

觀音菩薩要典

佛學小叢書

上海佛學書局印行

佛學小叢書

觀音菩薩典要目錄

導言

第一 觀音之名號

第二 觀音之化現

甲 六觀音

(一) 千手觀音

(二) 聖觀音

(三) 馬頭觀音

(四) 十一面觀音

(五) 准提觀音

(六) 如意輪觀音



乙 八觀音

丙 三十三觀音

丁 三十七觀音

戊 雜相觀音

青頸觀音

葉衣觀音

不空縞索觀音

不空鈎觀音

白衣觀音

白身觀音

蛤蜊觀音

魚籃觀音

水月觀音

第三 觀音叢考

甲 觀音之本地

乙 觀音之淨土

丙 觀音女像

丁 觀音懺法

戊 觀音籤

佛學小叢書

觀音菩薩典要

夫觀音大士，悲心最切，與此世界，因緣最深。以其隨類逐形，尋降救苦；遂今聞名見像，咸種福田。感應之溥，被澤之廣，菩薩衆中，實爲第一。用持廣尋佛典，述成此書，俾天下信士，籍以漸窺大士之具體云爾。

第一 觀音之名號

大士之名號，梵音原爲 Avalokitesvara 音譯則爲阿縛盧枳低濕伐邏，或爲阿那婆婁吉低輸，或爲阿梨耶婆樓吉氏稅，或爲

阿婆盧吉帝舍娑羅，或爲阿縛盧枳帝濕伐邏耶也。意譯則爲觀世音，或爲光世音，或爲觀自在，或爲觀世自在也。

觀音玄義一云：『阿那婆婁吉低輸，此云觀世音。』

法華義疏十二云：『阿梨耶婆樓吉低稅，此翻觀世音。』

西域記三云：『阿縛盧枳低濕伐羅，唐言觀自在。合字連聲，梵語如上；分文散音，卽阿縛盧枳譯曰觀，伊濕伐羅譯曰自在。舊譯曰觀世音，或光世音。』

法華玄贊六云：『阿縛盧枳帝濕伐邏耶云觀自在，觀三業歸依而拔衆生苦。』

玄應音義五云：『阿婆盧吉低舍婆羅，此譯云觀世自在。』
所謂觀世音者，苦惱衆生，一心稱名，菩薩卽時觀其音聲，皆令
解脫故也。光世音者，光照世人，稱彼菩薩名之音，而垂之意也。觀
自在者，於事理無礙之境，觀達自在，又應機往救，自在無關也。觀
世自在者，觀世界而拔苦樂，故以爲名也。

以上諸譯之中，以觀世音之名，流通爲最廣，而觀音則觀世音
之略稱也。又相傳觀音本作觀世音，唐人諱世字，故但稱觀音，後
世遂沿用之。

又此菩薩，亦稱爲觀自在之如來。觀依其本師之名而自稱觀

自在王亦猶今之釋迦牟尼，依久遠之本師釋迦牟尼而得其稱也。如安然的菩提心義十云：『此佛亦名無量壽佛（中略）彼佛壽命無量，光明無量，眷屬無量，一切皆無量，故以立謚號。而本名曰觀自在王如來。眼如四大海，遍觀法界衆生，隨其機緣，拔苦與樂，故以爲名也。』

第二 觀音之化現

觀音有六觀音，八觀音，乃至三十三觀音之說。但常稱之觀音，指六觀音之聖觀音，如法華經普門品之觀音，觀無量壽經之觀音等，又如胎藏界右方蓮華部之部主是也。此爲觀音之總體，故

但稱爲聖觀音，又曰正觀音，或曰聖觀自在菩薩。顯教以爲阿彌陀之弟子，密教以爲阿彌陀之化身。其他可類推之。今將諸種之觀音，略述於次焉。

甲 六觀音

六觀音者：一千手觀音，二聖觀音，三馬頭觀音，四十一面觀音，五准提觀音，六如意輪觀音。

此六觀音，另有六名：一大悲觀音，二大慈觀音，三師子無畏觀音，四大光普照觀音，五天人丈夫觀音，六大梵深遠觀音。

摩訶止觀二曰：『大悲觀世音，破地獄等三障；惑障業障苦障此道苦

最重，宜用大悲。大慈觀世音，破餓鬼道三障；此道饑渴，宜用大慈。師子無畏觀世音，破畜生道三障；獸王威猛，宜用無畏。大光普照觀世音，破阿脩羅三障；其道猜忌嫉疑，宜用普照。天人丈夫觀世音，破人道三障；人道有理事，事伏憍慢，稱天人，理則見佛性，稱丈夫。大梵深遠觀世音，破天道三障；梵是天王，標王得臣。』

二種之六觀音，及六道之分配如次。

千手 Sahasrabhata

大悲

地獄道

聖 Arya

大慈

餓鬼道

馬頭 Hayagriva

師子
無畏

畜生道

十一面 Ekadas' amukha

大光
普照

脩羅道

准提 Candi

天夫人
丈夫

人道

如意輪 Cintamaniakra

大梵
深遠

天道

古德有頌曰：『大悲千地獄大慈聖餓鬼師子馬頭畜大光面

脩羅天人准提人大梵如意天。』

(一) 千手觀音

千手觀音，其名千手千眼觀世音，又名千眼千臂觀世音，爲六觀音之一。兩眼兩手外，左右各具二十手，手中各有一眼，四十手四十眼，配於二十五有，而成千手千眼。表度一切衆生有無礙之

大用也。此爲唐伽梵達摩譯之千手千眼大悲心陀羅尼經所說，
通途之千手觀音是也。

若依唐智通及唐菩提流支所譯之千手經，則面具三眼，體具
千臂，掌中各有一眼。又祕藏記曰：『千手千眼觀世音，具二十七
面，有千手千眼，黃金色。』此又一說也。

按楞嚴經：觀世音菩薩，以脩道圓通無上道故，能現衆多妙容：
由一首，三首，乃至一百八首，千首，萬首，八萬四千樂迦羅首。由二
臂，四臂，乃至一百八臂，千臂，萬臂，八萬四千母陀羅臂。由二目，三
目，乃至一百八目，千目，萬目，八萬四千清淨寶目云。

關於千手觀音之經典，有千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經一卷，略云千手陀羅尼，大悲心陀羅尼，大悲經等，爲唐伽梵達摩譯。經中有呪語八十二句，名大悲呪，現今諸宗流通傳誦者是也。

此外有千眼千臂觀世音菩薩陀羅尼神呪經二卷，唐智通譯。千手千眼觀世音菩薩姥陀羅尼身經一卷，唐菩提流志譯。金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩脩行儀軌經一卷，唐不空譯。大悲心陀羅尼脩行念誦略儀一卷，唐不空譯。千光眼觀自在菩薩祕

密法經一卷，三昧蘇婆羅譯。千手千眼觀世音菩薩大悲心陀羅尼一卷，唐不空譯。千手觀音造次第法儀軌一卷，唐善無畏譯。千手千眼觀自在菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼呪本一卷，唐金剛智譯。千手千眼觀世音菩薩大身呪本一卷，唐金剛智譯。千手千眼觀世音菩薩治病合藥法一卷，唐伽梵達摩譯。千手千眼大悲心呪行法一卷，宋知禮集。

(二) 聖觀音

聖觀音，又作正觀音，或作聖觀自在菩薩。六觀音之一，無六觀音中千手馬頭等之異相，即尋常之觀音菩薩。如法華觀無量壽

等經所說者是也。



關於宣說聖觀音之經典，所屬於顯教者，名目甚多。在密教中，亦有多種，如聖觀自在菩薩心真言瑜伽觀行儀軌一卷，唐不空譯；宣說聖觀音之本尊及真言念誦法門，爲脩習正觀音法者主要之經典。

此外如聖觀自在菩薩不空王祕密心陀羅尼經一卷，宋施護譯；一切佛攝相應大教王經聖觀自在菩薩念誦儀軌一卷，宋法賢譯；觀自在大悲成就瑜伽蓮華部念誦法門一卷，唐不空譯；聖

觀自在菩薩功德讚一卷，宋施護譯。聖觀自在菩薩一百八名經一卷，宋天息災譯。佛說聖觀自在菩薩梵讚一卷，宋法賢譯等。

(三) 馬頭觀音

馬頭觀音，梵名何耶揭梨婆，六觀音之一，爲畜生道之教主。是無量壽之忿怒身，以觀音爲自性身。以馬置於頭，故曰馬頭觀音，亦曰馬頭大士。爲大忿怒威猛之形，故又稱馬頭明王。戴馬者，如轉輪聖王之寶馬，馳驅四方而威伏之；表跋涉生死大海，摧伏四魔之大威勢力，大精進力也。又噉食無明重障之意也。



宣說馬頭觀音之經典。有馬頭觀音心陀羅尼一卷，什耶揭唎婆像法一卷，何耶揭唎婆觀世音菩薩受法壇一卷等。

(四) 十一面觀音

十一面觀音者，具十一個顏面之觀音也。依三部經軌，其影像有三種：

一、耶舍崛多譯之十一面經曰：『用白栴檀，作觀世音像；身長一尺三寸，作十一面。當前三面，作菩薩面。左廂三面，作瞋面。右廂三面，似菩薩面，狗牙上出。後有一面，作大笑。頂上一面，作佛面。悉向前後著光。其十一面，各戴華冠；其華冠中，各有阿彌陀佛。觀世

音左手把澡瓶，瓶口出蓮華。其右手以串瓔珞，施無畏手。』

二、立契譯之十一面經曰：『觀自在菩薩像，長一磔手半；左手執紅蓮華軍持，右臂以掛數珠，及作施無畏手。其像作十一面：當前三面，作慈悲相。左邊三面，作瞋怒相。右邊三面，作白牙上出相。當後一面，作暴惡大笑相。上一面，作佛面像。諸頭冠中，皆作佛身。』

三、不空譯之十一面經曰：『以堅好無隙白檀香，彫觀自在菩薩。身長一尺三寸，作十頭四臂：右邊第一手把念珠，第二手施無畏；左第一手持蓮華，第二手執軍持。其十一面：當前三面作寂靜