

黄泽全 编著



世界都城漫遊

(亚洲、美洲国家)

测绘出版社

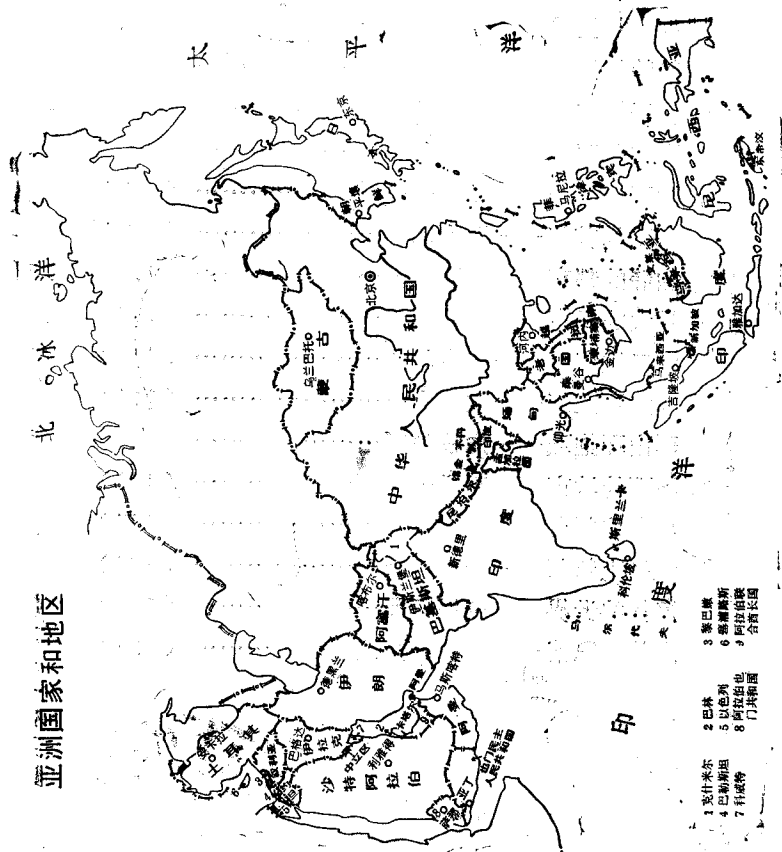
黄泽全 编著

世界都城漫游

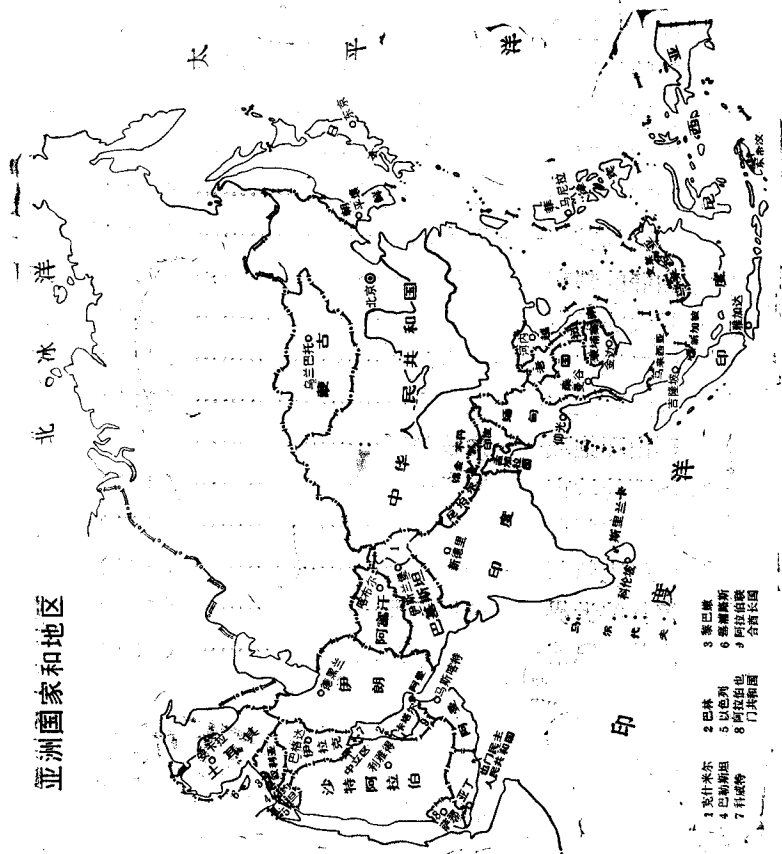
(亚洲、美洲国家)

测绘出版社

亚洲国家和地区



洋冰北



目 录

清洁文明城——平壤.....	(1)
繁华的首都——东京.....	(5)
草原古城——乌兰巴托.....	(9)
历史的古城——万象.....	(13)
四臂湾之滨——金边.....	(17)
多塔的首都——仰光.....	(20)
热带旅游城——马尼拉.....	(23)
东方威尼斯——曼谷.....	(26)
亚洲年青城——吉隆坡.....	(29)
世界的花园——新加坡.....	(32)
新兴的都城——伊斯兰堡.....	(36)
新老辉映城——新德里.....	(39)
四季如春城——达卡.....	(44)
多节的闹市——加德满都.....	(47)
东方十字路口——科伦坡.....	(50)
太阳的“宠儿”——马累.....	(53)
高原上的古城——喀布尔.....	(56)
快速发展的城市——德黑兰.....	(59)
历史悠久城——安卡拉.....	(62)
古都连新城——尼科西亚.....	(65)
天国里的城市——大马士革.....	(68)
神赐的地方——巴格达.....	(71)

地中海的良港——贝鲁特.....	(75)
死海附近的古城——安曼.....	(78)
宗教的圣地——耶路撒冷.....	(82)
静静的城市——科威特.....	(86)
新兴旅游城——马斯喀特.....	(89)
阿拉伯明珠——萨那.....	(92)
欧亚非要冲——亚丁.....	(95)
寒冷的首都——渥太华.....	(99)
幽静的都市——华盛顿.....	(103)
最大的都市——墨西哥城.....	(107)
海口城市——巴拿马城.....	(111)
绿宝石之都——波哥大.....	(114)
群山环抱城——加拉加斯.....	(118)
不雨的城市——利马.....	(122)
最高的都市——拉巴斯.....	(125)
荒野上新都——巴西利亚.....	(128)
铜像的世界——圣地亚哥.....	(132)
南美的巴黎——布宜诺斯艾利斯.....	(136)

清洁文明城——平壤



平壤市的乐园大街

提起平壤，我们是很熟悉的了。今天的平壤，是一座美丽、清洁、文明的现代化都市，它已成为朝鲜民主主义人民共和国的明珠，朝鲜人民的骄傲。平壤的建筑体现了朝鲜民族建筑艺术的精华。

平壤位于大同江下游的平原和丘陵的交接处。它的南面是一片开阔的平原，东、西、北三面是绵延起伏的山丘。市区有一座花团锦簇的美丽山峰——牡丹峰，郊区有树木葱茏的大城山、峨眉山、云头峰等风景区。清莹碧绿的大同江从牡丹峰脚下流过，把平壤城分成东、西两部分；大同江的支流——普通江流经西平壤。平壤座落山下，屹立水边，山水环抱，拥有得天独厚的自然条件。

同世界上许多名城一样，平壤也有自己的一段建设破坏再建设的历史。据历史记载，从公元 427 年开始，古代的高句丽王国就在这里定都。1,500 多年来，平壤多次遭到战火的破坏，又多次得到重建。人们可以从牡丹峰的古松林中和大同江边的悬崖峭壁上，看到许许多多的文物古迹。在大城山下茫茫蔓草之中，我们可以找到高句丽王国古老宫殿的遗址，勾起对昔日繁荣的遐想，看到灿烂辉煌的朝鲜古代文化。特别是在 1950 年至 1953 年的朝鲜祖国解放战争中，美国帝国主义在平壤投下了 42.8 万枚炸弹，全市被夷为平地，到处是断垣残壁。帝国主义者当时曾扬言“一定要把平壤这块地方从地图上抹掉”。但是，英雄的朝鲜人民最终打败了侵略者。在战争结束后，他们以千里马的速度将平壤建设成为一座崭新的现代化城市。

如今的平壤市，掩映在绿树丛中，高楼毗连，大厦林立。著名的千里马大街、人民军大街、青年大街、锦绣山大街、乐园大街等，宽阔壮观，两旁的树木和花草，枝繁叶茂，争芳吐艳。那些矗立在街道两旁的一幢幢高楼大厦里面，一楼是各种商店，二楼以上是居民住宅。每家的阳台都是用各种颜色磁砖砌成，非常美现。庞大的建筑群错落有致，交相辉映。朝鲜革命博物馆、朝鲜祖国解放战争纪念馆、朝鲜劳动党纪念馆、万寿台议事堂、中央工农业展览馆等，巍峨宏伟；人民文化宫、平壤大剧院、平壤体育馆、万寿台艺术剧场等，富丽堂皇具有民族特色。高高耸立在市中心的古铜色千里马铜像，它那气势磅礴，一往无前的姿态，象征着英雄的朝鲜正一日千里地突飞猛进。

平壤留给来访者的一个突出印象是：它是一个现代化的清洁城市。朝鲜劳动党和政府在大抓首都建设的同时，十分

注意城市绿化和空气净化工作。不论是公园里、街道旁、马路边，还是机关、学校、工厂、居民住宅区，都广种树木和花草，大部分十字街中心都建起了圆型百花坛。现在，平壤城区1,600多公顷的土地，绿化面积达500多公顷，对于一个150万人口的城市来讲，平均每人占有绿化面积近40平方米。为了防止公害，所有重工业工厂一律建在远离市区的地方，市区那些没有污染的轻工业工厂，也都在烟囱上装有消烟除尘器。市内每天排出的几十万吨废水，通过地下管道送到净化场净化处理。在进入平壤市区的主要路口都建有汽车清洗场，各种车辆进入市区之前都要先到清洗场用水冲刷干净。汽车在市区行驶不得轻易按喇叭，无故按喇叭会被认为是道德的行为。市区街道和公路路面清洁，车辆行人畅行无阻。现在，平壤在防治污染、噪音等方面已经跨入世界先进行列。

平壤给来访者留下的另一个突出印象是，它是一座文明的城市。平壤人热情好客、讲究礼貌。在商店、剧场、旅馆等公共场所，服务员、售货员都彬彬有礼、热情亲切。顾客到商店买东西，售货员总是微笑地走到面前，先说一句“您好！”然后问：“您买什么东西？”顾客离开时，售货员又微笑地说：“祝您归途平安！”顾客也常常回答说：“谢谢您！”平壤人见面，总是用“您好”、“辛苦了”、“平安”等亲切的话语互致问候。平壤青少年见到长辈或自己认识的老人，都脱帽鞠躬或行举手礼。遇见外宾，他们从不围观，总是热情地招手、鞠躬或敬礼！

在每个公共汽车站台上，人们自觉排队等候，汽车一到，依次上车，谁也不拥挤，老人或带孩子的妇女上车，马上有人让座，有时会有几个人同时让座。在商店买东西、到影剧

院看电影看戏，人们都注意保持安静，不大声喧哗。在公共场所，没有人吃瓜子、水果等零食，抽烟到指定地点。在公共建筑物和古建筑物的墙上，看不到乱写、乱画、乱贴的痕迹。市民们把维护公共场所的整洁看作是自己的责任。

平壤在前进！

繁华的首都——东京

东京是我国的邻邦——日本的首都，全称叫东京都，它位于日本列岛中部，本州关东平原南端，东南濒临东京湾，面向浩瀚的太平洋。

在十二世纪时，东京只是一个不大的村镇，称为江户。1457年筑成江户城。1868年明治维新时，江户改名东京，取代京都成为日本首都。1943年东京市改为东京都，扩大了管辖的范围。现在的东京都，由23个特别区、1个郡、26个市和7个町，8个村组成，总面积为2,140多平方公里，人口1,160多万，是仅次于墨西哥城的世界上第二大现代化首都。

东京是日本的政治中枢，以霞关为中心，周围是国会议事堂、最高裁判所、外务省、通产省、文部省等。日本的司法、行政、立法等中央国家机关都集中在这里。

东京是日本经济和工业中心。目前，日本的主要公司都集中在东京，占全国76万多家公司的百分之二十三。资本在50亿日元以上的公司，百分之九十集中在东京。东京的出版印刷、机器制造、精密仪器等居全国首位，工业产值占全国第一位。从东京沿东京湾向南到横滨，构成日本最大的工业地带——京滨工业地带。

东京是日本的文化教育中心。这里有东京大学、早稻田大学、东京女子医学院等高等院校，包括短期大学在内，近200所，占全国大学的百分之四十九。在东京东北约五十公

里的茨城县，有一座规模巨大的科学城，那里有高能物理等20多个研究机关。此外，东京还有规模较大的国立博物馆、西洋美术馆、国立图书馆等。

东京是日本的交通中心。既是重要的港口，又是全国高速铁路干线的汇合点，还有长达160公里的地下铁道。东京的高速公路干线可以通向日本全国各地。

东京有许多名胜古迹和著名国际活动场所。市中心的丸之内区、银座区和有乐町区是繁华东京的缩影。丸之内区是东京银行最集中的地方；有乐町区的剧场和游乐场所最多；而银座区则以繁荣的商业和世界百货总汇而闻名。现在的天皇宫，是过去的江户城，是东京的心脏地区，面积250亩。昔日城堡的一些地方曾被大火烧毁，今天的皇宫，大部分是重新修建的。皇宫东部的东宫殿，每周都定时向游客开放，供参观游览。皇宫前面宽敞的广场，每到傍晚时分，男女老少都爱到这里散步或游玩。上野动物园也是值得一游的地方，1972年11月、1979年11月、1982年11月我国先后赠给日本的大熊猫“康康”、“欢欢”和“飞飞”就被安置在上野动物园里展出，每天都有很多人前来观看。每年4月樱花开放时节，上野公园又是观赏樱花的最佳地方。

在东京都内西北池袋区，有一个以一幢60层高的大厦为主体的建筑群，这是被称为“阳光城”的巨大商业区，是日本首都北部的新标志。全“城”占地6万平方米，有办公大楼、旅店、公寓、餐厅、戏院、文化中心及其他建筑设备。从商店到文化设置，应有尽有，是一个庞大的综合体。主体大楼高240米，是日本目前最高的建筑物。大楼启用以来，顶层的观望区最受人们欢迎，1个月内的游客曾高达500万。每当红日高照、天气晴朗时，人们在这里可以看到150

公里以内的各种景物，欣赏东方最繁华的都市风光。

主体大楼附近有专门出售世界各种商品的市场，妇女精品商店等，有供人们消遣的娱乐的地方，地下层的马戏游乐中心是儿童喜爱的娱乐场所。除此之外，国际水产馆，展出400个品种鱼类20,000条；激光馆里为人们表演阳光的特别效果；博物馆中陈列着从埃及到巴基斯坦的古代东方珍贵文物。人们在这里工作、休息、就餐、娱乐、采购商品和进行国际交往。阳光城现在成了东京的中心区之一，是大城市中的小城市。

东京铁塔高耸入云，也是东京的名胜之一。每一个初到东京的游客，常常是要去游览一番的。

铁塔位于东京港区芝公园里的一个斜坡上，占地面积为7.8万平方米，塔高333米，比著名的巴黎埃菲尔塔还高33米，是目前世界上最高的铁塔。东京塔使用优质钢材、采用先进的建筑工艺和现代化的技术进行施工，用的钢材只有4,000吨，等于埃菲尔铁塔的二分之一，施工期为一年半，约为埃菲尔塔施工期的一半。用这样少的材料，在这样短的时间内，筑成这样一座可抗台风和强烈地震的高塔，震惊了全世界，博得了人们的赞叹。

建筑此塔的目的是收发无线电波，包括电视及广播，东京各广播电台和电视台均在铁塔顶端架设了发射天线。在塔高150米和250米的地方，各建有一个瞭望台，以供游人们俯瞰东京全市。瞭望台的窗子全部用玻璃镶嵌，风和日丽的时候，全城景色尽收眼底。向西眺望，富士山的雄姿清晰可见。塔内的3台电梯，整天不停地运送参观的人们，从底层到瞭望台，仅需1分钟，上下十分方便。塔底部的四脚之间分别相距80米，四脚中间建有一座5层大楼，楼内设有一

个科学馆，展出电视、无线电设备、各种各样的实验仪器和丰富多采的科普图片，此外还有餐厅、游乐室和照相部等服务设施。

游完东京，人们无不对这儿的繁华景象留下难忘的印象。

草原古城——乌兰巴托

蒙古人民共和国的首都乌兰巴托，位于海拔 1,300 米风光美丽的土拉河谷平川上，四面环绕着起伏的山峦，清清的土拉河，沿着城市旁边静静地流过。它是蒙古最大的城市和政治、经济、交通、文化的中心，现有 45 万人，约占全国人口的四分之一。

乌兰巴托作为蒙古草原上的一座古老城市，建于 1639 年，距今已有 300 多年的历史。城市原名叫“库伦”，意为大喇嘛庙集中的地方，最初是以活佛哲布尊丹巴呼图克图建立的喇嘛庙为中心发展起来的。从前，这里只是一座荒凉的小镇，街上除少数几间是用木头搭成的活佛寺院、僧坊、封建宫屋外，其余全是贫苦牧民居住的低矮破旧的蒙古包和小土屋，街道既肮脏又狭窄。白天，街道上冷冷清清，常常是在大街小巷看不见一个人；夜晚，稀稀疏疏地闪着昏暗的油灯，那微弱的灯光从一些王公、贵族家中透射出来。在那漫长的岁月中，城市总是以这样一个格调年复一年地循环着：严寒彻骨，风沙弥天；冷清凄凉，愚昧落后；王族霸道，贫民受压。牧民们辛苦劳动一年，到头来要将自己的劳动所得作为捐税上交给上层统治阶级，封建贵族和喇嘛一手控制着广阔草原上的主要财富——牲畜和牧场，牧民们过着饥寒贫困的生活。

1924 年，封建统治势力被推翻，成立了人民共和国，库伦从此改名为乌兰巴托（蒙古语意为“红色英雄城”），并被定为

人民共和国的首都。

今天的乌兰巴托，已成为蒙古草原上一座美丽的都市。宽阔的柏油马路两旁，安装着明亮的电灯，种植着树木，地下铺设着自来水管和下水道。整洁的街道两旁，耸立着一幢幢漂亮的高楼大厦——政府大楼、国立大学、国立图书馆、歌剧舞剧院、中央电影院……，这些建筑物，有乳白色的，有米黄色的，有浅蓝色的，装饰着各式各样的花纹图案，配有枣红色或碧绿色的屋顶。市内有不少街心公园和苗圃。在金色的阳光里，在蔚蓝天空的辉映下，整个城市显得美丽而动人。

市区中心，是以苏赫巴托尔命名的大广场。广场平坦宽阔，用沥青铺设而成，可以容纳6万多人。广场中央，竖立着骑着骏马、手指东方的苏赫巴托尔的大型塑像。广场南端，是一片秀丽的街心花园；北面是灰白色的政府大楼，政府大楼前面是用深红色和黑色大理石修建的苏赫巴托尔——乔巴山陵墓，样子和莫斯科红场上的列宁墓很相似；东面是歌舞剧院；西面是电影院。这一群建筑物十分和谐地构成了一个整体，形成庄严、美丽的市区中心。每逢节日，这里也是乌兰巴托居民的活动中心。

由中国建筑工人援建的百货大楼，高高地耸立在市中心，这是蒙古全国最大的一座百货商场，每天都吸引着成千上万的顾客，它也是外国游客观光之处。在这里，还有中国援建的七层的乌兰巴托饭店、十几层的巴彦果勒饭店、体育场、体育馆和勾通市区南北交通的和平桥以及住宅群等等，这些建筑都给乌兰巴托这座城市增添了姿色。

从前，乌兰巴托基本上没有什么工业，现在已逐步建立了以肉食、乳品为主，还有建筑材料、木材加工地毯、服

装、毛纺织和电力等大型工厂，工业生产占全国半数以上，工业产量也占全国工业总产量的半数以上。过去，旧的库伦市仅仅只有一所喇嘛庙附设的小学，收容封建王公和贵族的子弟二、三十人，劳动人民都是文盲；现在的乌兰巴托市内高等院校、科研机构，全国的文化教育机关、艺术事业单位大部分都集中在这里，同时，以乌兰巴托为中心，有公路、铁路和航空线通到全国各个城市，还有铁路同中国、苏联相通，航空线通莫斯科。

在乌兰巴托，最隆重的节日是一年一度的那达慕大会。这是在蒙古民间举行的一种群众性游艺集会，始建于公元十七世纪。不过在那时候，那达慕大会常常是为了庆贺封建领主活佛的生辰而举行的，牧民们在会上表演摔跤、赛马、射箭，封建王公、贵族们就以此为娱乐。今天的那达慕大会，除保存了广泛的群众性和能充分体现蒙古民族优秀传统外，还注重利用这种人民群众所喜爱的形式，大力发展国民体育，增强人民体质。现在每年举行的那达慕大会的内容，除仍旧有摔跤、赛马、射箭等比赛项目外，还有各种团体体操表演、马术表演和摩托车远距离比赛等内容。

那达慕大会通常是在每年7月11日至13日举行。在这三天中，从每天早晨六点到傍晚七点钟，在大会会场上和公路两侧的平坦宽阔的草原上，人欢马叫，彩旗漫卷，真是“车似流水马如龙”，数不尽的人流、车马过后，尘埃蔽天，热闹非凡。观看大会各种表演的人中，除乌兰巴托市民外，相当一部分是从全国各地赶来的牧民，他们有的全家老小骑着马匹，有的乘着自己的三轮摩托车远道跋涉而来。为了住宿方便，有的人家还带来了帐篷，就地在土拉河畔和博格多山麓建立起临时的家庭生活。为了观赏这种具有浓厚草原风