

广东客家

梅州逐渐发展成为广东客家的中心。明中叶前后是梅州相对稳定、繁荣的历史时期，也是梅州客家人口剧增的重要阶段。

随着客家人继续迁移，最终在梅州完成了客家民系的系统融合。明代梅州人口大增，大量土地被开发，以梯田为主的农业文化和以刻苦耐劳著称的客家精神文化发展到一个新高度。

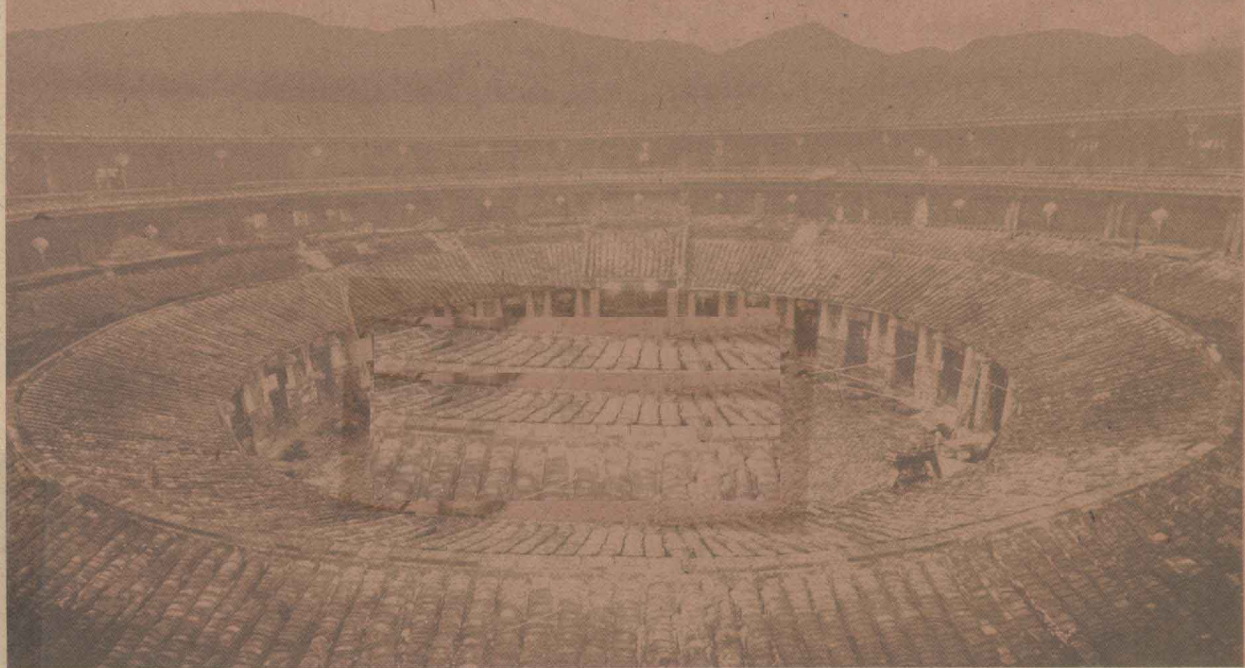
明末清初以后，梅州因所处地理位置相对优越，可以兼控闽粤赣三省边区，地形为盆地，对战守、交通和城建都非常有利，

加上文化肇兴，所以比邻近地区更快和更稳定地发展起来。清雍正十一年（1733），

程乡升格为直隶嘉应州，统领兴宁、长乐、平远、镇平四个县加上本属的程乡县称“嘉应五属”，其行政等级上升。

梅州文化精神与经济地位的近代崛起。到清中叶，梅州已经出现了地少人稠的现象，迫使部分人口外迁。

客家人不断聚集，客家语言、习俗、经济、文化逐步定型，文化进一步成熟。



客家区域文化丛书

广东 客家

钟文典 / 总主编

温宪元 邓开颂 丘杉 / 主编



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

广东客家 / 温宪元, 邓开颂, 丘杉主编. — 桂林:
广西师范大学出版社, 2011.11

(客家区域文化丛书 / 钟文典总主编)

ISBN 978-7-5495-0906-5

I. 广… II. ①温…②邓…③丘… III. 客家—
民族文化—研究—广东省 IV. K281.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 220179 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

桂林漓江印刷厂印刷

(广西桂林市西清路 9 号 邮政编码: 541001)

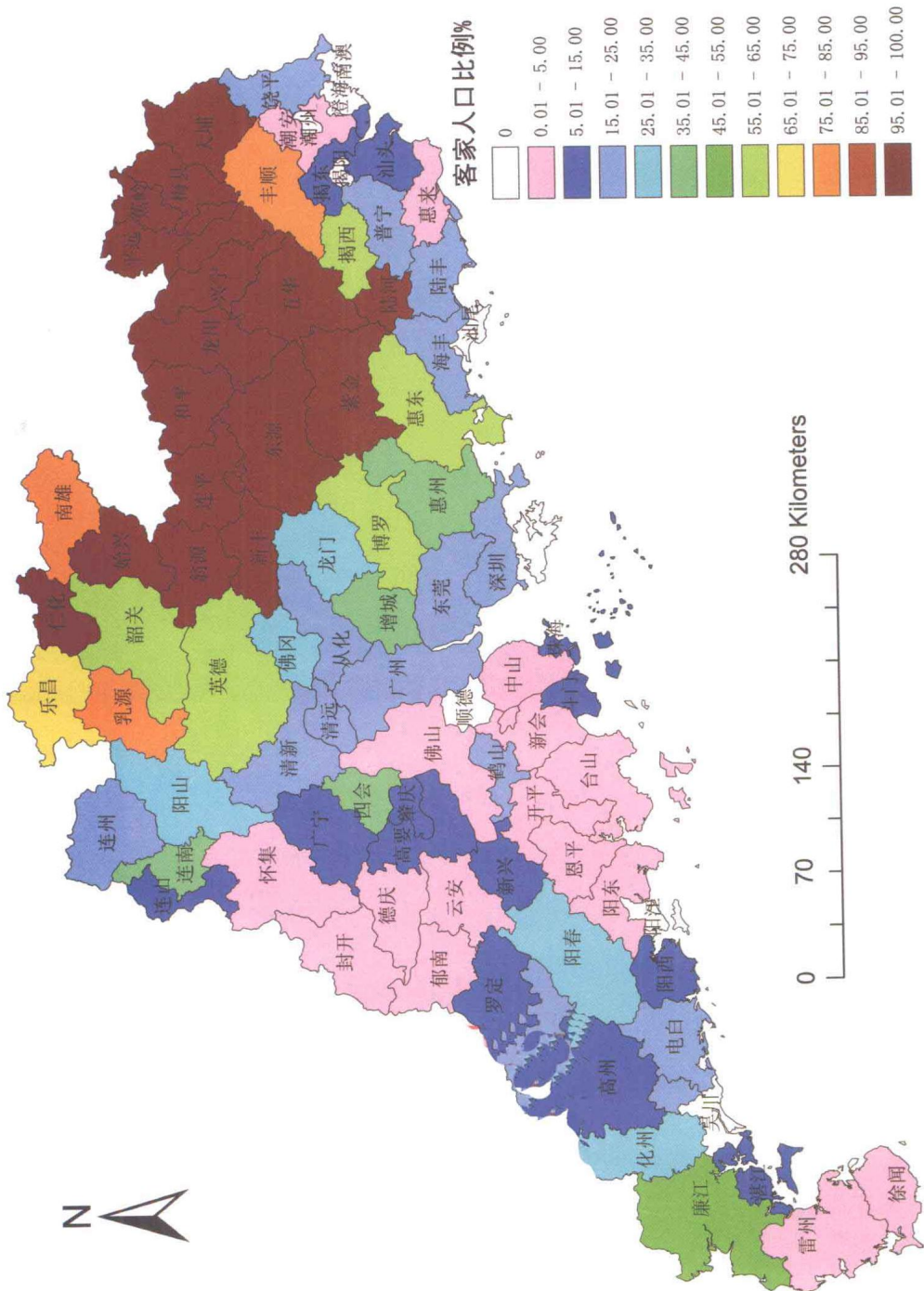
开本: 787 mm × 1 092 mm 1/16

印张: 32.5 插页: 6 字数: 470 千字

2011 年 11 月第 1 版 2011 年 11 月第 1 次印刷

印数: 0 001~3 000 册 定价: 48.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

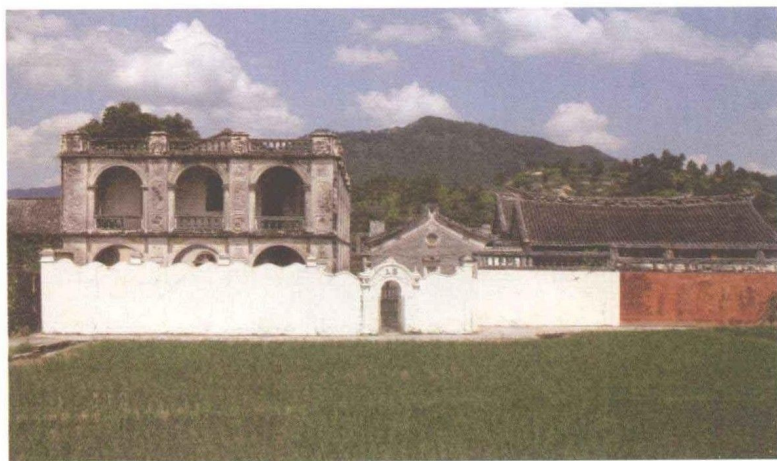


广东客家分布示意图



大埔茶阳古城

许乔振摄



大埔中西合璧建筑三荫堂

谢振泽摄



大夫通议侯百埔第
肖文评摄



大埔花萼楼内景

黎明摄



大埔肇庆堂

谢振泽摄



侯北祈福

林旭稳摄



河源苏家围



惠州客家老屋

客家祠堂游灯
肖文评摄



客家祠堂上灯
肖文评摄





客家四方土楼

詹坚固摄



客家山村梯田



梅县松口邓氏志斋公祭祖场面

张伍群摄



梅县联芳楼

詹坚固摄



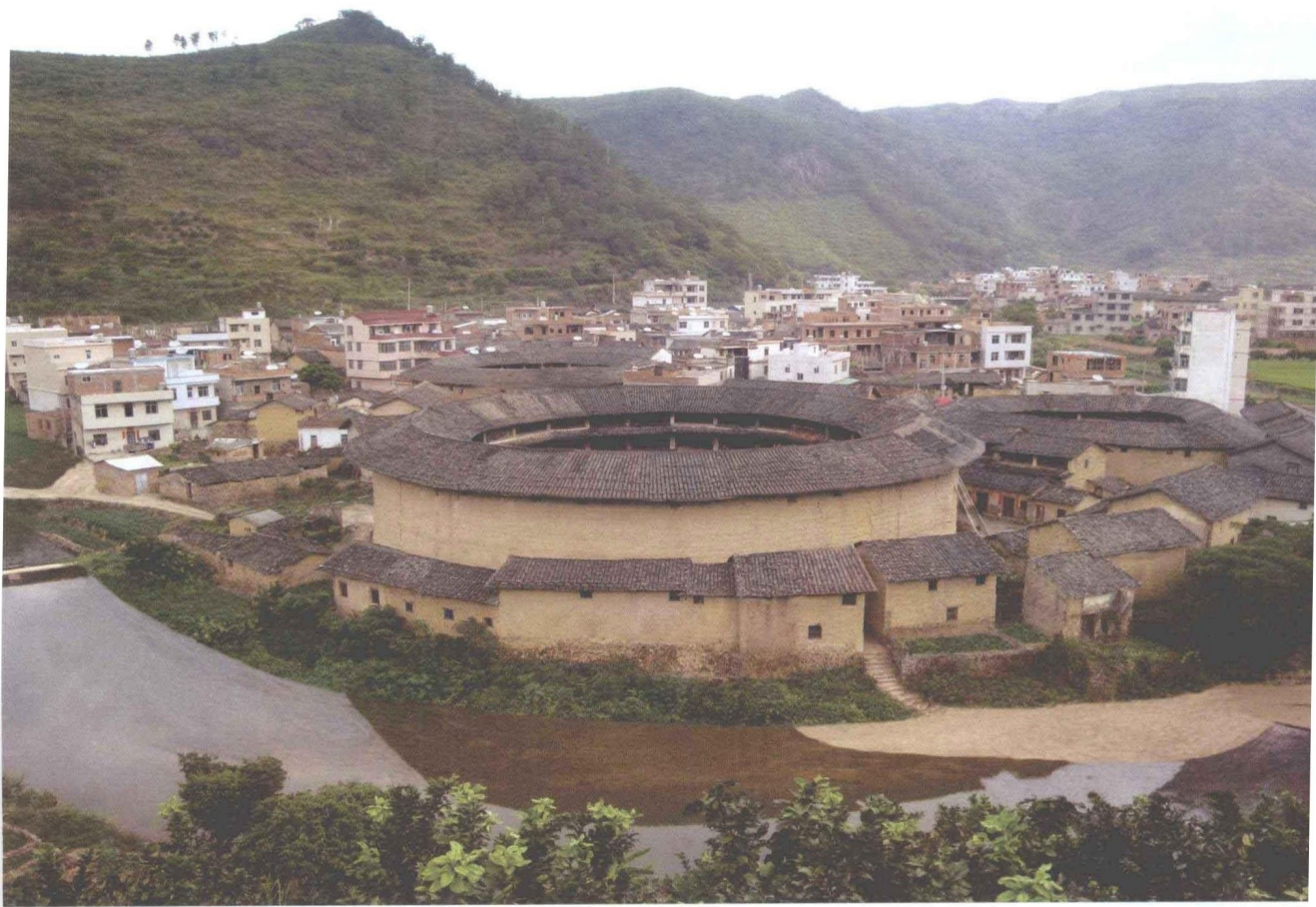
民俗扛公王

肖文评摄



民俗游神

肖文评摄

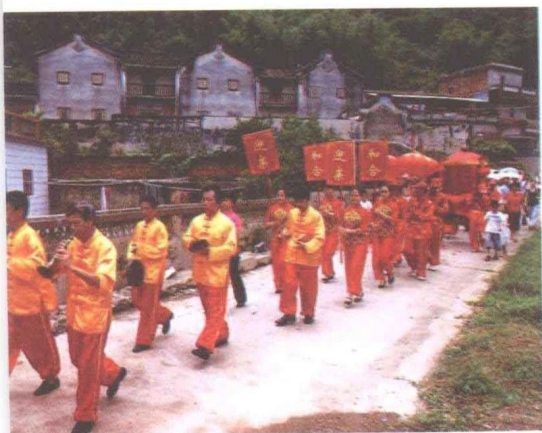


饶平土楼——南阳楼

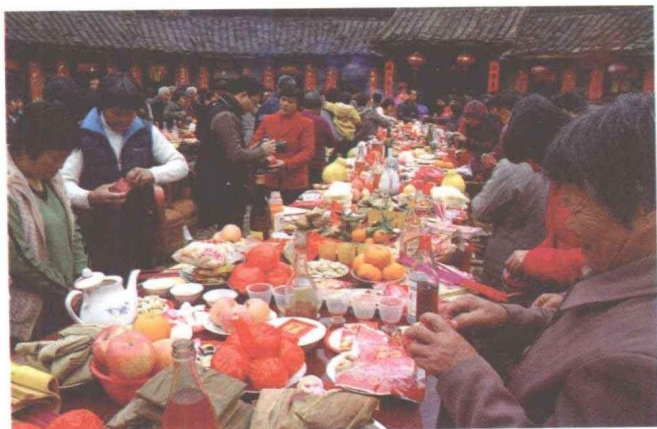
邓开颂摄



清明祭祖



迎亲仪式



土楼人家过大年



总 序

汉族中的客家民系或曰客家族群,发祥于我国中原大地。由于政治、军事、经济等原因,早从秦汉时起,他们的先人就从中原不断往南迁徙,定居和繁衍于南方各个省(区)。进入近代以后,锁国封关的局面被打破,客家人本其勇于开拓进取、能够吃苦耐劳的精神,漂洋过海、出国谋生者也不少。他们在艰苦的创业过程中,也为居住的省(区)或国家的社会发展作出了自己的贡献。

从19世纪40年代起,由于清王朝的腐败和外国资本主义列强的入侵,以致国权丧失、民族陆危。国难当头,客家儿女又本其热爱祖国、不畏强暴的精神,和全国人民一道,奋起开展反对封建压迫、抵抗外国侵略的斗争,在维护民族尊严、争取国家独立、探索国家富强的道路中作出了重大贡献,受到中外人士的瞩目和赞许。因此,在19世纪末年,一些有识之士开始了对客家问题的关注,到20世纪20年代及其以后的几十年间,在以罗香林为代表的中外学者的共同努力下,开展了客家历史文化的研究,取得了丰硕的成果。20世纪80年代开始,随着国家的改革开放,在大陆各个客家省(区),客家联谊社团的组织,客家研究机构的建立,以及世界客属恳亲活动的开展等等,使客家历史文化的研究取得了长

足的进步。

广西师范大学客家文化研究所成立于2004年6月,得到广西师范大学出版社的赞助。它的宗旨是:加强和海内外客家乡亲以及从事客家研究同道们的联系,为弘扬客家历史文化、增进各族和各国人民的团结、促进祖国建设大业尽心尽力。为此,我们在做好客属日常联谊工作的同时,将在中外学者已有研究成果的基础上,分别以地域、人物和客家历史文化的个案研究为主,组织编写并出版客家研究系列丛书。

一是“客家区域文化”丛书。它以国内的几个客家大省(区)和客家移民较多的国家为基点,以一省(区)、一国一书的形式,分别研究该地客家人的历史和现状,他们与周邻居民的交往、发展、变化以及相互认同等等。通过区域“客情”的调查研究,为了解全国以至世界“客情”创造条件,从而使我们对客家民系的全貌得到比较真实和全面的认识。

二是“客家著名人物”丛书。在历史上,特别是在当代,涌现出不少在政治、经济、军事、外交、文化、教育、科学技术等领域的著名客家人物,他们或在反帝反封建的民族民主革命时期,或在社会主义革命和建设以及国际交往中,以自己的聪明才智乃至宝贵的生命,为祖国的独立富强、人类社会的发展进步作出了卓越的贡献。研究并为他们分别立传,目的是为后来者树立榜样,奋发向前。

三是“客家文化综论”丛书。客家历史文化的许多重大问题,学界已经作过不少研究。但是,当代社会正处于全面变革的进程中,古今中外各种文化的相互交流日益频繁,彼此吸纳无所不在,因此,我们对客家的研究也必须与时俱进,以文献资料与社会调查相结合,以理论创新与研究方法创新相结合,综论客家文化的重大问题,既看到民族传统文化的根本,又理出客家人在不同时期、不同地区在对外交往中出现的新事物,使我们的研究在学习前人的基础上更进一步。