

国学

第九册

主编 ©傅建明



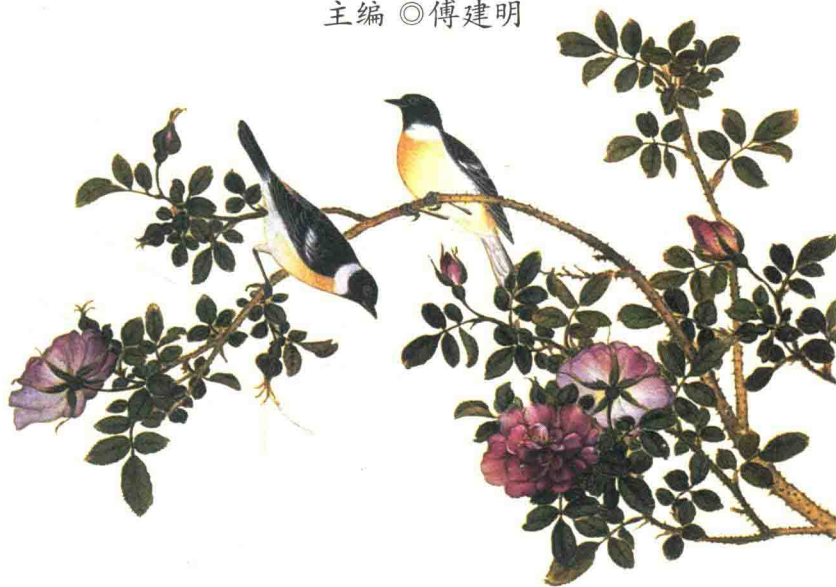
北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

国学

第九册

《老子》《庄子》(选)

主编 傅建明



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

国学. 第9册/傅建明主编.—北京: 北京大学出版社, 2015.8

ISBN 978-7-301-25810-1

I. ①国… II. ①傅… III. ①中华文化—小学—教材 IV. ①G624.201

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第095258号

书 名	GUOXUE 国学(第九册)
著作责任者	傅建明 主编
策 划 编 辑	姚成龙 陈斌惠 李 玥
责 任 编 辑	姚成龙 巩佳佳
绘 图	王 莹 胡 雯
标 准 书 号	ISBN 978-7-301-25810-1
出 版 发 行	北京大学出版社
地 址	北京市海淀区成府路205号 100871
网 址	http://www.pup.cn 新浪微博: @北京大学出版社
电 子 信 箱	zyjy@pup.cn
电 话	邮购部62752015 发行部62750672 编辑部62754934
印 刷 者	北京中科印刷有限公司
经 销 者	新华书店
	787毫米×1092毫米 16开本 6.75印张 100千字
	2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷
定 价	36.00元(配光盘)

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

□ 本书编委会



学术顾问：楼宇烈 李学勤

艺术顾问：魏 哲

丛书主编：傅建明

丛书副主编：周华青 虞伟庚 石学斌

本册主编：付建凤

本册副主编：方新颖 应丽艳

编写人员：朱庆智 章美兰 陈鸾英 金 晓

胡春芳 孔 亚 孙增荣 罗 艺





目 录



致小朋友	1
------------	---

第一单元 道法自然	3
-----------------	---

第一课 道可道	4
---------------	---

第二课 上善若水	11
----------------	----

第三课 五色令人目盲	17
------------------	----

第四课 道生一	22
---------------	----

第二单元 德行天下	29
-----------------	----

第五课 知人者智	30
----------------	----

第六课 无为之道	35
----------------	----

第七课 我有三宝	40
----------------	----

第八课 信言不美	47
----------------	----

第三单元 顺应自然	53
-----------------	----

第九课 浑沌凿窍	54
----------------	----

第十课 拊马不时	60
----------------	----

第十一课 夔虺蛇风66

第十二课 庖丁解牛72

第四单元 畅达生命 79

第十三课 粘蝉老人80

第十四课 大马捶钩85

第十五课 至人之箭90

第十六课 梓庆为鐻96

后 记101



致小朋友

小朋友，这个学期我们将学习《老子》和《庄子》。这两本书是我国道家思想的代表作品，是我国古代文化经典中的瑰宝。

《老子》一书，共五千多字，所以又名《五千言》《老子五千文》。全书分81章：上篇《道经》37章，下篇《德经》44章，所以又称《道德经》《道德真经》，集中地体现了老子的思想和智慧。

《老子》是被公认的世界最古老的哲学经典，主要回答道是什么、道的作用、道的特点和道的规律几个问题，提出了“道法自然”“天人合一”的思想，被哲学家奉为东方哲学的经典。本册分“道法自然”和“德行天下”两个单元介绍《老子》的思想体系。

《庄子》一书，由战国时期的哲学家庄周和他的门人以及后学所著，也称《南华经》。《庄子》文笔变化多端，具有浓厚的浪漫主义色彩，采用寓言故事的形式，富有幽默讽刺的意味，对后世文学语言有很大影响。

庄子崇尚自由，在他的笔下，有扶摇直上九千里的大鹏，也有飘忽不定的梦中蝴蝶，还有躺在荒烟蔓草里的骷髅头骨。庄子绚烂多姿的文笔无非是想说：心灵是自由的，不要让外界的干扰蒙蔽了自己；人生本来就是幸福的，不要给它加上太多人为的枷锁。本册以“顺应自然”和“畅达生命”为主题，选取了《庄子》中的八个寓言故事，希望小朋友们读了之后，能有所收获。

小朋友们可以根据“字词解码”“理解阶梯”“细读慢品”“博学广闻”四个环节，在孔老师的引领下与蒙蒙和正正一起去学习和思考。



孔老师——与圣人孔子同姓，满肚子学问的和蔼老人。



蒙蒙——取“童蒙养正”的“蒙”字而得名，喜欢卖萌的可爱女生。



正正——取“童蒙养正”的“正”字而得名，善于发现的机灵男生。

小朋友，亲近国学，沐浴经典，领略中华传统文化的魅力，我们一起努力！

第一单元 道法自然

浩瀚无垠的宇宙是由无数个星系组成的，而这些数以亿计的星系之间却相处得非常和谐有序；由万事万物组成的大自然，也因为遵循自然规律而显得和谐美丽。按照道家的说法，宇宙和大自然达到和谐与平衡，就是因为有周而复始、永不停息、无处不在的“道”。

那么，什么是“道”？“道”所反映出来的规律又是什么呢？这个单元，我们将随着老子一起去体悟“道”的深刻意义。



第一课 道可道

小朋友们，在老子的眼中，“道”指的是什么呢？这一课将帮助我们体悟“道”的意义。



道可道，非常道；名可名，非常名。

无^①，名天地之始^②；有，名万物之母^③。

故常无，欲以观其妙^④；常有，欲以观其徼^⑤（jiào）。

此两者，同出而异名，同谓之玄^⑥。玄之又玄，众妙之门。

——《老子》第一章

有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立不改，周行而不殆^⑦，可以为天下母。吾不知其名，强字之曰“道”，强为之名曰“大”。大曰逝^⑧，逝曰远，远曰反^⑨。



〔明〕沈周《卧游图册》（局部）

故道大，天大，地大，人亦大。域中^⑩有四大，而人居其一焉。
人法^⑪地，地法天，天法道，道法自然。

——《老子》第二十五章

回 注 释 回

① 无：天地混沌未开之际的状况。② 天地之始：天地的本初。③ 万物之母：万物的本源。④ 妙：事物演化道理的极致。⑤ 徼：边界。⑥ 玄：玄妙幽深。⑦ 殆，通“怠”，停止、休息的意思。⑧ 逝：指道的运行不息。⑨ 反：通“返”，返归原状、循环往复之意。⑩ 域中：空间之中，宇宙之中。⑪ 法：效法、学习。

回 译 文 回

可以说出来的道，就不是永恒的道；可以叫出来的名，就不是永恒的名。
无，是形成天地的本始；有，是创生万物的根源。

所以常从无中，去观照道的奥秘；常从有中，去观照道的边界。

实有与虚无只是说法不同，实际上同出一源。这种同一，就叫作玄妙。玄妙而又玄妙啊，宇宙间万般奥妙的源头。

有一个东西混然而成，在天地形成以前就已经存在。听不到它的声音也看不见它的形体，寂静而空虚，不依靠任何外力而独立长存永不停息，循环运行而永不衰竭，可以作为万物的根本。我不知道它的名字，所以勉强把它叫作“道”，再勉强给它起个名字叫作“大”。它广大无边而运行不息，运行不息而伸展遥远，伸展遥远而返回本原。

所以说：道大，天大，地大，人也大。宇宙间有四大，而人是四大之一。

人要效法大地，大地则效法于天，天是以道的法则运行，道是以自然为法则运行。

字词解码



小朋友，你知道隶书的
“玄”有哪几种写法吗？你能
从中发现什么秘密？

甲骨文

金文

篆书

隶书

“玄”字的金文写作“8”，看起来像一个“8”字，意思是一个环节接连一个环节，又像一段丝。许慎在《说文解字》中解释说：“玄，黑而有赤色者为玄。”意思是：在染丝的时候，把丝染成黑中带红的颜色。“玄”就是黑中带红的颜色。

“玄”，由黑色引申出“遥远”的意思。人们说的“玄孙”就是指从本人往下数的第五代。因为关系太远，所以才叫“玄孙”。“玄”字还有神妙、深奥的意思。老子说“玄之又玄”，是形容道的微妙无形。后来，又以“玄机”一词形容高深的、难以理解的道理。如果有人故意把浅显的东西搞得很深奥，就叫“故弄玄虚”。





理解阶梯



同一个字，会因为意思的不同而呈现不同的词性。小朋友们试着判断一下，将正确的字母写在括号中。



道 () 可道 ()

名 () 可名 ()

古文中有很多的词和我们现在的意思不一样，你能写出它们的不同意思吗？



“非常” 古义：_____

今义：_____





对于“道”，老子有以下几个重要的说法，请你用线连一连。

1. 有物混成
2. 独立不改
3. 寂兮寥兮
4. 先天地生
5. 道法自然

- A. 道以自然为法则，道的本性就是自然。
- B. 在时序上先于天地而存在。
- C. 道是无声无形的。
- D. 道是圆满自足的和谐体。
- E. 一切事物都是相对的，而道则是独一无二，它不会改变。

细读慢品

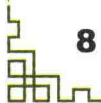
课文中有些句子读起来就像对联一样，我们也来读一读吧。



1. 道可道，非常道。
名可名，非常名。

2. 无，名天地之始。
有，名万物之母。

怎么样？是不是挺有节奏感的？这样读古文，就有韵味了，背诵起来也更快了。用这种方法，试着背诵全文吧。



“之”字的意思不同，读起来轻重也不同。阅读下面的句子，注意体会“之”字的不同用法。



1. 无，名天地之始。

意义：_____ 用法：_____

2. 此两者，同出而异名，同谓之玄。

意义：_____ 用法：_____

3. 玄之又玄，众妙之门。

意义：_____ 用法：_____



请你和爸爸妈妈比一比，看谁读得更好一些。

博学广闻

孔老师，孔子眼中的“老子”是个怎样的人呢？



孔子形容老子：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。走者可以为罔，游者可以为纶，飞者可以为矰。至于龙，吾不能知，其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”



小朋友，请你问问爸爸妈妈，他们眼中的老子是一个什么样的人呢。

老子与《老子》的故事

老子，又称老聃、李耳，春秋时期楚国人，在周朝担任“守藏室之史”（相当于管理藏书的官员），道家学派创始人。在道教中，老子被尊为“道祖”。据说，晚年的老子见周室衰败得不像样子，决定辞官出走隐居。当他来到函谷关的时候，函谷关总兵尹喜见老子出现时有紫气东来的祥瑞，便认定老子不是泛泛之辈，热情款待了老子。后来在尹喜一再的拜求之下，老子写下了这本五千字的书。

另外一种说法是尹喜早就听说老子博学德厚，便自行前往老子的住处拜见老子求学。老子收尹喜为弟子，尹喜便辞了官随老子一起修道。《老子》一书是尹喜在修道过程中向老子求教问题，老子给以答复，然后尹喜记录而成。如果没有尹喜，恐怕今天的人们也就看不到五千字的《老子》了。



〔元〕赵孟頫《老子道德经卷》（局部）



第二课 上善若水

自然界的万事万物中，我最喜欢水，为什么呢？相信你学了本篇课文以后会有所领悟。



上善^①若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道^②。居善地，心善渊^③，与善仁，言善信，政善治，事善能，动善时^④。夫唯不争，故无尤^⑤。

——《老子》第八章



〔清〕吴谷祥《深山水秀图卷》（局部）

