

守 · 书 · 人 · 文 · 丛



Letters

董桥著作版本札记 | 董桥传真信五通 | 《绝色》里的温情 | 叶灵凤收藏书不易 | 无尽的思念与艾芜的六封信 | 流沙河：独无兴趣见大人 | 黄裳信札随笔 | 渡海的暗夜掌灯人姚一苇 | 雍张：两岸文学交流第一燕 | 巧遇诗人赵瑞麟 | 张弦与《挣不脱的红丝线》 | 闲话姚克 | 纪念郑子瑜先生 | 散文家张秀亚与《良友》

信是有一情

当代名家书缘存真

古剑 | 著

苏雪林
林海音
姚一苇
张秀亚
余光中
廖 弦
纪 弦
林清玄
阿 瑛
李瑞腾
高 准
蔡文甫
应凤凰
钟丽慧
钟 玲
陈仲玉
何怀硕
曾执中
楚 戈
李毅摩
邵燕祥
戴厚英
周 敏
张 弦
梁秉真
许 杰
曹世芳
从维熙
何 为
赵瑞麟
韩少功
陈丹桂
赵家增
邵燕郊
柯 灵
汪曾祺
蔡其矫
王西彦



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

守 书 人 文 丛

信是有情

当代名家书缘存真

古剑一 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

信是有情：当代名家书缘存真 / 古剑著. —杭州：浙江大学出版社，2017.4

ISBN 978-7-308-16364-4

I. ①信… II. ①古… III. ①书信集—中国—当代
②随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 257970 号

信是有情——当代名家书缘存真

古 剑 著

责任编辑 罗人智

责任校对 姜井勇

封面设计 尚书堂

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州林智广告有限公司

印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 10

字 数 250 千

版 次 2017 年 4 月第 1 版 2017 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-16364-4

定 价 40.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行中心联系方式 (0571) 88925591; <http://zjdxcs.tmall.com>



古剑与巴金合影



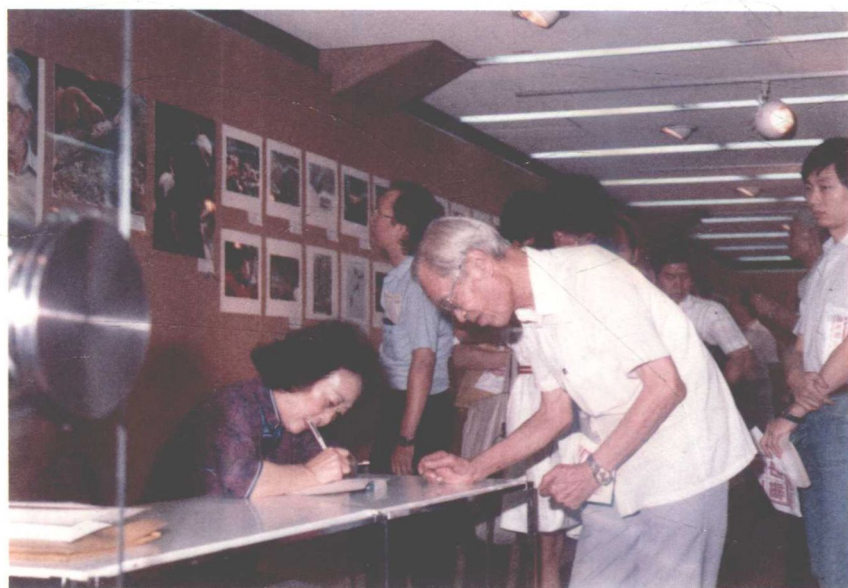
与艾芜合影



林海音1987年春节于纯文学出版社门前



古剑与聂华苓合影



聂华苓在签名售书



与汪曾祺、古华



与邵燕祥合影



与黄裳合影



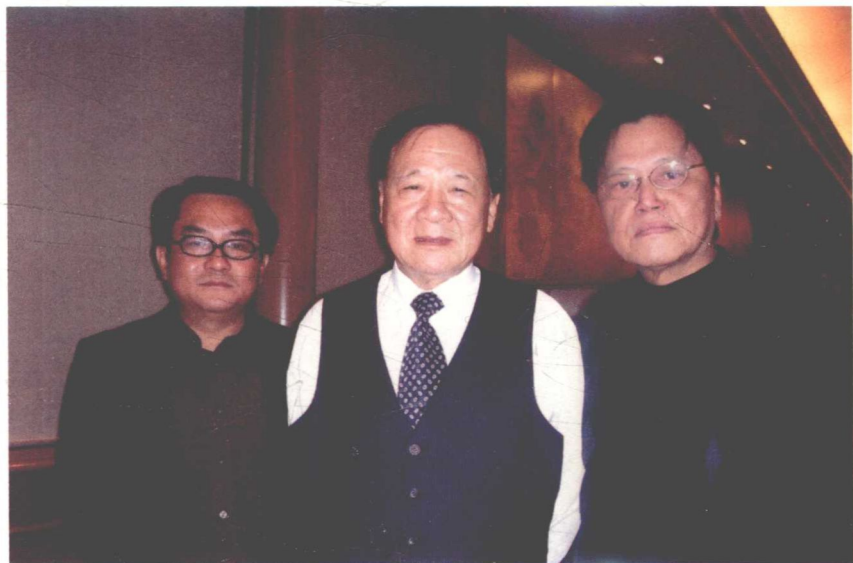
与余光中在香港中文大学



与赵瑞麒在香港中文大学



与黄维樑合影



三位文学编辑



与吴颐人合影



与董桥合影



黄、古、林合影

81.12.28.

李健先生：

您好！

您寄一些资料，大部未见在案，先让我得闲清理一下，再给您寄信。

您能给我看昆曲所在处，一共寄了三十几个短篇小说，请名是油管和泽夫（原名周林金）和以出完小说的艾芜安，也是他作的。出版系吴博文雪出版社，同林金和吴博文雪和中国文学研究会会员。他现在的通信处，是日京山口县长津郡油管町相洞。又日在长崎市长崎大学教部教授中国文学，信寄长津安，是长津大学信，可以寄到学校的信。相洞收到，那时麻烦的麻烦，请寄到信。

您1981年创作书致。此致

敬祝：

艾芜

1981年12月28日

于成都



艾芜写给古剑的信

A

胡紹軒先生

先生不必寄名

獨唱獨歌，我

上座者我想

直隸立著定

本門我論

也就不在其内

至于台獨就

犯台犯台樓

一曰來犯我

海不保所

13

993. 9.14

我所以未覆函紹軒信是因我自去年歲末患病住院未

回家休養，已有七個多月，重起色澤，我可算乃一骨瘦如柴。

及皮膚病，每日喝牛乳五鈺升，毫無裨益，對皮膚病也是由

服止痒藥粉外搽止痒藥膏分朱有一天間斷時序下秋身痒已

又其劇烈頭皮之痒則晝夜以前僅夜間發作擦他即止現白

畫亦草草無數次受為不學而且以前兩次進醫院回家即

寫作好，常到九個月中未寫幾字，好像腦子也壞了。

我今年已卅歲也活得夠長了自知回老家的時候

到了能換成金冬。明年必不荒。字拜無力寄書抄話長青

告相君原諒

此等信者訪回國各譽獎於也得四

如省便里一萬五千金主萬兩便條說候

饒宗頤先生今年蒙中院長我親王加賀府以其香港通訊於此

前和女移
小魚雪和未一

苏雪林写给古剑的信

純文學出版社

(二〇七)台北市重慶南路一段一〇一號

LITERATURE PRESS CO., LTD.

30 CHUNGKING SOUTH ROAD SECTION 3

TAIPEI TAIWAN

REPUBLIC OF CHINA

電話: (02) 303-0161
301-6464

郵政信箱: 5333

1987. 6. 15

June 15, 1987

古劍:

何懷碩先生明天赴港, 正好帶這封信給你。帶上
70元美金給你通用, 給我買郵票什么的。另我托楊明賢
買衣服, 也帶500元港幣給她, 你便中跟她通電話告
訴她也來買好了。

你上次書中介紹我買北京城精——^一書, 我當
時也看了三頁目錄, 以內容是英文原著, 就沒打算買。見你
事後還來翻譯的? 有世圖呢? 如是翻譯就買。還有楊靜
的新書(忘記名字)也可以買。我這次到港, 因停肚三天, 就
備減了一些該去的地方, 真是不幸!
她對我講:

又你統統小姐家信我孔是記官也, 我正好次的很利
是吃吃飯, 便問他有世, 他自己一傳也沒有, 已告你統小姐行著她
向報紙資料去問, 恐怕不易仿出就罷了。

又佳寧那(?) 報世某條的攪菜, 如如果你們正好跟我不吃
飯, 就請替我買四罐來(如果懷碩肯帶回來的話。如不肯, 就不必買)
更, 祝編安!
海音

林海音写给古劍的信

失"不大。施叔青上她所送的书子前向此一稿和作者的对谈作序,较为吸引读者。她比你聪明。我想,为了"梅兰芳",你只好择取两法:一.由作者写一篇以出书读者为对象的自序,请她仍写得长一些,且也有论创作历程及文学主张;二.用"与古剑书"的书信,突出"古剑",内容由作者自便,但也不外是"一破中和说"的论。总而言之,既在贤中又世界中搞一点文化传播工作而不致"倒贴",得想点"招"。

你想出什么"招",如预先向外家打招呼,告诉我,我当尽力和他的高院联系。

沙黄先生的《假如我是真的》你怎么没有抓住。沙黄有其他别,你可录为一册,请黄先生一长序。

草草不克,即候春安!

汪曾祺

一月十日 (1988)

古剑

感谢

烦(

你和

我无

并了

色字 15 × 20 = 300

15 × 20 = 300

北京文学编辑

玩想干什么。如付美金,可由中国银行寄往。

我觉得你可用送的一本书和报纸作一个全国的发行。

你已转有大陆外寄的果子王品书出版,“家

15 × 20 = 300

北京文学编辑

1985.12

古剑先生：

索赐大作已收到。谢。流览一过，颇有兴趣。

记述保存先生文尤有意思。其中有情有感，

言而不尽，正是好散文的要害也。

良友也收到。敦煌一五坪图，月来尔与千佛

洞门外的两个说明，颇倒。想是排版时

临时敷衍，字正与否，自有大大区别。

改正他章（通）字，成段再寄。每以得谢

即请

黄裳兄同好！

黄裳
十一月廿九日

黄裳写给古剑的信



守書人文叢出版紀念