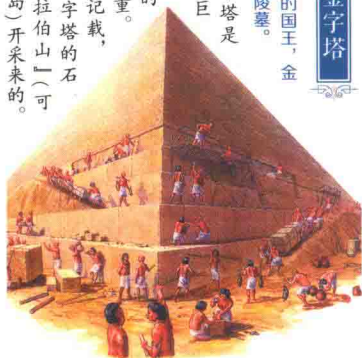
全新编写彩色图解

全彩图解
典藏版

图解 世界上五千年

畅销不衰的经典历史读物

法老是古埃及的国王，金字塔是法老的陵墓。胡夫的金字塔是用上百万块巨石垒起来的，最大的有100多吨重。希罗多德曾记载，建造胡夫金字塔的石头是从「阿拉伯山」(可今是西奈半岛)开采来的。

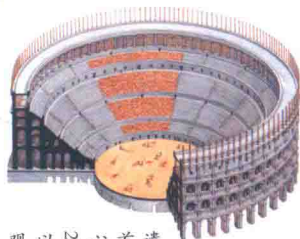


修建金字塔

重装骑兵被誉为移动的堡垒，骑兵全身都裹在厚厚的装甲之中，骑兵的坐骑也有防护，马眼外罩有防止弓箭射击的眼罩。装备一个重装骑兵的资金可以装备一小队的轻步兵。重甲骑兵在冷兵器时代在战场上是一种重要的突击力量。



欧洲重装骑兵



古罗马竞技场

古罗马竞技场又叫罗马斗兽场，是古罗马帝国专供奴隶主、贵族和自由民观看斗兽或奴隶角斗的地方。遗址位于意大利首都罗马市中心，占地面积约1万平方米，可以容纳近10万名观众。

当库克船长于1769年到达新西兰时，当地的毛利人用装饰复杂、刻有各种花纹的独木舟来迎接他。毛利人是新西兰的原住民，也是技术熟练的水手。

毛利人的独木舟



在今天看来，蒸汽动力车的想法是很奇怪的，但是最初的一些成功的汽车都是由蒸汽动力驱动的。毕竟，蒸汽发动机是已经被尝试和验证了的驱动方式。

第一辆汽车



它的主人是图坦卡蒙，他的陵墓没有像其他法老的一样遭到劫掠和破坏，使得这位10岁神秘离世的法老成为法老中名气最大的一个。它是埃及的国宝，由金箔制成，嵌有宝石和彩色玻璃。

黄金面具



图
解

国
华
侨
出
版
社

品读世界历史 汲取无穷智慧

· 图解 ·

世界上下五千年

宛华 / 主编

中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图解世界上下五千年 / 宛华主编. — 北京 : 中国华侨出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5113-6322-0

I . ①图… II . ①宛… III . ①世界史—通俗读物 IV . ① K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 223881 号

图解世界上下五千年

主 编: 宛 华

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 子 衿

封面设计: 韩立强

文字编辑: 朱立春

美术编辑: 杨玉萍

经 销: 新华书店

开 本: 720mm × 1020mm 1/16 印张: 29 字数: 940 千字

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

版 次: 2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-6322-0

定 价: 39.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815874 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



前言

世界历史从古老文明的第一声号子，到电子时代的第一束激光，经历了五千年的漫长而又耐人寻味的过程，其间既有繁荣辉煌，也有曲折艰难，过去的历史的积累，铸成了今天灿烂的现代文明。通过学习和了解世界历史，我们可以从大历史的兴衰演变中体会生存智慧，从叱咤风云的历史人物经历中感悟人生真谛。

博古通今一直是中国人的追求，因为历史蕴含着经验与真知，无论是王朝帝国的兴衰成败、历史人物的功过是非，还是重大事件的曲折内幕、伟大创新背后的艰辛……这些过往的历史无不折射出做人与做事的道理。学习历史，了解历史，小到个人，是充实自己头脑、得到人生启迪的需要；大到国家，是在世界民族之林立于不败之地的前提。

古人记述历史的范围受限于他们当时所能认识的世界，然而在科技发达的今天，世界越来越像一个大村庄，任何一个国家和地区都是世界历史体系中的一部分。对每一个读者来说，只有了解整个世界历史的进程，掌握人类社会整体发展的各个阶段，树立全球史观，才能正确看待现代人类面临的各种社会现象和社会问题。

但五千年间发生的历史事件、出现的历史人物错综复杂、头绪繁多，普通读者很难找到入门之捷径。历史知识的普及对历史读物的通俗性和趣味性提出了很高的要求，而从目前有关世界历史的研究和出版状况来看，却并不乐观，过于深奥、抽象的专业史学论著常使普通读者读起来味同嚼蜡。如何使历史从神圣的殿堂走入民间？如何能使读者如欣赏文学作品般欣赏历史？本书在这方面做了努力。

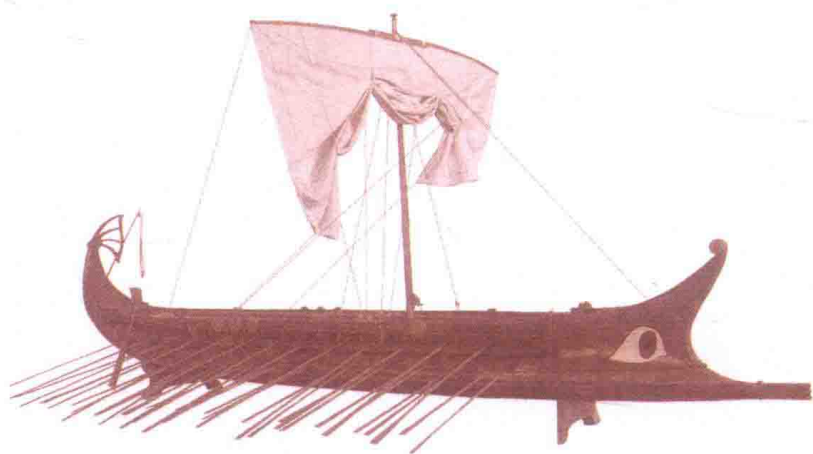
为了帮助读者在较短时间内了解世界历史的进程，丰富知识储备，我们精心编撰了这部《图解世界上下五千年》。本书以时间为序，选取了世界上下五千年中的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，力求在真实性、趣味性和启迪性等方面达到一个新的高度，并通过科学的体例与创新的版式，全方位、新视角、多层次地阐释世界历史。全书分为古代文明时期、帝国争战时期、中世纪、文艺复兴时期、资产阶级革命时期、工业革命时期、世界大战时期、冷战时期、世界新格局九大篇章，精彩扼要地讲述世界历史演进的基本脉络和各大文明的发展历程，为读者讲述最想知道的、最需要知道的、最应该知道的历史知识，帮助读者从宏观上把握世界历史，进而掌握人类历史发展的内在规律。

同时，书中还设置了“世界大事记”“中国大事记”“相关链接”等多个知识板块。其中，“世界大事记”以编年形式介绍世界历史大事，便于读者系统掌握分散的历史信息；作为世界历史的重要组成部分，“中国大事记”与“世界大事记”相呼应，系统地介绍世界历史背景下的中国历史大事；“相关链接”简要介绍与文字内容相关的政治、经济、文化、科技等多个领域的知识，反映社会发展历程。所有这些内容，或纵向深入，或横向延展，都以方便读者了解世界历

史为出发点。

本书还精心选配了数百幅内容涵盖面广、表现形式丰富的图片，包括出土文物、历史遗迹、战争示意图、名人画像等，与文字内容互为补充与诠释，使读者仿佛置身于一座真实立体的历史博物馆，更加直观地了解世界历史。简洁精要的文字，配以多元化的图像，打造出一个立体直观的阅读空间，使读者获得图与文赋予的双重享受。

在这里，我们用通俗流畅的语言来解读重大的历史事件、鲜活的历史人物、丰富的多元文化，把厚重的五千年历史通过简洁明了的形式表达出来。阅读本书，读者可以在轻松愉悦中了解人类历史的发展进程，增长知识和胆略，提高历史修养，进而用世界胸怀和历史眼光更好地把握现在，展望未来。





目录

· 古代文明时期 ·

古埃及王国的统一	2	大流士一世改革	45
胡夫金字塔	3	《摩诃婆罗多》	47
苏美尔城邦的兴衰	5	狼孩与罗马城	49
萨尔贡的征服	6	激战马拉松	50
印度哈拉帕文化	8	温泉关之战	52
埃及象形文字	9	萨拉米斯海战	53
最早的起义	11	雅典的民主	55
《汉谟拉比法典》	12	伯罗奔尼撒战争	58
腓尼基人环航非洲	14	“疯子”德谟克利特	60
米诺斯的迷宫	15	苏格拉底之死	61
铁列平改革	17	博学的亚里士多德	63
楔形文字	18	古希腊的戏剧节	65
《吉尔伽美什》史诗	20	奥林匹亚竞技场	66
图特摩斯三世	21	和平撤离	67
迈锡尼的狮子门	23		
埃赫那吞的宗教改革	25		
银板合约	26		
图坦卡蒙墓的发掘	28		
犹太王大卫	29		
荷马和《荷马史诗》	30		
古印度的种姓制	32		
军事强国亚述	34		
斯巴达的教育	35		
大政治家梭伦	37		
“巴比伦之囚”	38		
古巴比伦城和空中花园	40		
居鲁士大帝	44		



· 帝国争战时期 ·

罗马军团	70	元首屋大维	90
马其顿的年轻统帅	71	“魔鬼”尼禄	91
征服波斯	72	罗马和平	93
亚历山大之死	74	火山灰下的庞贝城	95
孔雀王朝的阿育王	78	迦膩色迦宏佛	96
第一次布匿战争	79	君主制的开创	98
坎尼之役	80	巴高达运动	99
张骞出使西域	82	君士坦丁大帝	101
格拉古兄弟改革	83	笈多王朝崛起	102
斯巴达克起义	84	匈奴骑兵横扫欧洲大陆	104
恺撒大帝	86	民族大迁徙	105
埃及女王克里奥帕特拉	88	西罗马帝国覆灭	107

· 中世纪 ·



法兰克国王克洛维	110	欧洲的教会	138
查士丁尼镇压尼卡起义	111	卡诺莎之行	139
拜占庭的扩张	113	《自由大宪章》	142
戒日王	114	“阿维农之囚”	144
玄奘取经	116	封君、封臣和骑士	145
古代印度艺术	117	城堡与桥梁	147
日本大化革新	119	巴黎大学	148
鉴真东渡	121	成吉思汗	149
攻占叙利亚	123	蒙古帝国西征	151
“医中之王”阿维森纳	124	四大汗国	154
《一千零一夜》	128	德里苏丹国的建立	155
查理大帝	129	马木路克大战蒙古兵	157
诺曼征服战	131	马可·波罗	158
圣像破坏运动	132	奥斯曼土耳其崛起	159
基辅罗斯的盛衰	133	俄罗斯的崛起	160
美洲玛雅文化	135	黑死病肆虐欧洲	162
到加纳做生意	136	胡司战争	163
		英法百年战争	165
		“圣女”贞德	166
		君士坦丁堡的陷落	168
		郑和下西洋	169
		“玫瑰战争”	171

· 文艺复兴时期 ·

哥伦布发现新大陆	174	哥白尼与《天体运行论》	198
麦哲伦环球航行	175	乌托邦	199
皮萨罗的欺诈	178	塞万提斯	201
文艺复兴	179	鲜花广场上的火刑	202
大诗人但丁	181	莎士比亚	204
文艺复兴美术三杰	182	伽利略的故事	205
马丁·路德与宗教改革	186	哈维和血液循环	207
闵采尔起义	187	胡格诺战争	208
“日内瓦的教皇”加尔文	188	从养羊到圈地	210
苏莱曼一世的征战	190	“无敌舰队”的覆灭	211
丰臣秀吉	191	伊凡雷帝	215
阿克巴大帝	192	尼德兰革命	217
戚继光抗倭	193	东印度公司	218
利玛窦在中国	195	英国向北美殖民	220
德川幕府	197	三十年战争	221

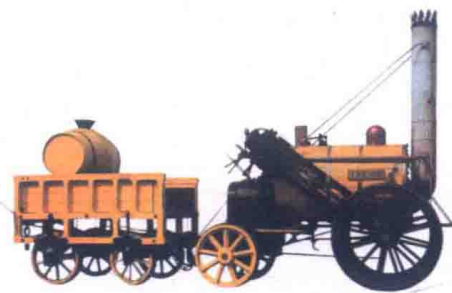
· 资产阶级革命时期 ·

查理一世被押上断头台	226	攻占巴士底狱	254
复辟与“光荣革命”	227	路易十六被推上断头台	256
郑成功收复台湾	229	热月政变	258
英荷战争	230	拿破仑	259
《尼布楚条约》	231	兵败莫斯科	261
牛顿的发现	233	滑铁卢之役	262
“太阳王”路易十四	234	“神圣同盟”	264
彼得大帝改革	235	亚当·斯密著《国富论》	265
奥地利的开明专制	237	第一个黑人共和国海地	267
普鲁士精神	238	“多洛雷斯呼声”	268
英法七年战争	240	“解放者”玻利瓦尔	269
叶卡捷琳娜二世	241		
普加乔夫起义	243		
瓜分波兰	244		
俄土战争	245		
启蒙运动的先驱伏尔泰	247		
卢梭与《社会契约论》	249		
莱克星顿的枪声	250		
美国《独立宣言》	252		
华盛顿	253		



· 工业革命时期 ·

瓦特发明蒸汽机	272
火车和轮船的发明	273
工业革命	275
“俄国文学的太阳”普希金	276
“乐圣”贝多芬	278
《自由引导人民》	279
英国宪章运动	281
席卷欧洲的革命	282
《共产党宣言》	284
第一国际的建立	285
埃及抗英斗争	287
鸦片战争	288
印度反英大起义	290
苏伊士运河	291
俄国 1861 年改革	293
美国南北战争	294
林肯	296
日本倒幕运动	297
“铁血宰相”俾斯麦	298
普法战争	300
巴黎公社	301
法拉第发现电磁感应	303
达尔文环球考察	306
巴斯德发现病菌	308
诺贝尔与诺贝尔奖	310
“发明大王”爱迪生	311



“五一”国际劳动节	312
三国同盟	314
印度国大党	315
祖鲁战争	317
姆克瓦瓦的头颅	318
马赫迪反英大起义	320
东学党起义	321
甲午之战	323
八国联军侵略中国	325
巴拿马运河	326
美西战争	328
日俄战争	329
弗洛伊德与《梦的解析》	330
摩尔根创立基因理论	332
居里夫人和镭	333
莱特兄弟造飞机	335
爱因斯坦提出相对论	336
“汽车大王”福特	340
合成药物	341

· 世界大战时期 ·

三国协约	344
青年土耳其党	345
“大棒政策”与“金元外交”	346
萨拉热窝事件	348
“施蒂芬计划”	349
加利波利半岛的冒险	351
“凡尔登绞肉机”	353
日德兰大海战	354
无限制潜艇战	356

“阿美乐尔”号的炮声	357
车厢里的停战协定	359
“一切为了东线”	360
基尔水兵起义	362
巴黎分赃会议	363
“土耳其之父”	365
“非暴力不合作运动”	366
华盛顿会议	368
新经济政策与苏联成立	369

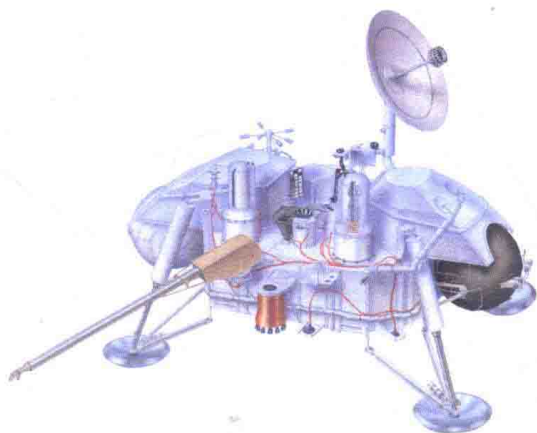
《非战公约》	370	世界反法西斯同盟建立	392
“圣雄”甘地	371	斯大林格勒保卫战	393
罗斯福新政	373	中途岛海战	394
纳粹党上台	374	击溃“沙漠之狐”	396
绥靖政策	375	山本五十六的覆灭	397
“二二六”兵变	377	德黑兰会议	398
苏联的建设与宪法的确立	378	诺曼底登陆	400
马德里保卫战	379	雅尔塔会议	401
轴心国的形成	380	墨索里尼的末日	403
慕尼黑阴谋	382	攻克柏林	404
闪击波兰	383	第一颗原子弹	406
法国沦陷	384	日本投降	407
不列颠之战	386	奥斯维辛集中营	409
“巴巴罗莎”计划	387	正义的审判	410
偷袭珍珠港	388	联合国建立	411

· 冷战时期 ·

丘吉尔的铁幕演说	414	非洲独立运动	424
欧洲复兴计划	415	猪湾事件	425
柏林危机	417	“布拉格之春”	427
北大西洋公约组织	418	古巴导弹危机	428
《华沙条约》	419	不结盟运动	429
欧洲共同体	421	越南战争	431
朝鲜战争	422	苏联入侵阿富汗	432
万隆会议	423	马岛之战	433

· 世界新格局 ·

东欧剧变	436
苏联解体	437
海湾战争	439
纳尔逊·曼德拉	440
科索沃战争	441
“9·11”事件	443
阿富汗战争	444
伊拉克战争	445
克隆羊多莉	446
神奇的火星车	448
比尔·盖茨	450



古代文明时期

人类在长期的生产和生活实践中，不仅创造了物质财富，而且创造了文学、天文、地理、医药、艺术、宗教等原始的精神文明，这些都是群星璀璨的早期文明的主要内容。从人类发展的轨迹看，在原始社会之后的最初的阶级社会中，文明古国是人类最早的初始文明的源头，它们分别是尼罗河畔的古埃及、两河流域的西亚古国、印度河流域的古印度以及古中国、古希腊、古罗马。这时候，人类社会进入了早期文明的繁荣时代。

约公元前 3500 ~ 前 3100 年

中国大事记：

古埃及进入奴隶社会，州（诺姆）出现。



古埃及王国的统一

古希腊著名的历史学家希罗多德曾说：“埃及是尼罗河的礼物。”事实也证明，没有尼罗河，就没有古埃及的辉煌文明。

尼罗河全长 6600 千米，是世界第一长河，发源于非洲中部的高原，从南向北，流入地中海。它流经埃及的那一段只占全长的 1/6。

一般来说，河水泛滥不是件好事，但对于古埃及人来说，那却是尼罗河赐给他们的礼物。每年的 7 月，尼罗河的发源地就进入了雨季，暴雨使尼罗河的水位大涨。7 月中旬的时候，水势最大，洪水漫过河堤，淹没了尼罗河两岸的沙漠。11 月底，洪水渐渐退去，给两岸的土

地留下厚厚的肥沃的黑色淤泥，聪明的古埃及人就在这层淤泥上种植庄稼。虽然埃及大部分土地都是沙漠，干旱少雨，但是由于古埃及人靠着尼罗河，根本不用为农业灌溉发愁，所以古埃及人称尼罗河为“母亲河”，尼罗河两岸也成了古代著名的粮仓。

古埃及人是由北非的土著人和来自西亚的塞姆人融合形成的。大约在距今 6000 年左右，古埃及从原始社会进入了奴隶社会，尼罗河两岸出现了 42 个奴隶制城邦（以一个城市为中心，连同周围的农村构成的小国）。古埃及人称之为“塞普”，古希腊人称之为“诺姆”，中国翻译成“州”。

这些奴隶制城邦经过长期的战争，逐渐形成两个王国。南部尼罗河上游的谷地一带的王国叫作上埃及王国，国徽是白色的百合花，保护神是鹰神，国王戴白色的王冠，由 22 个城邦组成。北部尼罗河下游三角洲一带的王国叫下埃及王国，国徽是蜜蜂，保护神是蛇神，国王戴红色的王冠，由 20 个城邦组成。

两个王国为了争霸、统一，经常发生战争。大约在公元前 3100 年，上埃及在国王美尼斯的统治下，逐渐强大起来。美尼斯亲率大军，征讨下埃及，下埃及迎战，两军在尼罗河三角洲展开激战。美尼斯率领军队与下埃及的军队厮杀了三天三夜，终于取得了胜利。下埃及国王和一群俘虏跪在美尼斯面前，双手捧着红色的王冠，毕恭毕敬地献给美尼斯，表示臣服。美尼斯接过王冠，戴在头上，上埃及的军队举起兵器，齐声呐喊，庆祝胜利。从此，埃及成为统一的国家。

为了纪念这次胜利，加强对下埃及的控制，美尼斯就在决战胜利的地点修建了一座城市——白城，希腊人称之为孟菲斯，遗址在今埃及首都开罗附近。美尼斯还派奴隶在白城周围修建了一条堤坝以防止尼罗河泛滥时将城市淹没。埃及统一后，下埃及人从未停止过反抗，直到 400 年后，统一大业才真正完成。



◎ 尼罗河流域位置图

尼罗河畔的肥沃土地孕育了古埃及文明。

约 5000 ~ 4000 年前

中国大事记：

大汶口文化中晚期，处于父系氏族公社时期。

美尼斯是古埃及第一位国王，他自称“两国的统治者”“上下埃及之王”，有时候戴白冠，有时候戴红冠，有时候两冠合戴，象征着上下埃及的统一。在埃及史上，美尼斯统治的王国被称为“第一王朝”，是古埃及文明兴起的标志。现在，开罗的埃及博物馆里有一块《纳美尔（美尼斯的王衔名）记功石板》，用浮雕记录了美尼斯征服下埃及，建立统一王国的丰功伟绩，这是目前为止埃及发现的最古老的石刻历史记录。因为古埃及的国王被称为法老（原意为宫殿，相当于称呼中国皇帝的“陛下”），所以此后长达 3000 年的时间被称为法老时代。第三代国王阿哈首次采用王冠、王衔双重体制，就是王冠为红白双冠，王衔是树、蜂双标，分别代表上下埃及，并定都于孟菲斯。从公元前 3100 年美尼斯统一埃及到公元前 332 年埃及被亚历山大征服，法老时代的埃及一共经历了 31 个王朝。



胡夫金字塔

埃及有句谚语说：人类惧怕时间，而时间惧怕金字塔。单从字面意义上看，金字塔让我们感到震惊，它的古老似乎已经无法用时间的长短来衡量，再从它的内涵看，它已经成为埃及文明的象征，是人类文明的绝唱，这无疑足时间赋予金字塔的辉煌。可是如果时光倒转到 4000 多年以前，金字塔不过是埃及国王的坟墓而已。

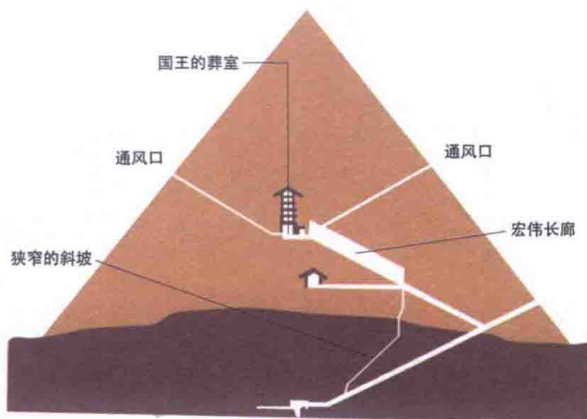
在古埃及第三王朝之前，埃及法老的坟墓还不是金字塔，而是一种用泥砖建成的长方形的坟墓，古埃及人叫它“马斯塔巴”。到了第三王朝时期，法老们本也想将马斯塔巴作为死后的永久性住所的，可是，埃及人在那一时期却产生了国王死后要成为神，他的灵魂要升天的观念。于是，人们在设计法老坟墓时，就把它设计成了角锥体——升天的梯子。这在《金字塔铭文》中是有记载的：为他（法老）建造起上天的天梯，以便他可由此上到天上。《金字塔

· 古埃及人的后裔 ·

古埃及人的后裔现在叫科普特人（古希腊语中“埃及人”的意思），约占埃及人口的 15%，信仰基督教。他们平时讲阿拉伯语，科普特语仅在宗教场合使用。科普特人主要从事商业和技术性工作，联合国前秘书长布特罗斯·加利就是科普特人。

古埃及人拥有辉煌的古代文明。他们创造了象形文字，在天文学、几何学、解剖学、建筑学、历法方面也有很高的成就，对西亚、希腊和欧洲有很大的影响，为人类文明做出了不可磨灭的巨大贡献。在美尼斯之后的 2000 年里，埃及无论从财富还是从文化角度，都是当时世界上最先进的国家。

铭文》中还有这样一句话：天空把自己的光芒伸向你，以便你可以去到天上，犹如拉的眼睛一样。“拉”就是古埃及太阳神的名字，也就是说，角锥体金字塔形式又表示对太阳神的崇拜——在金字塔棱线的角度向西方看去，可以看到金字塔就像撒向大地的太阳光芒。



◎ 大金字塔内部结构示意图

约公元前 2613 ~ 约前 2498 年

世界大事记：

古埃及第四王朝时期，开始兴建金字塔。

金字塔，在阿拉伯语中意为“方锥体”，是一种方底、尖顶的石砌建筑物，因为它规模宏大，从四面看都呈等腰三角形，很像汉语中的“金”字，所以，中文形象地把它译为“金字塔”。迄今发现的埃及金字塔共约 80 座，其中最大的胡夫大金字塔，被称为古代世界七大奇迹之首。

胡夫金字塔，位于埃及首都开罗西南约 10 千米的吉萨高地，它是世界上规模最为宏大，也是较为古老的金字塔，始建于埃及第四王朝第二个法老胡夫统治时期，被认为是胡夫为自己建造的陵墓。根据古埃及宗教理论，人死之后灵魂可以继续存在，只要保护好尸体，3000 年以后就会在极乐世界复活并从此获得永生。因此，古埃及的每位法老从登基之日起，便着手为自己修建陵墓，以求死后超度为神。胡夫统治时期正逢古埃及盛世，因此其陵墓规模也空前绝后。

胡夫金字塔原高 146.5 米，后因顶端受到风雨侵蚀，现在的高度仅为 136.5 米，大致相当于 40 层楼房那么高。在 1889 年法国巴黎的艾菲尔铁塔建成以前，几千年来它一直是世界上最高的建筑。整个塔身呈正四棱锥形，底面为正方形，占地 5 公顷，4 个斜面分别对着东、西、南、北

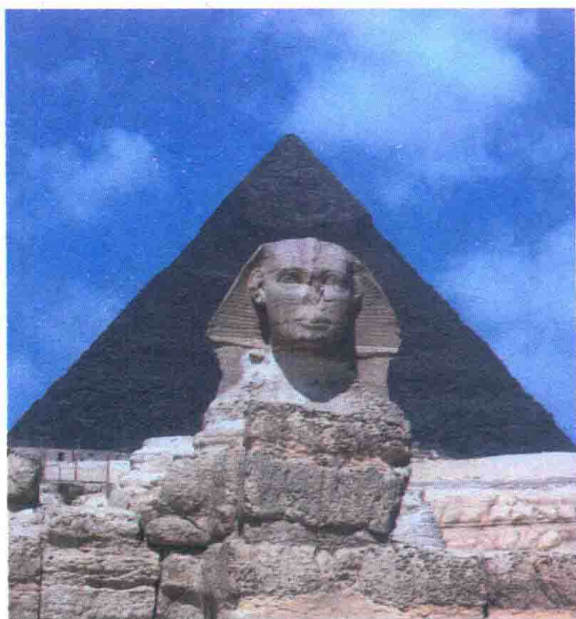
· 狮身人面像 ·

埃及的狮身人面像离胡夫金字塔约 350 米远，坐落在哈夫拉金字塔（胡夫之子哈夫拉的陵墓）的东侧，似乎是陵墓的守护者，但更可能是死后与太阳神结为一体的哈夫拉王的象征。它高约 20 米，长为 57 米，如果把匍匐在地的两只前爪计算在内，共有 73.5 米长。它的耳、鼻长度超过一个普通人的身长。其胡须据说全长 4 米，重约 30 吨。千百年来，这座半人半兽的怪物不断引起人们的遐想，认为它的形象很可能象征着人的智慧和狮子的勇敢的结合，象征着国王凛然不可侵犯和凌驾一切的权威。它表现了古代埃及人的伟大智慧和创造力。

4 个方位，误差不超过 3 分，底边原长 230.35 米，由于年深月久的侵蚀，塔身外层石灰石存在一定程度的脱落，目前底边缩短为 227 米，倾斜角度为 51 度 52 分。胡夫金字塔通身由近 230 万块巨石砌成，每块石头重 1.5 ~ 160 吨，石块的接合面经过认真打磨，表面光滑，角度异常准确，以至于石块间都不用任何黏合物，全部自然拼接，在没有被风蚀、破坏的地方，石缝中连薄薄的刀片也难以插入，可以想见其工艺的精湛。

胡夫金字塔的入口在北侧面，距地面 18 米，从入口通过甬道可以深入神秘的地下宫殿，该甬道与地平线呈 30 度夹角，与北极星相对。由此可见，北极星在古埃及人的心目中有种特殊的意义。沿甬道上行则能到达国王宾室，宾室长 10.43 米，宽 5.21 米，高 5.82 米，与地面的垂直距离为 42.82 米，墓室中仅存一具红色花岗岩石棺，别无他物，这也正是后来某些考古学家怀疑金字塔不是作为法老陵墓的一个重要论据。

根据古希腊历史学家希罗多德等人估计，法老胡夫至少动用了 10 万奴隶，耗时 20 ~ 30 年时间才建造完成金字塔。但最新的权威考古学家发现，金字塔应由劳工建造而非奴隶，其主体



◎ 金字塔及狮身人面像

约 4000 多年前

世中国大事记：
传说中的黄帝、尧、舜、禹时期。

部分为贫民和工匠，采用轮流工作制，每个工期约为3个月。因为考古人员在金字塔附近地区发现了建造者们的集体宿舍等生活设施的遗迹和墓地，以及大量用于测算、加工石料的工具（作为随葬品），而奴隶是不会享有这种待遇的。

胡夫金字塔、哈夫拉金字塔和门卡乌拉金字塔在吉萨高地“一”字排开，组成灰黄色的金字塔群。这些单纯、高大、厚重的巨大四棱锥体高傲地屹立在浩瀚的沙海中，向世人夸耀着古埃及人在天文学、数学、力学等领域的极高造诣以及古埃及劳动人民的智慧和伟大。

在哈夫拉金字塔旁边有一座高约20米、长约46米的气势磅礴的狮身人面像，它来自于设计师的灵感。

公元前2500年左右的某天，工匠们正在吉萨高地忙着修建金字塔时，法老哈夫拉前来巡视。一切似乎都很满意，正当法老要转身离开的时候，他看到了一座光秃秃的小山。自己的陵墓旁边竟然有这么一个倒胃口的东西，他很不高兴。建筑师慌忙向他解释：这座小山包的石头里含有贝壳之类的杂质，无法使用，因此放弃了对它的开采。但是，法老不想听这样的解释，他要的是一座完美的，和周围景物谐调的金字塔。于是，设计师们开始了苦思冥想——埃及古代神话给了他们灵感。他们把小山包设计成哈夫拉的头像和狮子的身躯，既体现了法老的威严，又显示了狮子的勇猛，法老哈夫拉看后赞不绝口。



苏美尔城邦的兴衰

在亚洲的西部，有两条大河，东边的叫底格里斯河，西边的叫幼发拉底河，它们都发源于今天土耳其境内的亚美尼亚高原，在下游交汇成阿拉伯河，流入波斯湾。希腊人称底格里斯河和幼发拉底河之间的地区为“美索不达米亚”，意思是“两河之间的地方”，因此这里又叫两河流域。美索不达米亚可以分为南北两部分。北部以亚述城为中心，称为西里西亚，简称亚述，又叫上美索不达米亚，这里地势较高，丘陵起伏；南部以巴比伦城为中心，称为巴比伦尼亚，意为“巴比伦的国土”，又称下美索不达米亚，地低较低，湖泊沼泽众多，两条大河在这里交汇，形成三角洲。巴比伦尼亚又分为南北两个地区，北部为阿卡德人居住的地区，南部为苏美尔人居住的地区。每年春天，亚美尼亚高原的积雪融化，两河河水暴涨，美索不达米亚地区洪水泛滥成灾，尤其是地势较低的下游一带，几乎全部被淹没。泛滥的洪水退去之后，留下了大量的淤泥，使两河地区的土地变得非常肥沃，这里的人们和古埃及人一样，享受着大河的恩赐。再加上这里日照充足，水



◎ 苏美尔人的黄金头盔



源丰沛，所以庄稼年年丰收，农业非常发达。

美索不达米亚地区最早的文明是由苏美尔人创造出来的。大约在公元前4000年，苏美尔人迁徙到这里。大约在公元前2900年，苏美尔人建立了许多奴隶制城邦，进入全盛时代。这些城邦都是由一个中心城市连同周围的农村组成，面积不大，居民少的两三万人，多的十几万人。每个城市的中心都建有这个城市的保护神的庙宇，城中还建有王宫，周围是城墙。城邦由掌管祭祀的僧侣或国王统治，国王被称为

公元前 2371 ~ 前 2154 年

世界大事记：

古代西亚两河流域阿卡德王国时期。

卢伽尔、拍达西、恩或恩西，他的权力受贵族会议和民众会议的制约。城邦的统治阶级是贵族奴隶主，被统治阶级是手工业者（自由民）和奴隶。苏美尔人的城市临河而建，被一片片的湖泊沼泽包围。城市之间都有运河相连，商人们乘着满载货物的大船来往于各个城市之间进行贸易。

随着经济的不断发展，各城邦之间为了争夺奴隶、财富和土地，展开了激烈的战争。这些城邦一面自相残杀，一面抵抗周围山地的民族和来自阿拉伯沙漠的游牧民族的侵扰。苏美尔人中最强大的城邦是乌尔、拉格什、乌鲁克、乌玛，他们之间的战争尤其激烈和残酷。

公元前 3000 年左右的时候，乌尔是苏美尔地区的一个大都市，号称“月神之城”。因为月神南娜和他的妻子宁伽尔是乌尔的保护神，他们的庙宇建在乌尔城的中心 25 米高的 3 层台阶上，周围是繁华的市场和拥挤的民房。乌尔城大约有 3 万多人居住，宽阔的护城河同附近的幼发拉底河



◎手持战斧的苏美尔战士

相连。

苏美尔城邦衰落后，北部阿卡德人在国王萨尔贡一世的率领下，征服了所有苏美尔人的城邦，完成了下美索不达米亚的统一。

苏美尔人创造了非常辉煌的文明。苏美尔人根据月亮的盈亏制定了太阴历，把一年分为 12 个月，每个月 29 天或 30 天，每年 354 天。他们排干沼泽，开凿沟渠，扩大耕种面积。苏美尔人首先发明了犁，在三角洲富饶肥沃的土地上辛勤耕作，种植小麦和大麦，制作了大量色彩艳丽的各种陶器。他们的数学也达到了极高的水平，计数采用六十进位制，1 分钟 60 秒，1 小时 60 分钟，就是从那时沿袭而来的。而一天 24 小时、360 度的圆周也同样来自于苏美尔人的文明。他们还发明了楔形文字，记录下

了许多神话和史诗，建立了一套完备的法律体系，著名的《汉谟拉比法典》就是根据苏美尔法典订立的。他们还是最早使用车辆运输的民族，使用牛拉的四轮货车，比埃及人还要早 2000 多年。



萨尔贡的征服

苏美尔人建立的各个城邦如乌尔、拉格什、乌鲁克、乌玛等，为了争夺霸权、奴隶和财富，混战不止，大大地消耗自身的实力，这为萨尔贡的统一创造了条件。

萨尔贡是阿卡德人，出生于阿卡德人建立的基什城邦附近，是一个私生子。刚出生不久就被狠心的母亲装在芦苇篮子里，用沥青封好篮子口，丢弃在幼发拉底河里。庆幸的是，萨尔贡没有淹死，他被来河边取水的宫廷园丁阿基救了起来，收为养子。萨尔贡在养父的抚养



◎萨尔贡王石碑断片

下长大成人，并继承了养父的职业。他技艺高超，多才多艺，后来又做了基什国王的厨师。他利用接触国王的机会，处处留心，熟悉了军政事务。

帝尧时期

中国大事记：

尧命羲和观测天象，制定历法，以366日为一年。

基什是阿卡德地区最强大的城邦，不断对外发动战争，成了阿卡德地区的霸主。

当时，苏美尔地区最大的城邦是乌玛。乌玛军队在他们的英勇善战的卢伽尔（国王）扎吉西的率领下，南征北战，基本上统一了苏美尔地区，只剩下拉格什和北部阿卡德地区的基什还没有屈服，仍然在顽强抵抗。为了彻底统一两河流域，卢伽尔扎吉西决心征服这两个城邦。

面对强悍的乌玛军队，基什的贵族们惊惶失措，被打得大败，人民对国王失去信心，国家危在旦夕。公元前2371年，萨尔贡乘机发动武装起义，当上了基什国王。萨尔贡继位后，组建起世界上第一支5400人的常备军，牢牢掌握了军权。由于根基尚未稳固，他仍沿用基什国号。后来，他新建了阿卡德城（今伊拉克首都巴格达附近），并迁都该城，改国号为阿卡德。

拉格什是当时苏美尔地区一个很强大城邦，包括奴隶在内有15万人。拉格什的军队以步兵为主，分为重装步兵和轻装步兵。军队的基本编制为队，每队有20~30人，按公民的职业编组命名，比如农人队、牧人队等。

这时，卢伽尔扎吉西正率领温玛、乌鲁克两个城邦的联军与拉格什激战，双方血战多日，战场上尸骨如山。拉格什军队中的不少队只剩下了几个人，被迫将各种职业的人混编成队继



◎显示王室军威的军旗

旗中图案详细描绘了公元前2500年强大的乌尔军队的一次大捷。

续作战。

被拉格什拖住的卢伽尔扎吉西无力对付萨尔贡，只好派使者前去和萨尔贡谈判。雄心勃勃的萨尔贡当然不会屈服，所以谈判破裂，萨尔贡立即率领军队挥师南下进攻扎吉西。

这时，扎吉西率领的联军已经攻克了拉格什，但拉格什人并没有屈服，仍然在进行着顽强的巷战。听说谈判破裂，扎吉西马上率领大军离开拉格什，北上迎击萨尔贡。卢伽尔扎吉西率领50个苏美尔城邦的联军，大约一两万人，与萨尔贡的5000军队展开决战。萨尔贡虽然在兵力上处于劣势，但军队武器装备精良，训练有素，战斗力很强，而且军队指挥统一，以逸待劳。反观卢伽尔扎吉西的军队，虽然人数众多，但指挥不统一，成分复杂，素质参差不齐，主力又在拉格什征战多日，没有得到充分的休息和补充，已成疲惫之师。而且拉格什人并未屈服，扎吉西是腹背受敌。在战争中，萨尔贡显示出杰出的军事才能，以少胜多，大败苏美尔联军。他用套狗的绳子拴在被俘虏的卢伽尔扎吉西的脖子上，牵到神庙里，当作献给恩利尔神的祭品活活烧死。

战胜卢伽尔扎吉西后，萨尔贡乘胜进攻，率领军队继续南下，深入苏美尔各地，经过34次战争，先后战胜了拉格什、乌尔、乌鲁克等城邦，征服了苏美尔，第一次统一了两河流域，建立了强大的阿卡德王国。接着，他继续东征西讨，征服了埃兰（今伊朗库齐斯坦一带）、小亚细亚东部、叙利亚、阿拉伯半岛东岸等地，

·苏美尔地区主要人物·

萨尔贡（约公元前2371~前2316年），阿卡德国王，第一次统一两河流域。

乌尔纳木（约公元前2113~前2096年），乌尔王，驱走库提人，建立乌尔第三王朝，颁布世界上第一部法典——《乌尔纳姆法典》。

汉谟拉比（约公元前1792~前1750年），统一两河流域，建立起巴比伦王国，颁布《汉谟拉比法典》。