



# 泰国

民俗与文化



第二版

戚盛中 / 编著

北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS





# 泰国

民俗与文化



第二版

戚盛中 / 编著

北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS



## 图书在版编目 (CIP) 数据

泰国民俗与文化 / 戚盛中编著. —2 版. —北京: 北京大学出版社, 2017.8  
ISBN 978-7-301-28592-3

I. ①泰… II. ①戚… III. ①风俗习惯—泰国 IV. ①K893.36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 195803 号

- |       |   |
|-------|---|
| 书 名   | 泰国民俗与文化 (第二版)<br>TAIGUO MINSU YU WENHUA   |
| 著作责任者 | 戚盛中 编著  |
| 责任编辑  | 邓晓霞 杜若明   |
| 标准书号  | ISBN 978-7-301-28592-3  |
| 出版发行  | 北京大学出版社   |
| 地 址   | 北京市海淀区成府路 205 号 100871  |
| 网 址   | http://www.pup.cn 新浪微博: @北京大学出版社  |
| 电子信箱  | zpup@pup.cn   |
| 电 话   | 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753334  |
| 印 刷 者 | 三河市北燕印装有限公司   |
| 经 销 者 | 新华书店  |
|       | 650 毫米 × 980 毫米 16 开本 20.75 印张 360 千字<br>2013 年 8 月第 1 版<br>2017 年 8 月第 2 版 2017 年 8 月第 1 次印刷 |
| 定 价   | 48.00 元   |

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

**版权所有, 侵权必究**

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

# 目 录

第一章 泰国概述 .....	1
一、优越的生态、地理环境 .....	1
二、中南半岛上的泰族 .....	4
三、泰国历史 .....	9
四、泰王国 .....	16
五、黄袍佛国 .....	32
六、泰国的婆罗门教(印度教) .....	35
第二章 民俗形成的原因 .....	43
一、地缘原因 .....	43
二、经济原因 .....	46
三、社会环境原因 .....	50
四、政治原因 .....	54
五、宗教原因 .....	55
六、民俗文化交流 .....	59
第三章 衣、食、住、行 .....	68
一、服饰民俗 .....	68
二、饮食民俗 .....	73
三、居住民俗 .....	77
四、交通运输民俗 .....	83
五、衣食住行与文化 .....	89
第四章 社会民俗 .....	93
一、泰国家庭 .....	93
二、社会关系的纽带 .....	96
三、社会民俗与文化 .....	100

<b>第五章 岁时节日民俗</b> .....	103
一、泰国节假日概说 .....	103
二、年节 .....	105
三、生产性节日 .....	113
四、宗教性节日 .....	117
五、现代节日 .....	121
<b>第六章 礼仪之邦</b> .....	126
一、礼貌和礼节 .....	126
二、人生礼仪 .....	132
<b>第七章 民俗信仰</b> .....	149
一、信仰对象 .....	149
二、信仰表现方式 .....	160
三、民间禁忌 .....	170
四、现代宗教在民间的传承 .....	172
五、民俗信仰与文化 .....	187
<b>第八章 民间伦理道德观念</b> .....	191
一、泛道德主义 .....	191
二、民间伦理道德观与成因 .....	194
三、民间伦理道德与文化 .....	198
<b>第九章 民俗语言</b> .....	199
一、常用型民间谚语 .....	199
二、特用型民间谚语 .....	207
三、语言与民俗 .....	208
<b>第十章 民间文学</b> .....	211
一、民间故事 .....	213
二、民间歌谣 .....	230
三、民间说唱 .....	241
四、民间文学中的婚姻习俗 .....	246
五、民间文学与文化 .....	247

---

第十一章 民间艺术 .....	252
一、民间音乐 .....	253
二、民间表演艺术 .....	256
三、民间工艺 .....	272
四、民间艺术与文化 .....	275
第十二章 民间游艺 .....	279
一、生产性的民间游艺 .....	279
二、模拟性的民间游艺 .....	280
三、竞技性的民间游艺 .....	281
四、语言性的民间游艺 .....	284
第十三章 都市民俗 .....	288
一、民俗的差异 .....	288
二、都市民俗的特征 .....	289
第十四章 民族文化旅游 .....	292
一、宗教、信仰旅游 .....	292
二、民族历史风貌旅游 .....	307
三、民俗风情旅游 .....	314
四、海滩海湾旅游 .....	317
结 语 .....	321
第二版后记 .....	323
主要参考文献 .....	324
配图目录 .....	326

# 第一章 泰国概述

## 一、优越的生态、地理环境

泰国山河秀丽、四季如夏、土地肥沃、物产丰富,加之 200 多年来的和平环境,天时、地利、人和使泰国成为中南半岛上的一颗明珠。

### 1. 金色的国家

雷神拉玛逊在天界与另一神争斗,雷神的斧子掉在中国南部与印度之间的大地上,但人们没有看到雷神的斧子,却见到了一个金色的国家——“素万那蓬”。

这是泰国的一则神话故事。“素万那蓬”为泰文音译,意为“黄金之地”,中外史学界对其确切的地理位置尚有争议,但它在中南半岛上是确定无疑的。

泰国位于中南半岛中部,东与柬埔寨毗连,东北与老挝交界,西和西北与缅甸为邻,南与马来西亚接壤,东南临暹罗湾,西南濒安达曼海。中国与泰国虽不接壤,但山水相连。

泰国全国行政区划分为 77 个府,面积 51.3 万余平方公里。据泰国行政厅 2016 年 2 月统计,泰国全国人口总数 6573 万人。泰国城市化水平较低,2016 年城市人口占全国人口的 33.8%,低于世界的平均水平。三分之二的人居住在农村,泰国是一个农业发达的国家。

### 2. 热带气候

泰国地处世界上受季风影响最明显的地区。每年从 4、5 月份到 11 月份受到海洋季风的影响,从 11 月到次年春季又受到来自亚洲大陆冬季风的影响。所以,泰国气候有明显的雨季和旱季之分。全国平均最低气温为 20℃左右,最高气温为 39℃左右。

### 3. 热带季雨林分布带<sup>①</sup>

泰国的地理位置:东经 97°至 106°,北纬 5°至 20°,正处于地球上环绕

<sup>①</sup> 李晓山总编导:《同饮一江水》,中国国际电视总公司出版发行,2008 年。

赤道的一条雨林分布带上,也即是地球上三大雨林之一。但由于泰国离赤道还有些距离,确切地说应该是热带季雨林。所谓“雨林”,即是生物资源最丰富的热带原始森林。这里汇集着最古老的珍稀动植物。尽管热带雨林的面积只占地球陆地面积的7%,然而它所拥有的植物种类却占地球总数将近一半。这里有地球上最适宜动物生存的生态系统,是野生动物的天堂。它拥有的动物总类占到亚洲的四分之一,因此成为地球上物种资源最丰富的地区之一。热带雨林的存在,保证了人类和所有生命在地球上的生存。因为雨林在生长过程中向大气源源不断地提供生命不可缺少的氧气,人们把雨林形容为“地球之肺”。因此,有些国家把雨林保护起来,称“自然保护区”等。

泰国的自然保护区称“国家公园”,目前约有63个。公园内有着极其丰富的野生动物,各种鸟类有上百种,包括罕有的犀鸟。各种植物种类也极为丰富,在1公顷的林地上很难发现两种树木属于同一物种。2005年,泰国的考艾国家公园被联合国教科文组织确定为“世界自然遗产地”。

#### 4. 野生稻生长线<sup>①</sup>

泰国处于从印度北部到中国云南一条长长的野生稻生长线上。这里的野生稻是地球上最初、最原始的野生稻之一。后来在这条野生稻生长线上的各国稻米品种都是从这里野生稻培植、改良、分化出来的。处在这条生长线上的各国都在保护和利用它,以利于改进本国的稻米品种。泰国自古以来以种植稻米为主,稻米是泰人的主食。因稻米种植而带来的风俗习惯、文化娱乐等构成了泰国的稻作文化。当今,泰国稻米出口到世界各地,是世界上重要的稻米出口国。泰国出产的“茉莉香米”香飘世界。

#### 5. 河网如织,水资源丰富<sup>②</sup>

国内河网如织。流入泰国湾的有昭帕耶河(汉译“湄南河”)、夜功河、佛丕河、挽巴功河等,流入安达曼海的有董里河、北展河等,流入南海的有湄公河,流入湄公河的有蒙河、锡河。

湄公河发源于中国青海,经云南流入东南亚各国,即老挝、缅甸、泰国、柬埔寨、越南,由越南流入中国南海。全长4350公里。位于中国部分的那段河称“澜沧江”,真可谓“一河通六国”。湄公河在泰老边境处有一段河道,水深流急,礁石密布,只通小船只。

① 李晓山总编著:《同饮一江水》,中国国际电视总公司出版发行,2008年。

② 部分数据来自田禾、周方治编著:《泰国》,社会科学文献出版社,2005年,第22、178页。



泰国东北部大部分地区被湄公河环绕。这条流经中南半岛的大河孕育了世界上最丰富的淡水鱼类生态系统。鱼类多达 1700 多种,其多样性在世界大江河水系中名列第二。淡水鱼的年捕捞量在 180 万吨以上,是世界上最大的内河淡水鱼产区。

湄南河是泰国的一条主要河流,由北部的宾、汪、永、难 4 条河流汇合而成。全长 1352 公里。其河谷宽阔,水流量变化很大。每年雨季河水泛滥,造成水患,但又给沿河的农田带来河肥。

泰国海岸线长达 2600 多公里,漫长的海岸线和发达的水系不仅提供了航运上的便利,还带来了丰富的水产资源。泰国是全球十大渔业国之一,渔业仅次于种植业。2016 年从业人员 39.7 万人。多处滨海城市如芭提雅、华欣、恰安等已成为国内外游客的避暑胜地。迷人的热带风光和丰富的水产资源为国家挣得了大量的外汇。

水资源丰富、发达,造成泰人生活须臾离不开江河。江河的重要性体现在各个方面,无论是风俗、仪式,还是民间文学、艺术以及城市的规划都留下了江河的印痕。

#### 6. 古今板块强烈活动地带<sup>①</sup>

泰国地处地球上古今板块强烈活动地带,但不是地震多发的地区,多样而复杂的各种类型构造岩浆带构成了特定的岩浆组合和成矿环境。这里有世界级的成矿带,包括全世界最长、最重要的含锡花岗岩带,也是世界级的红宝石、蓝宝石、翡翠、镍、石油、天然气、钾盐等矿产集中分布带。金、铜、钛、钨、煤及其他非金属矿产在亚洲占有重要地位。由于锡矿藏丰富,泰人早期便有精湛的冶铜技术,创造了古代的青铜文化。

#### 7. 地形

泰国地形南部半岛部分细长,整个国家的地形像一把斧子或一个象头,南部就是斧柄或象鼻。

地形特征:地势东南低,西北高;地貌基本上由平原、高原、山地三大部分构成,并各占 $\frac{1}{3}$ 的面积。泰国政府依据地形特征把它分成五个自然区,即西北部(山地)、东北部(高原)、中部(平原)、东南部(半岛部分)、南部(半岛部分)。

分布在北部、西部和南部的山地,它是中国云贵高原怒山山脉延伸至泰马边境,进入马来西亚。怒山山脉由北至南纵贯泰国全境。这就是“中泰山水相连”中的山。怒山山脉进入泰国北部与西部部分被称为“登劳山

<sup>①</sup> 李晓山总编导:《同饮一江水》,中国国际电视总公司出版发行,2008 年。

脉”“他念他翁山脉”等。

## 二、中南半岛上的泰族

### (一) 泰族起源

关于泰族的起源,20世纪60年代前曾有多种说法,这里不作介绍。当今有如下几种说法。

#### 1. 土著民族说

泰人清·裕里和索·讷威迁为首的泰国土著民族说。他俩一致认为现在泰国这块土地上,就是“泰人祖先自史前以来繁衍生息的地方”。清·裕里认为远在50万年延续至今,都可以看到各个时代的文化痕迹。医学教授索·讷威迁比较了在大、小桂河两旁出土的37具新石器时代的遗骨,认为这些遗骨与今日泰人的骨骼一模一样。

#### 2. 印尼群岛起源说

泰国医生颂萨素旺那汶于1963年提出。他认为泰人和印尼人的血型相似。泰族起源于印尼,后北迁泰国和中国南方。

#### 3. 起源于中国说

这一说法在20世纪60年代后论说最多,目前较有影响的有两种:

(1) 中国云南傣泰民族说。这是中国学者郑晓云的说法。他说:“傣泰民族……主要分布于越南、老挝、缅甸、泰国、印度等国家。”<sup>①</sup>他认为,西汉时云南的古滇国是傣泰民族的先民,泰人在古代文献中为越的一种,称“滇越”,滇是傣。“傣泰民族的先民不是从中国南方迁徙到云南的,它是一个居住并在云南发展起来的民族。”<sup>②</sup>

(2) 中国南方百越说。“百越”是指生活在中国南方的少数民族。现今多数学者认为百越不是一个民族,而是指具有共同民俗文化特征的多个民族的集合体或民族的统称。中国有些学者称“族群”,即“百越族群”。国内外多数学者倾向这一说法。近年来,中国有不少学者进一步论证,“今日的傣泰民族与壮族过去属于同一个群体。……东南亚和云南的傣泰语民族大概是在1000多年前才从我国南方迁徙过去的。……傣泰民族的先民在向中国云南省西南边地和中南半岛迁徙过程中逐渐分化,并

<sup>①②</sup> 郑晓云:《全球化背景下的中国及东南亚傣泰民族文化》,民族出版社,2008年,第1、56页。

在分化过程中不断与当地其他民族融合逐渐形成了一些新的支系,最终形成了我们今天见到的这些虽然关系密切又有差别的新民族。”<sup>①</sup>

#### 4. 中国云南南部的峡谷平原地带和中南半岛北部掸族说

这是由中国学者陈吕范提出的。他认为掸族和百越是两个民族,各有自己的文化。从中国浙江、钱塘江以南到源自中国云南流经越南北部的红河以东广阔的弧形地带,即古代百越之地。红河以西到缅甸的伊洛瓦底江上游,延至印度曼尼坡广阔的弧形地带,即古代掸人之地。早在2000多年前,泰傣族的先民掸人就活动在今缅甸掸邦、泰国北部与东北部、老挝中部与北部以及我国云南德宏与西双版纳广大地区,又说:“古掸人的居住区和滇中高原相距不远,说掸人‘源于东方人’不是比说‘源于越人’更为恰当吗?”<sup>②</sup>

#### 5. 混合来源说

泰国学者苏拉腊潘2005年出版的《泰人从哪里来》一书中提出了泰人既有本土来源,又有沿着湄公河等大河从北方迁来和从海路迁来的人的观点。<sup>③</sup>

综上所述,泰族起源何地?国内外学术界还没有一致的看法。

## (二) 今日的泰人和境外泰族人

### 1. 今日的泰人

“今日的泰人”是从国家的角度说的,不是从民族角度说的。今日的泰人即生活在当今泰国国土上的人,是由30多个民族组成的。人数较多的民族的分布如下:泰族主要分布于湄南河两岸的平原和谷地地区以及遍及全国各地的城乡中,占总人口的52%;分布于东北部的佬族,占总人口的30%;分布于全国各大小城市为数不等的华人(泰籍华人和华侨)占12%;分布于南部马来半岛地区的马来族占4%;分布于东南和东北泰柬边境的高棉族,占1%;其他民族人口占1%。泰、佬族为泰国的主体民族。人数较少的民族有:分布于中部的孟族人;分布于南部边缘地区的尼格利陀人;分布于北部山区和坝区的少数民族:苗族约62万、克伦族约23万、瑶族约6万、掸族约5万、傣族约3万、崩龙族(德昂族)约3万、母瑟

<sup>①</sup> 何平:《壮泰族群的分化与现代傣泰诸民族的形成》,载《东南亚纵横》,2010年第12期。

<sup>②</sup> 陈吕范:《关于泰族起源问题》,载《现代化进程中的中泰关系》,世界知识出版社,2000年,第86、93、96页。

<sup>③</sup> 黄兴球:《壮泰族群分化时间考》,民族出版社,2008年,第25页。

人约3万、阿卡人约3万、佤族约1万等。上述这些人皆可自称为“泰人”。

今日泰人中,最古老的民族是尼格利陀人,约四万年前东南亚大部分地区居住着尼格利陀人。孟族人、高棉族人是中南半岛上立国最早的民族。

“华人”在泰国有两层含义,一是指具有中国国籍在泰国定居的中国人,我们习惯称为“华侨”;一是指具有泰国国籍的华裔。这两部分人的总数约730万人。他们多数聚居于泰国各大城市,保留着部分汉文化,对外讲泰语。有些华人家庭家内仍讲汉语,但大部分出生于泰国的子女都不会讲汉语了。有些能讲汉语,指的是家乡地方话,如潮州人讲潮州话等。华人中以广东潮州人居多,依次是客家人、广州人、肇庆人、福建人、江浙人以及云南、广西、海南、台湾人等。曼谷以潮州、客家人为多。泰南以福建人为多。云南人多分布在泰北。

## 2. 境外泰族人

当今生活在泰国境外的泰族人主要有:中国云南西双版纳、德宏地区的傣族、红河流域的花腰傣等;越南西北部的白泰(Tai Khao)、黑泰(Tai Dam)、红泰(Tai Deng)等和义安省的泰勐(Tai Muong)、泰清(Tai Thanh)、泰蒙(Tai Muoi)人等;老挝的普泰人(Pu Tai)和泰泐人(Dai Lue)等;缅甸掸邦的掸族,自称“泰耶(Tai Yai)”“泰隆(Tai Long)”和泰昆人(Tai Khoen)等;印度东北部阿萨姆地区的阿洪泰人(Tai Ahom)。

当今泰人中的泰、佬、掸民族加上境外泰族人就是当今从语言相似而归类的傣泰民族。

## 3. 当今的百越族群

百越族群至今有哪些民族?有人<sup>①</sup>归纳如下:壮侗民族有中国境内的壮、侗、布依、仫佬、毛南、黎、水族,越南的岱、侬、泰、布依、热依、高栏族;傣泰民族有中国的傣族,老挝的佬、普泰、泐、润、央、赛克人,泰国的泰族(包括柬埔寨和马来西亚中的泰族)、佬族,缅甸的掸族,印度阿萨姆邦的阿洪人。

### (三) 百越民族的一支

关于泰族的起源,中国学者张公瑾认为:“从古代百越到现代傣泰系统民族,其历史脉络如今已经比较清楚了。原来分布在江苏、浙江、福建、广东地区的古代越人,由于受华夏文化和楚文化的影响,已被同化为汉人

<sup>①</sup> 王文光、李晓斌:《百越民族发展演变史》,民族出版社,2007年,第1页。

了。这是一部分越人后来的情况。其次分布在中国广西、海南、贵州的越族,他们也受到汉楚文化和其他文化的影响,受汉族文化影响的程度较深,但还保留着自己民族的最根本的特点,如语言、建筑和习俗特征。这就是现在的壮族、布依族、侗族、水族、仡佬族、毛南族以及黎族和海南岛部分用临高话和村话的人的情况。至于分布在中国云南省西南部、泰国中北部、缅甸东北部以及印度阿萨姆部分地区的越人,他们地处中印两大文化的中间地带,而且这一带山峦起伏、江河纵横,又属于内陆地区,交通阻塞,最易保存自己的传统特点。他们虽受到中印两大文化的影响和浸润,但都能消化和吸收,并没有被外来文化所同化。他们以百越民族传统文化为主干,又以语言的亲属关系为核心,以信奉南传上座部佛教为特色而成为一个独特的傣泰民族文化区。”<sup>①</sup>

这也是本书的观点。傣泰民族是古代分布在中国南方等地百越民族的一部分,由于历史的发展,使他们成为今日不同的多个民族,其中泰国的泰族属“傣泰民族”,这也是当今学术界的观点。傣泰民族与百越民族既有共同的文化特征,也有不同的文化特征。而傣泰民族是本地的,还是迁徙来的?如果是说分布,不是起源,本书认为既有本地的,又有迁徙来的,但不是从印尼来的。

“在泰人的先民迁徙的过程中,另外还有一些支系进入了湄南河流域,一些人与当地的孟人和高棉人统治集团成员通婚融合,逐渐形成了一个新的族群——泰暹人或暹泰人。……后来暹泰人这一支势力日益壮大,逐渐发展成了今天泰国的主体民族。”<sup>②</sup>

#### (四) 泰国学者谈泰国文化

何谓“文化”?简言之,“凡是超越本能的、人类有意识地作用于自然界和社会的一切活动及其结果,都属于文化;或者说,‘自然的人化’即是文化。”<sup>③</sup>“任何一种文化体系作为完整的结构,可以分解为不同的层面(如物质文化层面、制度文化层面和观念文化层面),每一层面又可分解为若干要素,换言之,文化要素构成文化层面,文化层面构成文化系统。”<sup>④</sup>“文化”有广义与狭义之分,广义文化是物质财富和精神财富的总和,狭义

<sup>①</sup> 张公瑾:《中国傣族与国境外近亲民族语言文字的历史、现状和前途》,载云南大学贝叶文化研究中心编《贝叶文化论集》,云南大学出版社,2004年。

<sup>②</sup> 何平:《壮泰族群的分化与现代傣泰诸民族的形成》,载《东南亚纵横》,2010年第12期。

<sup>③④</sup> 张岱年、方克立:《中国文化概论》(修订版),北京师范大学出版社,2014年,第3、364页。

文化主要指心态文化层,也有人称“精神文化”“观念文化”。

泰国民俗学家阿努曼拉查东也曾说:“泰族传统文化基本上是一种农业文化。”<sup>①</sup>民俗学家希拉蓬·纳·塔朗也持此论,她的论文称作“稻米文化”,泰语称“瓦塔纳他考”。<sup>②</sup>

这是从社会物质生产角度分析泰国文化。

“泰人不断南下,和当地孟人通婚,泰语终于取代了当地孟语……出现了以阿瑜陀耶为特征的泰语。后来孟泰混血儿成了这个地区的全部居民,共同管理了这个国家。……这么一来,操泰语的孟泰混血儿成了素攀莆米邦的人口,而华富里原阿约他耶邦是泰高棉孟的混血民族。……这些混血民族在这里共同统治着,他们血缘相混,所用的是泰语混孟语,行的是泰孟混合文化;在东边的罗斛,又再混有高棉语和高棉文化。”<sup>③</sup>

“生活在泰国中部土地上的孟、泰、拉瓦、高棉、华人等民族融合在一起,即成以梵泰文字为载体、为外壳,以小乘佛教为精神支柱、为信仰主流的暹泰文化。这种文化看似是泰族的,但仔细查看后可以发现,它还带有深深的孟族文化、高棉文化以及中华文化的烙印。不论是语言词汇、宗教信仰、风俗习惯都是如此。”<sup>④</sup>

“民族性、国度性是文化的重要属性之一。”<sup>⑤</sup>谈文化的民族性,就是我们常说的某民族的“传统文化”。上述两段引文是本书作者引述泰国学者普米萨对泰国文化的看法,也即是从文化的重要属性——民族性的角度分析泰国文化。

泰国文化名人阿努曼拉查东曾说:“从根本上来说,泰国文化可以用一个词来概括,即宗教。……只是在近代,由于西方文化的影响,其文化才有了某些变化。在国内的先进地区里,泰族文化已趋于世俗化,然而对整个人民说来,宗教文化仍然是一个现实的力量。”<sup>⑥</sup>

这是从意识形态角度去分析,泰国文化是宗教文化。

以上泰国学者从不同的角度,分析了泰国的文化。这对于理解一国的民俗是有益的。

① [泰]披耶阿努曼拉查东著:《泰国传统文化与民俗》,马宁译,中山大学出版社,1987年,第20、27页。

② [泰]希拉蓬·纳·塔朗:《泰族创世神话:从神话探析文化·提要》,载《泰国社会与文化》,诗琳通人类学研究中心出版,1999年,第89页。

③④ [泰]黎道纲:《泰国古代史地丛考》,中华书局,2000年,第243、244页。

⑤⑥ [泰]披耶阿努曼拉查东著:《泰国传统文化与民俗》,马宁译,中山大学出版社,1987年,第27、20页。

### 三、泰国历史

#### (一) 震惊世界的考古发现

泰国的史前考古,有系统的发掘与研究始于20世纪60年代,由泰国和西方国家的考古学家、人类学家组成几支考古队活跃于泰国西北部、东北部(乌隆府、孔敬府)和中部,他们用汗水和足迹描绘泰国的史前史。

具有惊人发现的是东北部孔敬府的一个叫能诺他的地方,出土了一块约1平方英寸有稻壳印的陶片,经<sup>14</sup>C测定,时间在公元前3500年。泰国有影响的历史杂志《往事》于1974年发表文章写道:“发现这一遗物说明,到1971年为止,泰国种稻已有5471年的历史,比中国或印度早约1000年。”<sup>①</sup>

同样,在能诺他的发掘中,又在第20地层中发现了青铜器,而经过对第19地层进行<sup>14</sup>C测定,其年代为 $4275 \pm 200$ 年(TF651)和 $4120 \pm 90$ 年(GAK956)。<sup>②</sup>对这一发现,泰国著名考古学家清·犹地在《泰国东北部早期青铜文化及其他》一文中写道:“这说明泰国东北部制造青铜器比目前所知道的中国商朝开始制造青铜器的时间要早约1000年,也比印度的印度河流域哈拉巴文化的主人开始制造青铜器早约100年或百余年。”

这样的比较向更广泛的领域发展,于是考古学家又作出了如下的惊人判断:

世界最早的作物栽培始于泰国,因为泰国西北部北碧府赛育区的帕洞穴内,在公元前一万年的地层中发现了瓠、瓜、豆类的植物化石。

世界最早的动物饲养始于泰国,因为泰国东北部孔敬府能诺他遗址内,在公元前 $3590 \pm 320$ 年的地层中发现了牛骨化石。

上述一系列惊人的判断,对世界考古学家提出了一个又一个的疑问。有人推测人类文明可能从东南亚,而不是首先从中东开始。这个推测动摇了美索不达米亚两河流域是世界文明摇篮的观点。

中国学术界同样受到了震惊,认为对于这些新发现和新论点应持一种审慎的态度,不轻易否定或肯定;还认为整个东南亚地区,古代文明发展的高度有可能超出过去学术界的估计,甚至不排斥某些新的文化因素

<sup>①</sup> 据考证,中国水稻种植有7000年历史,此说法未必准确。——本书责编。

<sup>②</sup> 世界上最早的青铜器在6000年前的两河流域,中国青铜器大约出现在4500年前。——本书责编。

最早就出现在这一区域的可能性。

上述考古发现,一方面仍有待作进一步考证和发掘;另一方面也给泰国史学界留下一个难题、一个谜,即迄今为止,仍没有一个考古学家或人类学家能根据上述考古发现,判断泰国史前史的人类遗骸是何种人、什么民族?

自上述考古队相继发表考古报告后,泰国历史学家根据考古成果编写了泰国史前史,即旧石器时代后期、新石器时代和金属器时期。

## (二) 素可泰时期前各古国

除了上述考古发现为今人提供材料编写了泰国的史前史外,过去泰国历史一般都以 13 世纪泰族人民在今日泰国国土上建立的素可泰王国为开始。随着考古和泰国国内外史料(包括中国古籍)的发现和发掘,发现素可泰王国之前还有其他民族存在、发展。即使是泰族,素可泰王国也不是泰国历史上第一个王国。为此,越来越多的人认为泰国历史应该包括素可泰时期以前泰族和其他民族的历史。这使泰国历史又从 13 世纪的素可泰王国推演到公元初期的各古国时期。下面对这些古国作些简要介绍。

### 1. 泰国东北部古国

(1) 泰国东北部曾是柬埔寨高棉族人约公元 1 世纪建立的高棉王国和公元 6 世纪建立的真腊王国的一部分。其中心都在今日柬埔寨国土上。两国的统治地域曾达泰国的东北部及其他地方,尤其在泰国东北部留下众多历史文化遗迹。

(2) 参半国。中国史籍《新唐书》记载说:其时有一个参半国。该国原为孟、高棉族的拉瓦人的居住地。实际上在公元 1 世纪扶南时期已经出现,为扶南的属国。后又为真腊属国,其地在泰国呵叻府色玛古城。

### 2. 泰国北部古国

(1) 哈利奔猜国。孟族人的国家,中国史称“女王国”。中国史籍记载“女王国”,最早见于唐代樊绰的《蛮书》。哈利奔猜国是由一位名叫“章黛维”的公主于 768 年在南邦城建立的。1292 年被兰那泰王国所灭。

(2) 庸那迦国。约于 8 世纪从中国西南南下进入泰国湄南河流域的泰族,曾建立起若干个小国。有人研究认为 1050—1250 年,从北部和东部方向进入泰国北部地区的泰人,后来被人称为“泰阮(Yuan)人”或“泰允(Yun)人”或“泰庸(You)人”,即传说中的“庸那迦”国人。有人据傣文史书记载和民间传说进一步论证:“公元 9—11 世纪,居住在滇南、滇西南



和中南半岛北部的傣(泰、老、掸)族各部落已建立了一系列的部落国家,例如在南部,有泰北部清迈一带的兰那国、老挝北部的勐老国、缅甸景栋的勐艮国、越南北部的勐交国和西双版纳的勐泐国。为了抵抗吉蔑(高棉)人的侵扰,这些小国曾联合起来,组成了一个强大的部落联盟国家——庸那迦国。”<sup>①</sup>后来的兰那泰国,即当时的庸那迦国的一部分。

(3) 兰那泰王国。中国史称“八百媳妇国”,并在史籍中解释说:“八百媳妇者,其长有妻八百,各领一寨,故名。”这说明该国是由相当多的大、小不同的村寨组成的,其首领都是妇女。兰那泰王国是泰族人的国家,处于泰国的昌盛时期(《泐史》称“兰那”),泰语称“纳空庸那迦昌盛国”。1261年孟莱王继位,国势日强。1292年灭女王国。1296年建新都——清迈。中国元、明王朝时,曾一度臣属中国。1558—1564,1627—1732,1762—1774,兰那泰王国数度被缅甸统治。1932年作为“清迈府”归入泰国版图。

### 3. 泰国中部古国

(1) 金邻国。公元1世纪在今下缅甸,泰国中部靠近暹罗湾一带有一“金邻国”,又译“金陈国”“金地国”。但这个国家的政治中心位于何处尚有争论,一说在缅甸直通,一说在泰国佛统。6世纪被堕罗钵底国取代。

(2) 堕罗钵底国。又译为“投和国”“堕和罗”“杜和钵底”等,来自巴利文“Dvaravati”,意为“门户”。孟族人的国家。该国出现于6至11世纪。另外,在泰国佛统府发现了泰国境内年代最早的,即6至7世纪的孟文碑铭。为此,戈岱司(Geoger Coedes)考证:该国在泰国中部佛统府一带。约10世纪末至11世纪初被真腊征服。

### 4. 泰国南部古国

(1) 室利佛逝国。泰语称“西维差(ศรีวิชัย)”。中国史籍又称“佛逝”“三佛齐”等。“三佛齐”“室利佛逝”来自梵文“Srivijaya”的音译。马来族人的国家。其政治中心在何处尚有争论,但“强盛时,其领土包据苏门答腊岛、爪哇岛的一部分,马来半岛的大部分,甚至到锡兰岛。”<sup>②</sup>中国古籍《大唐西域求法高僧传》上提到佛逝国(672年)。实际上该国的建立要更早一些。14世纪,三佛齐被爪哇王国所并。15世纪后,在马来半岛上出现了当时最强盛的伊斯兰王国——马六甲王朝。

① 征鹏:《试论傣泰是同一个民族》,载《云南文史丛刊》1993年第1期,第12页。

② 段立生:《泰国文化艺术史》,商务印书馆,2005年,第90页。