

气功经络学浅说

明堂浅义

廖厚泽 吉贵宝 编 常力申 黄教菊 校 上海科学技术文献出版社



明 堂 浅 义

——气功经络学浅说

廖厚泽 吉贵宝 编

明堂浅义
——气功经络学浅说
廖厚泽 吉贵宝 编
常力申 黄教菊 校

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号)

新华书店经销
昆山亭林印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张2 字数48,000
1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷
印数: 1—7,300

ISBN 7-80513-380-8/R·37

定价: 1.50元

《科技新书目》192-263

序

本书乃北京市海淀区环侨医院中医门诊部主任廖厚泽先生与常州市卜弋镇武进电子器材厂生产技术科科长吉贵宝同志历年共同切磋中医经络学术的心得简记。余对方术，虽无深诣，但于阅读之后，颇觉内容深入浅出，体用两赅，除系统介绍中医经典理论外，还部分介绍名医、气功专家周潜川老先生生前的一些内传心得，殊属难得，为使研习者和临床使用该厂出品之近红外气功信息治疗仪的医务工作者，获得更多的参考资料，因建议付梓。望使用该仪器者，积累更多心得，以提高仪器的使用效果。是幸。

丁正华

1987年11月于常州

目 录

第一节	释 名	1
第二节	经络学说之重要	3
第三节	经络学说之梗概	4
第四节	十二正经	6
第五节	十二经别	29
第六节	络脉与孙络	33
第七节	十二经水	38
第八节	十二经筋	40
第九节	营气与卫气	41
第十节	皮 部	48
第十一节	奇经八脉	49
第十二节	近红外气功信息治疗仪在临床上的应用	50

第一节 释 名

考晋·皇甫士安《针灸甲乙经·自序》云：撰用《黄帝素问》、《针经》、《明堂》三书；又《隋志》、《唐志》皆有《黄帝明堂》之“著录”；大抵皆言经脉、孔穴、针灸法品。惜有关明堂之论述，皆已亡佚。嗣后之医者，每记经络、孔穴于偶人，点志其处，然后笔之成书，命曰“明堂”，相袭成风。

或问：何以皆如是名之耶？每曰：无从考矣。

按夏竦序《宋·王惟一·铜人腧穴针灸图注》曰：“昔我圣祖之问岐伯也，以为善言天下者，必有验于人；天之数十二，人经络以应之；周天之数，三百六十有五，人气穴以应之；上下有纪，左右有象，壬督有会，腧穴有数，穷妙于血脉，参度于阴阳，始令人书其言，藏于金兰之室。洎乎雷公问其道，廼坐明堂以授之，后世言明堂者，以此”。今之释“明堂”一词者，多因袭此说。

是说也者，余始信之，而复疑之。盖岐伯、雷公，皆臣侍黄帝，其医事问答，品类烦多，无一莫不坐明堂以应对，何独将有关经络、孔穴、针灸之论述，命之曰“明堂”耶？是知“明堂”一词，或尚有专义耳。

潜川先生曰：“考‘明堂’之为义，其难也矣。按丹家内

传，每将‘堂’字作‘膛’字解，似近其义。夫人之经气，出入交会，表里相通；阴阳俞募，有似关隘；表里相配，手足相统，不绝如缕，如环无端。虽不可剖而视之，然圣智之士，远在上古，虽无今日科学探测，每通过气功之‘内照’法门，能自身证得其妙运，内照之中，有如近世之观“玻璃人”模型之内膛，脏腑经络，了无余蕴。其曰‘明堂’，抑由是欤。古人因是而知经络之存在，然后系统加以总结，尝用之于临床，并指导祖国医学之发展，上下数千年矣。证诸近代科学，若合符节，临床取效，应如桴鼓，是以习医者，必先通经络之论，而弄通经络，必先通晓气功，此即所谓‘内景功夫’是也。”今发明堂一词之微义，旨在假此以彰“内景功夫”之要妙也。吾人纵虽不能自身证得，亦必据前人间接经验，了知古代名象之缘起，有厚望也。

第二节 经络学说之重要

甚有医家不谙经络者，其用古方，则死执“汤头”，不通“气化”之妙运，固而亦不理解古人立方之神韵；在针灸上，徒知按穴守关，不知针下气化之机转、疾病之标本、取经之配偶、上下表里之呼应、阴阳用神之“能、所”，匪但效乖，常致杀人于无形。

夫经络一论，实为祖国医学之若干重大理论之一，其与因果论、目的论、标示论、逆从论、气化论、脏象论、…等，合为阴阳五行学说之“体、用”两象，焉可等闲置之耶！

兹录古论数则，以为举隅：

《灵枢·经脉篇》曰：“经络者，所以决生死，处百病，调虚实，不可不通”。

《灵枢·经别篇》曰：“夫十二经者，人之所生、病之所成、人之所治、病之所起、学之所始、工之所止、粗之所易、上之所难也”。

《马元台·灵枢注证发微》曰：“不知十二经络，开口动手便错，而此懵然，惜哉”。

第三节 经络学说之梗概

古典中医的一部经络学说，内涵甚为广袤，而某些初阶学人，每每以为：经络不过像针灸挂图所标示的那几根线条，或一些穴位而已。

其实，中医的一部经络学说，至少包涵以下诸方面：

1. 经脉：经者，径也，直行者曰“经”。脉者，气脉也，又名经气。近世有些著作竟把经脉误为血脉，或者血管，那是错了的。经脉是无形而有质的，可以“内照”法得知，亦可以用仪器测得，但非肉眼所能见。人体血脉的分配，由“气脉”控制，所谓“气为血之帅”是也。

经脉又分为以下各种：

(1) 正经：共十二道，各与一脏或一腑相通。其“浮支”外行体表，其“里支”内联脏腑（详见第四节）。

(2) 别经：或称“经别”，或简称“别”，即十二正经之别支（详见第五节）。

2. 络脉：络者，网络也，也属经脉，不过其循行路线较短，它们分别由正经横向支出，网络与各该正经相表里的他经，使两条互为表里的正经能息行相通，以起表里相配的作用。络脉为数十五（十二正经各一络，壬脉、督脉各一络，脾

经还有一大络，总共十五络)(见第六节)。络脉的细支名曰“孙络”，散见于体表静脉微细分支上，例如手部鱼际部位微细血管，其色或红或紫，即孙络之所在。

(3) 经筋：即经络所灌溉的腠理^[按《金匱》曰：腠者，乃三焦通会元真之处；理者，皮肤脏腑之纹理也]，亦即各该经络所经过的那些主要肌腱群。经络指导血脉灌溉肌腱，而肌腱又濡养经络，这便是经络与经筋的辩证统一关系(详见第八节)。

4. 经水：古人以地理上的十二条水系的发源、流域、液面、深浅……等等，以比喻人体十二正经经气之长短，深浅以及各经气脉与血脉的多与少(详见第七节)。

5. 皮部：皮部十二，乃经络与各该处皮肤之关系(详见第十节)。

6. 奇经^[奇，读作“基”，奇与偶相对待，奇经为数有八，合单数谓之奇数，双数谓之偶数]，称“奇经八脉”，不拘于十二经者，谓之“奇经”(详见第十一节)。

第四节 十二正经

一、十二正经的循行及病理

(见《灵枢·经脉篇》)

1. 肺·手太阳之脉: 起于中焦^{[按《灵枢·营卫生会篇》云: 中焦亦并胃中, 出上焦之}

后, 此所受气者, 泌糟粕, 蒸津液, 化其精微, 上注于肺, 乃化而为血, 以奉生身, 莫贵乎此, 故独得行于经隧”。又《素问》云: “中焦如沔”,

沔者, 气泡也。所指为三焦^{[按以下十二经中, 循行与其}下络^{相表里之脏或腑者, 曰“络”]}大肠,

还循胃口, 上膈, 属肺,^[按以下十二经中, 还行于本脏或本腑者, 曰属]从肺系横出腋

下, 下循膈^[按臂之上半段曰膈]内, 行少阴、心主^[按少阴指手少阴心经, 心主指手厥阴心包络经]

之前, 下肘^[按臂之下段曰肘]中, 循臂内上骨^[按骨即肘部尺骨]下廉, 入寸口

^[按寸口即太渊穴, 又称气口]上鱼^[按鱼者, 即鱼际部位, 掌内姆指后之肉分如鱼腹者], 循鱼际, 出大指

之端^[按姆指甲内侧去指甲甲角如韭叶许, 即少商穴]。其支者, 从腕后^[按即列缺穴]直出次

指内廉, 出其端^[按即商阳穴]。

“是动”^[按十二经各有“是动”之词, 张志聪曰: “是动者, 动因于外也”。指各该经之“经病”。亦指经筋之“动触”现象]

则病肺胀满膨，膨而喘咳，缺盆^[按即锁骨上陷中]中痛，甚则交两手而瞀，此为“臂厥”。

是主肺“所生病”^{[按十二经皆有“所生病”之词，与前之“是动”相对待。张志聪曰：“所生病者，病因于内也。”指病在脏或在腑，与病在经者：欬，上气^[按上气为中医病理相对待，即所谓脏病或腑病是也]之一，近世医家对“上火”还常提及，而“上喘、渴、烦心、胸满、膈臂内前廉痛厥，掌中热。气盛有余，则肩臂痛，风寒（则）汗出中风，小便数而欠^[按欠即呵，欠之谓]；气虚则肩背痛寒，少气不足以息^[按息即息道，一呼一吸谓之一息]，溺色变^[按金与水为母子]。}

2. 大肠·手阳明之脉：起于大指次指之端，循指上廉，出合谷两骨之间，上入两筋中，循臂上廉，入肘外廉，上膈外前廉，上肩，出髃骨之前廉，上出于柱骨之会^[按即颈椎与脊椎交会处]上，下入缺盆，络肺，下膈，属大肠。其支者，从缺盆上颈，贯颊^[按颧下曰面，面后曰颊，即颊车穴部位]，入下齿中，还出挟口，交人中，左之右，右之左，上挟鼻孔。

“是动”，则病齿痛，颈肿。

是主津液^{[按《灵枢·决气篇》曰：“腠理发泄，汗出溱溱，是谓津。谷气入满，淖泽注于骨，骨属屈伸，泄泽，补益脑髓，}

皮肤润泽，是谓液]“所生病”者：目黄、口干、鼽衄、喉痹、肩前膈痛。

3. 胃·足阳明之脉：起于鼻上，交頞中，旁纳太阳之脉，下循鼻外，入上齿中，还出挟口，环唇，下交承浆，却循颐

[按颐在耳下曲骨之下，相当腮腺部位]后下廉，出大迎，循颊车，上耳前，过客主

人[按客主人在耳前，张口穴开]，循发际，至额颅。其支者，从大迎前下人迎，

循喉咙，入缺盆，下膈，属胃，络脾；其直者，从缺盆下乳内廉，下挟脐，入气街中；其支者，起于胃口，下循腹里，下至气街中而合，以下髀关，抵伏兔，下膝腘中，下循胫外廉，下足跗，入中趾内间；其支者，下廉三寸而别下入中趾外间；其支者，别附上，入大趾间，出其端。

“是动”则病洒洒振寒[按洒洒振寒与太阳病恶寒不同，此阵阵战寒，彼啻啻恶寒，振寒一罢，即发热

自汗，不恶寒反恶热，是转属阳明矣。善伸数欠[胃热熏蒸，则善伸如将洒洒振寒误作太阳病治，败矣。]，善伸数欠。伸，伸引全身，

以为代偿；颜黑[按阳明之颜黑与肾水枯竭之面黑如漆柴，或脾败欠，呵欠也]，颜黑[按阳明之面黑如焰炭不同，大都绕鼻口部暗而无光，特别

是颜面阳明经所过部位出现面黧，经年不退，俗称蝴蝶斑之病至则

恶人与火[按恶人即不愿见人或与人应对，常欲独处，常致出世而单身，不可不知]，闻木声[按木声有

锯木声或摩擦声；二曰五音中之木音，经曰：“木音可，其音为角”]则惕然而惊，心欲动，独闭户

塞牖而处。甚则欲上高而歌，弃衣而走[按神明之病，多与阳明有关，不可不知，盖胃与

心在经络“里支”，责响[按责响即呃逆或上互为表里]，矢气或腹鸣有声]腹胀，是为“肝厥”[按肝音干，

胫骨也]。

是主血[经曰：阳明多气多血，故曰“是主血”]“所生病”者：狂[按即以上阳明影

心与[按症不离少阳]、温[按《伤寒论》云：发热而渴不恶寒者为温病，温之主症皆阳明病也。按清代

陆九芝《世补斋医书》云：伤寒传入阳明，概为温病。此见解甚高，当深究之。[阳明多气多血，气血有余，常致肾气过旺而不自持。有的注家，将温淫，汗出[按《伤寒论》云：阳明为热越，法当多汗。阳明热盛，而无汗者，反为险证。]

，[音舛仇，鼻塞不通也；衄，音扭，鼻血也，阳明热则气血有余，阳明经挟鼻而过，故易舛衄也]，口喎[按即口

眼歪斜，盖阳明之经络，[按胗音珍，唇伤曰胗]，颈肿，喉痹[经云：一阴一阳结，谓之喉痹。《尤氏喉科秘书》认为当从火治，忌发散]，大腹水肿，膝腘肿痛，循膺[音应，胸肌也]、乳、

气街、股、伏兔、胛外廉、足跗上皆痛，中指不用[按中指为手厥阴心包络经所

过，因胃与心在经络里支上互为表里，故中指不用者，或与胃有关。或疑指当作趾，盖足中趾亦胃经所过也。余主后说]。气盛

则身以前皆热，其有余于胃，则消谷善饥，溺色变黄；气不足则身以前皆寒栗。胃中寒则胀满。

4. 脾·足太阴之脉：起于大趾之端，循趾内侧白肉际，过核骨后，上内踝前廉，上腓内，循胫骨后，交出厥阴之前，上膝股内前廉，入腹，属脾，络胃，上膈，挟咽，连舌本，散舌下；其支者，复从胃别，上膈，注心中。

“是动”：则病舌本强[按强字，古作彊，读作降，与疆同]，食则呕[食则呕与少阳干呕不同，

此脾病也]，胃脘痛，腹胀，善噫，得谷与气，则快然如衰[按脾阳不足，食后则

困乏如衰，即俗谓“食后雍”是也]。

是主脾“所生病”者：舌本痛，体不能动摇[按脾为湿困，则运化失司，周身

发紧，甚则板直难动]，食不下，心烦，心下急痛，溏、瘦、泄，水闭，黄疸

[按黄疸有阳黄与阴黄之分，阴黄，不能卧，强立股膝内[按股膝内侧当指

血海、^土注穴] 肿厥，足大趾不用。

5. 心·手少阴之脉：起于心中，出属心系，下膈，络小肠；其支者，从心系上挟咽，系目系；其直者，复从心系却上肺，下出腋下，下循膈内后廉，行厥阴心主之后，下肘内，循臂内后廉，抵掌后锐骨^[按脱骨即掌后腕部之高骨，亦称兑骨或锐骨。手腕内转，兑骨开处是神门穴]之端，入掌内后廉，循小指之内，出其端。

“是动”，则病嗌干，心痛，渴而欲饮，是为“臂厥”^[按手太阴肺经之“是动”，已出“臂厥”]。

是主心“所生病”者：目黄、胁痛、膈臂内后廉痛厥，掌中热痛。

6. 小肠·手太阳之脉：起于小指之端，循手外侧，上腕，出踝^[按踝当作脱，即锐骨]中^[按兑骨中即养老穴，手腕外转，兑骨开处是穴]，直上循臂骨下廉，

出肘内侧两筋间，上循膈外后廉，出肩解^{[按肩解亦见于《素问》，但考无部位。张}

士宗注曰：“肩外解分之处，两秉风穴。”《医学辞典》云即肩井穴。皆非是。从按跷临床体会，确在肩外解分之处，但非秉风双穴，而应在

膈俞、肩贞之间部位，即丹家^[按手太阳绕肩胛是正说，但所谓神仙穴（经外奇穴）是也]，绕肩胛^{[一般针灸书或挂图所示（手太}

阳小肠经由肩贞上膈俞，天宗，秉风）之路线非是。至少遗漏肩心双穴（在肩胛下尖部两筋间），为小肠经主要痛点穴]，交肩上，

入缺盆，络心，循咽，下膈，抵胃，属小肠。其支者，从缺盆循

颈上颊，至目锐眦，却入耳中^{[按指所闻穴，在耳门外突内侧，耳毫正生于此，为手三阳经气之大会。}

非得定功者，不知此也] 其支者，别颊上颧^{[按颧音拙，目眶下廉也。《玉篇》曰：汉高祖隆颧龙颜，有曰为鼻准，}

非也]，抵鼻，至目内眦，斜络于颧。

“是动”：则病嗌痛，颌肿，不可以顾，肩似拔，臑似折。

是主液[按《灵枢·经脉篇》“是主”各节，大肠与小肠均主液]“所生病”者：耳聋、目黄、

颊肿，颈颌肩臑肘臂外后廉痛。

7. 膀胱·足太阳之脉：起于目内眦[按即睛明穴]，上额，交

巅；其支者，从巅至耳上角；其直者，从巅入络脑，还出别下项，循肩膊内，挟脊抵腰中，入循膂，络肾，属膀胱；其支者，从腰中下挟脊[按挟脊即肾俞外高起之肉，《丹经》谓之挟脊双关，又名辘轳关]，贯臀，入腠中

[按腠音谷，腠中即膝后湾处，又名膝弯]；其支者，从髀[按髀音博，即肩胛骨]

内左右，别下贯胛，挟脊内，过髀枢[按髀音比，股外也，髀枢，股上部近髁处]，循髀外，从后廉下合

腠中，以下贯腠[按腠音，chuài 亦音专，同腠，又名腠肠，小腿肚也，即腠端]，出外踝[按踝音槐，足腕处两旁

之高骨，其外者曰外踝]之后，循京骨，至小趾外侧。

“是动”：则病冲头痛，目似脱，项似拔，脊痛，腰似折，髀不可以曲，腠如结，腠如裂，是为“踝厥”[按踝厥类似西医之坐骨神经痛]。

是主筋“所生病”者：痔、疔、狂[按狂因甚多，其中有因“热结膀胱”者，《伤寒论》曰：“太阳

病不解，热结膀胱，其人如狂，血自下，下者愈……病外解已，但少腹急结者，乃可攻之，宜桃核承气汤”]、癫疾[按潜川先生曰：神志

病，总共三大类，即狂、癫、痫是也。狂多发于心、胃、大肠、膀胱，多属阳症；癫多发于脾，多属阴症或阴中阳症；痫发于肝脾，有阴有阳。由

于膀胱经入络脑，故神志病多与膀胱有关]、头颞项痛，目黄、泪出、眦衄、项背腰尻

脘膈胀皆痛，小趾不用。

8. 肾·足少阴之脉：起于小趾之下，斜走足心，出于然谷之下，循内踝之后，别入跟中，以上腨内，出腨内廉，上股内后廉，贯脊，属肾，络膀胱；其直者，从肾上贯肝膈，入肺中，循喉咙，挟舌本；其支者，从肺出络心，注胸中。

“是动”：则病饥不欲食^{[按饥与食的辨证关系有以下各种：一曰，饥而不能食，其病在胃；二曰：}

能食而不知饥，其病在脾；三曰：饥而不欲食，其病在肾]，面如漆柴，欬唾则有血，喝喝而喘

^[按喘有肺喘，外感风寒也；有心喘，心无力则肺充水，或心火刑金故也；有肾喘，水亏于下，肾不纳气，故喝喝而喘]，坐而欲

起，目眈眈^[按眈音荒，视不明也]，如无所见，心如悬若饥状^{[按俗云：七十非肉不饱，意指}

此也]，气不足善恐^[按恐主肾，恐伤肾，肾气不足则善恐]，心惕惕如人将捕之，是为

“骨厥”。

是主肾“所生病”者：口热舌干，咽肿，上气^{[按水为金之子，水亏则气上}

而咳]，嗌^[按嗌音益，咽也]干及痛^[按嗌干而痛，乃少阴喉痛，法当补肾]，烦心，心痛，黄疸，肠

澼^[按澼音皮，肠澼乃肠病也，如赤白痢，休息痢、五更泄、肠风下血……等类是也]，脊股内后廉痛，痿厥、

嗜卧^[按嗜卧有因脾湿胃热，脾为湿困，胃热熏蒸，湿热两邪合病，曰湿热病；有因心肾两亏者，阳虚故也]，足下热而

痛^[按手少阴心经之“是动”有掌心热而痛，此心肾病则足下热而痛，如涌泉穴痛，足后跟痛等]。

9. 心主·手厥阴心包络之脉：起于心中^{[按手少阴心经起于心中，手厥}

阴心包经亦起于心，出属心包络^{[按手少阴心经，出属心系，手厥阴心包络出属心包络，注家认为}