

古今小說

古今小说 (共两册)

人民文学出版社出版
(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行
北京新华印刷厂印刷

字数 453,000 开本 850×1168 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 $20\frac{13}{16}$ 插页 10
1958年4月北京第1版 1979年8月北京第2次印刷
印数: 66,201—271,200

书号 10019·743 定价 2.10元

工
4
2:2

古今小说

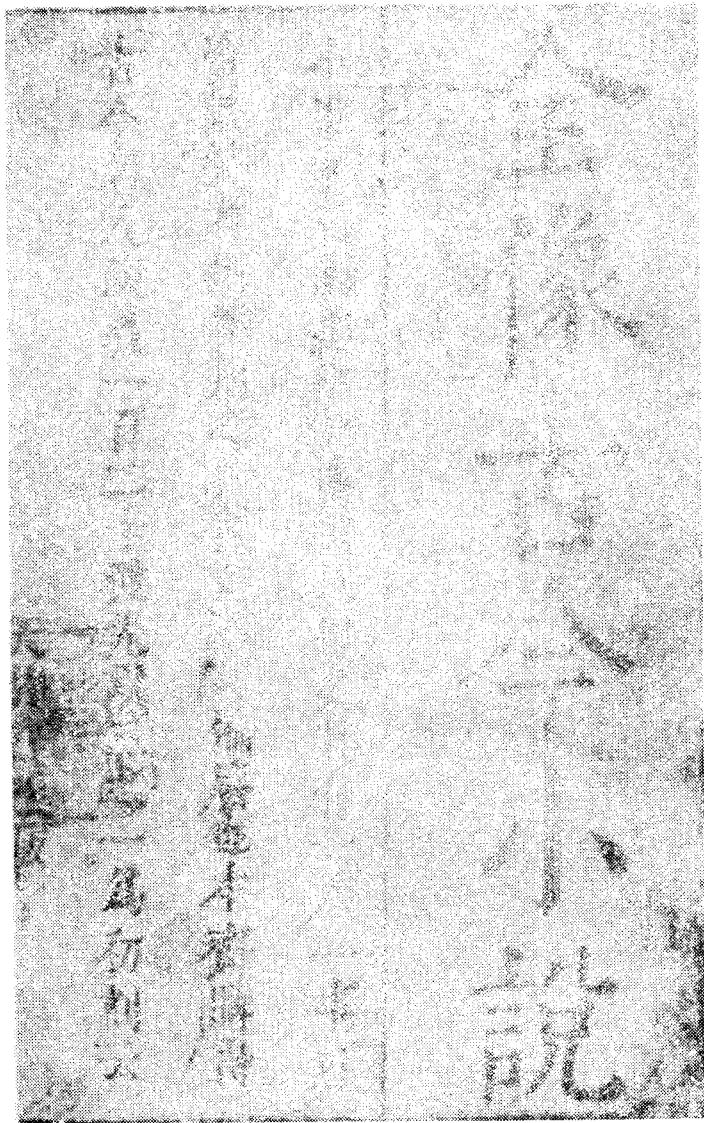
下

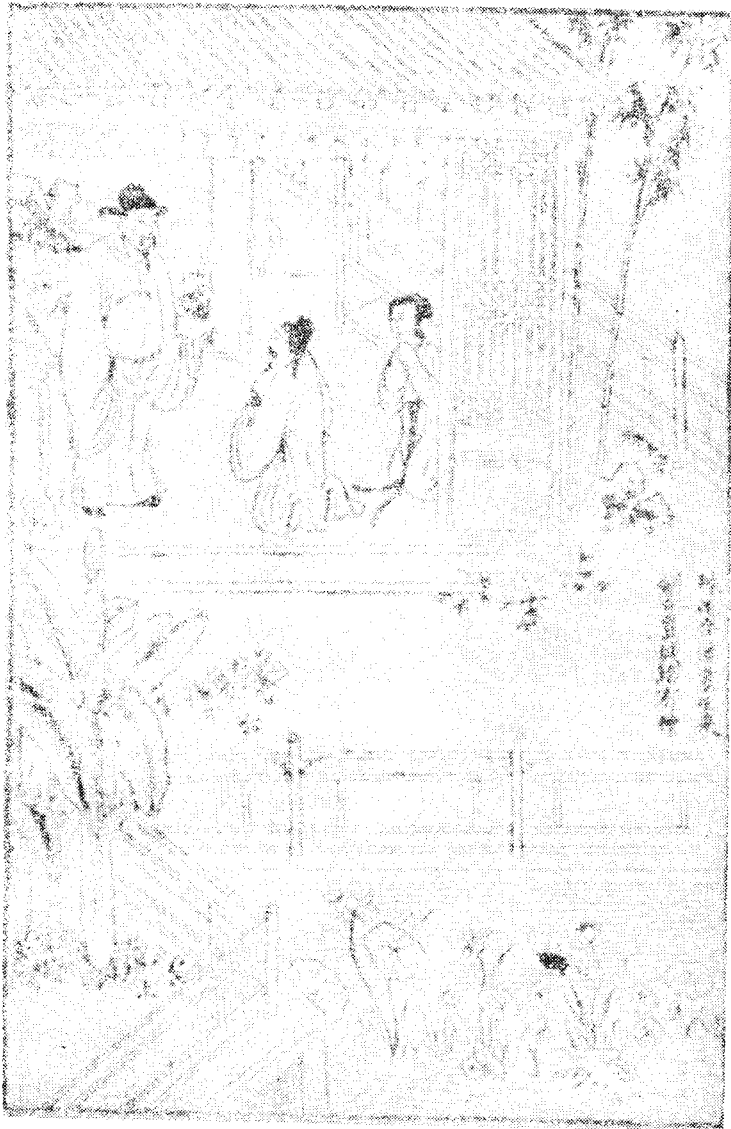
冯梦龙编
许政扬校注

人民文学出版社

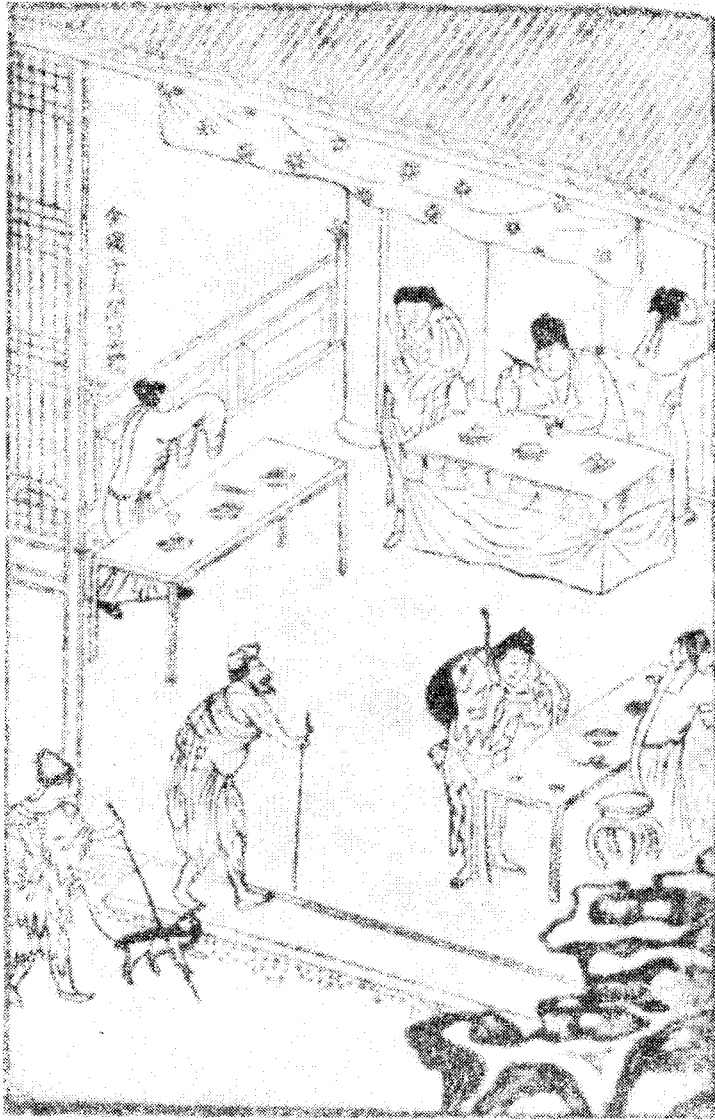
A660004







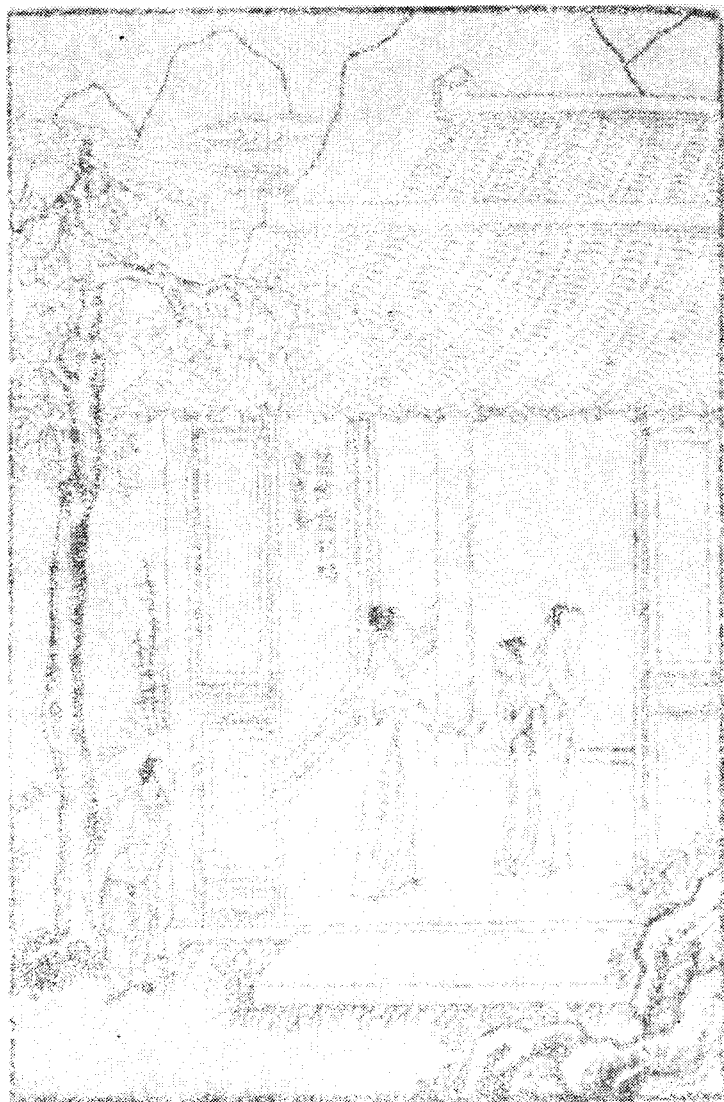
味还合浦重生采，剑合丰城倍有神。（第一卷）



金癩子大岡莫稽。(第二十七卷)



龙神报德赠称心。(第三十四卷)



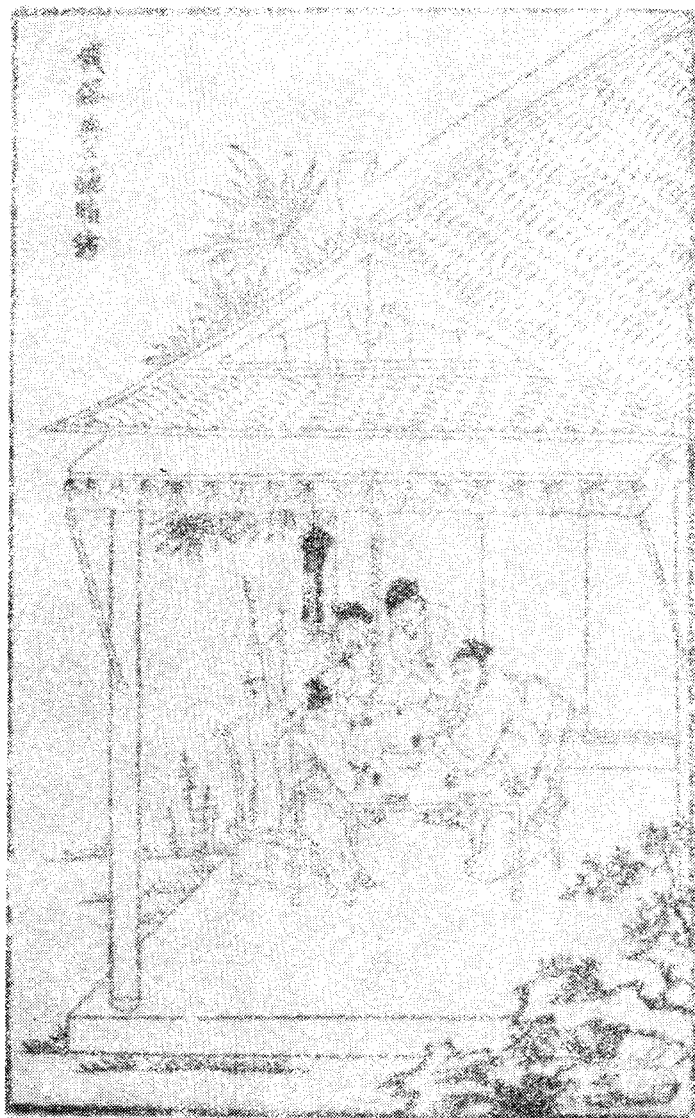
筒帖僧巧騙皇甫妻。(第三十五卷)



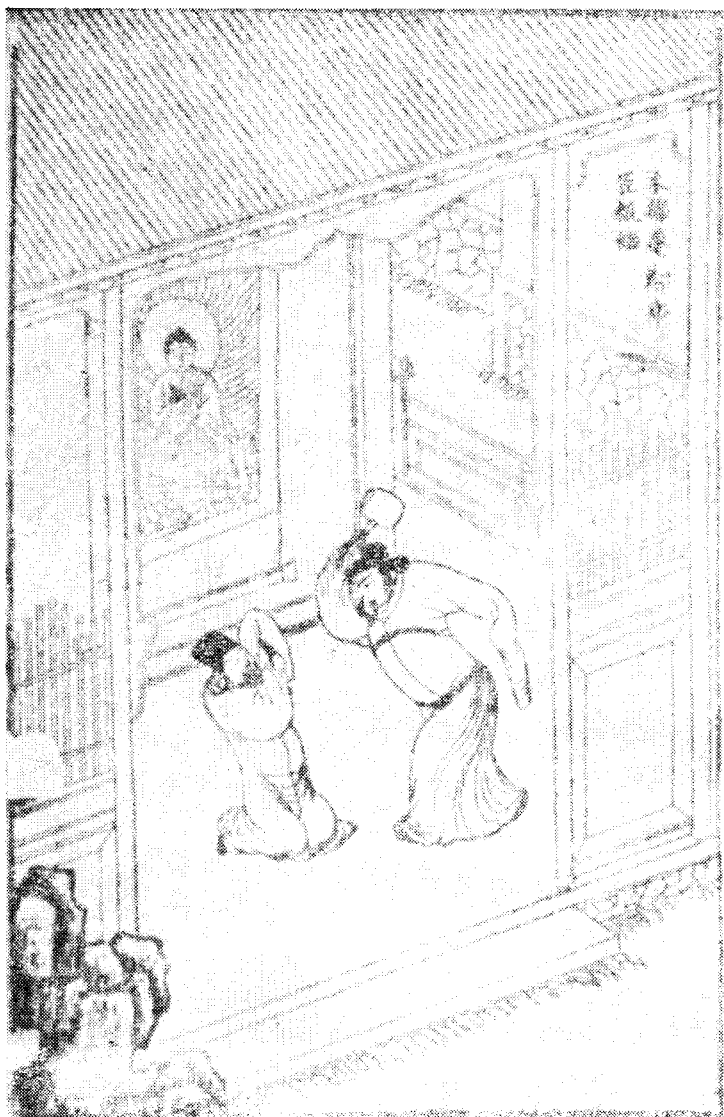
禁破张屈陶开封府。(第三十六卷)



三年辛若在申開，恩愛夫妻痛斷腸。(第二十卷)



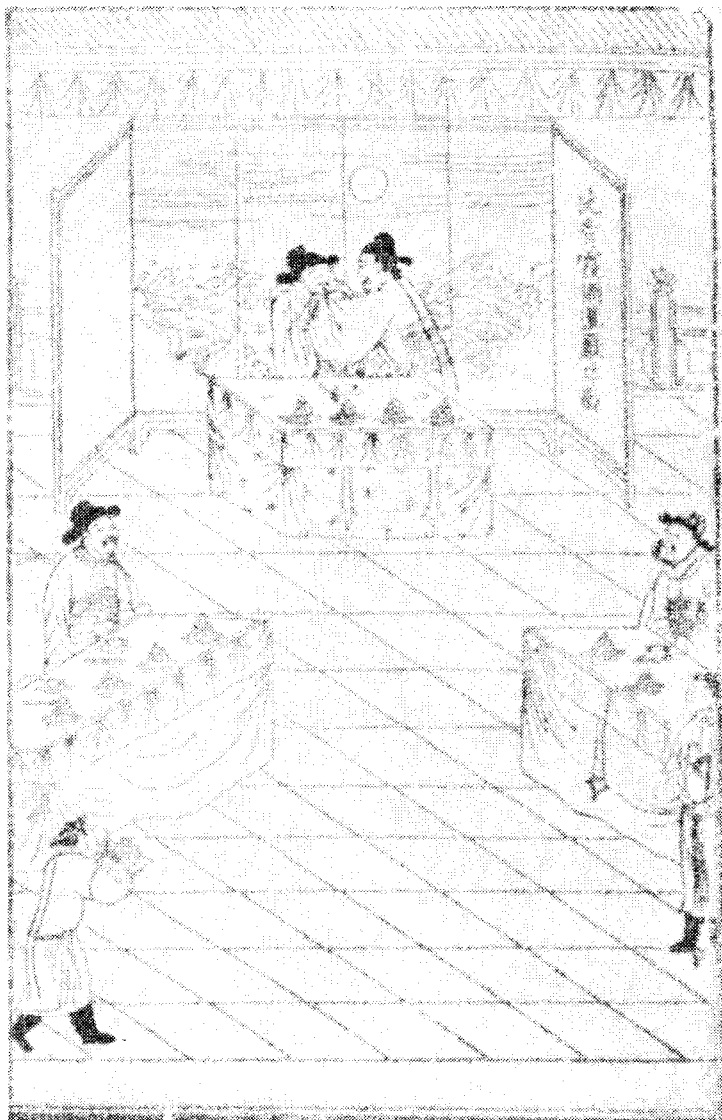
钱缪与二钟赌钱。(第二十一卷)



木綿庵邦虎臣報鐘。(第二十二卷)



沈昱御院逢画眉。(第二十六卷)



沈青霞酒灌严世蕃。(第四十卷)



小霞相会出师表。(第四十卷)

敘

史統散而小說興。始乎周季，盛於唐，而浸淫於宋。韓非、列禦寇諸人，小說之祖也。吳越春秋等書，雖出炎漢；然秦火之後，著述猶希。迨開元以降，而文人之筆橫矣。若通俗演義，不知何助？按南宋供奉局，有說話人，如今說書之流。其文必通俗，其作者莫可考。泥馬倦勤，以太上享天下之養，仁壽清暇，喜閱話本，命內璫日進一帙，當意，則以金錢厚酬。於是內璫輩廣求先代奇蹟及閭里新聞，倩人敷演進御，以怡天顏。然一覽輒置，卒多浮沉內庭，其傳布民間者，什不一二耳。然如滄江樓、雙魚墜記等類，又皆鄙俚淺薄，齒牙弗馨焉。暨施、羅兩公，鼓吹胡元，而三國志、水滸、平妖諸傳，遂成巨觀。要以韞玉違時，銷鎔歲月，非龍見之日所暇也。

皇明文治既郁，靡流不波；即演義一斑，往往有遠過宋人者。而或以為恨乏唐人風致，謬矣。食桃者不費杏，絳殼琵琶錦，惟時所適。以唐說律宋，將有以漢說律唐，以春秋戰國說律漢，不至於盡掃叢聖之一畫不止！可若何？大抵唐人選言，入於文心；宋人通俗，諧於里耳。天下之文心少而里耳多，則小說之資於選言者少，而資於通俗者多。試今說話人當場描寫，可喜可愕，可悲可涕，可歌可

敘

二

舞；再欲捉刀，再欲下拜，再欲決脰，再欲捐金；怯者勇，淫者貞，薄者敦，頑鈍者汗下。雖小誦孝經、論語，其感人未必如是之捷且深也。噫，不通俗而能之乎？茂苑野史氏，家藏古今通俗小說甚富，因賈人之請，抽其可以嘉惠里耳者，凡四十種，畀爲一刻。余顧而樂之，因索筆而弁其首。

練天館主人題