



复旦大学新闻学院教授学术丛书
总主编 米博华

新闻与传播论衡

黄 璐 著

Celebrating the 90th Anniversary of the School
of Journalism, Fudan University

Celebrating the 90th Anniversary of the School
of Journalism, Fudan University

Celebrating the 90th Anniversary of the School
of Journalism, Fudan University

復旦大學出版社



复旦大学新闻学院教授学术丛书

总主编 米博华

新闻与传播论衡

黄 璐 著

 復旦大學 出版社

图书在版编目(CIP)数据

新闻与传播论衡/黄瑚著. —上海: 复旦大学出版社, 2019. 9

(复旦大学新闻学院教授学术丛书)

ISBN 978-7-309-14581-6

I. ①新… II. ①黄… III. ①新闻学-传播学-文集 IV. ①G210-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 181349 号

新闻与传播论衡

黄 瑚 著

责任编辑/朱安奇

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路 579 号 邮编: 200433

网址: fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

门市零售: 86-21-65642857 团体订购: 86-21-65118853

外埠邮购: 86-21-65109143

上海盛通时代印刷有限公司

开本 787×960 1/16 印张 22 字数 300 千

2019 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-309-14581-6/G · 2024

定价: 58.00 元

如有印装质量问题, 请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。

版权所有 侵权必究

丛书编委会

主任 米博华

委员 米博华 张涛甫 周 晔 孙 玮 李双龙 杨 鹏

周葆华 朱 佳 洪 兵 张殿元

总 序

米博华

今年是复旦大学新闻学院(系)创建九十周年,老师们商量策划出版一套教授学术丛书,为这个特殊的日子送上一份特殊礼物,表达对学院的崇敬和热爱。

九十年,新闻学院人才济济,俊杰辈出。教学与科研传承有序,底蕴深厚,著述丰赡,成就卓越。这套丛书选取的是目前在任的十五位老师的作品。老师们以对职业的敬畏与尊重,反复甄选书稿,精心修订文字,意在以一种质朴而庄重的方式,向九十年的新闻学院致敬。

作为学院一员,回顾历史,与有荣焉。我们这个被誉为“记者摇篮”的复旦大学新闻学院崇尚新知,治学严谨,站立时代潮头,引领风气之先,创造了诸多第一:老系主任陈望道首译《共产党宣言》全本,创办了中国第一座高校“新闻馆”;新闻学系第一个引入了公共关系学科,发表了第一篇传播学研究论文,出版了第一本传播学专著,主编了第一套完整的新闻学教材,创建了国内第一家新闻学院,在国内第一家开设传播学全套课程,建立了国内首个新闻传播学博士后流动站,第一家实现部校共建院系……在各个历史时期,新闻学院为中国新闻传播学科的发展,为中国新闻事业的进步,不断贡献非凡力量。

九十年是历史长河一瞬,但对新闻传播学科来说,其变化之巨是任何一个时代都不能比拟的。从铅铸火炼报纸印刷,到无像无形空中电波;从五彩缤纷电视屏幕,到无处不在互联网络;从无远弗届移动终端,到不可

思议 5G 传奇。科技进步驱动新闻传播学科迭代更新、飞跃发展,令人目不暇接。这套丛书力图从一个侧面展示新时代新闻传播学研究的进展,探讨未来新闻传播学科发展趋势和走向,回答新闻传播学理论和实践的紧迫课题。

大家知道,长期以来有“新闻无学”的说法,这种说法并不科学。与其他人文社会学科如哲学、历史、文学等相比,新闻传播学是近现代产物。实践探索、学术积累、研究成果都不够丰富、厚实。从某种意义上说,新闻传播学术大厦的构建还在进行之中,已经完成的工程也还在完善之中。但不能否认,新闻传播学是当代新兴文科发展最快、影响最大、应用最广、前景最为明亮的重要学科,没有之一。如信息产业方兴未艾一样,新闻传播学很可能成为这个世纪独步一时的最前沿学科。

我们看到的这部教授学术丛书,规模不算很大,涵盖的方面也是有限的。但我们从中看到了复旦大学新闻学院教授们不计功利的良好学风和独立思考的学术追求。特别是,老师们以海纳百川的胸怀与视野,从不同方面努力回答了基础和应用、理论和实践、传承和创新等诸多与时代切近的问题,令人读后启示颇多。

首先,新闻传播学具有高度应用价值,但不意味着这个学科发展可以离开牢固基础。不能把新闻传播学的教育看成是一种简单的劳动技能或专业培训,其背后是政治、经济、文化、社会等诸多学科交叉的庞大学术体系。这也决定了只有把新闻传播学基础夯实,才能不断增强其应用价值和效能。缺少体系性就没有专业性。其次,理论来自实践,而实践在理论指导下才能得到提升。未经过梳理的实践,有时可能就是一团没有头绪的随想,或者是一堆杂乱无章的感觉。只有通过系统、科学的理论研究,才能对事物规律性有更加深刻的认识。从这个意义上讲,新闻传播学是一门科学,是有学问的。再者,新闻传播学一以贯之的守正之路,就是要促进人类社会的和平友好、文明和谐、向善进步,新闻传播事业担当的使命不能变,也不会变。同样地,新闻传播学又是一门崭新的学科,必须回应互联网时代的云计算、大数据、人工智能等新课题,这是一个应该构建新闻传播学新高峰的大时代。

掩卷沉思,眺望未来:从大地重光的拨乱反正,到实现民族复兴的新时代,由业界到学界,由采写编评到教书育人,经历了我国新闻事业蓬勃发展的四十年,更感到“虽有嘉肴,弗食,不知其旨也;虽有至道,弗学,不知其善也。是故学然后知不足,教然后知困”。回望复旦大学新闻传播学教育光荣历史,阅读老师们呕心沥血的学术新作,自问:一个人一生能够做多少事?很有限。无非是培上几锹土,添上几块砖。个人作用远没有自己想象的那么大,但一代一代复旦大学新闻学院师生累积起来的力量,可以为后人留下一份丰厚的精神财富。我们将继续努力!

是所望焉,谨序。

2019年6月16日

目 录 | Contents

第一辑 新闻与传播史论研究

《遐迹贯珍》介绍	3
上海“孤岛”时期抗日报刊述评	10
见《檀山隆记新报》原件后的考辨	36
新发现的早期《新中国报》	41
叛逆与创新	
——史沫特莱新闻观初探	46
试论中国新闻事业的发展脉络和历史分期	54
《中国新闻事业发展史》简介	75
新发现的欧洲第一份华文报刊《飞龙报篇》考	82
国民党新闻思想与理论的形成及发展	92
“文人论政”说的形成与发展	99
媒介职业化思想的发展	106
论中国近代新闻事业发展的三个历史阶段	111
60 年风雨中耕耘 60 年阳光下收获	
——新中国成立以来新闻事业发展的历史轨迹	124
学习邹韬奋的服务精神	
——纪念韬奋诞辰 115 周年	133
程沧波与战时复旦新闻教育	140

第二辑 新闻与传播法律和伦理研究

美国新闻道德建设及其理论基础	151
调查新闻职业道德现状 四家新闻院系提出报告	163
苏联、东欧各国的新闻法制建设及其历史教训	170
新闻职业道德的起源与发展	192
中华民国创建与自由新闻法制的确立	216
探析改革开放后我国新闻职业道德建设的历史轨迹	225
新闻法学与新闻伦理学的发展	239
“以人为本”是灾难报道的首要原则	
——对汶川大地震报道的伦理拷问	253
讲新闻价值,更要讲传媒伦理价值	
——“跳桥秀”报道之我见	264
上海新闻工作者的新闻道德认知与实践	
——2013 年上海新闻道德状况调查报告	268

第三辑 新闻与传播教育研究

实践:新闻教育之要义	
——美国夏威夷大学新闻系见闻	277
探析我国内地与香港新闻传播教育之异同与互动	283
面向未来的美国新闻教育改革尝试	290
媒介融合趋势下复合型新闻传播人才的培养	298
依托“部校共建”机制,培养媒介融合时代新闻传播人才	304
大陆新闻传播学博士生教育的回顾与思考	318
新媒体时代专家型新闻人才的认知与实践	334
后记	343

第一辑

新闻与传播史论研究

《遐迩贯珍》介绍^{*}

《遐迩贯珍》是鸦片战争后在我国境内出现的第一个中文期刊。鸦片战争是中国由封建社会逐渐沦为半殖民地半封建社会的一个历史转折点。反映在思想文化领域,中国近代化报刊在内容和形式上也随之而起变化。研究《遐迩贯珍》,可见这种变化之一斑。《遐迩贯珍》目前国内仅见六期。另有一些抄件散见于各种期刊、史籍。本文即根据上述材料撰写。

《遐迩贯珍》(Chinese Serial)为月刊,每月1日出版,创刊于1853年8月1日,终刊于1856年5月1日,历时两年零十个月,共出33期。关于《遐迩贯珍》的创刊日期,由于该刊标署的日期是“一千八百五十三年八月朔旦”,一般认为是中国阴历八月初一,有的还换算成公历,为1853年9月3日。其实,“八月朔旦”就是公历8月1日。外国传教士之所以这样标写,完全是为了适合中国人的习惯。理由如下:第一,现存的1854年第10号《遐迩贯珍》封面标写出版日期为“一千八百五十四年拾月朔旦”,而在该号英文目录栏中则标写为“1st October, 1854”。可见“拾月朔旦”即公历10月1日。第二,金毓黻、田余庆等编辑的《太平天国史料》中有一则关于上海小刀会起义的报道,是王重民教授抄自英国不列颠博物馆所藏的《遐迩贯珍》1853年第5号。因为《遐迩贯珍》是月刊,如果9月创刊,则1853年不可能出至第5号。第三,《遐迩贯珍》1854年第12号所载的《遐

^{*} 本文原载《新闻大学》1985年第9期;略作修改后被收入钟紫主编:《香港报业春秋》,广东人民出版社1991年版。

迺贯珍小记》写道：“自贯珍之始创，至今十有七月矣。”从1853年8月起至1854年12月则正好17个月。根据上述理由，我们已可确认“八月朔旦”即公历8月1日。如果要换算成中国阴历，这一天则为癸丑年六月二十七。《迺迺贯珍》的出版地在香港，确实是外国人在华办报刊的最佳地点。香港地处中国的南大门，与内地、海外交通都很便利，当时已为英国所霸占，清朝封建统治鞭长莫及。

《迺迺贯珍》由马礼逊教育会出版，英华书院印刷。马礼逊教育会(The Morrison Education Society)于1836年9月18日在广州成立，其目的正如该会发起“通报”中所说，通过“在中国开办和资助学校”，向中国人传授基督教义和其他知识，使中国人“同基督教国家的大众在一起，承认和崇拜真神上帝”^①。英华书院(Anglochinese College)是在华基督教传教士在南洋设立的第一所教会学校，1818年由马礼逊在马六甲创办，1844年迁至香港。《迺迺贯珍》的创办人和第一任主编是英国基督教传教士麦都思(W. H. Medhurst, 1796—1856)。麦都思于1817年航海东来，长期在东南亚和中国沿海地区进行传教和办报活动。在创办《迺迺贯珍》前，他曾参加编辑或主编过《察世俗每月统记传》、《特选撮要每月纪传》、《东西洋考每月统记传》、《各国消息》等中文期刊，具有丰富的新闻工作经验。麦都思由于年已老迈，而且在上海又有事务，在《迺迺贯珍》出版一年后将该刊编务交给了他的女婿奚礼尔(C. B. Hillier, ? —1856)。奚礼尔在鸦片战争前来华经商，精通汉语，后任香港殖民当局官员。他在1856年调任驻暹罗领事，《迺迺贯珍》由英国传教士理雅各(J. Legge, 1814—1897)接任主编。理雅各是著名的汉学家，曾在王韬的帮助下，将中国的“四书”、“五经”译成英文。他当时担任香港英华书院院长，因事务繁忙，接编不久，《迺迺贯珍》即告终刊。

《迺迺贯珍》每期印刷3 000份，每份售价钱15文，“在香港或卖或送，并寄与省城^②、厦门、宁波、福州、上海等处”^③。《迺迺贯珍》的出版经费几

① 转引自顾长声：《传教士与近代中国》，上海人民出版社1981年版，第39页。

② 指广州。——笔者注

③ 引自《迺迺贯珍》。

乎全部来自在华的特别是在上海、香港两地的英、美商人的捐助，只有小部分在马礼逊教育会基金中提取。该刊主办人也曾盼望中国人捐款，但始终没有一人认捐，甚至购买这本刊物的人也很少。这或许是因为当时的中国人还没有阅报习惯，而且对外国人办的报刊不无戒心。

《遐迩贯珍》的出版意图，编者在《遐迩贯珍小记》中写道：“非欲藉此以邀利也，盖欲人人得究事物之颠末，而知其是非，并得识世事之变迁，而增其闻见，无非为华夏格物致知之一助。”^①因此，该刊虽为教会刊物，但其内容却首为时事政治，次为文化科学知识，最后才是宗教。这反映了外人所办的中文期刊在鸦片战争后对华宣传重心的转移，即由宗教向文化知识又向时事政治的转移。

时事政治新闻和评论在《遐迩贯珍》中所占篇幅最多，这是它不同于鸦片战争前中文报刊的最大特点。这一特点的形成是与当时的政治形势分不开的。鸦片战争后，帝国主义的大炮已经轰开了中国的大门，外国人在华办报顾忌较前要少得多，可以公开进行政治宣传活动了。以时事政治宣传报道为主，虽然表明外人所办报刊的侵略性更为加强，但对中国人了解中国和世界也具有一定的作用。特别是那些对于中国内政的报道，它们无意讨好清政府，敢说敢言，透露了不少真情。纵观《遐迩贯珍》的报道内容，从中国国内至国外，涉及政治、经济、文化等社会生活各个领域。特别是对重大事件的报道，力求及时、准确和全面。例如，对于太平天国、小刀会及其他会党起义的大量报道，至今仍为史学界所重视。这些记载比较当时处于直接敌对地位的清朝官方记载要客观、真实得多。其中《佛兰西公使赴天京记》^②，记载了法国公使坐船由上海到南京和太平军将领会面的经过，以及南京城内秩序良好、决无滥杀无辜百姓的事实，以粉碎清方官书诬蔑太平军血洗南京城、奸淫妇女的记载。恰恰相反，清朝官兵却干了不少这类坏事，该刊有一则报道写道：“……官兵纪律荡然，散游城厢乡落，欺扰良善。攘夺资财，淫其妇而杀其夫，奸其女而戕其族，种种惨

① 引自《遐迩贯珍》。

② 转引自金毓黻、田余庆等：《太平天国史料》，开明书店1950年版。

祸,缕述难详。”^①此外,在这些记载中还揭露出法国侵略者帮助清朝官兵镇压上海小刀会起义军的事实:“……十七日夜十点钟至三四点钟时,佛兰西用炮轰塌北城振武台之西,开一条出入之路,佛兵二百五十人守下口。官兵一千五百人登城而入,……”^②当然,《遐迩贯珍》作为外国传教士进行文化侵略的工具,不可能不打上帝国主义的烙印。在对国内外各种事件的报道及其评论方面,往往无条件地站在帝国主义特别是英帝国主义的立场上。例如《上海税务补衰救弊原委》^③一文,以清政府海关管理官员腐朽无能为借口,为各国商人偷税逃税行径开脱罪责,并要求清政府聘请英、美、法三国人士协助管理中国海关,声称这是有利于中国的美举。这当然是侵略者颠倒黑白的逻辑。

西方科学文化知识的宣传构成了《遐迩贯珍》的另一重要内容。在这方面,它的特点是,从自然科学走向社会科学,从一般的自然常识到基本的科学理论。《遐迩贯珍》也有一般的天文地理知识的介绍,例如英国传教士慕维廉写的有关世界地理知识的长文《地理全志》,但更值得我们重视的是物理学、生物学、医学、地质学等专业性、理论性较强的学科的介绍文章,如《热气之理总论》、《耳官妙用论》、《手鼻口官论》、《泰西医士乐施痘浆论》、《盘石方位载物》等。这些文章所介绍的都是当时的先进学科,对于中国人学习系统的科学理论,是有实际意义的。有关经济学等社会科学的介绍文章则具有更大的作用,因为这些文章不仅丰富了人们的知识,而且可以启发、帮助人们分析中国的社会经济问题。例如《补灾救患普行良法》^④一文,介绍了西方国家的社会保险事业的内容与作用,对于当时的中国来说,这还是新鲜事物。

由于《遐迩贯珍》是传教士主办的,必然要抹上一层宗教色彩,进行宗教宣传。但是,与以前的传教士刊物相比,《遐迩贯珍》的宗教宣传成分已经大大减少。除了刊载少量阐述宗教教义的文章外,该刊宗教色彩较多地体现在对于各类现象与事件的解释上,对上帝的崇敬洋溢于字里行间。

①② 转引自金毓黻、田余庆等:《太平天国史料》,开明书店1950年版。

③④ 引自《遐迩贯珍》。

《遐迩贯珍》在用到“上帝”这个词语时,与中国封建社会用到“皇上”一词必换行顶格书写一样,空上两格以示尊崇。在对各类现象和事件的解释上,更是强拉硬扯地与上帝联系起来。例如,《耳官妙用论》一文介绍了耳朵的生理结构和作用,完全是一篇科学论文,而最后却硬加上一句:“上帝赋界之神能,观此可知矣。”^①

《遐迩贯珍》仍为中国线装书本式,每期12页至二十几页不等,页码的标法也同线装书一样,一页相当于现在书刊的两页。每页字数418字,1855年起“卷内行数加密”^②,每页字数增加到780字。该刊正文前刊有中文、英文目录各一,英文目录较中文目录为详。由于中国人很少购买这类刊物,外国办报人希望各洋行、教会以及其他团体大量订阅,用以分送中国人,这就是中文期刊附有英文目录的原因之一。大概也正是这种中文、英文对照目录,过去被人们以讹传讹,错误地得出《遐迩贯珍》是中英文对照的期刊的结论。从现存的几期《遐迩贯珍》看,并无英文文章,只是最后一期刊载了分别用中文和英文写的停刊词,并不足以证明它是中英合璧期刊。《遐迩贯珍》的文章一般不署名,但也有个别文章注明作者姓名。撰稿人大多数为在华的外国人,也有个别中国人。

《遐迩贯珍》刊有论说、新闻、通讯、寓言、图片等,1855年后又增有广告。《近日杂报》是专门刊载新闻报道的栏目,占全刊的一半左右篇幅,内容大都是摘自西方报纸和清朝的邸抄、《京报》等。此外,长篇论说中也有一些时事政治评论。两项内容加起来,该刊每期新闻报道及新闻评论所占的篇幅一般在三分之二以上。大量的新闻和评论使《遐迩贯珍》成了我国近代第一个以时事政治为主的刊物。该刊新闻报道的形式多样,几乎所有的现代新闻体裁均可找到或找到其雏形。除一般的消息外,还有短讯、通讯、述评等。对不断发展着的新闻事件,已经运用连续报道这一形式。例如,1854年第1号就有一则这样的报道:“前篇曾叙北路兵信,已抵藁城,兹上海有阅十月十五六邸抄,内虽有胜保屡次驰报迭得胜仗,多有剿获等奏,而敌人依然渐次北行,竟抵杨柳青、都流等处。且近有山东海

①② 引自《遐迩贯珍》。

船抵上海,其来信则云,十月廿七日,天津府已遭失陷,守土文武,已多逃逸,势加瓦解矣。”^①它对上一期已报道的事件作进一步补充、解释。在新闻写作上,《遐迩贯珍》上的消息一般都具备人物、时间、地点、事件等基本要素。例如1854年第1号刊有一则短讯:“佛兰西公使九月三十日由上海乘火轮船溯江抵江宁。”^②仅22字,但要素具备。该刊在新闻写作上的另一特点是夹叙夹议的普遍运用,有些类似今天的述评,而另一些则接近于今天的编者按语。在新闻编辑上,《遐迩贯珍》曾一度出现新闻标题。1855年第8号《近日杂报》栏中的新闻报道一反往常无标题的做法,全部标上了简明扼要地反映新闻事实的标题,如《禁止贩卖儿女并在本港载客往上海扰乱事》、《恩平县客家作乱事》、《旧金山新设条例增收唐客饷银》等。我国近代期刊出现新闻标题,这是新闻编辑业务的大飞跃,也是《遐迩贯珍》所作的一大贡献。

自1855年起,《遐迩贯珍》开始增出附刊《布告篇》,刊登各类广告,随报发行,开中文报刊刊登广告之先河。对于刊登广告,编者原先是有顾虑的,《遐迩贯珍小记》曾叙及此事:“有友劝余将招帖^③印在贯珍中者,惟嫌体格不合,不便从命。”^④但是,编者最后还是决定顺应鸦片战争后洋货大量侵入中国市场的形势需要,在《遐迩贯珍》中增出《布告篇》,并在《遐迩贯珍小记》中告示各国商人:“如有欲出招帖者,可于下月携至英华书院印字馆黄亚胜处,彼可代印,使自为一册,而附于贯珍之后,如此则招帖可藉贯珍而传矣。”^⑤在《遐迩贯珍》上刊登广告的费用,初次每50字收费银半元,50字以上,每字加一先令。如果再次刊登同一广告,价钱减半。《遐迩贯珍》所刊广告的面很广,不仅有船期、市价、商情等广告,还有医生招揽病人的广告。

新闻图片在《遐迩贯珍》上出现,也是该刊的一大贡献。早期的期刊如《察世俗每月统记传》、《特选撮要每月统纪传》、《东西洋考每月统记传》等都有插图,但往往是科学文化知识介绍文章的说明图片,与新闻毫无关系。而《遐迩贯珍》却不同,除了这些科普插图外,还有一些插图是直接配

^{①②④⑤} 引自《遐迩贯珍》。

^③ 即广告。——笔者注