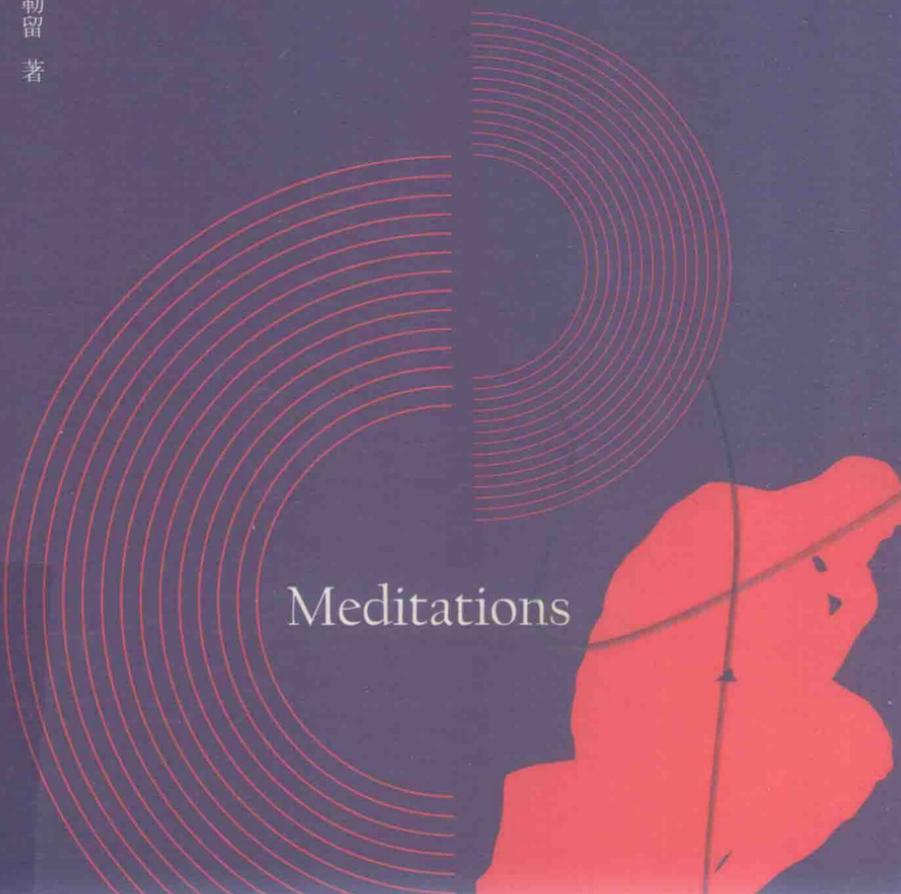


沉思录

〔古罗马〕马可·奥勒留 著
华月 译



Meditations

穿越千年的不朽文字，值得诵读的帝王箴言

人类史上的伟大作品之一，西方世界的传世《论语》

中国华侨出版社

沉思录

Meditations



中國華僑出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

沉思录 / (古罗马) 马可·奥勒留著; 华月译. —北京:
中国华侨出版社, 2017. 12

ISBN 978-7-5113-7170-6

I. ①沉… II. ①马… ②华… III. ①斯多葛派—
哲学理论 IV. ①B502.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 270811 号

沉思录

著 者 / (古罗马) 马可·奥勒留

译 者 / 华 月

策划编辑 / 周耿茜

责任编辑 / 桑梦娟

责任校对 / 王京燕

封面设计 / 一个人设计

经 销 / 新华书店

开 本 / 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张 / 8 字数 / 199 千字

印 刷 / 香河利华文化发展有限公司

版 次 / 2018 年 4 月第 1 版 2018 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-7170-6

定 价 / 32.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

译者序

马可·奥勒留·安东尼(121—180年)，原名马可·阿尼厄斯·维勒斯，斯多葛派知名哲学家、古罗马帝国皇帝。其父亲一族尽管曾经是西班牙人，可一直居住在罗马，并被维斯佩申皇帝给予了贵族身份。马可·奥勒留尚且年幼时，父亲就去世了，他是由母亲和祖父带大的，而且受到了当时最好的希腊文学、拉丁文学、修辞、哲学、法律包括绘画方面的教育。他从小

接触了斯多葛派的哲学，并在生活中付诸实践。

幼年时期的马可·奥勒留就凭借其坦诚赢得了赫德里安皇帝的喜爱。在赫德里安去世之后，马可·奥勒留得到了恺撒的称号，并帮助姑父一起管理国家，之后继任为古罗马帝国的皇帝。马可·奥勒留在位期间，国家纷争不断，灾难重重。虽然他竭尽全力，但也无法抵挡古罗马帝国开始走下坡路的趋势。就是在各种困难和鞍马劳顿中，马可·奥勒留写成了《沉思录》。这是一本自己和自己交流的书，不需要太过于关注辞藻、结构和阐述，而只需要关注思想的层层递进。这不是一本紧跟潮流的书，而是一本持久不衰的书。

本书的原文是希腊文，我采用的是乔治·朗（George Long）的英文译本进行翻译的，这是公认的较好的译本。在翻译过程中，难免有一些不足之处，还望读者指正。

目录
Contents

卷一	001
卷二	015
卷三	027
卷四	041
卷五	065
卷六	087
卷七	113
卷八	139
卷九	165
卷十	187
卷十一	209
卷十二	231

卷一



要自控，

要坚持自己的观点。

无论遇到什么样的厄运，

都要保持积极向上的态度。

我的祖父维勒斯教给我很多崇高的品质和温和的品性。

因为我的父亲^①的名声和存在于我记忆中的言行，我懂得了谦逊是什么，也知道了所谓的果敢是什么。

我母亲教会了我对神明保持敬畏和大度仁慈，教会了我既要远离恶行，也不能有邪念。她质朴的生活方式，让我懂得了不要浪费。

^① 指马可·奥勒留的亲生父亲阿尼厄斯·维勒斯。

我的曾祖父从来不强迫我去公共学校，而对家里的良师更注重，让我慢慢明白在学习知识这条道路上千万不要吝啬时间和财富。

从我的老师那里，我学习到了：在竞技场上不要加入任何一派；在角斗场上不要陷入党争；要学会清心寡欲、艰苦奋斗；任何事情都要自己亲自去做，不要对别人的事情指手画脚；不要轻易相信甜言蜜语。

从戴奥吉纳图斯那里，我学会了不让琐事牵绊自己，不要听信术士和巫师的言论，驱除鬼怪精灵以及类似的东西。我还学会了，面对战斗既不畏惧也不热衷，学会了让别人说话，学会了亲近哲学。我先是倾听巴克斯，后是倾听坦德西斯和马尔塞勒斯。从年轻时开始，我就试着写过对话录，渴望凄冷无助的生活，只要是和希腊哲学有关的，我都感兴趣。

拉斯蒂克斯让我发现我必须打磨自己的个性，我学会了不要对狡辩过于热衷，不要创作虚张声势的内容，不要重复一些过去的论调，抑或装作善良的样子来显摆自己。懂得了不一味看重语言优美和音韵美好，不因为词义而把作者的本意曲解了。不要在家里穿着在外穿的衣服，懂得了写信时要言辞诚恳，就如同他自己从锡纽埃瑟写信给我母亲一样。对于侵犯我，对我造成伤害的人，不需要一直铭记在心，如果对方想和你握手言和，就把过去的不快都忘了吧。我还从他那里学会了仔细阅读，不能停留在表面意思上，不随意附和那些高谈阔论的人。我还要感谢他把藏书中的爱比克泰德的《对话录》借给我，让我对这位哲学家的思想有所了解。

阿珀洛尼厄斯让我懂得了意志自由和坚持到底是什么，知道了任何事情只有一条路可走，那就是以理性为依据。懂得了即便失去了自己的孩子或者长年卧病在床，也要依然平心静气。他也给我做了很好的表率，不仅勇敢果

决，还温和和蔼。我懂得了在指导别人时诲人不倦；他会流利地传授各种哲学原理，且有自己独有的方法，可是他却从不引以为豪，觉得这些本领都不值一提。他还告诉我如何寻求朋友的帮助，又不会自降身份、损失尊严，也不会冷淡对待，认为是应该的。

从塞克斯都那里，我感受到一种宽厚的气质，他是友善管理家庭的楷模。他依照最本真的生活理念，严肃而不矫揉造作，认真考虑到朋友的利益，对于浅薄之人和蛮横之人也可以耐下性子。他堪称人际交往的楷模，和他打交道比听好听的话都要让人高兴，而且那些和他打交道的人都很尊敬他。他思维敏捷，对于生活中的一些原则，他总是可以犀利地捕捉到，并进行安排。他从不生气或表露出任何不满的情绪，好像他已经没有了任何热情。他总是温柔地对待身边的人，毫不吝惜地赞美他人，可是不会夸大其词。他学富五车，却从来不会把知识拿出来显摆。

文法家亚历山大教会了我不要鸡蛋里挑骨头，不指责那些发音有误、逻辑不通、生造词语的人，而是回答时用正确的用法提示他，或者对他的意见表示赞同，和他一起对这个词的用法进行验证，抑或和他一起对那件事进行讨论，而不是针对某个独立的词语进行讨论，或者通过更灵活的方式启发他准确表达。

从弗朗特那里，我知道了暴君独断的蛮横残暴、性情多变、伪善和口是心非是什么。总的来说，那些上层阶级的人物一般都拒人于千里之处。

柏拉图派的学者亚历山大让我知道，不用经常对别人说话或者写信，但是也不能一点都不这么做；我没有空闲时间；老是以“我很忙”作为理由来推脱我们在社会关系中要承担的责任是不应该的。

克特勒斯让我知道，一旦一个朋友进行抱怨，即便他

抱怨的事情非常无理，也不可以置之不理，而是应该尽量让他冷静下来；懂得要随时用良言劝慰别人，就像人们说的多米蒂厄斯和雅特洛多图斯一样。他还让我知道，要真心地疼爱我的孩子。

我的兄长西维勒斯教会我爱亲人、爱真理、爱正义。我从他那里知道了思雷塞亚、黑尔维蒂厄斯、加图、戴昂和布鲁特斯，教会了我要同等地对待所有人，让我知道了统治的基础是权利平等和言论自由，知道了国家统治的目的在于对国民的自由表示尊重。他还告诉我要矢志不移地尊重哲学，助人为乐，友善待人，相信朋友。对于他不认可的人，他大大方方地发表自己的意见，朋友们也不用费心揣摩他的意思，因为他一直以来都光明磊落。

马克西默斯告诉我要自控，要坚持自己的观点。无论遇到什么样的厄运，都要保持积极向上的态度。他的个性既严肃又温和，二者完美地结合在一起，堪称我的楷模。

他勤勉做事，任劳任怨；他说一不二，从来不会心口不一，不会恶意采取任何行动。他从来不会少见多怪，也从来不会埋怨别人。他做事干脆利落，不会拖延，也没有惊慌失措或情绪低落的时候。他不会刻意对他人好，也不会疑心或狂躁。他心地善良，为人大方、耿直。说他从来没有偏离过正道，倒不如说他一直勤勉前行在正道上更合适。没有人觉得马克西默斯鄙视自己，或者敢大言不惭地说自己比他优秀。除此以外，他还是一个非常诙谐的人。

我的父亲^①让我感受到了温和与友善，可是对于他审慎思考以后所决定的事情，他不会有一丁点的动摇。他不在乎名声，也不在乎世俗的荣耀。他喜欢工作，而且可以坚持下去。只要是对公众有好处的意见，他都会热情倾听。他赏罚严明、公平公正。他做事讲究弹性，把坚持和放松控制得很好。我发现，他克服了对孩子的所有激情。

^① 指马可·奥勒留的养父安东尼·派厄斯皇帝。

他认为自己和普通公民没有什么区别。他非常在乎其他人的感受，不会要求他的朋友一定要和他一块吃饭，陪在他身边，如果他们有事要忙，就不需要过来陪他。在对国家大事进行讨论时，他会认真对待所有问题，会做到认真聆听，不会浅尝辄止。他很看重友谊，会一心一意，但也不会沉溺其中。他天性乐观，容易满足，总是给人留下快乐的印象。他有远见卓识，会考虑到很多细枝末节，却从不因此扬扬自得。他不允许别人在公开场合歌颂他，也厌恶所有献媚。他一门心思地治国，克勤克俭，即便遭人诘难也毫不在意。他敬神，却不迷信。他爱民，可是不会肆意讨好。不管做什么事情，他都思维清楚、矢志不移、出淤泥而不染、不好高骛远。他欣然接受命运之神赐予的美好生活，从来不扬扬自得，而是自然享受。假如要非常艰难地才能得到这一切，他也不会恋恋不舍。别人不会说他擅长狡辩，也不会说他是巧言令色的家奴或夸夸其谈的人。他性格健全、思想深邃，不会听信谗言，对自己有自控力，也会管理好他人。此外，他只会敬仰真正的哲学家，

排除那些自我标榜哲学家的人，而且他也不会让这些影响到自己。他宽厚待人、亲切温和，可是又有自己的原则。他知道珍视自己的身体，但又不会过度。他不太关注外表的修饰（虽然确实是不太关注），却不会邋里邋遢。因为本身保养得当，疾病很少光顾他，他也很少吃药或专门去调理身体。他最让人肃然起敬的一点是，他一直乐意举贤，从来不会忌妒他人的才能。只要有才华的人，像擅长辩论或法律、道德知识的人，他都会尽可能让他们到合适的地方发光发热，让他们赢得生前身后名。他遵例祖制，却不会让人觉得他是个老学究。此外，他不喜欢迁徙，极少异想天开，总是久居在故乡，将所有精力都投注在相同的工作上。等到不再头痛时，他又会恢复以往的精神，将日常的事务打理得井井有条。他几乎没有什么秘密，即便是有也是和国家政务有关的。在修建公共建筑、分配公共财产方面，他极为谨慎，精打细算，不会浪费一分一毫，因为他做这些事不是为了给自己博得好名声。他会在合适的时刻洗澡，对奢华的宫殿、精细的饮食、华美

的服饰或漂亮的奴隶都不太在意。他的衣服来自于他的海滨别墅罗内姆，剩余物品则来自拉努维阿姆。他是如何对待请求饶恕的塔斯丘佗的收税人的，我们都知道，他一直都是如此。在他身上看不到任何蛮横、粗鲁、残酷的影子，而且他也不是人们口中的那种温和的人。他周到而细致地计划着所有事情，平静、淡定、井井有条、神采奕奕、始终如一。就像人们所记载的苏格拉底一样，他也擅长享受，可是不会沉迷其中，这些东西在很多人眼里就是鸡肋，想丢弃又不忍心，却也做不到享受有度。不仅有力量去承担，又可以时刻保持理智，这代表了一个人灵魂的完善、坚不可摧，就好像马克西默斯在疾病中的表现一样。

我由衷地谢谢神明，让我拥有好的祖辈、好的父母、好的姐妹、好的老师、好的伙伴、好的亲朋，以及所有的一切。我还要感谢神明，让我没有冒犯他们任何人。虽然我很有可能做出冒犯他们的事，但是由于他们的好意，我