

三

十

批判叢書

乙編第一種

胡適批判

——在哲學、科學、思想、政治、文學、
歷史或國故、各方面對胡適底考察——

葉青著

上海

辛壘書店版

1933

世

紀

THE CRITIQUE SERIES B
I
EDITED BY
THE TWENTIETH CENTURY
CRITIQUE
OF
MR. HU SHIH
BY

YI TSING

批判叢書
乙編第一種

胡適批判

葉青著

上海

辛墾書店版

THE THINKING BOOKSHOP
SHANGHAI, CHINA

1 9 3 3

二十世紀批判叢書

乙編第一種

胡適批判 (上册)

1933. 10. 20 初版

1——1500册

著 作 者	葉 青
編 輯 者	二十世紀社 ^{上海海寧路三德里}
發 行 人	張 明 德 ^{上海海寧路三德里四十五號}
發 行 所	辛 墾 書 店 ^{上海北四川路海寧路三德里}
印 刷 所	中和印刷公司 ^{上海北河南路圖南里內}
經 售 處	辛墾書店及各大書坊

版權所有 * 翻印必究

實價 大洋一元八角

批判叢書序言

我們爲甚麼要編輯這部批判叢書呢？

因爲我們認定文化底發展，也同社會底進化一樣，是依照黑格爾（Hegel）底法則運行的。由「戊戌」而「五四」，是第一個否定；由「一九二七」以後，是第二個否定，即否定底否定。因此，現在要把「五四」以來輸入中國適歐洲近代文化加以批判。

這個理由非常明白。過去的介绍因爲是在對抗固有的中古文化，所以凡屬歐洲的都好。換一句話說，只要是近代文化就無批判地介绍。其實到帝國主義戰爭那時，它已經崩潰了；而新的高級的未來文化則正在發榮滋長之中。在這種情形下，要使中國文化史繼續前進，自不能不再做一番迎新送舊適事業。只有舊的去了，新的才能立足。所以批判非常重要。

從前的人，蔑視中古文化，簡直說中古是黑暗時代、野蠻

時代，所以把輸入歐洲近代文化過事情叫做文化運動。現在既文明化了，而我們又是立足於科學之上的，自然就只有實行文化批判。因此目前的課題，是用高級的「科學-哲學」方法考察一切，重行估價。並且在批判之中來樹立新的學術思想。所以展開一個批判運動是非常重要的事情。

我們做這個工作已經有三年了，深覺有很系統地和大規模地進行批判過必要，一些論文是無濟於事的。這時不僅需要質，同時也需要量。所以我們現在就不得不勉力來編輯這部批判叢書。

這部批判叢書分兩種：甲種以學為單位，把中國輸入的近代文化，分門別類地考察，作成歷史的和理論的批判著作；乙種以人為單位，選擇它底代表學者，分析其全部作品，寫成個別的批判。在進行中，我們覺得先從事後者要便當一點。因此批判叢書底乙種也先於甲種而發表。

每種批判著作，都在指出被批判的學科或學者之錯誤外，注重積極的意見。因為現在雖是批判時代，却又是建設時代，需要創造的理論著作。所以我們底批判是一面破壞、一面建設。而且只有這樣，才可以說批判。批判運動就是理論運動。

我們底力量並不充分，甚望讀者諸君隨時賜教，以匡不逮。若在這部叢書中發現有錯誤的地方，更請賜函見告，以便改正。文化的事業原來是社會的事業啊！

葉 青 一九三三，八，二九。

胡適批判序言

爲甚麼要批判胡適？理由就是他在我們底批判運動中有舉出來說適必要。這個必要，我在『胡適批判』底『引言』中已經說了。倘然如有些人那樣，說胡適現在乃是一隻“死老虎”，不必批判，那我就請他一讀我們答覆張季同適那篇文字。（註一）

然而這樣，我們就應該批判梁啓超和陳獨秀。他們是「戊戌」和「五四」兩個文化運動底領導者；在中國近代思想史上有最高的地位；而且也無所不談，可算是一般方面底代表。但在事實上，前者底影響早爲後者所否定，並且又已死了；而後者呢？則在「五四」時代便實行自我批判，離開了那種文化底路線和論壇。其餘的，比胡適還卑卑不足道些；而影響更是不

（註一）『胡適不必批評了麼？』。見『二十世紀』第二卷第四期
二一一至二一四頁。

及。因此，這種批判，只好落到胡適身上來。

因為這樣，所以我在我們開始批判工作之年，即決定寫一個在哲學、科學、思想、政治、文學、歷史或國故各方面遡胡適底考察，從代表一般遡人物下手。

這事起於一九三〇年底下半年。因為那時我對於辦理論雜誌遡意見，就認定批判是重要的任務。並且有舉出幾個代表學者加以指責遡必要。這種學者在我心目中，即：說哲學便是張東蓀，說科學便是王星拱和任鴻雋，說優生學便是潘光旦，說心理學便是郭任遠，說經濟學便是馬寅初，說社會學便是孫本文，……而說一般，則便是胡適。因此在次年一月寫了『怎樣做『文化運動』——評胡適博士底理論』以後，就想寫『胡適批判』。到了那年四月，便着手預備。當時底計劃，即打算成一部書。不過沒有料到這樣多的篇幅。

原來我對於哲學、科學、思想、政治、文學、歷史或國故這六部份，想配置均勻。只是在批評『中國哲學史大綱』上卷中，我以為它是胡適全部著作中最有理論價值遡書，而我又想把幾個月古代經濟史和哲學史底研究乘時寫出一個積極的系統意見出來，因此就把這篇寫長了。原來我沒有把它出成單行本遡計劃。現在只好將就現成紙版。於是『胡適批判』底哲學方面，即其中底『中國上古哲學史』一篇，就太長了。在裝釘上，遂把它分成兩冊以便披閱。

但正因為這樣，我請讀者注意這部書裏面便還包含有一

部書：中國古代哲學史。同時又在那裏面更包含有一部簡短的中國古代經濟史。

我在上述六部份的批判中，都注意於理論、思想、方法。並且對於方法，我相信這不僅在說明方面是那樣；在暗示方面也是那樣。這又是我要請讀者留意的。

因為寫長了，並要注重積極的理論和方法，而我在這三年中過研究課題又多，再加之以別的事情底耽擱，所以到這時還未寫起。現我決定在今年年底完功，明上年出下冊。如果讀過了這冊過人，想即刻就看到下冊對於胡適過批判，那請他讀『二十世紀』第二卷第一期以後各期。

人家批判我過文字，打算在這部書完畢時寫一個跋語來答覆。批判胡適的，也想在那時把它們分析一下，看他們底胡適批判究竟如何。

葉 青 一九三三，八，三〇。

胡適批判

全書要目

引言

第一部份 在哲學方面遡胡適

開場話

I 實用主義論

Ⅱ 中國上古哲學史

Ⅲ 世界最近哲學史

IV 胡適哲學論

收場話

第二部份 在科學方面遡胡適

開場話

科學的方法

Ⅱ 科學的理論

Ⅲ 科學與玄學

Ⅳ 科學與人生觀

收 場 話

第三部份 在思想方面遡胡適

開 場 話

I 各種具體的意見

一 論新思潮與新生活

二 論主義與問題

三 論西洋文明與東方文明

四 論知底難易與行底難易

Ⅱ 一般根本的原則

一 物質論

二 進化論

三 個人主義

收 場 話

第四部份 在政治方面遡胡適

開 場 話

I 變革論

Ⅱ 社會改造問題

Ⅲ 中國改造問題

Ⅳ 人權論

收 場 話

第五部份 在文學方面遡胡適

開 場 話

- I 文學理論
- II 文學改革
- III 文學創作
- IV 文學歷史

收 場 話

第六部份 在歷史方面遡胡適或
在國故方面遡胡適

開 場 話

- I 研究的對象
- II 使用的方法
- III 應盡的任務
- IV 獲得的結果

收 場 話

結 論

(細目見各篇(即 I, II, …)各章(即一, 二, …)不一一列出)

胡適批判

上册目次

自序.....	1
引言.....	1
1 批判底意義.....	3
2 胡適底地位.....	7
3 胡適底著作.....	11
4 批判底方法.....	17
第一部份 在哲學方面迺胡適.....	21
開場話.....	23
I 實用主義論.....	25
篇首語.....	26
在概論方面.....	26

1 名稱問題	26
2 派別問題	30
3 根源問題	34
二 在本體方面	37
1 真理論	38
2 實在論	44
3 人生論	48
三 在應用方面	54
1 方法論	54
2 教育論	58
四 在總評方面	62
1 平庸思想	62
2 取銷主義	66
篇末語	74
II 中國上古哲學史	77
篇首語	79
一 怎樣著中國哲學史	81
章首語	81
1 探求原因逆問題	82
2 闡明變遷逆問題	88
3 敘述體系逆問題	92
4 評判價值逆問題	94

章末語·····	97
二 西周時代底哲學·····	98
章首語·····	98
1 西周哲學底背景·····	99
2 哲學底起源·····	107
3 『易經』哲學·····	115
4 『洪範』哲學·····	125
5 『老子』哲學·····	135
章末語·····	150
三 春秋時代底哲學·····	152
章首語·····	152
1 春秋哲學底背景·····	152
2 孔丘哲學·····	160
3 孔丘哲學底曾參解釋·····	172
4 孔丘哲學底孔伋解釋·····	177
章末語·····	182
四 戰國時代底哲學·····	183
章首語·····	183
1 戰國哲學底背景·····	184
2 墨翟哲學·····	200
3 楊朱哲學·····	217
4 宋、告哲學·····	227