

南 怀 瑾 作 品

南怀瑾

历史的经验

增订本

历史的经验，如果我们以逻辑的立场来看，这个题目的本身就是答案，因为历史的本身就是经验，如果我们以学术的观点看历史，所谓历史，全部不过是两个问题：一个人的问题，一个事的问题。历史的记载，不外人与事。从人的方面来讲，大概又分两个方向来立论，拿旧的概念说，一个是经，一个是权。经是大原则，不能变动，权又叫做权变，就是运用的方法。从事的方面来讲，中国史书越编越长，已经上下五千年了，所有朝代都讲，讲不完理应与古代的不同，即使我们对历史有真切的了解，就没有什么不同，我们完全不能讲出道理来，一面没有什么过去，一面没有现在的意义，只有权变是这样的开阔，这样的明白，这样的实际，这样的智慧，只是人的思想，不同的思想，发生了情势，思想上不同的形态。我们中国人用文学的表达，就成了这样的结构。古人主要著述书，就是在于吸收历史上许多经验。

今日我们讲「历史的经验」这个课程，应该向哪一方面讲？这就要先有一个立场了。应该先问问我们今日工作上、业务上需要的是什麼？就在这个观点去找历史的经验，这是一个立场。

人民东方出版传媒



东方出版社

历史的经验，如果只有，逻辑的立场来
这个，自己的事情是，历史是，历史
身就是经验。如果我们以，逻辑的立场来
所谓历史，全部不过是两个问题，一个
的问题，一个事的问题，历史的记载，不
外人与事，从人的方面来讲，大概又分两
个方向来立论，金碧的观念说：一个是经
一个是权，经是大原则，不能变动，权又
叫作权变，就是运用的方法，从事的方面
来讲，中国文化绵绵流长，已经上下五千
年了，所看到的事，似乎有现代与古代
的不同，假使我们历史有真的了解，就
有什么不同了。「日月无古今，情怀自浅深」
宇宙没有什么过去，现在，未来的太多不同
它永远是这样的太阳，这样的月亮，这样
的风，这样的雨，只是人的思想观念上感
觉不同，发生了情感，思想上不同的形态
我们中国人用文学的表达，就成了这样的
诗句，古人主张多读书，就是在于吸收历
史上许多经验。


今日我们讲「历史的经验」这个课程，应该
向哪一方面讲？这就要先有一个立场了。
应该先问问我们今日工作上，业务上需要
的是什么？就在这个观点去找历史的经验
这是一个立场。

高慎琦

历史的经验

增订本

人民东方出版传媒

 东方出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史的经验/南怀瑾讲述. —增订本. —北京: 东方出版社, 2015. 6

ISBN 978-7-5060-8277-8

I. ①历… II. ①南… III. ①谋略—中国—古代 IV. ①C934

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 143466 号

历史的经验(增订本)

南怀瑾 讲述

责任编辑: 孙 涵 张莉娟

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号

邮 编: 100706

印 刷: 环球印刷(北京)有限公司

版 次: 2015 年 12 月第 1 版

印 次: 2015 年 12 月第 1 次印刷

开 本: 640 毫米×960 毫米 1/16

印 张: 16.5

字 数: 172 千字

书 号: ISBN 978-7-5060-8277-8

定 价: 46.00 元

发行电话: (010)64258117 64258115 64258112

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010)64258029

编者的话

南怀瑾先生是近年来享誉国内外，特别是华人读者中的文化大师、国学大家。先生出身于世代书香门第，自幼饱读诗书，遍览经史子集，为其终身学业打下了扎实的基础；而其一生从军、执教、经商、游历、考察、讲学的人生经历又是不可复制的特殊经验，使得先生对国学钻研精深，体认深刻，于中华传统文化之儒、道、佛皆有造诣，更兼通诸子百家、诗词曲赋、天文历法、医学养生等等，对西方文化亦有深刻体认，在中西文化界均为人敬重，堪称“一代宗师”。书剑飘零大半生后，先生终于寻根问源回到故土，建立学堂，亲自讲解传授，为弘扬、传承和复兴民族文化精华和人文精神不遗余力，其情可感，其心可佩。

一九七五年春夏间，南怀瑾先生在台湾应邀讲“历史的经验”，其陆续发表的讲稿引起众多读者的强烈兴趣，于是，在十年后的一九八五年，台湾老古文化事业公司终于将发表的讲稿集结出版，这便是本书的由来。此次出版，我们重加修订；并因适逢抗日战争胜利七十周年，特由刘雨虹老师整理出二〇〇三年南先生关于纪录片《去大后方》拍摄前的谈话，命名为《对日抗战的点点滴滴》，增补于书后。时光荏

蒋，此次出版时间与南先生在台亲授，已然隔着四十个春秋了。

南先生讲历史的经验，以人们工作、业务的需要为出发点，结合自身阅历和当今人事，将众多历史故事，铺注于原经文之后，经史相参，为世人创业待人、立身行世提供借镜。

在书中，南先生先引赵蕤《长短经》，讲述仁爱、仗义、讲礼、乐乐、名器、法制、刑赏、学识、尚贤等的流弊，由历史上的实例，说明正反相生的道理，证明天地间的人情、事理、物象不是固定不变的，更讲透了人生舞台所上演的循环往复的因果。又加以刘向《战国策》、桓范《世要论》等经典，由苏秦、张仪的故事分析人才与世局的关系；以“六正”（即圣臣、大臣、忠臣、智臣、贞臣、直臣）来讲为臣之道；借“七恕”（为人君的七种恕臣之道）来讲为君之道；举反派六臣（具臣、谀臣、奸臣、谗臣、贼臣、亡国之臣）来讲防邪之道；最后列举众多史事讲忠奸之辨，说透了君臣关系和君臣相待的道理。

南先生坦言，从应用的立场来讲“历史的经验”，实际上就是讲“谋略”，而谋略是把双刃剑，它本身没有善恶，却是与人俱来，用得好能救人，用不好则害人。若无深厚的道德做基石，谋略终究会损人害己。因此在讲解中，南先生并不止于就事论事，而始终重在经义的阐发，强调做人、做事的大原则，强调中国传统文化中君道、臣道、师道的精神，强调人生的因果，以期在分享古人智慧的同时，引人向善。读者若能因时顺易，以出尘的胸襟做入世的事业，则为

此书的大功德。

最后，不得不重提南怀瑾先生保卫中国传统文化的深心。中国传统文化博大精深，非仅限于儒释道，本书取自外学，篇幅虽小，却为读者提供了了解和观察传统文化的另一视野。

我社与南怀瑾先生结缘于太湖大学堂。出于对中华优秀传统文化的共同认识和传扬中华文明的强烈社会责任感、紧迫感，承蒙南怀瑾先生及其后人的信任和厚爱，独家授权，我社遵南师遗愿，陆续推出南怀瑾先生作品的简体字版，其中既包括世有公论的著述，更有令人期待的新说。对已在大陆出版过的简体字版作品，我们亦进行重新整理和修订，力求贴近原讲原述，还原作品原貌。作为一代国学宗师，南怀瑾先生“通古今之变，成一家之言”，毕生致力于民族振兴和改善社会人心。我社深感于南先生的大爱之心，谨遵学术文化“百花齐放，百家争鸣”之原则，牢记出版人的立场和使命，尽力将大师思想和著述如实呈现读者。其妙法得失，还望读者自己领会。

东方出版社

二〇一五年十一月

出版说明

《历史的经验》这本书，已出版三十年了，它的背后还有一些曲折的故事和变化，可能鲜为人知。

南师怀瑾先生在一九七五年，受邀对一个文史团体“恒庐”，随兴讲了一些历史上的人事变迁和因果转化。当时是由蔡策先生以中文速记做的记录。但直到十年后的一九八五年，才略加整理出版，名为《历史的经验（一）》。本书出版后一个月，南师就应邀离台赴美了。

由于这本书出版后，广受欢迎，读者纷纷询问盼望第二本出版，于是匆忙中又出版了《历史的经验（二）》。可叹的是，书中的内容是根据一位冯君的粗简手记，并非蔡氏的记录，所以问世后，遭到许多质疑。南师在美国得知后，即囑令收回停版。所以《历史的经验》只有一本，没有了“（二）”。

九十年代初，曾有大陆资深媒体人批评，认为南师门下学子，对文字似嫌粗糙，南师还亲自致函道歉，由我送达。

十年后的一九九六年，记得是由对古典经文有修养的闫修篆学长，将这本书再加修订，作为二版印行。至今二十年又过去了。

此次与东方出版社编辑部同步，在简体字和繁体字两方

面，对书中的人、事、年代等，重加检校，以酬读者们的爱护与支持。

最后要说的是：这是一本好书，讲经典，也讲故事，轻松易读。

刘雨虹 记
二〇一五年冬月

校订版说明

这本书是在十年前出版的，三年前又授权在大陆印行简体字版，出书后广受读者欢迎，得到很大的回响。

后有北京陈四益先生，为文指出本书中有关《晏子论权》一节，讲解似有偏差之处，南师怀瑾先生获悉后，除立即致函陈君，感谢其热心纠正外，并立嘱编辑部重新校订全书，修正疏失。为此也要向读者致歉。

开始参加这次校订工作的人，有阎修篆、周勋男、吴琼恩及杜忠诰等诸先生。但最后独挑大梁者，却是杜忠诰先生一人了。

杜先生是在大学时代由《论语别裁》一书，开始与南师结缘的，后也曾从学南师。大学毕业后国外国内硕士而后博士，致力传统文化艺术，孜孜不倦，成就斐然。近年来曾多次获文艺奖，更为台湾著名书法家。此次在百忙中担负校订工作，盛情可感。

在新版印行之际，略述大概经过，并向参与过校订工作的诸位先生致谢。

刘雨虹 记

一九九五年十一月台北

前 言

历史本来就是人和事经验的记录，换言之，把历代人和事的经验记录下来，就成为历史。读历史有两个方向：

一是站在后世——另一个时代，另一种社会型态，另一种生活方式，从自我的主观习惯出发，而又自称是客观的观点去看历史，然后再整理那一个历史时代的人事——政治、经济、社会、教育、军事、文学、艺术等等，从各个不同的角度去评论它、歌颂它或讥刺它。这种研究，尽管说是客观的批判，其实，始终是有主观的成见，但不能说不是历史。

二是从历史的人事活动中，撷取教训，学习古人做人临事的经验，作为自己的参考，甚之，藉以效法它、模仿它。中国自宋代开始，极有名的一部历史巨著，便是司马光先生的《资治通鉴》。顾名思义，司马先生重辑编著这一部史书的方向，其重点是正面针对皇帝们——领导人和领导班子们作政治教育必修的参考书的。所谓“资治”的涵义，是比较谦虚客气的用词。资，是资助——帮助的意思。治，便是政治。合起来讲，就是拿古代历史兴衰成败的资料，帮助你走上贤良政治、清明政治的一部历史经验。因此，平常对朋友们谈笑，你最喜欢读《资治通鉴》意欲何为？你想做一个好

皇帝，或是做一个顶天立地的大臣和名臣吗？当然，笑话归笑话，事实上，《资治通鉴》就是这样一部历史的书。

我讲历史的经验，时在一九七五年春夏之间，在一个偶然的机会，一时兴之所至，信口开河，毫无目的，也无次序地信手拈来，随便和“恒庐”的一班有兴趣的朋友谈谈。既不从学术立场来讨论历史，更无所谓学问。等于古老农业社会三家村里的落第秀才，潦倒穷酸的老学究，在瓜棚豆架下，开讲《三国演义》、《封神榜》等小说，赢得大众化的会心思忖而已。不料因此而引起许多读者的兴趣，促成老古文化出版公司搜集已经发表过的一部分讲稿，编排付印，反而觉得有欺世盗名的罪过。因此，联想到顾祖禹的一首诗说：“重瞳帐下已知名，隆准军中亦漫行。半世行藏都是错，如何坛上会谈兵。”我当忏悔。

一九八五年端阳 南怀瑾自述

| 目 录 |

出版说明	(1)
校订版说明	(1)
前 言	(1)
话 题	(1)
神谋鬼谋	(4)
春秋多权谋	(5)
正反相生（《长短经·反经第十三》）	(7)
古今无定法	(11)
仁爱的流弊	(13)
仗义的流弊	(15)
讲礼的流弊	(18)
乐乐的流弊	(21)
名器的流弊	(23)
重法制的流弊	(25)
刑赏的流弊	(26)
学识的流弊	(27)
福利社会的事	(30)
尚贤的流弊	(33)

不能善用所长的五反·····	(37)
姜太公论三明·····	(42)
专权与嫉妒·····	(44)
文武兼资论·····	(46)
倡廉的流弊·····	(48)
忠孝的流弊·····	(51)
庄子的著作权被盗·····	(55)
圣法的流弊·····	(58)
圣盗同源·····	(62)
苏秦的历史时代·····	(73)
远见抵不住现实的短视·····	(81)
苏秦受到反教育·····	(83)
药不对症的言论·····	(85)
人情千古重多金·····	(90)
雏燕初飞·····	(93)
反复波澜的人世·····	(96)
人才与时代历史·····	(100)
牵涉到商鞅·····	(102)
外才与内用·····	(105)
张仪的故事·····	(106)
刺激的教育·····	(108)

山梁雌雉 时哉！时哉！	(109)
引用历史的经验	(116)
长短纵横	(125)
人臣之道	(127)
六种正臣的典范	(128)
恕臣之道	(134)
反派臣道的型态	(139)
防邪之道	(144)
忠奸之辨	(152)
对日抗战的点点滴滴	(199)
附录一：《对日抗战的点点滴滴》前言	刘雨虹 (240)
附录二：《去大后方》纪录片前言	南怀瑾 (241)



话 题

“历史的经验”这个题目，是贵会负责人出的，大得无可比拟。若想要就这个题目研究，同时可走几种路线：一个是应用的方面，怎样用得上历史的经验。一个是纯粹的推论，研究学理的一方面，这是历史学家的事。现在大学中的历史系、历史研究所，大概向这一方面走，偏重研究学理，不大讲应用。我们在这里所讲的性质，是要偏重于讲应用的。

历史的经验，如果我们以逻辑的立场来看，这个题目的本身就是答案，因为历史的本身就是经验。如果我们以学术的观点看历史，所谓历史，全部不过是两个问题：一个人的问题，一个事的问题。历史的记载，不外人与事。从人的方面来讲，大概又分两个方向来立论，拿旧的观念说：一个是经，一个是权。经是大原则，不能变动，权又叫作权变，就是运用的方法。从事的方面来讲，中国文化绵绵流长，已经上下五千年了，所看到的事，似乎有现代与古代的不同，假使我们对历史有真的了解，就没有什么不同了。“风月无今古，情怀自浅深。”宇宙没有什么过去、现在、未来的太



多不同，它永远是这样的太阳、这样的月亮、这样的风、这样的雨，只是人的思想观念上感受不同，发生了情感、思想上不同的形态，我们中国人用文学的表达，就成了这样的诗句。古人主张多读书，就是在于吸收历史上许多经验。

今日我们讲“历史的经验”这个课程，应该向哪一方面讲？这就要先有一个立场了。应该先问问我们今日工作上、业务上需要的是什么？就在这个观点去找历史的经验，这是一个立场。假如我们是在大学里，从学术的立场去看历史的经验，又是另外一个讲法。因此，今日我们以应用的立场来讲历史的经验就相当地复杂了。当商量决定这个题目的时候，我觉得好玩，就一口答应下来。我有一大毛病，到老改不了“童心未泯”，始终贪玩。等到真正临讲以前，一个星期以来心情非常沉重，因为没有东西可讲；这是一个创新的课程，国内外各大学，还没有这样一门课程，无成规可循。其次包括的资料太多，假使编一本书，一定很有趣，编得现代化一点，销路一定不坏。但没有这个准备和时间，它的范围牵涉到二十五史内外许多学问，什么都用得上，这是第一个精神上感到负担很重的地方。其次站在这个立场来讲这个题目，责任上有一个很重的负担，这里要讲的“历史的经验”，实际上就是讲“谋略”，看到现在学校里专讲“谋略学”的，我觉得很有趣的，七十二变、三十六计都拿出来了，还有人专门写这类的书。但我觉得讲“谋略学”必须要严格地负责，因为“谋略”是一把刀，它的本身没有善恶，用得好是救人的，用不好，的确是害人的。我们受旧

文化的影响很深，因果的观念根深柢固，去不了的。假使有人听了以后，用来做了一件好事，或者害了别人，自己好像就会背上很大的因果责任，良心上很难受，所以觉得负担很重。

