



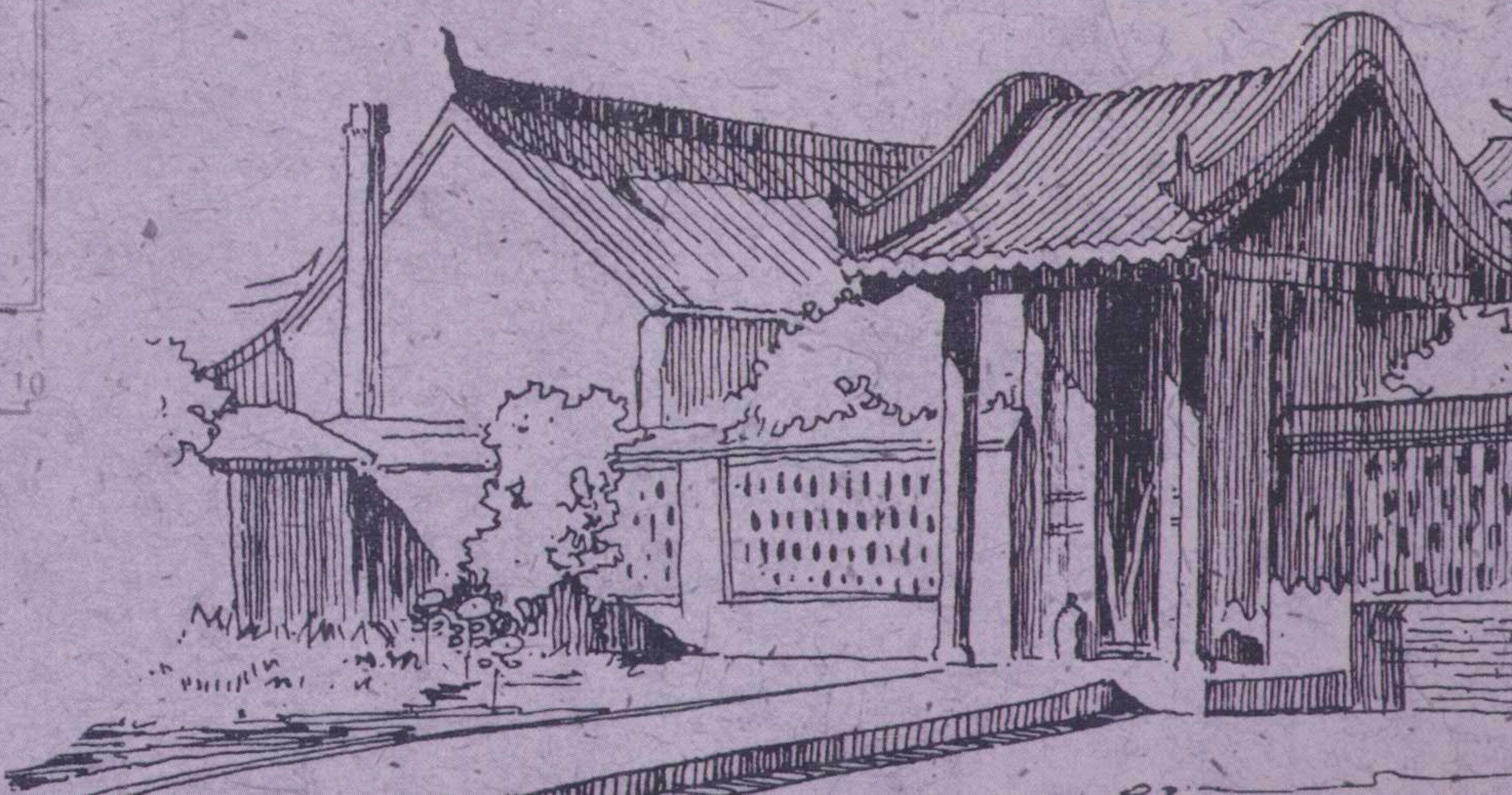
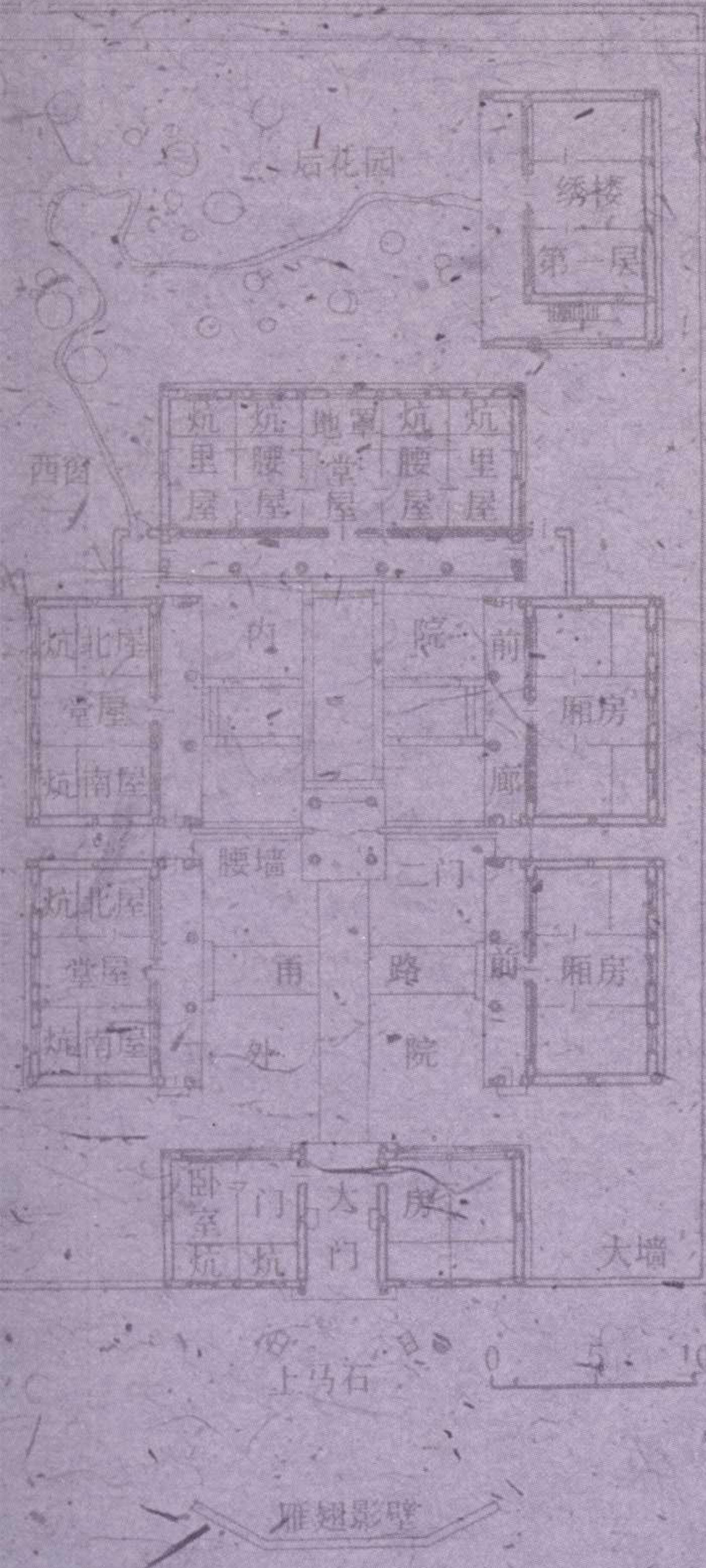
中国古建筑图说系列
ZHONGGUO GUJIANZHU TUSHUO XILIE



吉林民居

JI LIN MIN JU

张驭寰◎著



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

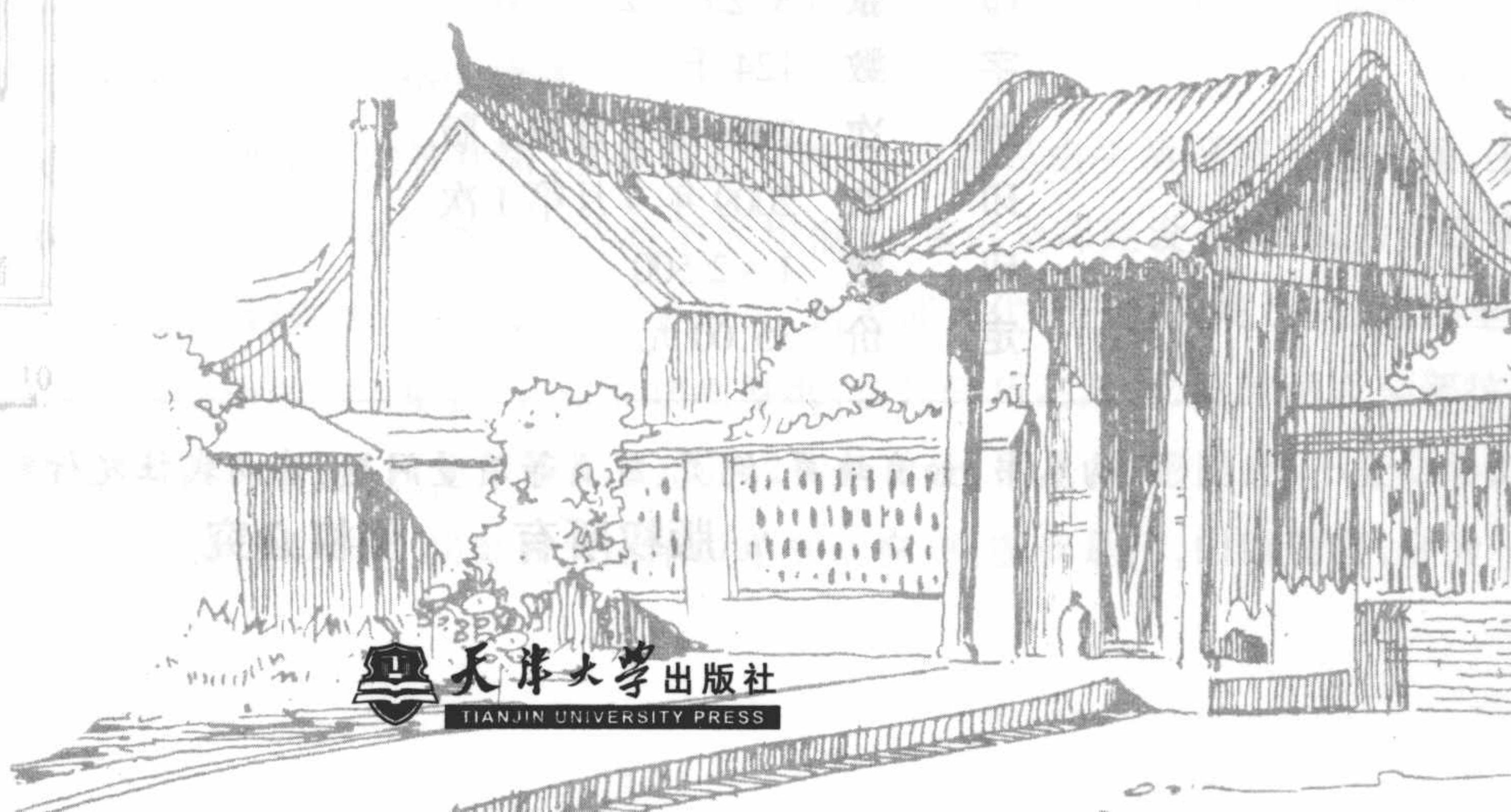
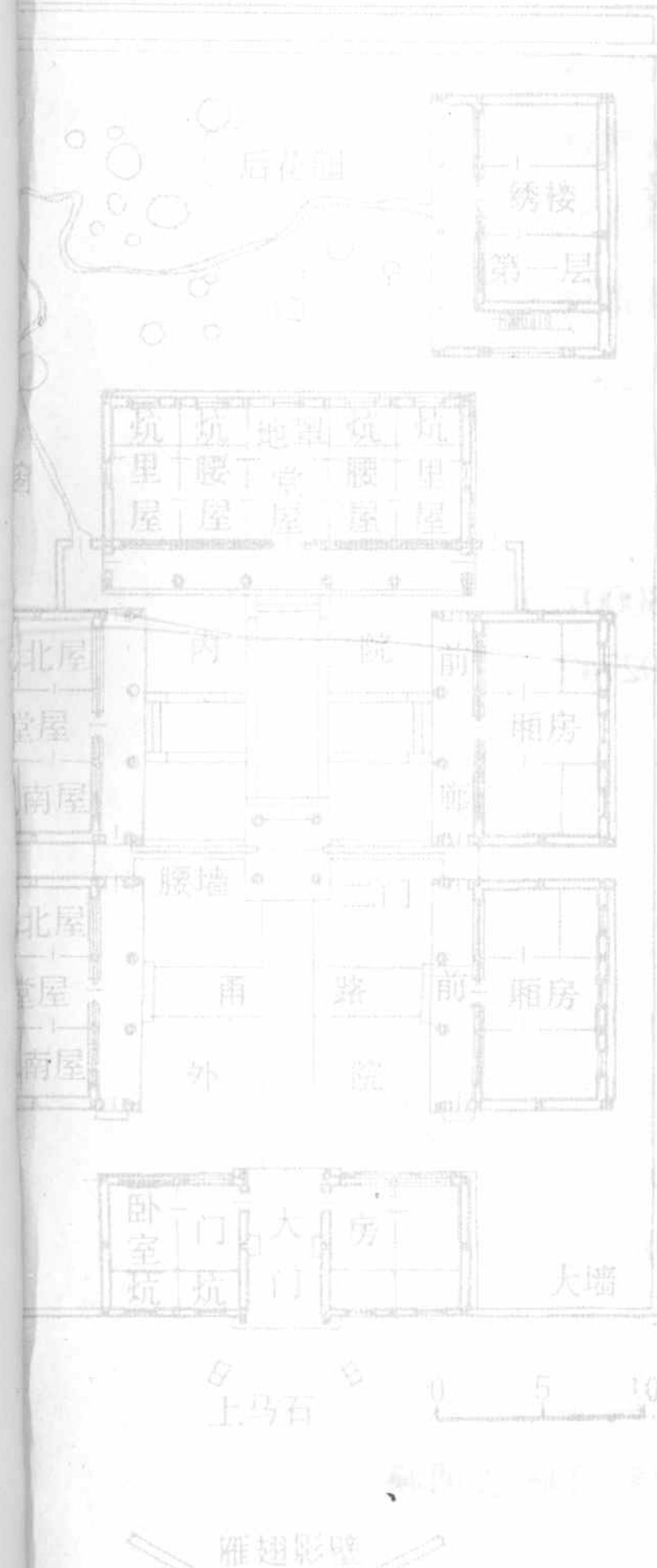


中国古建筑图说系列
ZHONGGUO GUJIANZHU TUSHUO XILIE

吉林民居

JI LIN MIN JU

张驭寰◎著



天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

吉林民居/张驭寰著.天津:天津大学出版社,
2009.9

ISBN 978-7-5618-3243-1

I . 吉… II . 张… III . 民居 - 简介 - 吉林省
IV . TU241.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 179491 号

出版发行 天津大学出版社
出版人 杨欢
地址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)
电话 发行部:022-27403647 邮购部:022-27402742
网址 www.tjup.com
印刷 北京信彩瑞禾印刷厂
经销 全国各地新华书店
开本 185mm × 210mm
印张 8.25
字数 124 千
版次 2009 年 9 月第 1 版
印次 2009 年 9 月第 1 次
印数 1 - 2 500
定价 35.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请向我社发行部门联系调换。

版权所有 侵权必究



作者简介

张驭寰,吉林省舒兰县人,1951年毕业于东北大学工学院建筑系,国内外著名古建筑专家。曾在中国科学院与清华大学合办的建筑历史研究室工作,担任梁思成先生的助手,之后调入中国建筑设计研究院建筑历史研究所专门研究中国古建筑。后又调入中国科学院自然科学史研究所任研究员、教授,多年来一直从事中国古代建筑历史研究工作。

受梁思成先生严谨治学风格的熏陶,他辛勤耕耘,对中国古代建筑、中国古代建筑史有着深入而独到的见解,至今已出版《张驭寰文集》15卷本。另外,还有《中国佛塔史》、《中国古代县城规划详解》、《中国佛教寺院讲座》、《中国古代建筑文化》等50多种。在数十年的工作中,所作的仿古建筑设计达到80多项,大部分收录在已出版的《仿古建筑设计实例》一书中。

他应邀赴美国宾夕法尼亚大学等8所大学讲学,并在其中一所大学任教。他还应邀到日本、韩国、马来西亚等10所大学以及中国香港、台湾的数所大学作演讲和访问,受到当地各大学的欢迎。他把中华传统的建筑文化传播到世界很多地方,为中国建筑的发扬光大作出了巨大贡献。

序言

吉林全境位于我国东北地区的中心，东半部山岳起伏，拥有长白山山脉屏障，地势甚为高耸。西半部平原坦荡，是松辽大平原的一部分，松花江北流纵贯其间，形成肥沃富庶的地区。在这个广大地区内居住着汉、满、朝鲜、蒙古、锡伯等民族的儿女，由于他们长久居住在这个地方，积累了适应自然、改造自然的经验，并且根据自己民族的风俗习惯和生活特点，建造了各具民族特色的居住房屋。

本书着重研究吉林地区各族人民传统居住房屋的建设经验，从房屋的演变、平面布置、艺术处理、各部分的构造及地方材料的运用等，对每个民族居住房屋的特征进行了分析、总结。

1956年，在梁思成先生的指导下，我选了“吉林民间居住建筑”作为研究专题，于1957年夏秋两次去吉林实地考察四个多月。因为地区广大、时间有限，未能进行普遍深入的考察，但是主要的县份、重点的乡镇，都作了考察。在调查过程中，承蒙当地政府及有关单位许多同志的热心协助，考察工作得以顺利进行。在编写过程中，自始至终得到了导师梁思成先生的帮助，书稿完成后又承刘敦桢先生、刘致平先生及研究室的同志们提供了宝贵意见，使得本书顺利完成。

由于本书是我进入中国科学院的第一个专题研究项目，在调查研究中，对问题的认识、分析还不够深入，对书中不成熟的地方，或是认识不到的错误，敬请广大读者同志给予批评指正，以便修订。

中国科学院土木建筑研究所与清华大学
建筑系合办建筑历史与理论研究室

张驭寰

1958年3月

补充说明

这本书在1958年春天已撰写完毕,因某些原因,一搁至今已26年过去了。“十年动乱”之后,业务恢复,适逢中国建筑工业出版社决定正式出版此书,为充实资料,于1982年夏季重赴吉林各县,作第三次考察,为时两月。归来后即着手全面整理稿件,今日始初步完成,交付出版。

至本书出版之日,我的导师梁思成先生已与我们分别12年了,《吉林民居》之出版,可作为对先师的一个纪念。

本书出版过程中,得到了南京市园林局叶菊华同志的很大帮助,辽宁省博物馆李文信先生提供了部分资料,也得到了中国科学院自然科学史研究所领导同志的支持,在这里一并致谢。

张驭寰

1983年9月

《吉林民居》第二版前言

本书是一部专门论述吉林地区民间居住建筑的专著，那时我还在中国科学院与清华大学合办的建筑历史研究室工作，是导师梁思成先生为我选的专题。当时，梁先生说：“张驭寰同志的故乡是吉林，写一本《吉林民居》，比较合适。”在这样状况下确定了选题，我也前往吉林地区开始调查研究。专程赴吉林达三次，整理资料，绘图写作。这本书撰写完成之后，由于种种变故，搁了 20 多年才得以出版。而本书出版到今天又是 24 个年头，在这期间，恩师梁思成先生已过世，甚是怀念。

本书原由中国建筑工业出版社正式出版，分为精装与平装两种，时至今日，早已售罄。这些年中，我收到一些读者的来信，都欲购买此书，我亦只能感到遗憾。

2009 年，适逢天津大学出版社王云石先生来到北京，他看到此书后，认为可以出第二版，一来满足广大读者的急需，二来使这类建筑史料得以重新面世。

每每翻开此书，吉林地区合院历历在目，但是那些合院现皆已拆除，不为世人所见，此已成为历史。因此，本书第二版的出版就显得格外有意义。

作者张驭寰书于万卷楼

2009 年 7 月

目 录

第一章 绪论	1
第一节 自然环境	1
第二节 地方建筑材料	3
第三节 采暖设施	9
第二章 吉林民间居住建筑简史	15
第三章 满族居住建筑	20
第一节 居民街坊	22
第二节 城镇大型住宅	27
第三节 乡村居住房屋	82
第四章 汉族居住建筑	87
第一节 城镇中的住宅	87
第二节 乡村大型住宅	101
第三节 乡村小型住宅	114
第五章 朝鲜族居住建筑	157
第一节 村镇分布	157
第二节 房屋建筑	159
第六章 蒙古族居住建筑	175
第一节 旗王住宅	175
第二节 民间居住房屋	180
第七章 结束语	184

第一章 绪论

我国民间居住建筑,由于各地区自然条件的不同、材料的差别、民族习惯的差异等因素以及社会生产力的影响,产生了各类的形状和式样。式样之多,不胜枚举。在广大的住宅房屋中,吉林地区民间居住建筑独具一格。因为该地区情况复杂,虽然类型变化不多,但是材料运用、建筑设计和局部处理等手法却是很丰富的。特别是由于各民族长期积累的经验,具体的处理和变化是多方面的。其中的一些建筑手法今天仍然适用。

第一节 自然环境

吉林省的省会吉林市^①原是东北中部的一座古城,旧名“船厂”,满语“吉林乌拉”,是沿江居住的意思。清光绪末年划分各省行政区时,指定吉林市为吉林省的中,现今仍保持吉林省的建制。吉林省内的边境县份曾经多次变动,与黑龙江、辽宁两省部分地区作过调整。

吉林省的疆域,包括东北的中心部分,全境面积为 24 万平方公里。省境地位于东北的中部偏东南端,南邻辽宁省,北接黑龙江,西与内蒙古自治区相连,东部隔图们江与朝鲜民主主义人民共和国为邻。按地势可分为三部分。东南部为松花江的上游,群山环绕,属于山岳地带。著名的长白山在其东端,那里原始森林葱郁苍翠,地下有丰富的矿产资源。中部和西北部是松花江流域大平原地带,沿江地质略带沙性,土壤肥沃,盛产农作物,可以说是吉林的谷仓。西部则是沙漠与碱土地区,地势平坦,但不利耕

^①责编注:吉林省当时的省会为吉林市。

种,为畜牧地带,目前正在试行半牧半耕。吉林地区属大陆性气候,冬季严寒、夏季温热,据调查得知,全年气温最高达37℃,最低至零下42℃,全年共有近5个月的结冰期。东部高山地区年降雨量为1 000毫米;西部沙漠碱土地区风沙多,全年雨量为635毫米左右,甚是干燥。

吉林省物产丰富。坡地、平原及沿江山川,已尽垦为农田,农产品主要以大豆、谷子、烟、麻、水稻等为主,林木多产松、柏、柞、椴、楸、桦等树种,其他如渔、牧、工矿产品也很多。特别是吉林市数十年来,工业得到了大的发展,工矿规模更为宏大。

吉林省是一个多民族的地区,全省居民以汉族、满族最多,朝鲜族和蒙古族次之。汉族大部分是清中叶以后由河北、河南、山西、山东一带来吉林垦荒的农民,散居在全省各县乡镇,构成本省的主要居民。

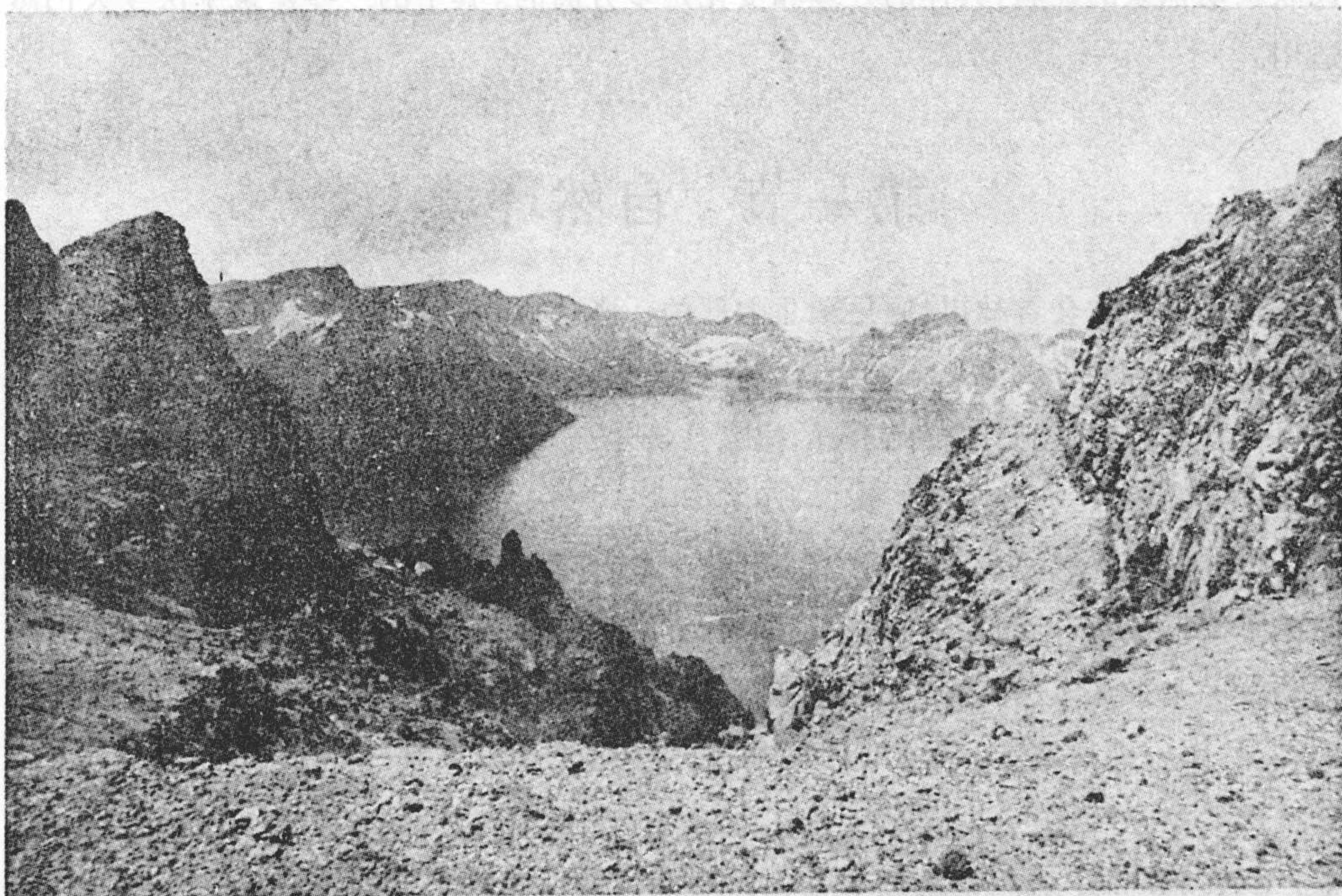


图1 长白山天池

满族人口仅次于汉族，他们的居住地区是以吉林市乌拉街为中心的中部平原地区，同时分散在各县境内。哈尔巴岭以东以延吉为中心是朝鲜族聚居区。郭尔罗斯前旗一带为蒙汉杂居区。

民间居住建筑的形式在境内有很多的变化，铁路以东的平地和山川盛产木材，雨量又大，因此民居多以木结构为主体，均做起脊式双坡屋顶，坡面甚陡，体型高大。铁路以西部分，碱土连绵，由辽西吹来的狂风每年数月不停，又因木材缺乏，结合地高风大的地势特征，此处的房屋构造矮小，做平顶形式，俗称“碱土平房”。这种碱土平房和华北一带居住房屋形式相仿，河北以这类房屋居多，并由河北经辽西，再由辽西而至吉林西部，这无疑也揭示了汉族人民的迁移路线。

第二节 地方建筑材料

建筑材料是建筑构成的物质基础，要产生一座建筑，必然要用具体的建筑材料。建筑居住房屋的目的，就是要为人们创造舒适的居住条件，这关系到人们的生活习惯、经济情况等问题。例如，对建筑材料的选用，采取就地取材，再经过巧妙的加工，如选用华贵材料，加上运费就会使房屋造价高昂。一座居住房屋建筑造价的高低，是否符合经济原则，这与建筑材料的运用有很大的关系。例如，一平方米建筑材料的费用要占总造价的 80%，所以建筑材料的选用相当重要。

吉林地区物产丰富，建筑材料的种类也很多，可以分为矿物性和植物性两大类。矿物性材料包括土(泥)、砖材、石材等，植物性材料包括木材、蒿秆类等。其实，这些都是天然材料，数量很多，各地的人们根据不同的情况，运用建筑材料的经验都是相当丰富的。有的房屋寿命很长，有的房屋寿命很短，这都与建筑材料的选用和构造方法有密切的关系。在农村造房，除砖块外，主要的建筑材料是泥土、木材、蒿秆等材料。

一、矿物性建筑材料

1. 土

按质地划分,土有黄土、沙土、碱土、黑土四种,也有一小部分是黏土。黄土地带大部分在江河的沿岸,如舒兰、永吉、德惠、九台、扶余等地,土质极细又黏,可以用做土坯,又可以做抹墙面的材料。也有的用黄土来做胶结材料,如砌体的胶泥,砌土坯、垒土块时均可使用。它的黏着性能强,可使墙体坚固。另因雨水很大,房屋外墙墙面也必需用黄黏土抹面。抹墙的季节大部分在秋季农闲时期进行。沙土地带的土质含有大量的沙质,粗细不等,如果同黄泥混合在一起可以做土打墙,它有黏性又有沙性,易于渗水,是比较好的做法。在这部分土内含有大量的硝,经日晒风吹,日久天长使墙根部的附近返透出白灰色的硝粉。用沙性土质做砖坚固耐久,是大量做砖的主要原料。碱土本身容易沥水,经雨水侵蚀后,碱土的表面越来越光滑,因此,用碱土做屋面或墙面的材料很为普遍。碱土的获取很方便,到处都有,由于位于土地的表面,因此只用一点运输力量就可以取得,且不需要加工,十分方便。黑土适于农耕,土质肥沃,属于大孔性土壤,但做建筑材料不甚适宜。所以居住在黑土地区的居民,不用纯黑土而多掺用黄土作为建筑材料。吉林的三合土做法就是用石灰、黑土、黄土组合在一起,捣固之后做基础,这样的地基十分坚固,建造房屋才能牢固。

土坯用日光曝晒,三五天即可干燥。它的适用范围很广,农村的各类建筑中经常使用到土坯材料,包括各种墙垣,也都可用土坯砌筑。土坯的做法简单又很经济,是最容易获得的材料;它能就地制作,经过很短的时间便可应用,从时间上来说也是最快的。

土坯的种类分为黑土坯、黄土坯、沙性土坯和木棒土坯四种。黑土坯、黄土坯、沙性土坯三类基本相同,这三种土坯中,都用羊草或谷草做羊角^①,长度一般都在3厘米左右。因羊角的连接作用使土坯的土连成一体。木棒土坯,是在土坯之内放置三至四条木棒,使土坯有抗弯作用,一般在墙门上部及门窗的上部放置这种土坯以承担上部

^①羊角,也叫羊剪,是吉林地区的民间土语,指在施工和泥过程中,为了使泥土有拉力而让抹墙面不裂口,将羊草、谷草、麻刀等草剪成小段和于泥中。

重量。

吉林地区土坯的做法是先将坯土堆积于平地上,首先处理土,使土质细密,没有疙瘩和杂物。将羊角层层放置于土上,浇入冷水,经七小时后,草土被水闷透,用带钩的工具混合,搅拌均匀后,水、草、土三者完全黏合,再以木制坯模子为轮廓,将泥填入抹平,将木模拿掉后即成土坯。

土坯的尺寸各地不同,一般是 40 厘米×17 厘米×7 厘米。这种尺寸,是经长期摸索而固定下来的,它的抗压、抗拉和耐久性都较好。

用土坯砌筑墙壁,可以任意加宽。它的优点是隔寒、隔热、取材便利、价格经济,随时随地都可制造。其弱点是怕雨水冲刷,必须使用黄土抹面。凡土坯墙都要抹面,每年至少要抹一次才可延长墙壁的寿命。除此以外,沿江居民制作土坯时混入小块江沫石^①以使土坯坚固。土坯是民间居住房屋建筑的主要材料,千百年来一直在应用着。

岱土块或者叫做岱子,是指在低洼地带或水甸子的水半干后,将土挖成方块,晒干之后,当做土坯使用。在水甸子较平坦的土地上,草长得很多,因为水里草根滋生得很长,深入土内盘结如丝,成为整体,非常牢固。将这样的草根子带土切成方块取出,用它来砌墙壁非常坚固。它的特点是,草根长满在土中,如同羊角在土坯当中的作用,互相交错,比土坯还要坚固。它可以用在房屋墙壁和院墙墙壁处,它的出产量大又省去制造时间,可以说是最经济的地方建筑材料之一。

2. 砖

砖也是住宅建筑常用材料,一般使用青砖。青砖采用过去的马蹄窑烧制,首先做成“砖坯子”,经日晒干燥后入窑烧制即得。

制作砖坯子的过程:首先在黏土或河淤土内加入沙土,用手推制,再装入木模子用水拖出后即可做成坯子,并在干燥场上设置凉棚,四面通风,上部防雨,经风吹日晒,使其干透,即可上垛待烧。据调查,每人一日可做出 500 块左右的砖坯子。青砖的规格,由于年代变迁,尺寸也随之改变,一般通用的尺寸如表 1-1 所示。

^①江沫石:松花江沿岸产的一种固体材料,多孔,可漂浮于水中。

表 1-1 青砖与红砖尺寸比较表

种类	长	宽	厚
红砖	240 毫米	116 毫米	55 毫米
青砖	242 毫米	121 毫米	61 毫米

除此以外,尚有大青砖(方砖),用于雕刻的青砖有方、长两类,质地极细,没有杂质。青砖的颜色稳重古朴,庄严大方。从物理性能来分析,青砖抗压力比较小,极易破坏,同时吸水率甚大,砖墙容易粉蚀,如表 1-2 所示。

表 1-2 青砖红砖性能比较表(单位:公斤/平方厘米)

种类	抗压力	破坏荷载
红砖	200	600
青砖	100	100

3. 石材

石材是民间居住房屋上不可缺少的材料。在封建社会里因为交通不便,采石机械不发达,只用手工斩凿,需要大量的人工并耗费大量的时间,不够经济,因此,除了一些比较重要的建筑,吉林民间居住房屋用石材比较少。在建筑上使用石材的部位有墙基垫石、墙基砌石、柱脚石(柱础)、墙身砌石、山墙转角处的砥垫、迎风石、挑檐石及台阶、甬路等,如果还包括宅内庭院用石,它的应用范围就更广了。

吉林境内东半部石山甚多,始终未经过大量开发,蕴藏着品种丰富的石材。在建筑上用的材料有花岗石、片麻石、石灰石、闪绿石、安山石、玄武石等。吉林省境内产石材地点主要有下列几处:①梨树县十家堡(花岗石、片麻石);②永吉县石家岭子(石灰石);③怀德县大屯(闪绿石、安山石);④长春县石匠窝棚(闪绿石、安山石);⑤梨树县三叉河子(闪绿石、安山石)。

吉林住宅建筑上使用的石材不算多,主要是因为重量过大,开采不容易,如今后能大量开采,则是一项很适用的建筑材料。特别是用石块砌墙坚固耐久,可以延长房

屋的寿命。土坯墙、砖墙会因返潮而易破坏,如用石材基底则可隔去潮湿。

二、植物性建筑材料

1.干木类

干木类材料主要是指木材,是吉林民间居住房屋的主要建筑材料。在吉林境内的东部、东南部的山区以及松花江、牡丹江的上游,鸭绿江、图们江的上游,长白山地区都有原始森林,可供有计划地采用。

能用于建筑的树种有:果松、黄花松、杉松(鱼鳞松、白松、杉松)、油松、阔叶松、柞树、椴树、水曲柳、宁斯树、榆树、黄波槛(黄木)、杨树、桦树、槐树、楸树、柳树和梨树。

2.蒿秆类

蒿秆类有多种材料。高粱秆每棵直径约2厘米,高2.5米,是一种体轻而较坚硬的材料,当地人叫它为秫秸。它对建筑来说是有很多用途的,特别是对农民盖房用处更多。将秫秸绑成小捆可以当做屋面板用,农民盖房时在椽子上直接铺上厚厚一层高粱秆可以省去屋面板,同时又可防寒。碱土地区的平房则使用高粱秆来做檐头。高粱秆可以编成帘子缚在木骨架上做隔墙用,双面抹泥糊纸即成简便间壁。在仓库或储藏室,也可用高粱秆做外墙,农家叫做“障子”,至多不过三年便需更换,否则秆会腐烂。在室内的天棚及火炕面上的席子都可用高粱秆制成。

玉米秆较高粱秆粗,直径约3厘米,高约1.8米,不如高粱秆结实,仅仅山区一部分房屋用它来做屋面,其弱点是雨水浸入后易腐烂。

谷草本身细而柔软,加厚后可以作为保暖材料,在没有羊草的地带都用谷草来苫房。但是谷草潮湿后内部容易发热腐烂,所以需要每年更换一次,也有的人家取其松软用谷草铺炕,现则多以稻草代替。

羊草是水甸子中的野生植物,纤细柔软,和乌拉草极其相似。它的特点是保暖性好,不怕水的侵蚀,经水不腐,多用来做苦房的材料,遂叫做“苦房草”,当地起脊的草

房都使用羊草苫盖。羊草获取方便，舒兰、榆树、永吉、桦甸各县都大量出产。

乌拉草是东北地区的特产。过去俗谚：“关东城，三宗宝，人参、貂皮、乌拉草。”乌拉也写成“靰鞡”，是用牛皮以土法做的鞋子，本是满族穿用，后来普遍用于东北。取乌拉草垫在靰鞡内，穿之异常轻快温暖，遂得名“乌拉草”。郭熙楞《吉林汇徵录》中云：“乌拉草出近水处，湿软细长，三棱实其中……如垫鞋内行于冰霜中，足不知冷。”在建筑上乌拉草用途极广，是很好的建筑材料，草房常用它苫房，仅次于羊草。

桦皮可做屋面。吉林地区居民用桦皮做房屋的人家也很多，特别是山间的简陋房屋，现存尤多。用桦皮做成的屋顶至今仍很适用。《吉林汇徵录》述其形状及功用颇为详尽：“皮斑纹、色殷紫，如酱小豆瓣……皮似山桃有花纹紫黑色……在山中皆有之……乌拉有桦皮屯，设壮丁采皮……又以桦皮盖窝棚。”就连清代武器中的弓，制造时亦需桦皮，故其用途尤为重要，现在笔者于吉林东山所见桦皮房屋与《吉林汇徵录》所记完全相同。

塔子头是一种天然的建筑材料，多生于野甸子低湿地方。《松花江下游的赫哲族》记载：“塔子头产于洼地，阔叶无茎，丛生甚伙，凸起作塔形，故名塔头草，可和入泥中涂刷墙壁，使墙堅牢。”舒兰县法特哈门南下甸子出产塔子头极多，当地人家取之晒干用于涂墙最是多见，此种材料只需人工挖取即得。

猪鬃草的用途和性质与乌拉草极其相似，野生最多，同样可用于苫房。

芦苇体细坚韧而易清洁，可做成帘子放在檩子上当屋面材料，也可做窗前遮阳帘及炕席、席棚等，在民间建筑上适用范围颇为广泛。

沼条是一种纤细丛生植物，或称“圮柳”，柔软耐久，一般生长在山林、河滨或树下，高约 1.5 米。当地人用来编成筐笼或畜帘等，在建筑上编组成帘子形状可当屋面板使用，也可做间隔墙的筋骨，是极有韧性的材料。

第三节 采暖设施

吉林地区冬季寒冷，除在房屋构造上采取保温构造外，还在室内装设取暖设备，使之发散热量以保持室内温度。吉林冬季最低气温可达零下42℃，冷气从屋顶和外墙透入，特别是从窗子透进的冷空气就更多了。室内越寒冷，行动就越不灵便，生活中必不可缺的水缸、菜缸等都有被冻裂的可能。因此，当地居民创造了火炕、火墙、火炉、火地及火盆等采暖设备，增加室内的温度以抵抗冷空气袭入。

一、火炕

火炕是当地普遍使用的一项采暖设施，人坐卧其上可以得到充分的热量，休息睡眠极为安适。白天人们以它为活动中心，夜间则憩于其上，所以它是北方寒冷地区房屋建筑中不可缺少的设施。

火炕和房屋建筑是有密切关系的，做饭的炉灶余火将炕烧热，充分地利用了烟在炕洞内回旋时的热能，因而得到一定的热量。即使是零下40℃的气温，只要室内有一面火炕，就可以保持室内适合生活的温度。

在吉林民间住宅建筑中广泛建有火炕，在城市房屋中火炕的位置在北侧，叫做“北炕”。因为房屋南侧阳光充足，陈设桌椅，只有夜间在北侧火炕休息。农村住宅一般都设“南炕”，因为农家桌椅陈设较少，多以阳光充足的南炕为活动中心。从一般布置来说是“一间房两铺炕，三间房四铺炕”，大多数人家采取“对面炕”的布局方式。

火炕的种类甚多，如果按照位置分别，在正房前面的叫做南炕，在北面的叫北炕。满族住宅正房内有西炕，名为“万字炕”。万字炕是接连南炕和北炕的小炕，其中作为火道的通路。厢房内火炕按方位分为东炕和西炕。此外在房少人多的住宅中，多沿着山墙建设长炕，俗称“顺山火炕”。顺山火炕在旅店使用比较多，因为它可容纳很多人。在蒙古族人家，一般将西炕和北炕接连起来而不设南炕，这种形式称为“拐巴炕”。