

【晚清民国时期岭南名儒研究丛书】

朱次琦

研究



张纹华◎著



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

5

48



【晚清民国时期岭南名儒研究丛书】

张纹华◎著



朱次琦

研究



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

广州

图书在版编目 (CIP) 数据

朱次琦研究/张纹华著. —广州: 广东高等教育出版社, 2012. 4
(晚清民国时期岭南名儒研究丛书)

ISBN 978 - 7 - 5361 - 4266 - 4

I. ①朱… II. ①张… III. ①朱次琦 (1807—1882) — 人物研究
IV. ①B259. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 039924 号

出版发行	广东高等教育出版社
	社址: 广州市天河区林和西横路
	邮编: 510500 营销电话: (020) 87553335
	http://www.gdgjs.com.cn
印 刷	广州市穗彩彩印厂
开 本	787 毫米 × 1 092 毫米 1/16
印 张	17.25
字 数	328 千字
版 次	2012 年 4 月第 1 版
印 次	2012 年 4 月第 1 次
印 数	1 ~ 2 000 册
定 价	43.00 元

(版权所有, 翻印必究)

总 序

《晚清民国时期岭南名儒研究丛书》源起

岭南经学肇自战国时期南海高固，于两汉之际广信“三陈”研治《左氏春秋》，揭开崭新一页。遂后千年，曲江张九龄、刘轲、余靖，增城崔与之，琼山丘濬，新会陈献章，增城湛若水，东莞陈建和香山黄佐等唐宋明儒家将岭南经学史推向前进，“菊坡学派”、“白沙学派”、“甘泉学派”自成宗系，程朱学派传人、阳明传人异军突起，标志着岭南经学走向繁兴，为中华经学增添了绚丽厚重的篇章。

进入嘉庆、道光时期，得阮元督粤九年之幸，岭南学风丕变，人才辈出，形成声势浩大的广东学派。阮元重修《广东通志》，创建学海堂并以经史课士，辑刻《皇清经解》，在其周围涌现曾钊、李黼平、林伯桐、侯康、徐灏等一批著名经学家，产生了大量学术成果。曾钊《毛郑异同考》、李黼平《毛诗细义》和林伯桐《毛诗通考》等代表岭南治《诗》的最高成就；侯康精治《谷梁春秋》，更代表了清代《谷梁春秋》的研究水平。

咸丰、同治年间，岭南出现陈澧、朱次琦两大儒。陈澧学问精湛，著述甚丰，《东塾读书记》、《汉儒通义》、《切韵考》等标志咸丰、同治年间岭南汉学的水平。陈澧先后主讲学海堂数十年和开馆菊坡精舍，形成以桂文灿、廖廷相、冯贞榆、叶衍桂等大批卓有建树的门人，“东塾学派”自成派系。朱次琦曾为官山西，但南海九江礼山才是其醉心之处，朱次琦一生编著9种，今仅存参与编纂的《南海九江朱氏家谱》、《朱氏传芳集》和由门人简朝亮编纂的《朱九江先生集》。朱次琦开馆南海九江礼山凡24年之久，育人无数，梁耀枢、简朝亮、康有为等出自门下，“九江学派”与“东塾学派”鼎足而立。

光绪、宣统时期，直隶南皮张之洞在粤五年，创建广雅书院，广聘硕彦达儒、文学之士执教其中，而东塾弟子则是张之洞在岭南兴学重教的主要力量。开广雅书局，成为张之洞步阮元后尘的又一举措。《广雅书局丛书》，凡93种，达1771卷。胡适称：“谓学海堂之《经解》，广雅书局之《史学丛书》，为广东两大不朽名著。”自此，从学海堂、菊坡精



舍到广雅书院的延续近百年的岭南汉学思潮画上一个漂亮的句号，岭南经学也渐入消亡阶段。

与此同时，以简朝亮、康有为作代表的朱次琦门人以迥异的形式活跃于岭南学界和清朝政界。至 1933 年去世，简朝亮先后开馆顺德简岸、阳山等近半个世纪，撰写《尚书集注述疏》、《论语集注补正述疏》等学术著述，传承朱次琦的学术思想。简朝亮主要门人如黄节、邓实等则成为国粹学派的中坚力量，对近代中国文化发展产生了深远影响。康有为则开馆广州万木草堂，并远至桂林讲学，著《新学伪经考》、《孔子改制考》、《论语注》等，对中国古代学术的研究产生巨大震动。梁启超、陈千秋、徐勤等康门十大弟子，尤其是梁启超，启引的是一种崭新之学。岭南古代儒学遂宣告结束。

“晚清民国时期岭南名儒研究丛书”有一清晰的时间跨度和人物范围，旨在挖掘这一时期岭南儒家的学术思想和学术成就。书目约 10 种，以后陆续补充，使之成为一个比较合理且齐全的丛书体系。我相信，作为一种有价值的文化积累，该丛书的出版，无疑会对岭南文化尤其是对岭南学术史研究作出独特的贡献。

鲁人傅永聚

壬辰春草于孔子故里

序

北人素以为岭南荒蛮之地，而《尚书》云：东渐于海，西被于流沙，朔南暨，声教讖于四海，禹锡玄圭告厥成功。可见岭南早在远古三代时即被于声教也。

岭南经学，肇自战国南海高固，两汉广信“三陈”，研治《左氏春秋》，卓有成绩。遂后千年，有张九龄、余靖、崔与之、丘濬、陈献章、湛若水、陈建、黄佐，创立“菊坡学派”、“白沙学派”、“甘泉学派”。至阮元督粤，学海堂兴，广东学派崛起。咸丰、同治年间，朱次琦更创“九江学派”，梁启超以为“咸同之间，粤中有两大师，其一番禹陈东塾先生澧，其一南海九江先生次琦也。东塾蚤岁著学海堂弟子籍，晚而为‘学长’垂三十年；九江则以其学教授于乡。两先生制行皆极峻洁。而东塾特善考证，学风大类皖南及维扬。九江言理学及经世之务，学风微近浙东。然其大旨皆归于沟通汉宋，盖阮元之教也”。

凡为大儒，必不务功名，倾心学术，身世寂寥。孔圣一代儒宗，弟子三千，只能周游列国，号为“素王”。朱次琦也然，想起朱次琦，我不禁想起黄庭坚的北海先生南海先生之说。黄氏《寄黄几复》曰：“我居北海君南海，寄雁传书谢不能。桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。持家但有四立壁，治病不蕲三折肱。想得读书头已白，隔溪猿哭瘴溪藤。”北海与南海，皆是坚守与寂寥也。九江先生也曾高中进士，也曾为官山西，而南海九江礼山才是他醉心之处。《论语》中有：“暮春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”夫子喟然叹曰：“吾与点也。”九江亦与点矣。

朱次琦（1807—1882），字效虔，又字子襄，号稚圭，广东南海九江人。5岁入书塾，师从族师朱祥麟。道光四年（1824）、十二年（1832），朱次琦分别肄业羊城书院、越华书院，得谢兰生、陈继昌的器重。一生九进科场，道光二十七年（1847）中进士。遂后，朱次琦官山西。咸丰二年（1852），朱次琦为官山西襄陵190天，政俗大化，被晋人称作“后朱子”。第二年，因政不为所用，弃官襄陵。咸丰七年（1857），居南海九江，自此足不入城市，“九江先生”之名由此而始。第二年，开馆南海

朱次琦研究

九江礼山，教学凡24年，育人无数，梁耀枢、简朝亮、康有为皆出于门下，创“九江学派”。朱次琦一生，潜心治学，笔耕不断，编著《国朝名臣言行录》、《国朝逸民传》、《性学源流》、《五史征实录》、《晋乘》和未定名的《论国朝儒宗》、《纪蒙古》与《南海九江朱氏家谱》、《朱氏传芳集》，涉及经史、地理、谱学、诗文等领域，成一派儒学宗师。临终，夫子喟然而叹，尽焚所著。今仅存由简朝亮编纂的《朱九江先生集》，朱次琦参与编纂的《南海九江朱氏家谱》、《朱氏传芳集》。

纹华亦南海九江人，讷于言而勤于行，有九江门风，以学术为事业，是一块做学问的好材料。既为九江人，从事乡邦文化研究，也其职责与使命。因此这本《朱次琦研究》饱含情感，格外投入，我们可以看出她的努力用功。

朱次琦的存世著述不多，而且多出自门人、后人之手，因此作者立足于文本研究，分别以《朱九江先生讲学记》、《南海九江朱氏家谱》、《朱九江先生集》为中心，对朱次琦的学术、谱学和文学进行专题论述。另一方面，作者将朱次琦置于岭南学术传承变迁的大背景下，采取联系比较的研究方法，挖掘朱次琦学术思想的不同层面与岭南学术的关系，置朱次琦的学术思想于文化环境和地理环境下。同时，针对朱次琦研究中存在的一些诸如生平事迹、作品人物、佚文等问题，进行考辨论析，使朱次琦的研究更为扎实。

作为一代儒宗，经史、谱学无疑成为朱次琦研究的重点。为了解决朱次琦存世文献不足的问题，作者将简朝亮置于朱次琦研究的主要环节，深入分析《朱九江先生讲学记书后》和《顺德简岸简氏家谱》、《粤东简氏大同谱》对朱次琦的经史、谱学的继承与发展，使朱次琦的学术思想、谱学思想呈现一个动态性的发展过程。这种研究体现了作者广阔的学术研究视野，再现了“九江学派”从朱次琦到简朝亮的发展足迹。学风论述与考证并重，文本研究与比较研究相结合。

朴素、翔实的学风使作者能够不盲从权威。比如钱穆认为：“然稚主论学，在当时要为孤掌之鸣，从学有简朝亮最著，然似未能承其学，仍是乾嘉经学余绪耳。”作者提出：“以简朝亮的治学特点探究‘九江学术’的传承问题，钱穆所论有一定的合理性，但存在若干偏差。一方面，简朝亮以兼重义理、考据的方法注疏中国古代儒家经典，不能简单地以‘乾嘉经学余绪’进行评价。另一方面，‘以著述实践朱氏学说’、开馆授徒传承‘九江学术’等贯穿于简朝亮的学术生涯与教育生涯。因此，从朱次琦到简朝亮，‘九江学术’获得了深层次的发展。”朱次琦在谱书

编纂和诗文创作上也卓有成绩。作者抓住朱次琦的谱学思想与《南海九江朱氏家谱》的具体编纂，并以晚清民国时期广东南海谱书为主要参照，确立《南海九江朱氏家谱》的典范性地位，也使作者的论述言之有据。朱次琦作为一个诗坛领袖，近代诗学家汪辟疆评价：“近代岭南派诗家，以南海朱次琦、康有为，嘉应黄遵宪，蕉岭丘逢甲为领袖，而谭宗浚、潘飞声、丁惠康、梁启超、麦孟华、何藻翔、邓方羽翼之，若夏曾佑、蒋智由、谭嗣同、狄葆贤、吴士鉴，则以他籍与岭外师友相习而同其风会者也。此派诗家，大抵怵于世变，思以经世之学易天下，及余事为诗，亦多咏叹古今，指陈得失。或直溯杜公，得其沉郁之境；或旁参白传，效其讽喻之体。故比辞属事，非学养者不至，言情托物，亦诗人之本怀。其体以雄浑为归，其用以开济为鹄，此其从同者也。”作者进一步从以余事为诗人、以诗歌为经世致用和效杜、白诗风三方面，探究朱次琦成为近代岭南诗派领袖的成因，无疑加深了朱次琦诗歌的研究。

作者注意对岭南地方史料的利用，尤其是对广东南海九江文献进行了深入挖掘与有效运用，先后研阅大量岭南地方史料，如《广东新语》、《粤大记》、《广州人物传》、《岭南学术百家》、《广东省志·社会科学志》、《南海县志》等，尤其是对《南海九江乡志》、《九江儒林乡志》、《南海市九江镇志》、《九江侨刊》和《报告及儒林乡声合订本》等广东南海九江地方史料的合理利用，使朱次琦研究拥有丰富的乡土史料。

纹华君孜孜于学，现又北上孔子故里曲阜求学，值得鼓励。希望她得圣人素王之学与彬彬之风，同时为岭南文化研究作出更大贡献。

皖人马茂军

2012年春节草于暨南大学红杉居



目 录

引言	(1)
一、朱次琦研究的现状简述	(1)
二、朱次琦研究的意义和价值	(14)
三、朱次琦研究的目标与方法	(15)
第一章 朱次琦其人其文史实考述	(17)
第一节 朱次琦生平事迹考辨	(19)
第二节 存世诸种《朱次琦传》的差异性与缘由探析	(25)
第三节 朱次琦作品集版本与集外佚文考辨	(29)
第四节 朱次琦作品人物考述	(38)
第二章 “九江学术”的历史渊源与地理因素	(45)
第一节 朱次琦的实学思想与岭南实学	(47)
第二节 朱次琦的儒学思想与岭南儒学	(57)
第三节 “九江学术”与广东南海九江地域文化	(68)
第三章 “九江学术”的主要内容与学术精神	(83)
第一节 “九江学术”的形成	(85)
第二节 “九江学术”的主要内容	(97)
第三节 “九江学术”的学术精神	(105)
第四章 “九江学术”的发展阶段与学术贡献	(113)
第一节 简朝亮与“九江学术”的发展	(115)
第二节 “九江学术”的消亡	(124)
第三节 “九江学术”与岭学——以黄节所论为中心	(133)
第五章 朱次琦的文学编纂与谱学编纂	(139)
第一节 《朱氏传芳集》的编纂特色与史料价值	(141)
第二节 朱次琦的谱学思想	(152)

第三节	《南海九江朱氏家谱》与晚清民国时期广东南海谱书	(160)
第四节	简朝亮对朱次琦谱学思想的继承与发展	(168)
第五节	《南海九江朱氏家谱》的文献价值	(177)
第六章	朱次琦的文学思想与诗文创作	(187)
第一节	朱次琦的文学思想	(189)
第二节	朱次琦与近代岭南诗派——以汪辟疆所论为中心	(194)
第三节	朱次琦对岭南诗史的贡献	(201)
第四节	朱次琦的文章创作	(215)
第七章	“九江学派”之成立	(223)
第一节	“九江学派”考辨	(225)
第二节	“九江门人”述论及其文献稽考	(231)
第三节	“九江学派”隐晦百年之检讨	(242)
结语		(249)
参考文献		(253)
大事年表		(261)
后记		(265)

引言

一、朱次琦研究的现状简述

朱次琦（1807—1882），字效虔^①，又字子襄，号稚圭，广东南海九江上沙里人（今九江下西太平约），咸丰、同治年间岭南理学家、谱学家、教育家、文学家、书法家，人称“九江先生”，创“九江学派”，梁耀枢、简朝亮、康有为等出其门下。朱次琦一生编著有9种，惜临终所著几尽焚毁，故一度为学术史、思想史、文学史所忽略，但经过百年来几代学人对其生平事迹、学术思想、文学创作的发掘与研究，朱次琦开始受到学界越来越多的关注。

（一）研究著述的出版

下述征引资料主要来源于广东省佛山市南海区九江镇地方志编纂委员会办公室《九江镇志》编写组（2005年11月）、《岭南丛书》、《广东历史文化名人丛书》、《岭南文化知识书系》、《全国总书目》、《全国新书目》等。这些书籍或论文是研究我国出版物状况，尤其是岭南文学与岭南文化最具影响和代表性的工具书，其书中或论文所列，基本上反映了朱次琦研究著述出版的总体概貌。

对统计结果，采用文献计量学方法进行分析，并从目录学与岭南文化研究两个角度，将这些书籍或论文划分为专集与文集、传记与回忆录、史论与史料、学术与思想、普及读物与工具书五大类。由于有关朱次琦研究的读物地区较广，有的出自台湾、香港等地，且有的出版物和论文尚未在国家出版总署登记或中国期刊网等刊载，故统计难免有疏漏。

^① 朱次琦等修，朱宗琦纂：《南海九江朱氏家谱》卷六，同治八年（1869）南海朱氏刻本，《北京图书馆藏家谱丛刊》闽粤（侨乡）卷，第21～23册，北京图书馆出版社2000年版，第1157页称：“朱次琦，字效虔。”另，冯栻宗编纂：《九江儒林乡志》卷十四，光绪九年（1883）刊行，旅港南海九江商会1986年重刊，第33页称：“朱次琦，字浩虔。”按：《南海九江朱氏家谱》是目前可知关于朱次琦字“效虔”的最早且仅有的记载。又，“效”、“浩”二字在广东南海九江方言中读音相同，因此笔者以为，应以《南海九江朱氏家谱》所指为正。



根据统计结果比较发现,100年来,朱次琦研究大体经历了以下四个阶段:

第一阶段:19世纪末至20世纪初。这是朱次琦研究的创始期。出版图书主要有:专集和文集5种,传记与回忆录4种,史论与史料1种,共10种,多集中在1890—1900年间面世。

第二阶段:20世纪初至1949年。继朱次琦门人、后人的奠基,这一时期朱次琦研究取得了一定的进展。著作类出版情况大致为:专集与文集1种,传记与回忆录2种,史论与史料3种,学术与思想4种,普及读物与工具书2种。论文类情况:学术与思想2篇。报纸期刊类情况:《国粹学报》^①辑录朱次琦文章3篇和门人忆述、研究文章4篇,《南海文史资料》第二、第十二、第十五期有关朱次琦的若干记载,《报告及儒林乡声合订本》^②自1949年1月1日始至年底,共计有16篇关于朱次琦的文章。著作类、论文类多集中在1930—1940年间,报刊类则集中在1946—1951年间。

第三阶段:1950年至1979年。受非学术因素的影响,中国内地的学术研究比较萧条,朱次琦研究亦然。出版图书情况:专集与文集1种,史论与史料1种,学术与思想1种,分别在1976年、1976年、1965年刊行。

第四阶段:1980年至今。朱次琦研究比较活跃,出版物出现不断上升的趋势,其种类也呈多样化,直到目前为止,这个增长的势头仍在保持。从数字上看,这30年来全国尤其是广东省,朱次琦研究图书出版16种,其中,专集与文集4种,学术与思想10种,普及读物2种。论文类情况:传记与回忆录2种,史论与史料2种,学术与思想5种。报刊类情况:传记与回忆录2种,学术与思想1种。

比较朱次琦百年研究著述出版的四个阶段,我们还发现以下特点:

(1) 朱次琦百年研究之路,实沿着从专集与文集、传记与回忆录、史论与史料、学术与思想至普及读物与工具书的进程前行。其发展模式,既符合事物的发展规律,又呈现朱次琦百年研究的特色。即在朱次琦著述几尽焚毁的情况下,其重要门人、后学忆述与研究之作尤显重要。

(2) 创始期的著述出版主要集中在朱次琦专集与文集、史论与史料两方面。此后则在著作、论文、报刊三方面均有较大的突破,如五大类图书均有刊行。

(3) 朱次琦研究著述的出版呈现波浪状,既有出版的高峰期,也有出版

^① 邓实、黄节主编:《国粹学报》,广陵书社2006年版。

^② 旅港南海九江商会编:《报告及儒林乡声合订本》,1946年3月15日至1951年3月1日。

的低谷期。其中,1890—1900年、1930—1940年、1993年、2004—2011年是高峰期,估计2012年又是一个高峰期。

(4)与其他出版物相比,朱次琦研究著述的出版是缓慢的。即使在所谓的繁荣期,朱次琦的著述出版、论文刊载在全国各类出版物尤其是岭南文化丛书中所占的比重都是微乎其微的,自2004年以后才有所增长,但增长依然比较缓慢。

(二) 研究概况

1. 专集与文集

(1) 朱次琦作品集。

朱次琦诗文集,先后有《簠金集》^①、《大雅堂诗集》^②、《是汝师斋遗诗》^③、《朱九江先生燔余集》四卷本、十卷本^④、1897年版《朱九江先生集》^⑤、《康氏先世遗诗 朱师九江佚文合集》^⑥。

(2) 朱次琦作品集的点校本。

朱次琦作品集的点校本有2种:张启煌注《朱九江先生集注》^⑦和关殊钞点校《朱九江先生集》^⑧,后者成为流传最广的朱次琦作品集。

(3) 朱次琦研究著作。

先后有《岭南名儒朱九江》、《晚清醇儒——朱次琦》、《纪念朱九江先

① 朱次琦著:《簠金集》,1851年版。据康有为编注,蒋贵麟辑:《康氏先世遗诗 朱师九江佚文合集》,台北成文出版社1983年版,第81~82页。

② 据朱晋度《朱九江先生燔余集跋》,朱次琦去世后,族人拾得《大雅堂诗集》,见关殊钞、余敏佳等编辑:《朱九江先生行谊辑述》,旅港南海九江商会1976年版,第14~15页。

③ 朱次琦著:《是汝师斋遗诗》,光绪十一年(1885)学海堂丛刻之十二。

④ 冯栻宗编纂:《九江儒林乡志》卷十四,光绪九年(1883)刊行,旅港南海九江商会1986年重刊,第33页称:“《焚余集》为四卷。”笔者认为这是初版的《朱九江先生燔余集》。关殊钞、余敏佳等编辑:《朱九江先生行谊辑述》,旅港南海九江商会1976年版,第15页称:“《朱九江先生燔余集》为十卷本。”笔者认为这是后版的《朱九江先生燔余集》。关于这个问题,本文第一章有详述。

⑤ 朱次琦著,简朝亮编:《朱九江先生集》,光绪二十三年(1897)刻本。

⑥ 康有为编注,蒋贵麟辑:《康氏先世遗诗 朱师九江佚文合集》,台北成文出版社1983年版。

⑦ 朱次琦著,张启煌注:《朱九江先生集注》,1930年刻本。

⑧ 朱次琦著,简朝亮编,关殊钞点校:《朱九江先生集》,旅港南海九江商会1962年版。



生诞辰一百八十九周年特辑》^① 3种，分别以专书或论文专集的形式，代表新时期朱次琦研究的主要成果。其中，《晚清醇儒——朱次琦》的学术价值更为明显。如作者对朱次琦的交游情况进行了初步的考述，如有关徐台英、王棻友、李鸣韶、陈信民、何文绮等的情况介绍，虽然尚有疏漏，但这是朱次琦友人研究的突破。又如，作者认为朱完是南海九江朱氏八世祖；自朱完以后，朱氏族人依然仕清；朱次琦父亲朱成发生于1761年；朱次琦13岁作《黄木湾观海诗》没有流传下来。反之，《岭南名儒朱九江》则认为，朱完是南海九江朱氏九世；自朱完以后，朱氏族人不再仕清；朱次琦父亲朱成发生于1771年；朱次琦13岁作《黄木湾观海诗》收入阮元诗集《自乍浦彩旗门观海至秦驻山》。笔者认为，以上四处均以《晚清醇儒——朱次琦》为正。

2. 传记与回忆录

主要有著述9种：康有为的《南海朱先生墓表》^②、梁金韬的《九江儒林乡志·朱次琦传》^③、黄节的《谒九江先生祠》^④、何藻翔辑的《礼山遗泽录》^⑤、关殊钞点校的《朱九江先生集》卷十附录和附录续辑、《清史稿·朱次琦传》^⑥、《广东省志·总述》^⑦、《岭南人文图说之二十四——岭南大儒朱次琦》^⑧。报刊类3种：《国粹学报》、《报告及儒林乡声合订本》、《九江侨刊》分别代表20世纪初、1946—1951年、1986年至今朱次琦传记及回忆录方面的研究水平，尤以后2种报刊的分量为重。

康有为的《南海朱先生墓表》，重点突出朱次琦的学者身份，明确指出朱次琦的“四行”治身条与“五学”治学章，成为日后朱次琦学术思想研究的重心。黄节的《谒九江先生祠》首倡“九江儒学派”，为日后朱次琦研

① 广东省南海市政协文史和学习委员会编：《纪念朱九江先生诞辰一百八十九周年特辑》，《南海文史资料》第二十七辑，1995年刊印。

② 康有为撰，姜义华、吴根梁编校：《康有为全集》（第一集），上海古籍出版社1987年版，第1~2页。

③ 冯栻宗编纂：《九江儒林乡志》卷十四，光绪九年（1883）刊行，旅港南海九江商会1986年重刊，第33~39页。

④ 黄节著：《葭楼自定诗稿原本》，广东人民出版社1998年版，第1页。

⑤ 何藻翔等编：《礼山遗泽录》，约1917年刊印。

⑥ 赵尔巽等撰：《清史稿》卷四百八十，中华书局1977年版，第13159~13161页。

⑦ 广东省地方志史编纂委员会主编：《广东省志·总述》，广东人民出版社2004年版，第209页。

⑧ 朱杰民：《岭南人文图说之二十四——岭南大儒朱次琦》，《学术研究》2005年第12期。

究提供了广阔的空间。

《国粹学报》分别刊载邓方《谒朱子襄先生祠》^①，邓实《论朱九江之书》^②、《朱九江先生联》^③三文，其中，前文可与黄节的《谒九江先生祠》共读，均呈现朱次琦学术思想的特点。

1915—1917年，朱次琦私淑弟子何藻翔、再传弟子梁启超等发动大规模的募捐活动，筹款近九千元，用于筹建朱九江先生祠和救助朱次琦的遗属。因此不少文人学者，如陈衍、曾习经、朱汝珍等撰忆述之文，后结集为《礼山遗泽录》。

1949年1月1日，《报告及儒林乡声合订本》刊载“朱九江先生纪念堂”、“朱九江先生纪念碑”照片，刊登关绍渠的遗作《朱九江先生纪念碑记》，此文既忆述朱次琦的道德学问，也谈到纪念碑的兴建始末。《报告及儒林乡声合订本》的当日安排，为接下来一连串纪念活动造就了声势。1949年10月30日，《报告及儒林乡声合订本》隆重推出“朱九江先生诞辰纪念特刊”，形成集体忆述朱次琦的高潮。据笔者统计，当日集体忆述的文章有下述16篇：吴鼎新的《朱九江先生诞辰纪念特刊记》，桂拈的《九江朱先生祠祭文》、《拜九江先生生日》，梁士诒的《敬述朱九江先生学行政绩之大概》，《旅港九江商会纪念乡贤朱子襄先生诞辰感赋》，岑光樾的《朱九江先生朝感赋》，卢子骏的《九江先生生朝纪念会感赋》，左东阳的《朱九江与陈东塾——东阳读书札记之一》，朱雪公的《朱九江先生诞辰感言》，曾镜涵的《朱九江先生诞辰纪念》，曾文干的《九江先生事迹观感》，刘志轩的《发扬先贤道德》，朱旭基的《九江先生诞辰纪念志感》，卢展才的《敬题九江朱夫子生朝纪念特刊》，李景康的《九江先生颂》，叶次周的《祭九江先生生日》。此外，附有“朱九江先生遗像”和“朱九江先生遗墨”等照片。作为集体追思的总结，1949年11月6日《报告及儒林乡声合订本》刊载《本会举行庆祝朱九江诞辰盛况》的图文、《本会同人举行公祭纪念朱九江诞辰》、黄伯始遗作《朱九江先生事略》、曾显扬的《恭祝朱九江先生生朝纪念》、“朱九江先生祠”的照片等。

1949年，《报告及儒林乡声合订本》举行的声势浩大的纪念朱次琦诞辰活动，留下了珍贵的历史记录。其中，关于朱九江先生祠、朱九江先生纪念堂、朱九江先生纪念碑的照片，已成为人们感怀昔日的来源。吴鼎新的《朱九江先生诞辰纪念特刊记》透露旅港南海九江商会是出版纪念特刊的重要策

① 邓实、黄节主编：《国粹学报》，广陵书社2006年版，第275页。

② 邓实、黄节主编：《国粹学报》，广陵书社2006年版，第308页。

③ 邓实、黄节主编：《国粹学报》，广陵书社2006年版，第571页。

划团体,说明朱次琦纪念活动是广东南海九江地方政府与港商联合举办的。左东阳的《朱九江与陈东塾——东阳读书札记之一》着重论述朱次琦、陈澧二人论学旨趣之同,是唯一学术研究色彩较浓的文章,尤显珍贵。黄伯始遗作《朱九江先生事略》则分幼少、志学、服官、讲学四期叙述朱次琦的一生,也较具代表性。

新时期以来,《九江侨刊》承接20世纪40年代《报告及儒林乡声合订本》关注乡贤朱次琦的使命。木子的《纪念朱九江先生诞生一百八十周年》(1986)、《重建朱九江先生纪念碑》(1986)、朱子侨的《记朱九江先生二三事》(1986)、仰之的《重建落成朱九江先生纪念堂》(1996)、关殊钞的《朱九江先生纪念史话》(1996),从80年代重建朱九江先生纪念碑到90年代重建朱九江先生纪念堂,集体忆述之文数量虽不多,但依然可见朱次琦的影响力。

上述传记、回忆录,行文简短,多出自朱次琦后人、门人、乡人之笔,成为朱次琦研究不可忽视的视角。

3. 史论与史料

朱次琦百年研究,史论与史料的增长速度甚为缓慢。仅有以下7种:《朱九江先生论史口说》^①、《朱九江先生经说》^②、《朱九江先生谈诗》^③、《朱次琦先生事实考》^④、《朱九江先生行谊辑述》、《洪秀全从师朱次琦的史实考源》^⑤、《朱次琦札记补正》^⑥。其中,前3种著述分别从史学、经学、诗歌理论等方面,填补、丰富朱次琦的学术思想研究,其价值是不可言喻的。后4种著述则为朱次琦的生平、门人以及著作研究提供了史料,并有所突破。然而,综观上述著述,多集中在朱次琦百年研究的前三期,新时期仅有后两文,且文献价值远逊于此前的著述。同时,朱杰民的《洪秀全从师朱次琦的史实考源》一文提出洪秀全是朱次琦门人的结论,多为学界质疑。

4. 学术与思想

由“九江学术”、朱次琦的文学创作、谱学思想三部分组成,其中,“九江学术”是朱次琦研究的重点。“九江学术”即朱次琦的学术思想,“四

① 朱次琦著,邱炜菱校:《朱九江先生论史口说》,光绪二十六年(1900)刊印。

② 朱杰勤:《朱九江先生经说》,中山大学《语言文学专刊》1936年第2期。

③ 朱杰勤:《朱九江先生谈诗》,《广州学报》1937年第1期。

④ 佚名辑:《朱次琦先生事实考》,光绪年间抄本。

⑤ 朱杰民:《洪秀全从师朱次琦的史实考源》,《中国理学一代宗师朱次琦——朱次琦思想文化与岭南学研究文献集》,香港中华文化传播中心,纪念朱次琦诞辰二百周年筹委会,2007年。

⑥ 蒋志华:《朱次琦札记补正》,《广东社会科学》2007年第6期。

行”、“五学”是其两翼。率先对“九江学术”进行评价的是，朱次琦的两位重要门人简朝亮、康有为，二人分别著《朱九江先生讲学记》、《朱九江先生佚文序》^①，奠定“九江学术”研究的基础。继之者，有刘师培、徐世昌、钱穆、朱杰勤、冯炳奎、孙海波、左东阳、丁宝兰、杨翔宇、王惠荣等。综观诸人的研究，有以下三个特色：

(1) 把“九江学术”纳入道光、咸丰、同治年间学术思潮的范围，采取比较研究的方法，以陈澧、朱一新、曾国藩、康有为四人作为比较对象。

刘师培在《清儒得失论：刘师培论学杂稿》、《近儒学术统系论》中指出，朱次琦的学术思想与曾国藩的文学理论一致，均兼采汉学、宋学，使学风大变。同时刘师培指出，朱次琦、朱一新二人，兼及汉学、清学的特色^②。反之，钱穆认为：“是子襄虽亦主融汉、宋，而与陈东塾之见复异。东塾之旨，在融朱子于康成；九江之论，则在纳康成于朱子。”^③结合刘师培、钱穆二人之论，孙海波在《朱九江学记》^④一文中，对朱次琦、陈澧、朱一新、康有为四人的学术思想进行比较后，得出以下五个结论：九江之学偏尊朱子，实学、德学兼重，东塾之学偏尊博，未尝标修身之目；九江辞章之学，受姚鼐、曾国藩影响；九江经学通史学，本于章学诚；九江之学与朱一新之学相发明；康氏万木学规，未承九江之学。其中，关于后者笔者以为论之武断。既接着钱穆、孙海波等前人之说，也在此基础上使相关论述有所深入与拓展，王惠荣在《陈澧思想研究》^⑤一书中分析了陈澧、朱次琦、朱一新对待西学的异同。

与以上诸人相比，钱穆不仅关注朱次琦、陈澧二人思想的相关性，并以其观点启引后学者的研究，而且，高度重视朱次琦与朱熹学术思想的关联性，成为钱穆研究朱次琦学术思想的主要特色。在《中国学术思想史论丛》（卷八）^⑥中，钱穆以长达10页的篇幅有条不紊地从不同角度挖掘朱次琦与朱子学的关系，为朱次琦学术思想研究奠定扎实的基础。日后，别府淳夫的

① 朱次琦著，简朝亮编，关殊钞点校：《朱九江先生集》附录续辑，旅港南海九江商会1962年版，第2~3页。

② 刘师培著：《清儒得失论：刘师培论学杂稿》，中国人民大学出版社2004年版，第269页、第281页。

③ 钱穆著：《中国近三百年学术史》，商务印书馆2005年版，第710页。

④ 孙海波：《朱九江学记》，《中和》1940年第2期。

⑤ 王惠荣著：《陈澧思想研究》，中国社会科学出版社2008年版，第271页。

⑥ 钱穆著：《中国学术思想史论丛》（卷八），安徽教育出版社2005年版，第314页。