

经全国中小学教材审定委员会 2003 年初审通过
义务教育课程标准实验教科书

语文

YUWEN

三年级 下册



河北教育出版社
Hebei Education Press

义务教育课程标准实验

语文

YUWEN

三年级 下册



河北教育出版社
Hebei Education Press

图书在版编目(CIP)数据

语文. 三年级. 下册/陶月华编. —3版.—石家庄: 河北教育出版社, 2013. 10(2015. 10重印)
义务教育课程标准实验教科书
ISBN 978-7-5545-0501-4

I. ①语… II. ①陶… III. ①小学语文课—教材
IV. ①G624. 201

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第233313号

主 编 郭振有 陶月华
副主编 王金勇 李学红
编写者 张恩永 白玉山 杨振兴 张东兴 王锦萍 张建中 潘晓林

书 名 义务教育课程标准实验教科书
语文 三年级 下册

策 划 邓子平
责任印制 王淑英
责任编辑 孙新龙 赵莉薇
装帧设计 张智/动漫画屋

出 版 河北教育出版社 <http://www.hbep.com>
(石家庄市联盟路705号 邮政编码:050061)

印 刷 河北新华联合印刷有限公司
发 行 河北省新华书店
开 本 880×1250 1/32
印 张 5.75
字 数 59千字
版 次 2013年10月第3版
印 次 2015年10月第11次印刷
印 数 2 113 801—2 313 800
书 号 ISBN 978-7-5545-0501-4
定 价 6.45元

版权所有,违者必究

如有印装质量问题,请与本社出版部联系调换,电话:18603114066

购书电话:0311-88643600

· 启 事 ·

本册教科书部分课文、图片作者的情况（姓名、通讯地址等）不详，请有关作者与本册教科书的责任编辑联系，以便奉上稿酬与样书。

联系地址：河北教育出版社第二教材编辑室
(石家庄市联盟路705号)

邮政编码：050061

为及时了解教师、学生、家长在使用本教科书过程中的建议与意见，特提供各有关方面的联系电话如下：

教材编写：0311—66005982

教材编辑：0311—88643523

教材发行：0311—88643528

磁带发行：0311—86219663

为实现小学语文教育的资源共享，我社在互联网上开设了播种者社区（<http://www.sowerclub.com/>），建立了“快乐语文”教学论坛平台。真诚希望各位师生、家长、专家和学者在这个平台上发表优秀论文，对我们的工作提出批评和建议。

目 录

- | | | | |
|--|----|---|----|
| 1 春的消息 | 2 | 9 蜜蜂 | 40 |
| 2 燕子 | 5 | 10 矿矿的研究 | 45 |
| 3* 柳笛和榆钱 | 8 |  其实，科学家离我们 很近 | 51 |
| 4 古诗二首 | 11 |  综合学习二 | 56 |
| 游园不值 | | | |
| 春日 | | | |
| 5 阳气 | 14 | 11 倾斜的伞 | 59 |
|  走进春天 | 20 | 12 伙伴 | 63 |
|  综合学习一 | 23 | 13* 信任 | 67 |
| 6 大自然的语言 | 26 | 14 金色的蒲公英 | 71 |
| 7 第一朵杏花 | 31 | 15 巨人的花园 | 76 |
| 8* 植物的“感情” | 36 |  爱是什么 | 81 |
| | |  综合学习三 | 84 |



| | | | |
|---|-----|---|-----|
| 16 吹糖人 | 88 | 25 三个问题的答案 | 131 |
| 17 五月的田野 | 92 |  小故事 大智慧 | 138 |
| 18* 书本里的蚂蚁 | 95 |  综合学习五 | 140 |
| 19 带雨的花 | 99 | | |
| 20 珍贵的教科书 | 105 | 26 一颗小豌豆 | 144 |
|  童网——小豆豆之家 | 110 | 27 卖火柴的小女孩儿 | 150 |
|  综合学习四 | 112 | 28 丑小鸭 | 158 |
| | | 29* 童年的记忆 | 164 |
| 21 古诗二首 | 116 | 30 安徒生公园 | 169 |
| 登鹤雀楼 | |  综合学习六 | 172 |
| 题西林壁 | | | |
| 22 一个新家 | 119 | 生字表 | 176 |
| 23* 尝试 | 123 | | |
| 24 陶罐和铁罐 | 126 | | |

带“*”的是略读课文



| | | | |
|---|-----|---|-----|
| 16 吹糖人 | 88 | 25 三个问题的答案 ... | 131 |
| 17 五月的田野 | 92 |  小故事 大智慧 ... | 138 |
| 18* 书本里的蚂蚁 | 95 |  综合学习五 ... | 140 |
| 19 带雨的花 | 99 | 26 一颗小豌豆 | 144 |
| 20 珍贵的教科书 | 105 | 27 卖火柴的小女孩儿 ... | 150 |
|  童网——小豆豆之家 ... | 110 | 28 丑小鸭 | 158 |
|  综合学习四 | 112 | 29* 童年的记忆 | 164 |
| 21 古诗二首 | 116 | 30 安徒生公园 | 169 |
| 登鹤雀楼 | |  综合学习六 ... | 172 |
| 题西林壁 | | 生字表 | 176 |
| 22 一个新家 | 119 | | |
| 23* 尝试 | 123 | | |
| 24 陶罐和铁罐 | 126 | | |

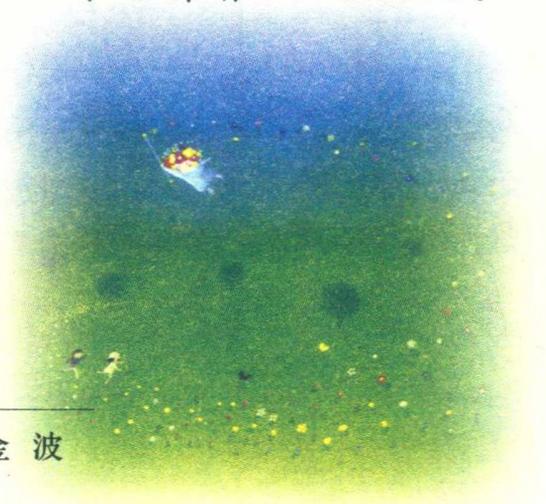
带“*”的是略读课文



1 春的消息

风，摇绿了树的枝条；
水，漂^{piào}白了鸭的羽毛。
盼望了整整一个冬天，
你看，春天已经来到！

让我们换上春装，
像小鸟换上新的羽毛，
飞过树林，飞上山冈，
到处有春天的欢笑。



本文作者：金波

看到第一只蝴蝶飞，
它牵引着我的双脚；
我高兴地捕捉住它，
又爱怜地把它放掉。

看到第一朵雏^{chú}菊开放，
我会禁不住欣喜地雀跃，
小花朵，你还认得我吗？
你看我又长高了多少！

来到去年叶落的枝头，
等待它吐出新的绿苞；
再去唤醒沉睡的溪流，
听它唱歌，和它一起奔跑。

走累了，我就躺在田野上，
头顶有明丽的太阳照耀^{yào}。

是谁搔痒了我的面颊？

啊，身边又钻出嫩绿的小草……

piǎo chū yào sāo yǎng jiá
漂 雏 耀 搔 痒 颊

- 有感情地朗读课文，在文中找一找“春的消息”。
- 诗人看到春天到来时的那份喜悦之情，你感受到了吗？到字里行间去体会一下吧。
- “风，摇绿了树的枝条”，“摇绿”这个词生动地写出了春风给树带来的变化。你觉得文中还有哪些词句写得好，和同学们说一说。

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 冬 | 换 | 牵 | 捕 | 欣 | 雀 |
| 跃 | 吐 | 唤 | 奔 | 累 | 钻 |



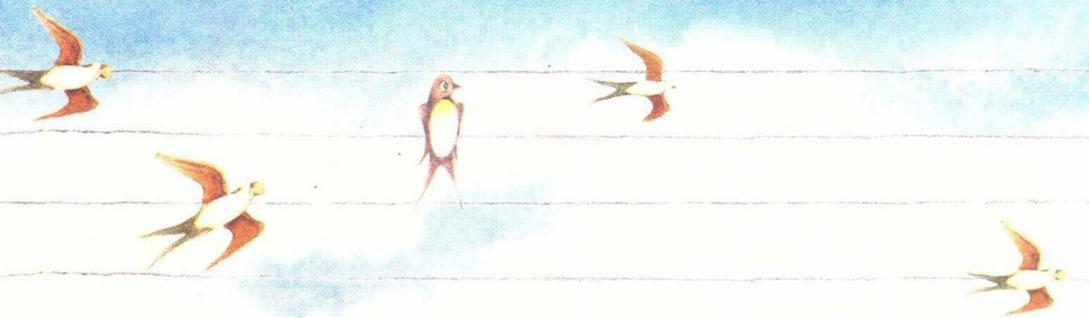
2 燕 子



一身乌黑光亮的羽毛，一对俊俏轻快的翅膀，加上剪刀似的尾巴，凑成了活泼机灵的小燕子。

才下过几阵蒙蒙的细雨。微风吹拂着千万条才展开黄色的嫩叶的柳丝。青的草，绿的叶，各色鲜艳的花，都像赶集似的聚拢来，形成了光彩夺目的春天。小燕子从南方赶来，为春光增添了许多生机。

本文作者：郑振铎



在微风中，在阳光里，燕子斜着身子在天空中掠过，唧唧地叫着。有的由这边的稻田上，一转眼飞到了那边的柳树下；有的横掠过湖面，尾尖偶尔沾了一下水面，就看到波纹一圈一圈地荡漾开去。

几对燕子飞倦了，落在电线上。蓝蓝的天空，电杆之间连着几痕细线，多么像五线谱啊。停着的燕子成了音符，谱出一支正待演奏的春天的赞歌。

jī héng yàng juàn hén pǔ yǎn
唧 横 漾 倦 痕 谱 演

- ❀ 诗人杜甫曾写过这样的诗句——“细雨鱼儿出，微风燕子斜”，多么美妙的春景啊！边读课文边想象这篇课文所描绘的画面。
- ❀ 为什么说燕子“为春光增添了许多生机”？联系上下文说一说。
- ❀ 你知道五线谱吗？请你说说作者为什么要用“五线谱”打比方。
- ❀ 词句积累。

一身乌黑光亮的羽毛，一对俊俏轻快的翅膀，加上剪刀似的尾巴，凑成了活泼机灵的小燕子。

青的草，绿的叶，各色鲜艳的花，都像赶集似的聚拢来，形成了光彩夺目的春天。

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 俊 | 翅 | 凑 | 泼 | 斜 | 掠 |
| 纹 | 荡 | 倦 | 痕 | 符 | 奏 |

有的文章，一看题目就知道它主要写了什么内容。



3* 柳笛和榆钱

我的故乡在科尔沁草原，那里的榆树和柳树并着肩长。当柳树的长发披散开来，在春风里沐浴时，榆树常常把身子探出墙头，向我们招手。

春天，我们折下一枝小手指粗的柳枝，拿小刀切割齐整，然后搓一搓，使绿色的树皮略熟软，猛一下抽出树枝，一管柳笛就温顺地呈现在手中，愿意怎么吹就怎么吹。柳笛声是由柳管的粗细决定的。粗笛声音浑厚，“呜呜”的像牛吼；细笛声音尖俏，“吱吱”的像雏鸡叫。那时候，我们常常绿着手心和嘴

本文作者：高洪波

唇，手拿十几只柳笛回家。

柳笛要现做现吹，放一夜，第二天就无法吹响了。春天把自己的歌声藏在柳树的枝叶里，每个孩子都有本事把这歌声找出来。

榆钱是榆树的^{fèng}奉献。榆钱非常好吃。清晨，露水还^{jìn}浸润着榆钱的时候，它们亮晶晶、绿^{yíng}莹莹，真像一串串晶莹的玉荚。折下一枝，吃在嘴里，那滋味真美妙！第一片如果入口欲化，第二片一定

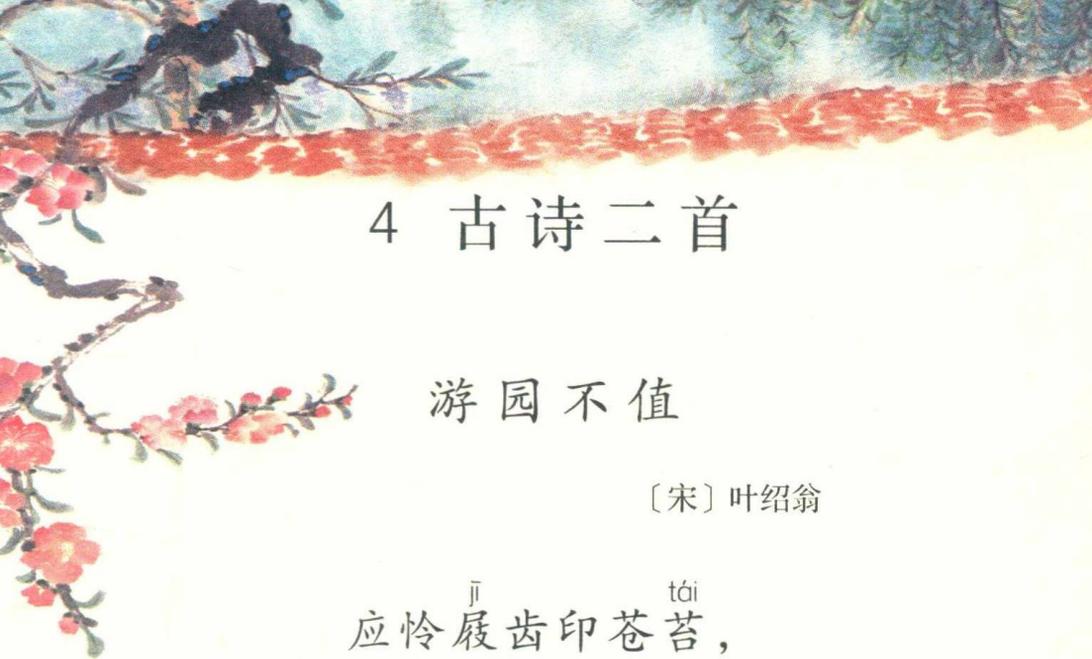


shāo
稍稍提醒你仔细咀嚼。第三片第四片呢，
你能尝到露水与榆钱混合后的甜美，尝
到科尔沁草原土地的芬芳。手中的榆钱
吃完了，你会把目光停留在更高更密的
榆树枝上，然后想方设法爬上墙头，骑
着树杈，在枝叶的遮蔽下吃个够。

| | | | | |
|------|-----|-------|------|-----|
| yú | lūè | chéng | hǒu | zī |
| 榆 | 略 | 呈 | 吼 | 吱 |
| fèng | jìn | yíng | shāo | hùn |
| 奉 | 浸 | 莹 | 稍 | 混 |

✿ 自读课文，和同学们说一说，柳笛和榆钱给春天里的孩子们带来了怎样的乐趣？

浴 使 呈 浑 唇 奉 润 串 尝 与 设



4 古诗二首

游园不值

〔宋〕叶绍翁

应怜^{jī}屐齿印苍苔，
小扣^{kòu}柴扉^{fēi}久不开。
春色满园关不住，
一枝红杏出墙来。

