

米 罗

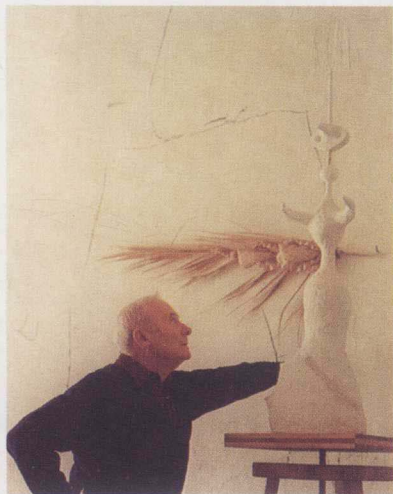
星星画家

原著 = Juan Punyet-Miró et
Gloria Lolivier-Rahola
译者 = 杨光正



米 罗

星星画家



原著 = Juan Punyet - Miró et Gloria Lolivier - Rahola

译者 = 杨光正

上海译文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

米罗——星星画家/(西)米罗(Miro, J. P.)等著;杨光正译.
—上海:上海译文出版社,2004.4
(发现之旅)
ISBN 7-5327-3224-X

I. 米... II. ①米...②杨... III. 米罗, P. J. (1893—1983)—
传记 IV. K835.515.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 088491 号

图字: 09-2001-160 号

Copyright © 1993 by Gallimard

Chinese language publishing rights arranged with Gallimard through

Beijing - Chinese Media Agency (版权代理: 北京中文媒体代理有限公司)

Chinese translation copyright in simplified character version

© 2003 by Shanghai Translation Publishing House

发现之旅 41

米罗

——星星画家

原著: Juan Punyet-Miró et Gloria Lolivier-Rahola

译者: 杨光正

出版者: 上海世纪出版集团

译文出版社

(上海福建中路 193 号)

易文网: www.ewen.cc

责任编辑: 符锦勇

印刷: 上海精英彩色印务有限公司

版次: 2004 年 4 月初版

印次: 2004 年 4 月第一次印刷

印数: 0001—5500 册

书号: ISBN 7-5327-3224-X/K·125

定价: 35.00 元

Copyright © 1993 by Gallimard

Chinese language publishing rights arranged with Gallimard through

Bardon - Chinese Media Agency(版权代理—博达著作权代理有限公司)

Chinese translation copyright in simplified characters version

© 2003 by Shanghai Translation Publishing House

目 录

- 13 第一章 地中海的童年生活
- 31 第二章 “我的一切深造都是在巴黎进行的”
- 53 第三章 战争与恐惧
- 71 第四章 在绘画之外
- 95 第五章 一个属于世界的加泰罗尼亚人
- 113 见证与文献
- 136 博物馆志
- 136 参考书目
- 137 图片目录与出处
- 142 索引

Juan Punyet - Miró

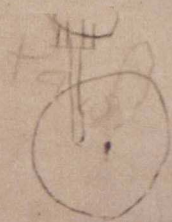
1968 年出生在马约卡的帕尔马。他是霍安·米罗的独生女多罗莱丝的儿子，也是画家第三个孙辈，曾和米罗相处十五年。他在帕尔马和巴塞罗那度过自己的童年，曾在巴黎 A. D. A. G. P. (这个机构负责管理艺术家尤其是米罗的版权) 和纽约现代艺术博物馆工作。如今在纽约大学学习历史和艺术。他打算在将来组织展览会，尤其是参加设在帕尔马的皮拉尔和霍安·米罗基金会的活动。

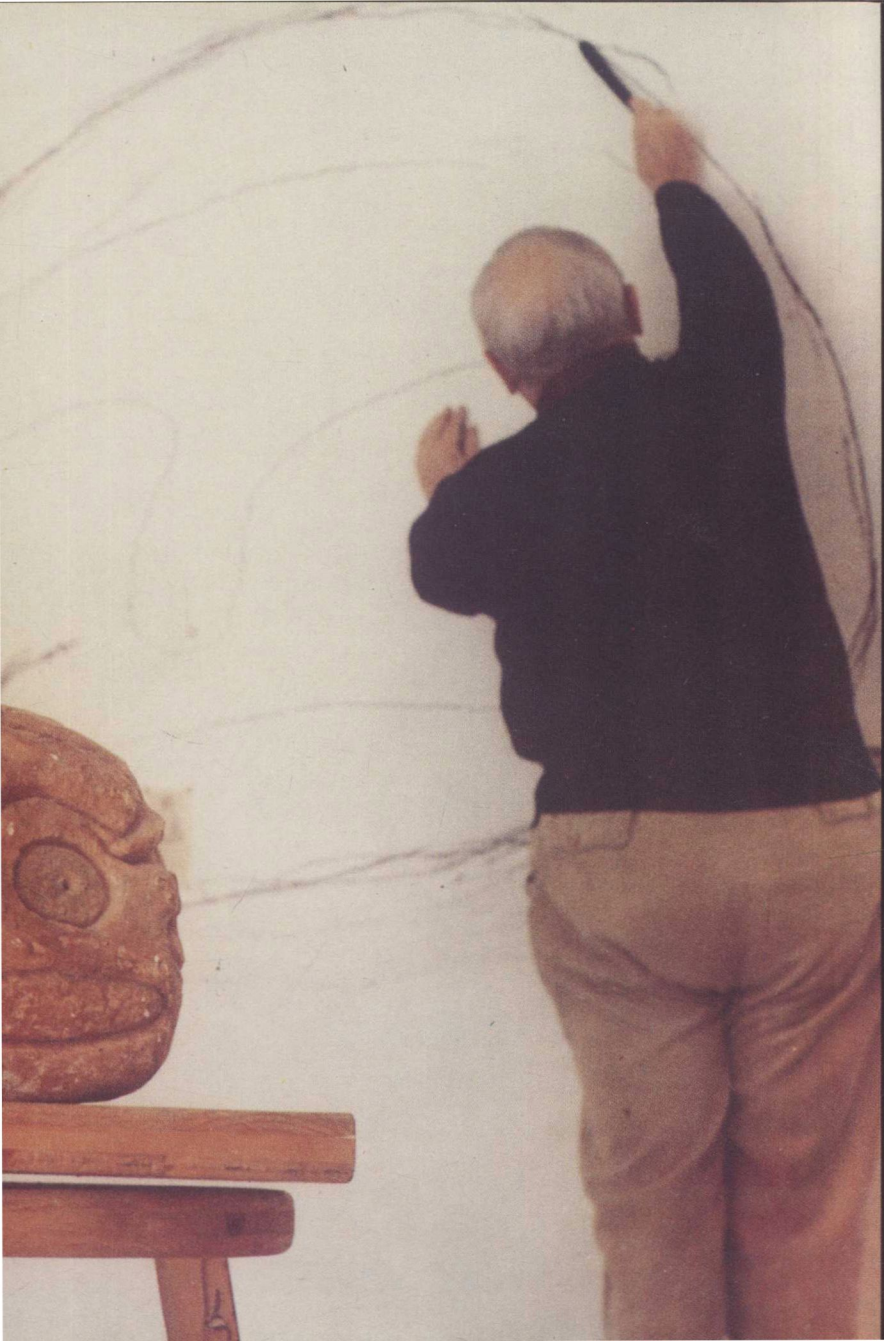
Gloria Lolivier - Rahola

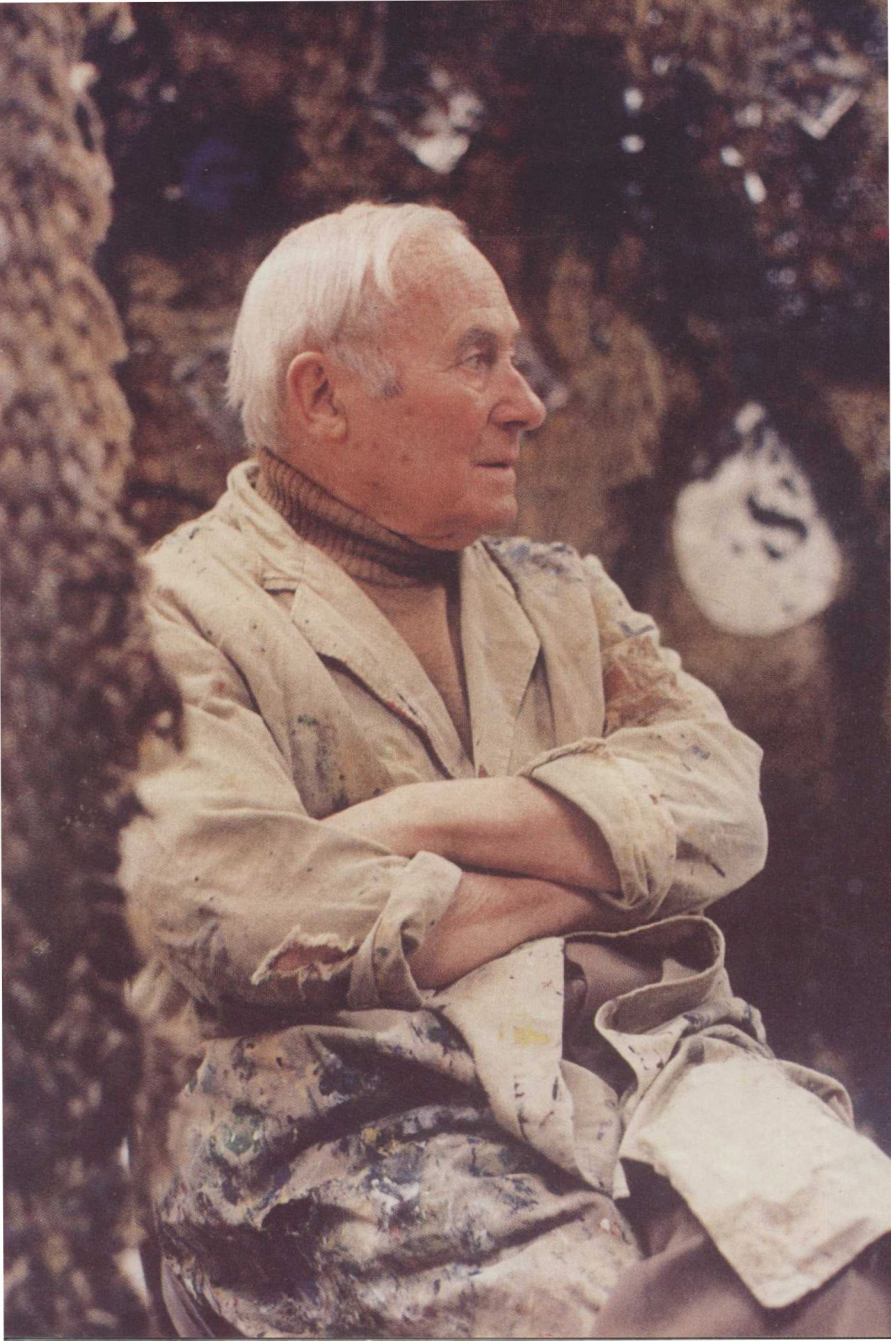
出生于一个西班牙加泰罗尼亚人的家庭。她曾是巴塞罗那文学院的学生，一直梦想着去巴黎。靠着法国政府的助学金，她第一次到来巴黎。1959 年，在获得学士学位之后，她决定在巴黎定居下来，并与费尔南·勃罗台勒一道，在高等研究实验学校干了十年，此后为加泰罗尼亚的出版商工作。她是米罗家的朋友，和多罗莱丝是至交，对画家很熟悉。她和米罗一样，深感自己是加泰罗尼亚人，而法兰西又是她的第二故乡。她对大海充满情感，九年来她一直管理着设在巴黎的“海外书店”。

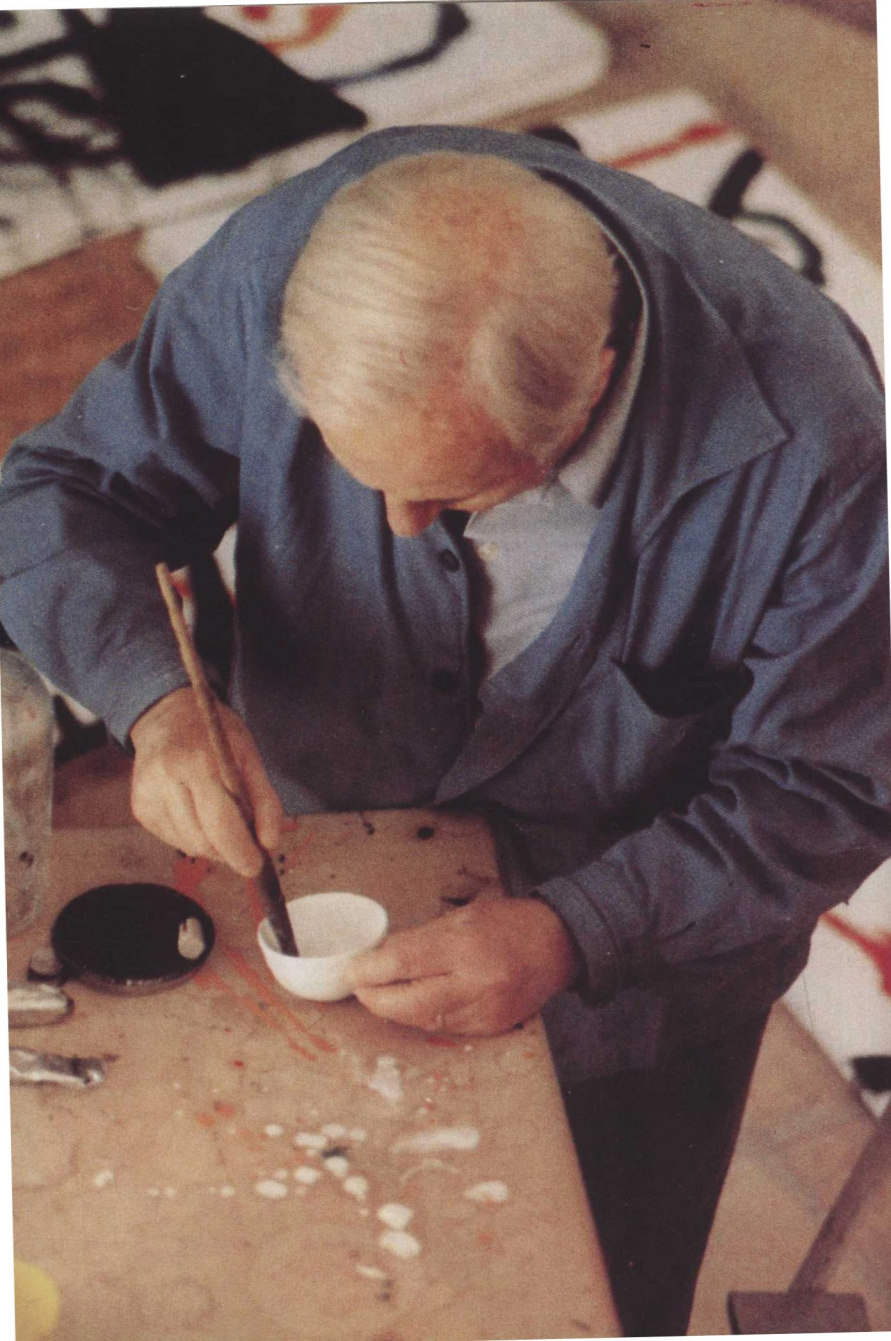


objet dans le calme





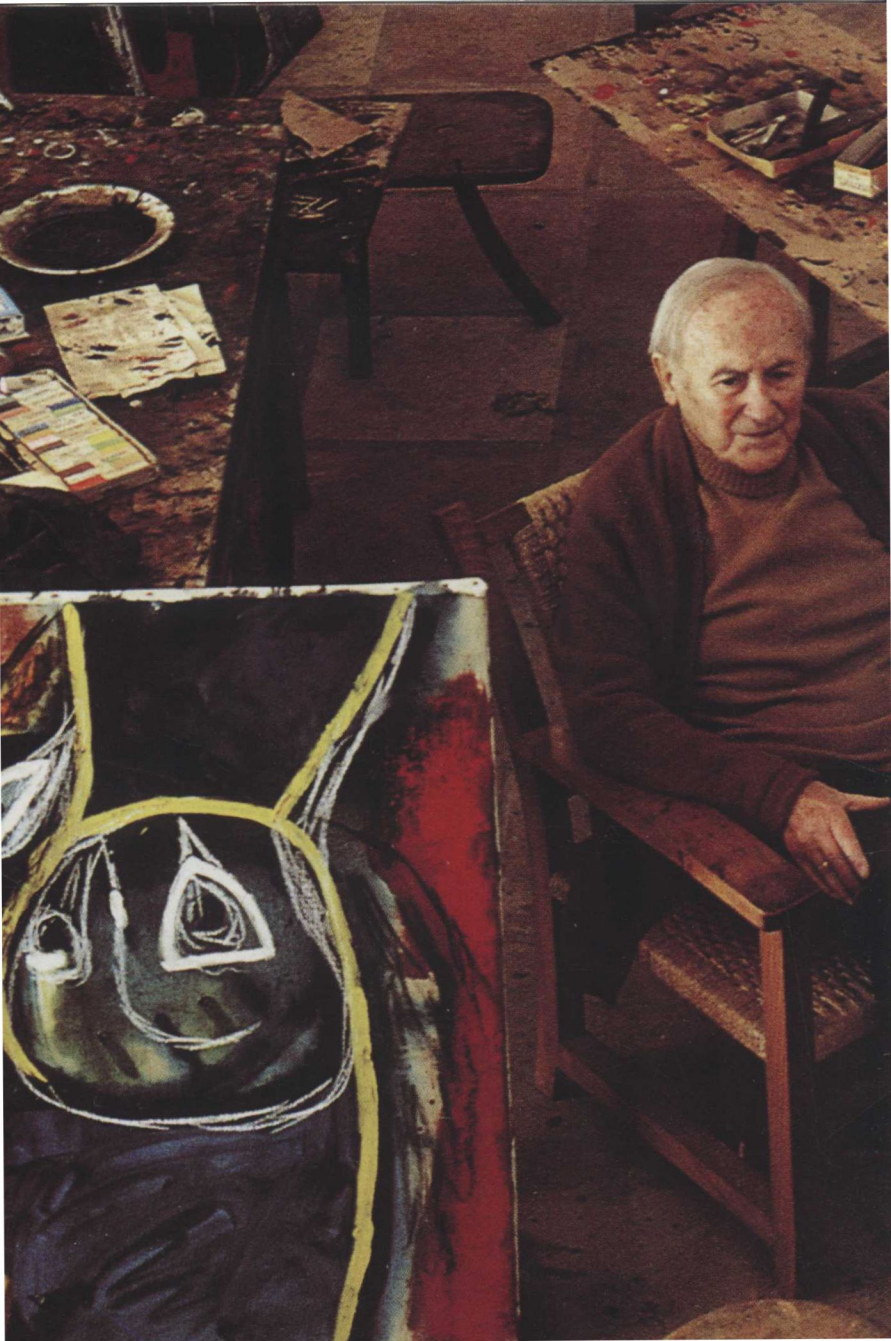














目 录

- 13 第一章 地中海的童年生活
- 31 第二章 “我的一切深造都是在巴黎进行的”
- 53 第三章 战争与恐惧
- 71 第四章 在绘画之外
- 95 第五章 一个属于世界的加泰罗尼亚人
- 113 见证与文献
- 136 博物馆志
- 136 参考书目
- 137 图片目录与出处
- 142 索引

Juan Punyet - Miró

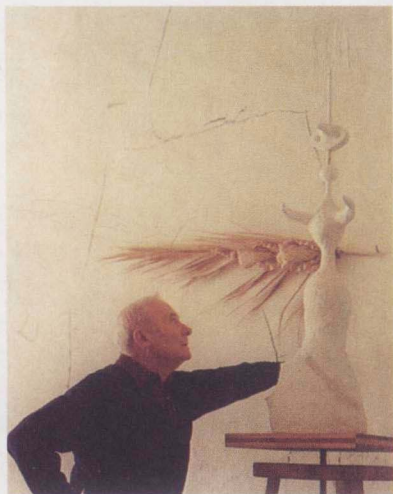
1968 年出生在马约卡的帕尔马。他是霍安·米罗的独生女多罗莱丝的儿子，也是画家第三个孙辈，曾和米罗相处十五年。他在帕尔马和巴塞罗纳度过自己的童年，曾在巴黎 A. D. A. G. P. (这个机构负责管理艺术家尤其是米罗的版权) 和纽约现代艺术博物馆工作。如今在纽约大学学习历史和艺术。他打算在将来组织展览会，尤其是参加设在帕尔马的皮拉尔和霍安·米罗基金会的活动。

Gloria Lolivier - Rahola

出生于一个西班牙加泰罗尼亚人的家庭。她曾是巴塞罗纳文学院的学生，一直梦想着去巴黎。靠着法国政府的助学金，她第一次到来巴黎。1959 年，在获得学士学位之后，她决定在巴黎定居下来，并与费尔南·勃罗台勒一道，在高等研究实验学校干了十年，此后为加泰罗尼亚的出版商工作。她是米罗家的朋友，和多罗莱丝是至交，对画家很熟悉。她和米罗一样，深感自己是加泰罗尼亚人，而法兰西又是她的第二故乡。她对大海充满情感，九年来她一直管理着设在巴黎的“海外书店”。

米 罗

星星画家



原著 = Juan Punyet - Miró et Gloria Lolivier - Rahola

译者 = 杨光正

上海译文出版社

