

彩虹桥名家散文诗系列
RAINBOW BRIDGE

金波 主编

大地 早安

徐
鲁
著

两岸三地儿童文学界顶尖作家
最经典的散文诗

“绘本一代”阅读升级的最佳选择



海峡出版发行集团 | 福建少年儿童出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

大地
早安

金波
◎主编
徐鲁
◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

大地早安/徐鲁著.——福州:福建少年儿童出版社, 2014.3

(彩虹桥名家散文诗系列)

ISBN 978-7-5395-4791-6

I. ①大… II. ①徐… III. ①散文诗-诗集-中国-当代IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 300534 号

大地早安

——彩虹桥名家散文诗系列

主编:金波

作者:徐鲁

出版发行:海峡出版发行集团

福建少年儿童出版社

http://www.fjcp.com e-mail:fcph@fjcp.com

社址:福州市东水路76号17层(邮编:350001)

经销:福建新华发行(集团)有限责任公司

印刷:福州德安彩色印刷有限公司

地址:福州金山浦上工业园区B区42幢

开本:787×1092毫米 1/16

印张:6

版次:2014年3月第1版

印次:2014年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5395-4791-6

定价:18.80元

如有印、装质量问题,影响阅读,请直接与承印厂调换。

好久没到武夷山了，武夷的大王峰在招手，九曲溪在吟唱，一枝一叶在呼唤，让我的足迹再一次踏上那片多情多彩多诗意的土地。

趁这次“寻找最爱阅读的中国孩子”公益活动之机，“男婴笔会”五成员（金波、葛冰、白冰、刘丙钧和我）来到福州，又走南平，最后下榻的目的地便是武夷山。

途中金波先生给我布置了一项作业：为福建少年儿童出版社即将出版的一套散文诗集写一小序。因为这是近年间罕见的一套儿童散文诗丛书，又因为是金波先生投入心血亲力亲为进行主编，遴选的作家除金波、佟希仁、党兴昶、吴然外，均为散文诗创作领域的新锐。他顺口说出徐鲁和王立春，还有上海的张洁、唐池子，港台的韦娅与林芳萍等年轻作者。更巧的是，在福州短暂逗留时见到了福建少儿社的副社长杨佃青和丛书的责任编辑，他们抽空让金波先生和我欣赏了一幅又一幅精美的插图，美文配美图，这个序我是非完成不可了。

散文诗是个有些古怪的文体，曾有一位前苏联作家刻薄地认定散文诗“非驴非马”，是骡子。这个观点一度影响了我，使我顿时消减了创作散文诗的热情，不过这已是三十年前的往事了。事实上创作散文诗的名家非常多，国外大家泰戈尔、纪伯伦暂且不说，中国的文坛前辈先有鲁迅、冰心，后有郭风、柯蓝，以及许淇、耿林莽、李耕，他们都用自己杰出的散文诗作品使这一文体熠熠生辉，不可小觑。我曾研究过郭风先生的创作，他的散文诗如《避雨的豹》等著作，可谓

短小精干，寸铁杀人，读者对象是小学高年级同学，借一双对大自然缜密观察的特殊眼睛，郭风先生抵达了儿童散文诗创作的同期顶峰。

冰心与郭风都是福建人，福建少儿社出版这套儿童散文诗丛书，应该是天经地义的事。或者说由冰心与郭风的故乡人来重振散文诗创作的雄风，名正言顺。

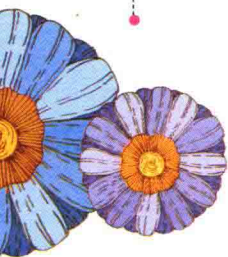
金波先生历来以美文名世，他的文字清洁俊朗，优雅讲究，而这正是一个好的散文诗人所必备的潜质，所以由他来主编这套丛书，当带给读者诸多的惊喜，这是儿童文学出版的一件大事，也是文学生态平衡显示出的一件喜事。文坛一如百花园，而散文诗正是其中一朵散发幽香的兰花，蕙质兰心，文字粗糙的人还真画不好这朵奇异的花。我们期待着。

2013年5月22日

福建旅次

童年瓜灯
第一辑

- 002 / 一颗樱桃树的种子
003 / 金色的池塘
004 / 那时候我还很小很小
005 / 旷野上的星星
008 / 一个苹果——病房纪事
010 / 小山村的梦
012 / 写给阿铃
013 / 骑在白墙上的童年（一）
014 / 骑在白墙上的童年（二）
017 / 美丽的红蜻蜓
018 / 故乡的小河边
020 / 童年的夏天
022 / 花朵低垂的向日葵
023 / 石榴飘香
024 / 夹竹桃的回忆
025 / 拾穗人的梦
026 / 年糕飘香
027 / 童年时代的老橡树



第二辑
校园之花

- 030 / 晚会之花
031 / 生命是一棵美丽的树
032 / 告别母校的时刻
033 / 温暖的声音
034 / 祝福青青的小树林
036 / 星星河——一位山村教师的心声
038 / 月光小巷
040 / 小草还记得
041 / 我爱每一棵小树
042 / 最美丽的花环
043 / 黎明的声音
044 / 春天小夜曲
045 / 蚯蚓之歌
046 / 我们的土地
047 / 春天的歌
048 / 儿童节
050 / 小鸟和小花朵
051 / 校园之花



第三辑
大地
早安

- 054 / 致飞翔的蒲公英
055 / 金色的迎春花
057 / 我爱小斑鸠
058 / 夏夜里的小灯笼
060 / 自然是一支乐曲
061 / 和小草对话
062 / 大地的眼睛
064 / 江南之秋
065 / 乡村雨季之歌
066 / 听那雨声
067 / 初秋의早晨
068 / 江南小巷
070 / 地球上最美的村庄
072 / 鸽子树
074 / 废墟上的鲜花
076 / 晚秋之林
077 / 散文诗能带给我们什么（后记）

童年
第一辑
瓜
灯



一颗樱桃树的种子

一个无比晴朗的早晨，在我家屋后的花园里，我悄悄地埋下了一颗金色的种子——一颗樱桃树的种子。

没有谁知道我做的事情。扁豆花、葫芦和小小的向日葵，都还在梦中。这是我童年时代的又一个秘密。

我常常把目光投向门前的那株老枣树。它已经那么年老了！它淡黄色的小花朵，像小小的米粒一样。它碧绿的叶子下，悬挂着繁多青青的小铃儿一样的果实。它就像一位辛勤的老爷爷，向世界奉献着自己最后的爱。

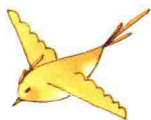
我想象着，我亲手埋下的这颗种子，不久也会发芽的！那时候我会悄悄地、仔细地为它浇水施肥，像培育着我心爱的希望一样培育它，为它采集来最充足的阳光和露水。我相信它一定会渐渐长大、开花的，最终还会结出金色的果实。

那便是我最大的愿望。

在许多年以后，当陌生的人们从这儿经过，他们都将含笑摘到通红通红的、美丽的红樱桃，却不会知道，是谁种下的这棵樱桃树。

那时候我会在哪儿呢？那时候，我们都会在哪儿呢？

——就像今天，当我们都在赞美门前的这棵果实累累的老枣树时，有谁能想到，为我们栽种了枣树的人，他在哪里？他叫什么名字呢？



金色的池塘



梦回童年的池塘边，我又看见了池塘边的绿树和倒影……

绿树掩映的池塘啊，你是我们难以忘怀的童年的广场。在妈妈的目光所能到达的地方，在小村庄的怀抱里，你是我们所有山村孩子自由与梦想的摇篮。

无论走到哪里，我都不能把你遗忘。而你，也总会像妈妈一样拥抱我们。也只有在你的怀抱里，我们才拥有属于自己的幸福和平安，拥有一个欢乐的春天和夏天，拥有自己的纸船、柳叶船和白莲花一样的小月亮，拥有自己的歌声和梦想。小小的、温暖的池塘啊，你是我们永远的水上乐园。

你碧绿的荷伞为我们遮荫；你夏日的大雷雨洗刷着我们满身的汗水和泥土；你不多的莲蓬喂养着我们，让我们度过了童年时代里饥饿的日子。你轻轻地摇晃，你轻轻地颠簸，你像妈妈的胸怀一样，温暖和爱抚着我们常常受到伤害的身体和心灵。你清清的水波是一面镜子，照着我们每天的影子……

于是，像一支支荷箭一样，我们在你的怀抱里不知不觉地长大了。小小的金色的池塘啊，你让你怀抱里的每一个乡村孩子，都悄悄地长成了真正的男子汉。

当我在远方的城市里想家的时候，当我感到孤独和疲惫的时候，我首先想起的就是你啊！我怀念你轻轻荡漾的金色的水波，怀念你静静的天空和白云的倒影，怀念你四野飘来的故乡的泥土与植物的芬芳啊……

那时候我还很小很小



那时候我还很小很小，只记得，风儿正在轻轻吹动着路边的小花和小草，雪白的荞麦花儿，开在高高的半山腰……

那是一个夏天的中午。在通往田野的小路上，我看见，一位美丽的小姐姐，也许是因为太劳累了，她在路边的一棵小杨树下睡着了……

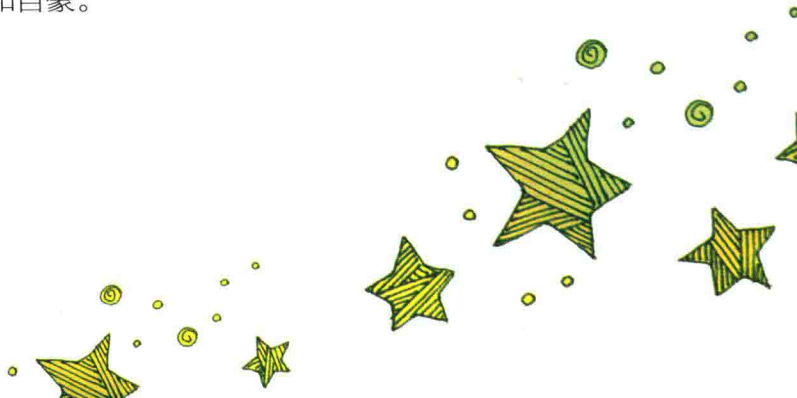
我悄悄地走到了她的身边。我看见，有几颗晶亮的汗珠儿，正在她美丽的额头上闪耀。我静静地看了很久很久，她睡熟的小脸上挂着微笑。

这是一位出来割草的小姐姐。我猜想，她这会儿一定是很累很累了。

看着看着，我便放弃了去捉蛴蛴的打算，轻轻地拿起了她身边的草篮和镰刀……

是的，那时候我还很小很小。可是直到今天，我早已长大了，我依然记得，那天中午，小姐姐醒来的时候，是那样惊奇地看着身边的一大堆青草，然后四处张望，寻找那替她割来青草的人。而那时刻，我就藏在她背后的荞麦地里，偷偷地微笑，心中觉得是那么的美好……

许多年过去了，直到今天，每当我想起自己曾经做过的这件小事，心中仍然觉得无限甜蜜和自豪。



旷野上的星星

我不能确切地说出，我是在什么地方，从什么时候开始，留心观察到这颗星星的。这颗巨大的星星，像一朵静默的蓝色的雏菊，若隐若现，开放在我神秘渺远的生命的苍穹。

是不是从童年时代就开始的呢？当夕阳落山了，小鸟们都从遥远的天边和旷野飞回了村边的槐树林，我也沿着旷野上的小路，悄悄地走回了村庄。当我偶一抬头，便看见一颗巨大而苍白的星星，静静地闪烁在黑黢黢的峰顶上，仿佛是夜的眼睛，在深情地注视着我和我们的旷野与村庄。

这正是个晚秋时节，收获之后的田野一片宁静，冷冷的雾气在村路边的草垛上浮动。村路边的即将干枯的草叶上结满了白霜，淡淡的月辉把村边的两棵无叶的老槐树的黑色枝影，画在矮矮的土墙边……

而当胡同的深处，传来妈妈叫唤我的小名儿的声音的时候，我一抬头，突然看见，那颗星星也跟随我一起，从野外走进了村子。

后来，我独自离开妈妈和故乡，去遥远和陌生的城市里寻找自己的前程。

有一天，我一个人走在异乡空寂的夜路上，仰望着深邃的夜空，分辨着我的故乡的方向……



这时候，我又发现了，那颗星原来一直在和我同行，并且一直在用兄弟般的情谊伴随着我，用妈妈一样温柔和祝福的目光安慰着我、鼓励着我……

我的心战栗着。我的眼里无声地噙满了感激和惭愧的泪水。

不会错的，这就是它了！一颗时刻召唤着我，勇敢无畏地向着明天坚定地走去的星星！





一个苹果 ——病房纪事



这是所有的苹果中最美丽的一个，最鲜艳、最硕大、最圆满的一个。

啊，静默的、透红的、来自遥远的家乡的苹果啊！

我记得，小时候妈妈告诉过我，它们的名字叫“烟台国光”……默默的温情使我流泪，一片鲜亮，又引我回想。

那回荡着琅琅的歌声和笑语的远山的果园啊！

那晚秋之后炊烟袅袅的小村庄啊！

那么，那是妈妈用无限柔情的手，轻轻地从故乡最好的苹果树上摘下来的么？这必定是掂量了又掂量、抚摸了又抚摸的一只苹果啊！

是兄弟姐妹们和昔日的小伙伴们的手，轻轻地从小时候一同栽下的那棵苹果树上摘下来的么？这必定是挑选了又挑选的、不带半点酸涩的一只苹果啊！

“好些了么？孩子……”

——在病床上，——这是江南的深秋，我好像听见了妈妈呼唤着我的小名儿的声音，那么亲切又那么轻。

妈妈用无比疼爱的目光打量着我，像小时候每次我生了病或受了委屈的时候看着我一样。

一个个硕大的、鲜艳的苹果，放在我枕边的小桌上。

面对一个个静默的苹果，我也变得异常静默了。

在病床上，在这深秋的江南，我是这样深深地想念着亲爱的妈妈和故乡啊！

在我的眼前，正幻化出一片片绿叶纷披的美丽的苹果树。

它们正在遥远的故乡的秋山上摇曳着，召唤着我。

就像亲爱的妈妈，就像小时候的伙伴们一样。

