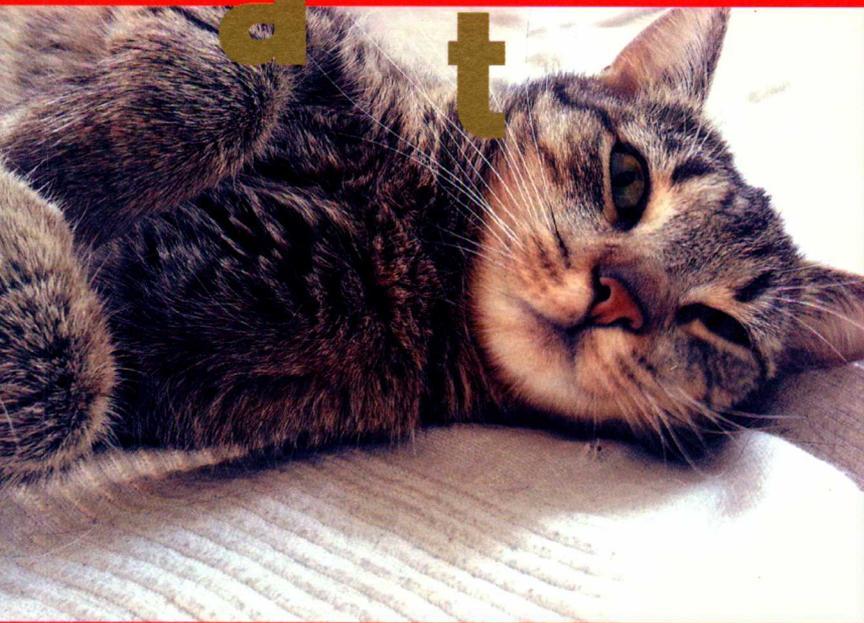


No. 2 地球旅馆

好生活的

种种可能

inn
earth



GOOD
DAYS
FURRY
CATS

好日子里
总有一只猫

号外·和风帖
探索日本的一切



中信出版集团·CHINACITICPRESS

THE
SCHOOL
COURT



FROM
THE
FLOOR
UP
TO
THE
TOP
OF
THE
SCHOOL

6/11/15

2015

inn
earth

地球旅馆 No.2

6/11/15

Maen

www.innearth.cn

No.2

好日子里总有一只猫

i n n
e a r t h



图书在版编目 (CIP) 数据

地球旅馆·好日子里总有一只猫/张进步,程园园
编著. —北京:中信出版社,2015.10
ISBN 978-7-5086-5368-6

I. ①地… II. ①张… ②程… III. ①文化—概况—
世界 IV. ①G11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 173983 号

地球旅馆·好日子里总有一只猫

编 著: 张进步 程园园

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 鸿博昊天科技有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 9.75

字 数: 110 千字

版 次: 2015 年 10 月第 1 版

印 次: 2015 年 10 月第 1 次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第 8087 号

书 号: ISBN 978-7-5086-5368-6/G·1224

定 价: 39.80 元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页,由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849555

服务传真: 010-84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com

CONTENTS

开篇 好日子里总有一只猫

谈论

- 1 美国 小猫 Garfield 的“流浪猫生” ..18
- 2 波兰 这些动物，就是我最好的伙伴 ..20
- 3 秘鲁 4000 米高原瑜伽农场的猫们 ..22
- 4 法国 致我们一家挚爱的猫咪 Billy 先生 ..26
- 5 俄罗斯 它是我们的另一个女儿 ..30

专题

加菲猫专题：生活享乐主义者加菲猫在此

- 加菲猫简史
地球上最有名的那只猫来了 ..34
加菲猫和它的朋友们 ..36
- 独家专访
吉姆·戴维斯：一开始我画的不是加菲猫，是一只臭虫 ..38
加菲猫：除了食物，其余皆可分享 ..40
- 漫画回顾
回顾：1979-2011 生日漫画小辑 ..42
- 加菲猫语录
血液中意式千层面的含量一下降，我就会变坏 ..50
- 完美猫生
玩儿命爱一只猫×段立欣 ..51
像加菲猫那样生活×班班 ..53
- 加菲猫现场
加菲猫生日派对登陆中国 ..55

访问

- 1 东京：治愈系插画画家布川爱子×两人与两猫的舒适生活 ..58
- 2 香港：独立乐团 my little airport ×适婚的年龄 ..62
- 3 台湾：作家朱天衣×只有在适合自己的地方才能活得更好 ..67
- 4 上海：摄影师丁三郎×猫是我都市生活中的氧气 ..72
- 5 柏林：Cat in Berlin（猫在柏林）×让你的猫一秒钟变绅士 ..78

地球旅人

- 1 猫村 | 台湾最美的风景是人，猴硐最美的风景是猫 ..84
- 2 猫城 | 马来西亚的猫城古晋与猫博物馆 ..88
- 3 猫公园 | 秘鲁首都利马的 6 月 7 号公园和肯尼迪公园 ..90
- 4 猫生活 | 突尼斯·冬夜·猫 ..96
- 5 猫咖啡厅 | 以猫之名，伦敦下午茶 ..102

情趣

- 1 猫生如梦：画猫的路易斯·韦恩 ..110
- 2 苏珊·赫伯特：如果世界是猫的 ..114
- 3 猫的谜题：《裸猿》的作者德斯蒙德·莫里斯谈猫 ..119
- 4 名人与猫：爱猫的人都有细腻的灵魂 ..124
- 5 给猫看手相：和猫一起玩游戏 ..127



专栏

- 1 春树×巴黎天空下 ..146
- 2 程园园×黑以及山本耀司 ..148
- 3 飞机的坏品位×德国啤酒与高山冻茶 ..149
- 4 Nicole Qujian ×猫猫教会我的事 ..150
- 5 朱天衣×猫 ..152
- 6 立原透耶×猫与“仆人”的日常 ..154

2015

inn
earth

地球旅馆 No.2

detti/05

出品人/总编辑：张进步

执行总编：程圆圆

艺术指导：臧立平

设计制作：typo_d

策划编辑：李静媛 杨爽

责任编辑：申延

营销编辑：巴杨 刘畅

本期特约记者：一帆 [剑桥]

麻晓娟 [巴黎]

等等深 [利马]

郭萍 [俄亥俄州]

our team

c 程圆圆 / 作家、出版人、独立服装设计师。“沐文文化” (Moonbooks) 创办人之一。

m 马仕睿 / 知名平面设计师，2005 年成立 typo_d 平面设计工作室，致力于面向公众的出版物设计。“沐文文化” (Moonbooks) 创办人之一。

z 张进步 / 知名诗人、作家、职业出版人。出版各类作品十余部。2012 年创办“沐文文化” (Moonbooks)，并创建全球生活美学品牌“地球旅馆”。

inn
earth

OUR RESPONDENTS:

- A 布川爱子 [Aiko Fukawa] / 日本治愈系插画艺术家。
- C Cat in Berlin [猫在柏林] / 柏林的爱猫公司，创建于2013年，致力于猫咪专属穿戴产品。
- D 丁三郎 / 2005年开始在业余时间拍摄了200多只猫的故事。获美国《国家地理》全球影赛奖项。已出版作品《遇见·猫的国》《遇见猫的国2》《遇见喵星人》《摄影小时光——DSL私家摄影秘笈》。
- F Filip [菲利普] / 现居波兰华沙，中学生。
- G Goff [高夫] / 现居美国俄亥俄州，大学教授。
- G Garfield [加菲猫] / 1978年6月19日出生于意大利某餐厅，全球知名度最高的猫之一，喜欢意大利面，讨厌星期一。电影代表作《现实世界历险记》《加菲猫之双猫记》等。
- J Jim Davis [吉姆·戴维斯] / 著名漫画形象加菲猫的作者。加菲猫版权所在 Paws Inc (猫爪公司) CEO。1945年7月28日，生于美国印第安纳州的马里恩 (Marion) 市。
- M 池口正和 [Masakazu Ikeguchi] / 日本摄影师，1967年生于日本福冈县。2005年开始用照相机记录街头的流浪猫生活。通过拍摄流浪猫，体会到了“生存是怎么一回事……从它们身上我仿佛能找到自己人生的投影”。出版有猫写真集两部，并举办个人作品展。
- M my little airport / 香港独立乐团，由阿P (林鹏) 和主音 Nicole Oujian (区健莹) 组成。著名歌曲有：《在动物园散步才是正经事》《给亲戚看见我一个人食吉野家》等。
- M Marisol [马利索] / 现居秘鲁利马，是一家瑜伽中心的创始人。
- S Sofia [索菲亚] / 现居俄罗斯西伯利亚地区，自由撰稿人。
- V Vanicat [瓦尼克] 一家 / 现居法国亚眠。
- Z 朱天衣 / 台湾著名作家，她与姐姐朱天文、朱天心同为台湾地区重要的当代作家。其父亲为著名作家朱西宁，母亲是刘慕沙。一家人皆为作家，都是标志性的文艺人物。

OUR WRITERS:

- B 班班 / 艺术从业人员，曾工作于摩纳哥海洋博物馆。现居奥地利萨尔茨堡，梦想做一个讲故事的人。
- C 春树 / 原名邹楠，女，1983年出生，2000年从高中辍学，开始自由写作，80后代表作家、诗人，也是中国最早登上美国《时代周刊》的80后代表人物。代表作：长篇小说《北京娃娃》。
- D Desmond Morris [德斯蒙德·莫里斯] / 1928年出生于英国威尔特郡，是《裸猿》的作者。英国著名动物学家、生物人类学家，生物进化科普作家、电视节目撰稿人和主持人、艺术家，历任伦敦动物园哺乳动物馆馆长、现代美术研究所所长、牛津大学特聘研究员。
- D 段立欣 / 作家。出版过五十多本少儿图书，另为《新大头儿子小头爸爸》《阿狸》等多部动画片编剧。
- F 飞机的坏品位 / 原名杨昌溢，生活美学创意人，作家。曾出版《香蕉哲学》，畅销五十余万册，以其独特的陈述和充满诗性的影像折射出当代年轻人的反思与共鸣。作品常以短文搭配诗歌的形式，零碎中又有其逻辑，对当代人的身份焦虑、人际关系、情欲、理想、孤独等问题进行了独特而深入的探讨。现已出版《香蕉哲学》《薄荷日记》《樱桃之书》等。
- G 郭睿 / 日本北海道大学文学学士，国际传媒学硕士。日本及北方民族历史文化与人文地理研究者，曾客居京都、东京、北海道多年，被日本媒体誉为“中国最懂北海道的人”。
- L 洛艺嘉 / 中国作家协会会员。在出版了三本小说后，突然决定开始一个人的世界游。十余年时间，游遍七大洲130余国。迄今已出版旅行文学八本。在中国台湾出版《在爱的国度旅行》后，媒体称：“三十年前三毛满足了我们撒哈拉的印象。三十年后，我们等来了洛艺嘉。”
- N Nicole Oujian / 香港独立乐团 my little airport 之主唱。
- Q 秦孟 / 英国拉夫堡大学传媒与文化分析硕士毕业。伦敦“Kolmo Events & Design”公司活动组织策划人。全球音乐运动“Sofar Sounds”中国区负责人。生活在伦敦的北京人。
- R 任紫玉 / 在路上的旅行者，旅行摄影撰稿人，汉语国际教育硕士。多个旅游网站的旅行达人，图文作品见于《孤独星球》等杂志。
- T 立原透耶 [Tachihara Touya] / 日本北海道北星学园大学文学部副教授。著有《冥界武侠传》系列和《CITY VICE》。最近研究的是中华科幻小说，并将其介绍到日本。书痴猫痴。
- X 许阳 / 资深摄影师，尤其关注东北亚地区。其作品曾广泛被世界各国官方机构推介，并被国内外各大旅游杂志、网站使用。
- Z 子川 / 供职于BBC，采访过数百位各界名人和普通人。现居伦敦。



池口正和

MASAKAZU IKEGUCHI

最初我拍一些人物的街头时尚写真，2005年开始拍摄生活在九州小岛上的猫。2008年来到东京，开始拍摄东京街头的流浪猫。现在，我养了两只猫，它们对我来说是不可代替的家庭成员。

最初，我养了一只猫，原本它是一只流浪猫，我想知道它们日常生活的世界是什么样子的，于是开始观察拍摄。拍猫之后，我的生活全部



都变了，我开始配合猫的作息时
间，好像是伴随着它们的活动，我在
活着。同时，也认识了很多跟我一
样拍摄街头流浪猫的摄影师。

在东京的街头，有很多不为人知
的流浪猫。猫的生活空间与人非常
近，但是它们从不向人谄媚。它们
高傲却又没有丢失自我，选择与人
共存于世，努力地在东京这个大都
市生存。而另一方面，城市里还有

很多温暖地守护它们的人们，不
求回报，无偿地对它们倾注爱心，
有了这些人，流浪猫们才得以在
大都市生存。生存是怎么一回事，
通过拍摄流浪猫的生活，从它们身
上我仿佛能找到自己人生的投影。

自古以来日本人与猫就非常亲
近。很多小说家、画家也将其作为
题材创作了许多作品。现在日本喜
欢猫的小说家、画家、音乐人也非
常多，

特别是摄影师。以猫为题材进行
拍摄的日本摄影师恐怕是世界各
国摄影师中比例最高的吧。日本的
上班族喜欢猫的也尤其多，工作
后回到家，一天的疲惫会因为猫
的治愈而消散，猫是重要的家庭
成员。只不过在最近的日本，将
自己养的猫丢掉的人也不在少数，
这甚至成了社会问题，因此出现
了各种保护弃猫的运动。



もえせ

お客様・メ

飲み放題のホ

(ビール・水割り)・焼酎

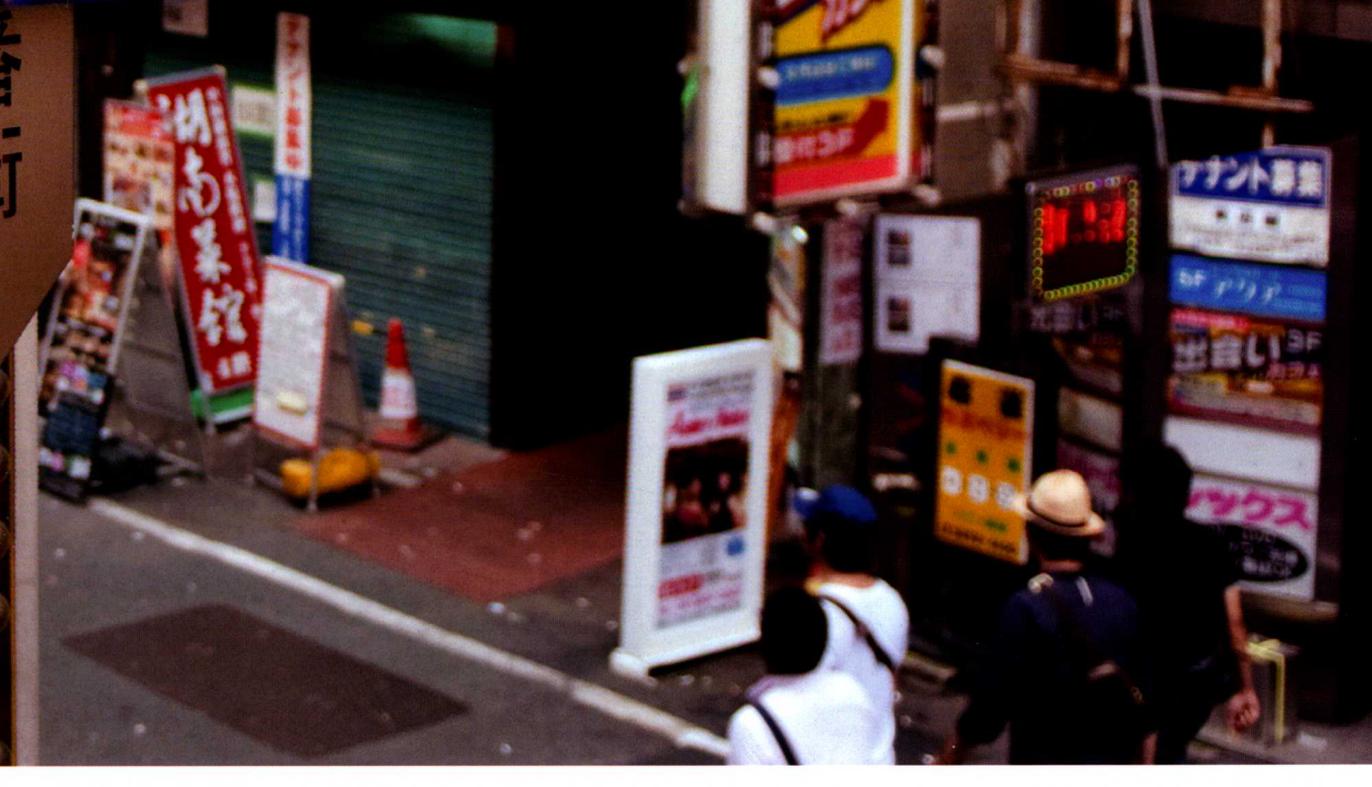
TEL:03-32

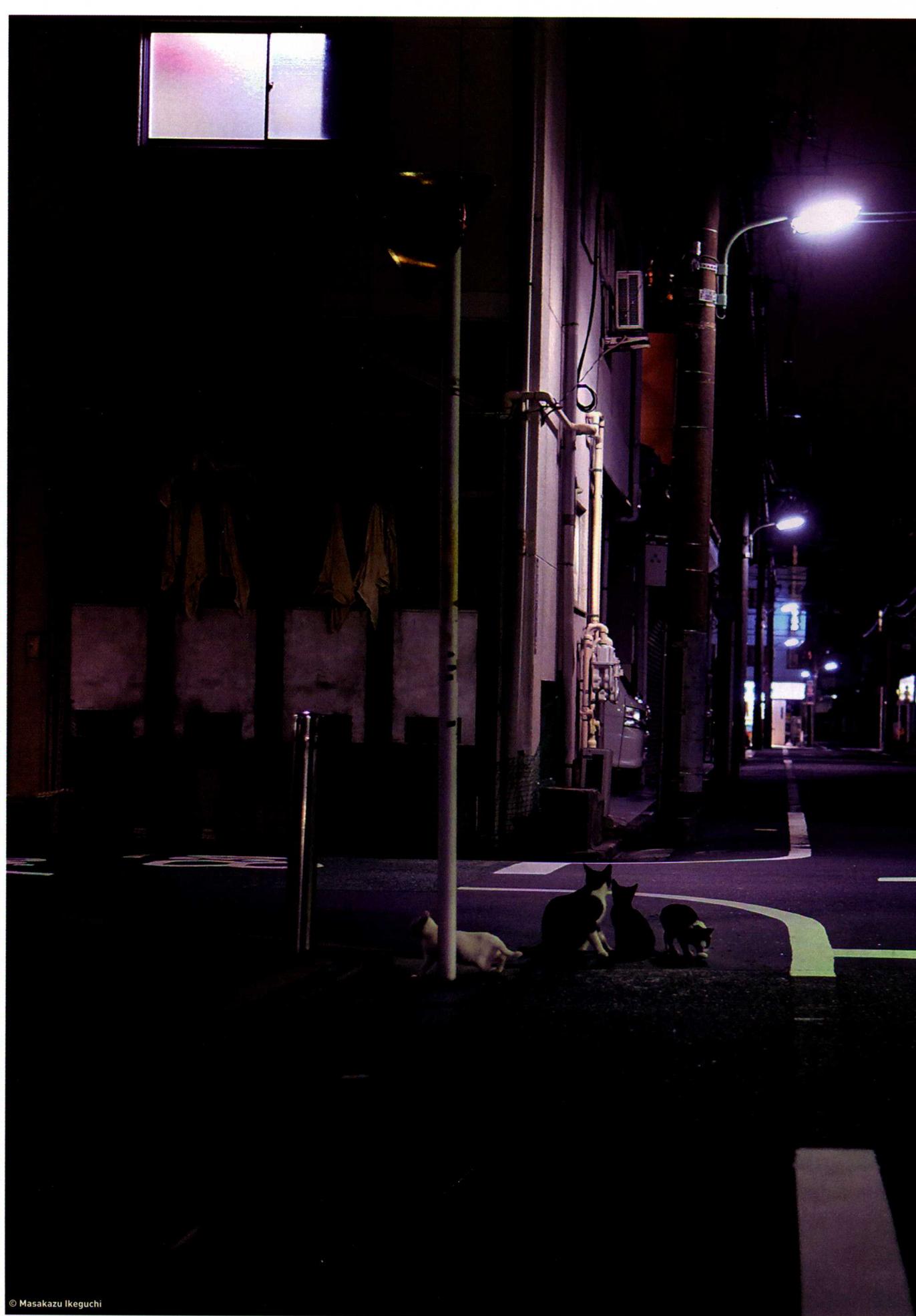


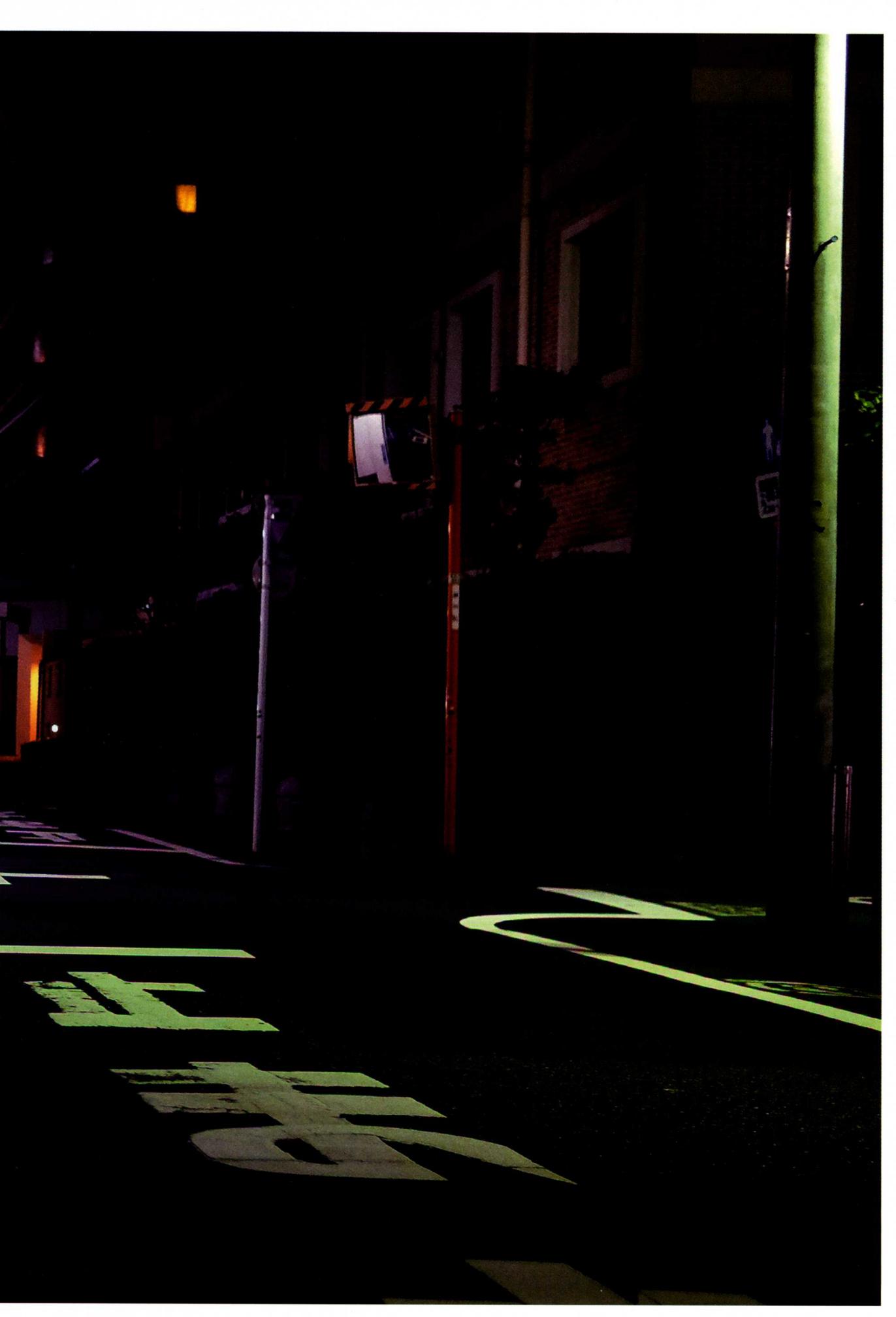
Ningependa unijue.
 Mimi pia nataka sana kukujua zaidi.
 Televisheni, magazeti na intaneti.
 Lakini hivi tu havitoshi.
 Kwa hiyo ningependa kukutana nawe "hapa hapa".

Asahi

サビールは歌舞伎町と歌舞伎町を愛する人たちを応援します。
 歌舞伎町商店街振興組合
www.kabukicho.or.jp











路上喫煙禁止

鳥田55

好日子里总有一只猫

张进步

●●● 有一年初冬的夜晚，我和女友看完电影，走在回家的路上，遇见了一只小猫。●●● 它从路边的冬青树丛里跑出来，一直跟在我们的脚后头，走了有三百多米。我们只要一停下，它就仰起头来，“喵喵”地叫着，别提多可怜了。●●● 女友说：“它肯定是饿了。”她看看旁边的24小时超市，让我看着小猫，她进店买了香肠和鱼松，喂给那只黄白相间的小花猫——它确实是饿了，狼吞虎咽地享用着食物。●●● 看着它那可怜兮兮的样子，我俩都动了恻隐之心。入冬了，天气那么冷，又没有东西吃，它该怎么度过这个饥寒的冬天？女友说：“我们收养它吧。”那一刻我爱心爆棚，深为自己的爱心感动，郑重地点头同意了。●●● 等它吃完香肠和鱼松，女友伸手去抱它。小家伙却毫不讲情面，连个招呼都不打，转身就跳进冬青丛中，“嗖”地迅速隐没了。●●● 留下目瞪口呆的我俩，半天才回过神来，不由相视大笑——可怜的人啊，真是自作多情！●●● 如果那是人，我们一定会唾弃对方这样的行为。可因为它是只小猫，这样的事情就只会让人觉得又萌又好笑。后来我俩无数次跟朋友们讲起过这件事儿。每个养猫的人听了都会回应说：“是的，猫就是这样的动物！”●●● 猫是怎样的动物呢？还真是不简单，不信你来读读本辑的《地球旅馆》好了。●●● 本辑出版上市的时候，肯定已经是加菲猫的生日季了吧。在加菲猫生日季，本辑特别推出了“加菲猫专题”。加菲猫的作者吉姆·戴维斯和加菲猫本猫都接受了我们的独家专访。另外，通过各个全新栏目，我们从地域、职业、文学、艺术、生活空间等各种视角，提供了地球上有关猫的生活、文化、资讯、衍生产品……详情请读正文。●●● 终于要说抱歉了：本来第一辑《地球旅馆·市集》中，我们预告的是，本辑将会推出食物特辑。我们确实也做了，但在处理上，总觉得难以满意，所以决定搁置一段时间，先推出我们觉得更好的本辑主题。●●● 并且在时间上，我们也深感抱歉，这一辑与上一辑的间隔太久了！但下一辑的出版时间，还是无法立即确定，因为一切必须以把《地球旅馆》的每辑都做到足够让人满意为准，这样才能对得起花钱读我们文章的大家。●●● 如果想了解每辑详细的出版进程，还请加我们的新浪微博，或者微信公众号。我们会在那里和大家进行互动，上面也有我们的各种实时信息和持续的免费礼品赠送。●●● 再一次，万分真诚地，欢迎来到地球旅馆！●●● 也许当我们每个人出生之时，这句话就已经在无声中响起了吧——现在请享受独属于你的精彩旅程！