

《中国大百科全书》普及版·中国传统医学卷

千年本草

《中国大百科全书》普及版编委会 编



中国大百科全书出版社

《中国大百科全书》普及版·中国传统医学卷

千年本草

中国大百科全书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

千年本草 / 《中国大百科全书: 普及版》编委会编. —
北京: 中国大百科全书出版社, 2015. 9

(中国大百科全书: 普及版)

ISBN 978-7-5000-9623-8

I. ①千… II. ①中… III. ①中医学 - 普及读物
IV. ①R2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 215678 号

总 策 划: 刘晓东 陈义望

责任编辑: 孙 迪

技术编辑: 贾跃荣

责任印制: 魏 婷

中国大百科全书出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码: 100037 电话: 010-88390317)

<http://www.ecph.com.cn>

新华书店经销

北京佳信达欣印刷有限公司印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 8 字数: 80 千字

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 10000

ISBN 978-7-5000-9623-8

定价: 19.00 元



前言

《中国大百科全书》的编纂和出版是国家重点文化工程，是代表国家科学文化水平的权威工具书。全书的编纂工作一直得到党中央、国务院的高度重视和支持，先后有三万多名各学科各领域具有代表性的科学家、专家学者参与其中。1993年按学科分卷出版了第一版，结束了中国没有百科全书的历史；2009年按条目汉语拼音顺序出版了第二版，是中国第一部在编排方式上符合国际惯例的大型现代综合性百科全书。

《中国大百科全书》承担着弘扬中华文化、普及科学文化知识的重任。在人们的一般观念里，百科全书是一种用于查检知识和事实资料的工具书，但百科全书的阅读功能却被很多人所忽略。为了充分发挥《中国大百科全书》普及科学文化知识的功能，中国大百科全书出版社以系列丛书的方式推出了面向大众的《中国大百科全书》普及版。

《中国大百科全书》普及版的编纂在学科内容上，注重选取与大众学习、工作、生活密切相关的知识领域，如文学、历史、艺术、科技等；在条目的选取上，侧重于学科或知识领域的基础性、实用性条目；在编纂方法上，为增加可读性，以章节形式整编条目内容，对过专、过深的内容进行删减、改编；在装帧形式上，在保持百科全书基本风格的基础上，封面和版式设计更加注重大众的阅读习惯。因此，普及版在充分体现知识性、准确性、权威性的前提下，增加了可读性，使其兼具工具书查检功能和大众读物的阅读功能，读者可以尽享阅读带来的愉悦。

百科全书被誉为“没有围墙的大学”，是覆盖人类社会各学科或知识领域的知识海洋。有人曾说过：“多则价谦，万物皆然，唯独知识例外。知识越丰富，则价值就越昂贵。”而知识重在积累，古语有云：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”希望通过《中国大百科全书》普及版的出版，让百科全书走进千家万户，实现普及科学文化知识、提高民族素质的社会功能。

《中国大百科全书》普及版编委会
2013年6月

| 目录 |

一 概述 / 1

1. 中医的命名 / 1
2. 中医的传统文化特色 / 6
3. 中医的科学属性 / 8

二 中国传统医学印象 / 11

1. 中医的主要学术内容 / 11
2. 中医临床各科特色 / 16
3. 中医教育与科研 / 20
4. 历代名医、医著大荟萃 / 24
 - (1) 传说中的中国医药创始者——伏羲、神农和黄帝 / 25

- (2) 望而知生死的神医——扁鹊 / 27
- (3) 刮骨疗毒的外科学鼻祖——华佗 / 29
- (4) 中医学之“圣经”——《黄帝内经》 / 31
- (5) 中药学之起源与经典——《神农本草经》和
李时珍的《本草纲目》 / 33
- (6) 勤求古训、博采众方的医圣——张仲景及其
《伤寒杂病论》 / 35
- (7) 三指定乾坤——王叔和及其《脉经》 / 37
- (8) 首部针灸学专著——皇甫谧的
《针灸甲乙经》 / 39
- (9) 仙风道骨、德高望重的药王——
孙思邈 / 40
- (10) 金元四大家——刘完素、张从正、李杲、
朱震亨 / 42
- (11) 中医传染病学说之起源——
温病学说及人痘接种术 / 43
- (12) 近现代中医——群英辈出 / 44

三 追根溯源寻本草 / 46

四 基础理论析中医 / 56

1. 阴阳五行学说 / 56
2. 藏象学说 / 59
3. 经络学说 / 60
4. 整体观念 / 61
5. 恒动观念 / 64
6. 辨证论治 / 66

五 世界环境中的中医 / 69

1. 中、西医学之异同 / 69
2. 历史上的中外医学交流 / 72
3. 今日中医海外发展现状 / 80
 - (1) 中医药海外合作项目日益增多 / 80
 - (2) 中医海外医疗规模不断扩大 / 81

(3) 海外中医药教育渐趋正规化 / 82

(4) 中医药海外立法取得突破 / 83

六 千年本草前瞻未来 / 86

1. 深入研究中医理论奥秘 / 86

2. 充分发挥中医临床优势 / 88

3. 开发推广中医养生保健理念与产品 / 90

4. 促进实现中医药国际化 / 96

附录一 常用食物的主要性质和功能 / 98

附录二 历代主要医家表 / 104

附录三 历代重要中医著作表 / 113



一 概述

1. 中医的命名

中医是指富有中国文化特色的传统医学，是研究人体生理、病理及疾病的诊断和防治的一门学科。中医之所以被称为中医，实际上是相对于西医而言的。在西方医学传入中国之前，中医并未被正式命名为中医，而是有很多不同的称谓，如岐黄、杏林、悬壶等，这些别称的背后都有着各自的由来。岐黄源自著名的中医经典著作《黄帝内经》，因该书以黄帝和岐伯讨论医学问题的



◇《黄帝内经·素问》（明刊本）

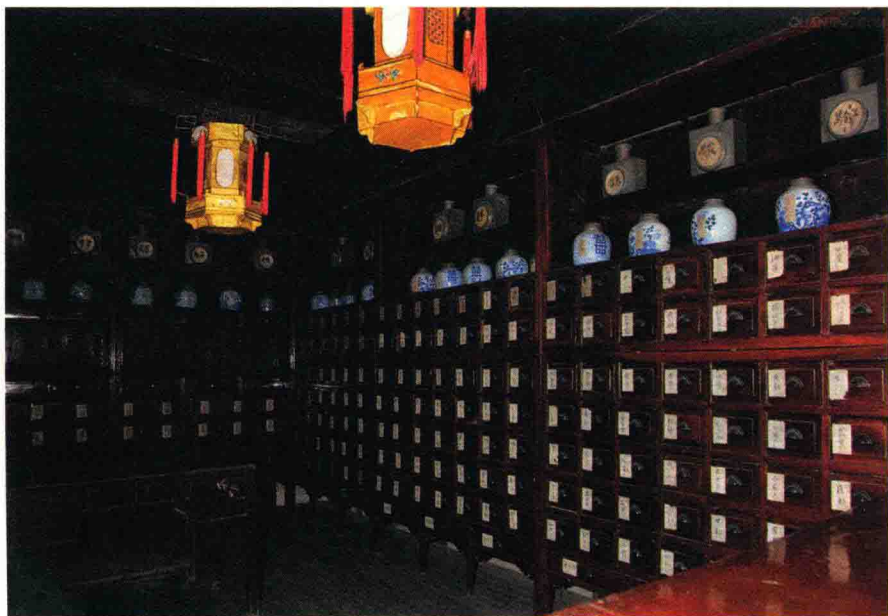
形式阐释了中医学的基本内容，故称《黄帝内经》为岐黄之术，而岐黄也就成了中医的代称。杏林源自三国时期的一位名医董奉，传说他医术高明，救治了许多人，然而他从不收任何报酬，经他治愈的病人为了答谢他，便在他家附近栽种杏树，久而久之，此地便形成了一片杏林，从此杏林便成了医学的象征，而“杏林春满”则成了对医生的最高褒奖。悬壶源自《汉书·费长房传》的一段记载：有一天，这位名叫费长房的人看见一老者在街市上行医卖药，治病灵验，并随身悬挂一壶（葫芦），晚上结束治病后便跳入壶中，原来这个老者为一个下凡到人间的神仙，于是费长房设法拜老者为师，曾随老者入壶中仙境，并学得医术，后来老者返回天宫后，费长房也悬壶为人看病，从此后人便称中医看病为悬壶济世。

后来有的医生走街串巷行医时常腰悬葫芦，或在诊所门前高挂葫芦，还有些中药店以葫芦作为标记，皆出自这个故事。至晚清以后，西医逐渐传入中国，为了区别中医与西医这两个完全不同的医学体系，则出现了“中医”与“西医”的称谓。也有称传统医学为“国医”者，以区别于传入的西医。而此前，国医本是御医、太医的别称。国医也泛指国内名医。

关于中医从业者，即中医医生，也有着不少别称。如古代按照各专科将医生称为食医、疾医、金疮医、疡医等。宋代以后，南方习惯称医生为郎中，北方则称医生为大夫。郎中原是秦代设立的官名，是皇帝的侍从官员，历朝均有沿用。相传宋朝年间有一位郎中叫陈亚，他为人诙谐风趣，又爱好文字游戏。他曾以中药名写诗百首，



被人称为药诗。据说他不仅熟谙药名，而且还精通医术，因而，学医者便以读陈亚写的药诗为乐事，郎中也逐渐成为了中医师的代称，那些走巷行医的江湖医生则被称为走方郎中，也名游方医。大夫（此处“大”读 dà）原本也是古代的官名，宋朝时加强了医事管理、改进了体制，设医官衔为大夫（此处“大”读 dài，以区别于大夫的职衔），从此人们尊称行医的人为大夫。此外，人们还称在中药店里为患者诊脉看病的中医大夫为坐堂医。坐堂医之称源于汉代名医张仲景。相传张仲景在任长沙太守时，每月的初一和十五都在长沙大堂坐堂行医，分文不取。为了纪念张仲景崇高的医德和高超的医术，后人便把坐在药店内治病的医生统称为坐堂医，而这些医生也把自己开设的药店取名为“×× 堂药店”，这就是



中医药店都称为“堂”的来历。现在，中医从业医师和西医的称谓相同，都叫做医生或大夫，即使是在中药店行医的医生也不再被称为坐堂医了。

因为中医一般特指以汉族劳动人民创造的传统医学为主的医学，所以也称其为“汉医”；中国其他传统医学如藏医、蒙医、苗医等则被称为民族医学。

日本的汉方医学、韩国的韩医学、朝鲜的高丽医学、越南的东医学等都是以中医为基础发展起来的。在世界医疗体系中，中医学被划归替代医学的范畴。

中医的英文翻译最常用的是 Traditional Chinese Medicine，简称 TCM。近年来有学者认为，中医发展至今天，不应再强调其传统医学的属性，因此应将上述译名中的 Traditional 去除，统一命名为 Chinese Medicine，因此一些英文教科书已规范了其译名。尽管如此，TCM 仍被世界各地的文献及书籍广泛使用。



◇藏医《四部医典》总结图谱唐卡

2. 中医的传统文化特色

中医具有独特的魅力，其蕴涵的哲学思想使中医凝聚了中华民族文化的灵魂。

所谓文化，中国古代的《周易》中定义为“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下”；而西欧的文化一



◇《周易》清刊本

词源于拉丁语，本义为土地的耕作。可见，一种文化与其自身所依托的社会背景和自然环境是紧密相连的。在古老的东方土地上诞生的中医，作为研究人类生命过程以及同疾病作斗争的一门科学，本身就是一种文化形态，与中国的人文地理环境及主导的传统文化有着相互依生的关系。

通过剖析孕育中医的自然环境与人文背景，我们不

难发现，中国古代的农耕文化对于中医的影响巨大，注重实践、顺应自然等特点在中医体系中都有充分体现。构成中国社会生活文化系统的方方面面如哲学、宗教、科学技术、伦理、艺术、民俗等，无一不对中医的形成与发展施与了深刻影响。透过中医的基础理论与认知方法，我们会看到中国古代哲学中的天人合一学说、阴阳学说、五行学说、精气学说等是中医理论的基石；而司外揣内、取象比类等思想方法，是中医实现用上述理论认识人体与疾病的手段。中医的中国传统文化特色曾经是一些人诟病中医的“武器”，认为是中医不科学的重要依据，然而这也正是中医的魅力所在，是中医能够幸存并得以发展的内在力量。



◇ 中医医疗壁画（敦煌莫高窟第3窟南壁 唐）

3. 中医的科学属性

虽然中医与西医研究的对象都是人的生理、病理，都是以预防和治疗人体疾病为目的，但是由于中医与西医的理论体系和治疗手段不同，研究方法也不同，所以长期以来，深信只有西医这种能够在显微镜下见到病原体的医学才是科学的人，对中医的科学性不断提出质疑，认为中医是“玄学”，是不可重复、无法证实的“伪科学”。

对“中医是科学的”这个命题的正、反方之争从西医传入中国起就没有停止过。中医在艰难的环境中，一方面为自身的生存与发展积极抗争，另一方面也不可避免地受到不同思想的影响，出现了20世纪20年代的“中西医汇通派”和30年代的“中医科学化”思潮。此后，西医全面进入中国并逐渐成为了主流医学。新中国成立

以后，50年代起在政府支持下陆续成立了各地的中医药院校，使得中医药的临床、教学和科研更具规模化、规范化，中医与西医并行发展，后来还形成了中西医结合的学科。但2006年

