

{ 你要去相信，这世界真的有人和你活得不一样 }



点子 / 著

没有人相信， 我曾 见过你

Unbelievable
meets
in life

如果有人要质疑你的生活

不要怪他

他只是不明白你的活法而已



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

点子 / 著

没有人相信， 我曾 见过你

Unbelievable
meets
in life



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

没有人相信,我曾见过你/点子著.—北京:北京联合出版公司,2015.11

ISBN 978-7-5502-6452-6

I. ①没… II. ①点… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第248646号

没有人相信,我曾见过你

作 者: 点 子

责任编辑: 龚 将 王 巍

特约编辑: 梅 子 绾 绾

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京文昌阁彩色印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

字数: 159千字 710mm×1000mm 1/16 印张: 16.5

2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-6452-6

定价: 39.80元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有,侵权必究

如发现图书质量问题,可联系调换。质量投诉电话: 010-68210805

你
要
去
相
信

这个世上

真的有人

和你活得

不太一样





如果没有遇见他们

我一直都不知道

自己原来是一个渺小而卑微的人



自序

P r e f a c e

永远别让自己的心死去，保有一颗凤凰心，没有极致的痛苦体验，就不可能有极致的涅槃。人生是一个修行的道场，要么循环沉沦，要么浴火重生，苦行亦可化成乐修。活着，其实是一场非常庄严的游戏。

——宗萨钦哲仁波切

写这本书的时候，我花了三个月的时间把自己隔离起来。

这其实是我一直以来都想尝试的一件事情。关闭了日常所用的各种便捷软件，同时暂停了远行，也减少了与人的接触。每天就坚持做一些非常简单的事：早起早睡，养花除草，焚香读书，禅坐锻炼，其余的时间全都花在了写字和思考上面。



我一直以为自己可能会半途而废，但奇怪的是，坚持了一周以后，我居然渐渐开始享受这样的时光。没有了刻意的表达和逢场的应酬，就像是冬去春来脱掉了厚厚的棉衣一般轻松自在。这是非常不一样的体验，把所有的重心都放到自己本身和读书、写字这些简单的事情上面，会特别明显地发现自身一些未曾开发的特质。

原来我不只可以流离晃荡，也可以静坐观花。原来关掉微信、断掉联络，我也不至于生不如死。原来其实那些看起来很浓烈的情感，也可以在平静之中找到一个妥当的出口。像是听了一整天的摇滚乐，突然关掉，耳朵会有一个适应安静的过程，但你会发现自己非常需要这样一种安静。

所做的一切都只是给自己看，而不关乎他人。这种纯粹的生活，是一种非常透明的体验。只是你必须要面对怯懦，打发虚空，思考疑惑，这需要具备一些勇气，因为你会清晰地看到自己的坏脾气，会质疑自己曾经的思想 and 言语。

去直面并探究自己的缺陷，大概很多人都不会喜欢这么去干。朋友们有时会觉得我对自己太狠，而我只不过是不太聪明，需要花比别人更多一

点儿的时间去想明白一些简单的事情罢了。

以前总是希望自己能走得更长更远一些，而这几年当我越来越强烈地想要停下来看自己的时候，我才好像真正地开始行走一样。



张爱玲说：“在没有人与人交接的场合，我充满了生命的欢悦。”她所谓的欢悦，不知道更多是因为曲高和寡，还是天生就是一个孤独患者，但她非常明白自己的需求。一个清晰的人，对于任何的赞叹和抨击都会是无动于衷的。

据说到了晚年，张爱玲在洛杉矶还在不停地变换住所，多达百余次的迁移中，她不开邮箱，不接电话，不见客人，拒绝采访。创作仍然是她生活中最核心的内容，她大概是为了不浪费更多的时间，所有的餐具都是使用一次性的。

很多人对她晚年的评价都是引用类似凄惨、悲凉的字眼儿，看到这些我总是很想笑，大概他们觉得晚年儿孙绕膝、跳跳广场舞、打打麻将才是不凄凉的吧？张爱玲如果是喜欢热闹喧哗的，这对于她实在容易至极，

可是她如此了解人性的真相，她不想改变别人，更不愿意为了别人改变自己。她明白每个人各自的生活就像是牙签一样不能被共用分享，所以她无须去迎合任何人。

当人们开始各持己见评判人生、评价别人的时候，有些人却关起了自己的房门，只是单纯地专注于自己的热爱。



《礼记·中庸》里有这样一句话：“莫见乎隐，莫显乎微，故君子慎其独也。”这句话的意思是说，验证你品格的东西不是做给别人看的，从最隐秘、最细微的事情上就能看出一个人真正的品质品格，所以在独处的时候也要谨慎这些东西的变化。很多东西一旦发生变化，其实只有自己才会知道，比如善恶的萌动，意念的出现。生活里你太可在别人面前尽情地饰演，但是房门一关，当你没有了观众，又该如何去表演给自己看呢？

儒家哲学认为人一生下来就秉承了天命，所以很多人似乎再怎么努力都扭转不了血液里天生的一些东西。

有人为了适应生存，强迫自己改变了本来的天性，融入到一个庞大的环

境之中，成为一个所谓正常的人。当然也有人就随了这自然去生长，长成了棱角分明的个体，他们彰显着自己的个性，性情纯粹地生长在天地之间。

如果没有他们，真是难以想象世间该是多么地无趣。



我遇到过一些自然生长的人，他们都很特别，他们用自己的方式在极致地体验着这一场生命，他们和这个世界上大部分的人都活得不大一样。有时候想起他们，会不自觉地笑，会觉得生活有趣，会感到内心温暖。

当所有人都在想同一件事情，当所有人都在为同一个目标而奋不顾身的时候，会有一些被称为“革命者”的人站出来表达不一样的观点。这大概也是一种自然规律，有打破才会有新的建立。而我认识的这些人，他们并非可以称为“革命者”，只是一些忠实于生命的实践者而已。



每一个人的生存状态、一言一行，每一个人的经历和故事，其实都会影响着世界的发展和变化。然而他们可能只更加关注自我本身，又何曾想

过要去影响谁，更别说世界了。

有时候，自几万英尺的高空从机舱狭小的窗口向下俯瞰地面的时候，我常常会对自已说，看吧，点子，这就是一个好玩儿的天地，如此多有趣的生命存在于此。

谢谢他们，让世间还存有清明之心。

* * *

如果我曾讲过那么一点点有智慧的话语，请相信那都不是我说的，是经过我生命的每一个人所教会我的。

如果我曾做过那么一点点有福报的事情，请相信那都不是我做的，是我敬畏着的天地所托付于我的。

◆◇

于天地间，欢喜自在！

点子 二〇一五年春

迎风向前，是最美丽的情怀。



文 / 范筱薇

和点子相识的五个年头里，这是我们合作的第三本书。

Just go once you want to，一颗说走就走的心让她一走就是十几年，也让她在路上认识了很多有故事的人。

这个外表酷酷、看起来不苟言笑的四川大妞儿，有着一颗对梦想干柴烈火的心。



她说，我只是为了等到年华逝去的那天，能骄傲地跟那些平凡的老头老太太们说：咱年轻时，没屌过。

她说，走得再远，青春没走远，路再长，也请施与自己一份启程的勇气；心不老，脚步即使变得蹒跚也要迎风前行。

她一直都在自己圈定的梦想轨迹里骄傲着，执着着。

这一路上我不知道她遇见过什么人，真正经历着什么事，却很庆幸能遇见点子，读她的文字。



有人说生活很苦，总要跨过很多沟沟坎坎。但当你跨过这一步，你或许就不是你，而是一个真正你一心想要成为的人。

这里没有鸡汤，点子已江湖地备好阅读的酒，你，想听故事吗？



目 录

自序 1

迎风向前，是最美丽的情怀。 7

No.壹 | 回去自己的星球。 *Back* 1

No.贰 | 无用的美好。 *Useless goodness* 25

No.叁 | 等待告别。 *Waiting* 49

No.肆 | 哪有什么秘密。 *No secret* 77

No.伍 一期一会。 <i>Treasure</i>	103
No.陆 生命中的礼物。 <i>Gifts</i>	127
No.柒 她从未忧伤过。 <i>Never sad</i>	149
No.捌 别问为什么。 <i>No why</i>	173
No.玖 请把我的手握紧。 <i>Holding hands</i>	197
No.拾 痴人说梦。 <i>Dream</i>	221
后 记	238

No.



回去自己的星球。

>> Back

> 天空中有多少颗星星，你有试着数过吗？如果你试着去数，那么，至少要花六千年才能数清银河系的星星。宇宙中又有多少个星系呢？科学家得出的结论是比1250亿还要多。所以，在这么多行星中，极有可能在某个星球的某个地方，有和我们长相一样的人，和我一样试图登上他们的月球和火星。他们也在寻找我们，寻找地球……