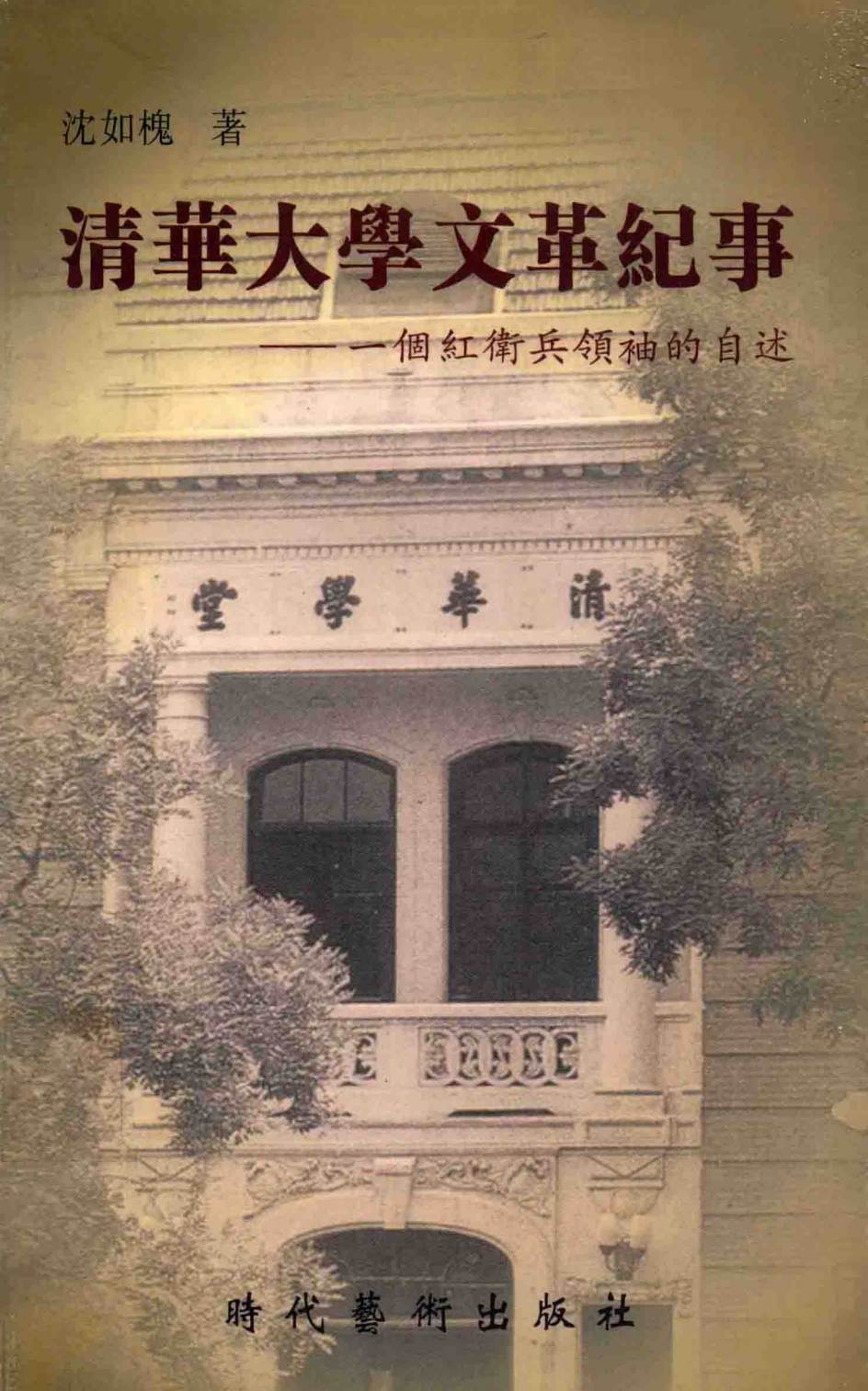


沈如槐 著

清華大學文革紀事

——一個紅衛兵領袖的自述



清 華 大 學

時代藝術出版社

清華大學文革紀事

—— 一個紅衛兵領袖的自述

沈如槐 著

時代藝術出版社

清華大學文革紀事

作者：沈如槐

策劃：孔憲昌

編輯：胡國強

封面：潘潔

出版：時代藝術出版社

香港中環皇后大道中194-196號

景鴻商業大廈3樓

電話：2851 1062 傳真：2851 1184

ISBN：988-97331-5-3

承印：視綫印刷有限公司

版次：2004年10月第二版

定價：HK\$ 68.00

® 版權所有 · 翻印必究

目 錄

第一章 天下大亂

狂飆驟起	5
力求理解	10
中間偏左	13
參加八八	19
紅衛戰士	24
戰鬥小組	26
清華大亂	32
南下串聯	34
康藏之旅	37

第二章 黨內有派

裂痕初現	47
縱隊成派	54
反擊逆流	59
二月整風	63
初露頭角	67
聯合聲明	69
黨員登記	74
蒯氏路線	75
無限上綱	78
政治綱領	81
反攻倒算	84
幹部抗爭	89
導火之索	94

第三章 勢不兩立

揭竿而起	100
一條主綫	103
主持大局	105
爭奪喉舌	108
依靠群眾	112
兩張表格	115
平反黑幫	121
保鬥分明	124
集體亮相	126
兩小撮論	130
自力更生	133
良師益友	135
革籌小組	138
四項協議	143
徹底分裂	151
內外反應	162
組織狀況	170

第四章 思潮之爭

爭取主動	174
出爾反爾	178
啓用中幹	186
衝擊上幹	190
紅綫主導	197
揪劉火綫	202

自毀長城·····	207
四派思潮·····	219
愚蠢之舉·····	231
後臺風波·····	233
主動出擊·····	237
聯而不合·····	245
力保戰友·····	248

第五章 全面內戰

爭端再起·····	252
戰歌事件·····	258
革命到底·····	275
炮制六評·····	280
論戰實質·····	292
三大戰役·····	301
神聖同盟·····	302
要求軍管·····	304
鬥私批修·····	307
解放劉冰·····	311
批省無聯·····	314
整紅教聯·····	317
也不高明·····	320
倒謝運動·····	322
形勢逆轉·····	326
冤假錯案·····	329
荒誕故事·····	336

第六章 百日武鬥

特種部隊	340
一四武鬥	342
箭在弦上	345
初戰慘敗	349
四不方針	352
逃難遇難	356
護糧被害	359
戰略決策	361
五卅大戰	369
制造武器	379
冒險突圍	384
解救行動	387
咬牙堅持	392
文攻戰場	395
友邦驚詫	398
血染清華	403
同歸于盡	422
參考資料	432
後記	435

目 錄

第一章 天下大亂

狂飆驟起	5
力求理解	10
中間偏左	13
參加八八	19
紅衛戰士	24
戰鬥小組	26
清華大亂	32
南下串聯	34
康藏之旅	37

第二章 黨內有派

裂痕初現	47
縱隊成派	54
反擊逆流	59
二月整風	63
初露頭角	67
聯合聲明	69
黨員登記	74
蒯氏路綫	75
無限上綱	78
政治綱領	81
反攻倒算	84
幹部抗爭	89
導火之索	94

第三章 勢不兩立

揭竿而起	100
一條主綫	103
主持大局	105
爭奪喉舌	108
依靠群眾	112
兩張表格	115
平反黑幫	121
保鬥分明	124
集體亮相	126
兩小撮論	130
自力更生	133
良師益友	135
革籌小組	138
四項協議	143
徹底分裂	151
內外反應	162
組織狀況	170

第四章 思潮之爭

爭取主動	174
出爾反爾	178
啓用中幹	186
衝擊上幹	190
紅綫主導	197
揪劉火綫	202

自毀長城·····	207
四派思潮·····	219
愚蠢之舉·····	231
後臺風波·····	233
主動出擊·····	237
聯而不合·····	245
力保戰友·····	248

第五章 全面內戰

爭端再起·····	252
戰歌事件·····	258
革命到底·····	275
炮制六評·····	280
論戰實質·····	292
三大戰役·····	301
神聖同盟·····	302
要求軍管·····	304
鬥私批修·····	307
解放劉冰·····	311
批省無聯·····	314
整紅教聯·····	317
也不高明·····	320
倒謝運動·····	322
形勢逆轉·····	326
冤假錯案·····	329
荒誕故事·····	336

第六章 百日武鬥

特種部隊·····	340
一四武鬥·····	342
箭在弦上·····	345
初戰慘敗·····	349
四不方針·····	352
逃難遇難·····	356
護糧被害·····	359
戰略決策·····	361
五卅大戰·····	369
制造武器·····	379
冒險突圍·····	384
解救行動·····	387
咬牙堅持·····	392
文攻戰場·····	395
友邦驚詫·····	398
血染清華·····	403
同歸于盡·····	422
參考資料·····	432
後記·····	435

第一章 天下大亂

狂飆驟起

公元一九六六年六月二日，午飯後，我們清華大學工程力學數學系 03 班的同學們照例回十三號樓宿舍休息。在樓梯口，一位同學告訴我：中央人民廣播電臺廣播了北京大學聶元梓等七人的大字報《宋碩、陸平、彭佩雲在文化革命中究竟幹了什麼？》，還廣播了《人民日報》評論員的文章，說北大校長兼黨委書記陸平等人是“三家村”的黑幫分子，北京大學是反黨反社會主義的頑固堡壘。他對我說：清華也要停課搞文化大革命了，我們班怎麼辦？我吃了一驚：文化大革命？停課？我說：“沒有學校通知，我們照常上課。”當時我是力 03 班的團支部書記。

下午，我們繼續去教室上課，但同學們已經心不在焉了。第二天我們還是去了教室，却没有老師來講課，實際上全校已經停課。大家不知所措，坐在教室裏議論紛紛。據說清華也有人貼了大字報，但說不清是哪個系的同學貼的，也不知道大字報的具體內容。同學們催我到系裏找領導問清楚下面幹什麼。我找到了班主任，他向我們傳達了校黨委的三條精神：各人可以按中央的方針和自己的理解寫大字報，緊跟中央，中央指到哪裏，就打到哪裏；矛頭指向黑綫，對學校工作可以提意見；內外有別。

所謂內外有別，就是大字報不要到處亂貼，要貼到樓道內。外單位送來的大字報，一律送到圖書館閱覽室。確切地說，大字報不是“貼”的，而是“挂”的，是挂在圖書

館閱覽室裏臨時拉起來的一排排鐵絲上的。那些大字報主要是批判文化界、教育界的所謂“封資修”，說什麼的都有，我記得被點名批判最多的人是郭沫若先生。

很快，圖書館的閱覽室就不够用了，學校派人在西大操場東邊的三院和強齋之間的空地上豎起很多木樁，拉起一排排鐵絲，讓同學們挂大字報。

後來，大字報越來越多，同學們幹脆把大字報貼在教學樓的牆上。再後來，學校在大禮堂前面的草坪周圍搭起了一圈蘆葦席子，供同學們貼大字報。從此，大禮堂及其周圍的區域成爲清華文化大革命的政治中心。

最早把矛頭指向蔣南翔的是熱 002 班的同學，他們貼出了《蔣南翔究竟站在什麼立場上？》的大字報。蔣南翔是我們清華大學的黨委書記兼校長，同時也是我們國家的高教部部長。隨後，指責校黨委是黑幫、蔣南翔是修正主義分子的大字報逐漸多了起來。校黨委看到形勢不妙，便組織了一些幹部、教師和學生貼出許多大字報，力圖證明校黨委是高舉毛澤東思想紅旗的，對造反的學生進行了圍攻。學校裏形成了支持校黨委和反對校黨委的兩大陣營。很多人都用大字報表明自己的態度。據說支持校黨委的大字報和反對校黨委的大字報的比例是一萬對七百，占壓倒優勢。

但是，校黨委的做法適得其反。6月4日，自93班的同學貼出了《這些問題說明了什麼？》繼續反對蔣南翔和校黨委，因爲劉少奇的女兒劉濤在大字報上簽了名，所以格外引人注目。這幾位同學原來是黨支部組織的一個批判“三家村”的七人小組，曾經在校刊《新清華》上發表過批判文章，沒想到現在大火燒到了黨委身上。七人小組在6月2號就寫好了大字報，他們拿着稿子到《解放軍報》社

請求幫助，一位叫宋瓊的負責人接待了他們，并把他們留在《解放軍報》社，修改稿件，上綱上綫，搞了一個夜晚，打出了小樣，準備見報。但上級未批准見報，這才貼到清華園。

校黨委再次組織人馬進行圍攻。有些人喊出了“保衛校黨委”、“保衛蔣南翔”、“反對蔣南翔就是反對校黨委、反對校黨委就是反對黨中央”等口號。整個學校圍繞着蔣南翔、校黨委究竟姓“馬”（馬列主義）還是姓“修”（修正主義）的問題展開了大辯論。

當時，我的觀點很明確：校黨委姓“馬”，校黨委就是黨在學校的代表，祇能保衛，不能反對。因為共產黨是中國人民的救星，對我個人來說，更是如此。

我出身于蘇北裏下河地區興化縣的一個貧農家庭，我的童年是一個苦難的童年。解放前，父母租種了地主的幾畝田，全家過着衣不蔽體，食不果腹的生活。父親給資本家做過伙夫，母親給人家當過保姆。49年，我的家鄉獲得解放，黨和政府領導農民搞土改，我們家也分了幾畝田。但那一年蘇北發大水，興化是蘇北裏下河地區的鍋底窪，受災最重，鄉親們紛紛外出逃荒。父親搖了一條小船帶着母親、哥哥和我去上海，當時哥哥七歲，我才四歲。開始的時候，父親挑個擔子賣糖粥，母親帶着我拾荒（就是撿垃圾），哥哥留在船上看家。過了不久，父親的糖粥賣不下去，祇好出去打短工，母親拾荒也撿不到什麼東西，祇好帶我去要飯。有時候，父親找不到工作，母親要不到飯，全家祇好挨餓。這時候，母親通常到附近的小菜場去撿菜幫子和魚頭魚尾，拿回來煮了充饑。小菜場經常有人割“長魚”，“長魚”就是鱈魚，賣魚的人用一根骨針，把鱈魚割成一

條條的，賣給客人，剩下的魚頭和魚刺倒在盆裏。母親就把鱈魚的魚頭和魚刺撿回來煮了吃。我嫌魚頭魚刺扎人，寧可挨餓，也不肯吃，哥哥聽話，吃了不少，結果那些魚骨頭卡在哥哥的胃裏、腸子裏，疼得他在船上打滾。父母無錢求治，祇有眼睁睁地看着我可憐的哥哥疼死在小船上。哥哥一死，傷心的父母就帶着我離開上海回到了家鄉。

解放初期，黨和政府及時領導了互助組運動，幫助貧苦農民進行生產自救，對於大多數剛剛分到土地而無任何生產資料的貧苦農民而言，這是唯一可行的道路。互助組和合作化運動對恢復農業生產起到了很大的積極作用。我的父母自然是互助組和合作化運動的積極分子，我們家的生活得到了穩定，日子一天天好起來。雖然還是很窮，但黨和政府年年搞救濟，我們家總是能得到各種各樣的救濟，錢、糧，還有衣物。

1952年，我們村裏辦了小學，我上了學。從上學的那天起，我就一直享受着免費教育，直到大學畢業。在清華，我是班上最窮的學生之一，除享受最高的助學金外，上課用的書本，床上的被褥，冬天的棉衣，夏天的襯衫都是學校發的。

從一個農村的苦孩子到高等學府的大學生，從少先隊員，共青團員，到預備黨員，我始終在黨的培養下成長。黨在我身上打上了深深的階級烙印。沒有黨，就沒有我的一切。這不是口號，而是最簡單不過的事實。因此，我擁護黨、熱愛黨，是完全發自內心的。在清華，像我這樣的同學有很多很多。

在肯定了校黨委姓“馬”的同時，我對蔣南翔持保留態度，我說不知道蔣南翔姓什麼。我覺得蔣南翔姓“馬”還

是姓“修”，應該由黨中央說了算，我們無從判斷，因為我們既不了解他的歷史，也不了解他的現狀。我還說，即使蔣南翔真的“修”掉了，清華黨的組織也還是健康的。我們不應該將黨的組織與個人混為一談，我們保的是黨委這個整體，而不是其中的某一個人。

我們年級的黨支部並沒有給我們布置參與辯論的任務，可我是班上的團支部書記，又是黨小組長，我覺得自己有責任在大是大非的政治問題上表明自己的態度，而不應該採取消極回避的態度，于是我把我們班的另外兩位黨員召集起來，陳述我“校黨委姓馬，蔣南翔不知姓什麼”的觀點。這兩位黨員一位是系學生會副主席，一位是系學生會女工部長，他們兩人都非常同意我的看法，這樣我們三個人聯名寫了大字報，挂到了三院北面的鐵絲上。這是我在文化大革命中寫的第一張大字報。

6月5日，以劉濤為代表的七名高幹子女貼出了《清華黨委應採取積極態度領導文化大革命》的大字報。雖然他們祇是要求校黨委站到運動的前列，但他們的語氣却是居高臨下的、命令式的。在我們的心目中，黨委從來都是至高無上的，有誰敢于對黨委發號施令？一批高幹子女帶頭反對校黨委，使我們班大多數同學預感到清華黨委可能要垮臺。

6月7日，北大學生楊濤到清華煽風點火，校黨委組織了黨團骨幹分子與楊濤在大禮堂進行辯論，圍攻楊濤，會後強行將他押送回北大。校黨委的這種做法引起了很多同學的不滿，紛紛寫大字報批評校黨委。

6月9日，張際春在高教部宣布：蔣南翔是黑幫，已被停職反省。消息傳到清華，清華立刻大亂，有人說，“蔣家

王朝，頃刻瓦解”。不過，清華的師生員工始終認為，清華黨委不是被群眾運動衝垮的，而是被高教部搞垮的。有人說，蔣南翔不是被揪出來的，而是被拋出來的。事實上，如果不是張際春在高教部宣布蔣南翔停職反省的話，清華黨委及其龐大的黨團幹部和政治工作體系是衝不垮的。其實，在文化革命中，絕大多數單位的領導班子和黨團組織都不是被群眾運動衝垮的，而是被上級領導特別是中央文革搞垮的。

這一階段在清華文革史上稱為“反蔣”時期。這個時期，反蔣的是造反派，保蔣的是保守派。我雖然不保蔣南翔，但是保校黨委，基本上是保守派。

力求理解

6月9日，北京新市委派出以葉林為組長的513人的龐大工作組進清華，罷免學校黨委及各級幹部的官，由工作組代理行使校黨委職權，領導清華文化大革命；這就是後來人們常說的“一派、二罷”。

工作組在各系組建了文化革命委員會并指定了各系的文革委員，那些反蔣積極的幹部子弟自然成了工作組的依靠對象，成為各系的文革委員。我們班由一位高幹子女負責，團支部、班委會停止工作，我也“靠邊站”了。

所有因反對校黨委而受圍攻、受壓制的同學得到了解放，他們立刻把怨氣發到各級幹部身上，他們把幹部揪到臺上鬥爭，給幹部戴上高帽子游街，并強迫他們勞動改造。毛主席幾十年前在《湖南農民運動考察報告》中所描述的貧下中農鬥爭土豪劣紳的種種情況，重新出現在我們面前。