

辫子姐姐给你
迸出美好眼泪
和欢笑的感人阅读

辫子姐姐
心灵花园

关爱成长
呵护心灵

让我回到 小时候

郁雨君 作品

只要不忘记小时候，
小时候就一直在那里，
守护着你，一直可爱又勇敢，
天真又神奇……



明天出版社

辫子姐姐给你
迸出美好眼泪
和欢笑的感人阅读



让我回到小时候

郁雨君 作品



明天出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

让我回到小时候 / 郁雨君著. — 济南: 明天出版社,
2014.12

(辫子姐姐心灵花园)

ISBN 978-7-5332-6949-4

I. ①让… II. ①郁… III. ①儿童文学—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第273813号

辫子姐姐心灵花园 让我回到小时候

著 者/郁雨君

出版人/胡 鹏

出版发行/山东出版传媒股份有限公司

明天出版社

地址/山东省济南市胜利大街39号

<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经销/新华书店 印刷/临清万方印务有限公司

版次/2014年12月第1版 印次/2014年12月第1次印刷

规格/155毫米×200毫米 32开 印张/8.25 千字/131

印数/1-100000

ISBN 978-7-5332-6949-4

定价/16.00元

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换。 电话: (0531) 82098710

目录

心灵花园导游/把烦恼丢进时光机 003

No.1 小列车降临地球 007

No.2 悄悄蒙上自己的眼睛 017

No.3 暖心哥哥&冷血姐姐 028

No.4 念了神经病童话 037

No.5 小小父爱爆棚啦 044

No.6 还拖着熊妹小尾巴 051

No.7 逆来顺受的小哥哥 060

No.8 为什么我还活着 071

No.9 咱们手拉手儿逃 080

No.10 战胜小屁孩军团 090

No.11 开心日变成了泪水日 099

No.12 一片乌云飘到头顶 106

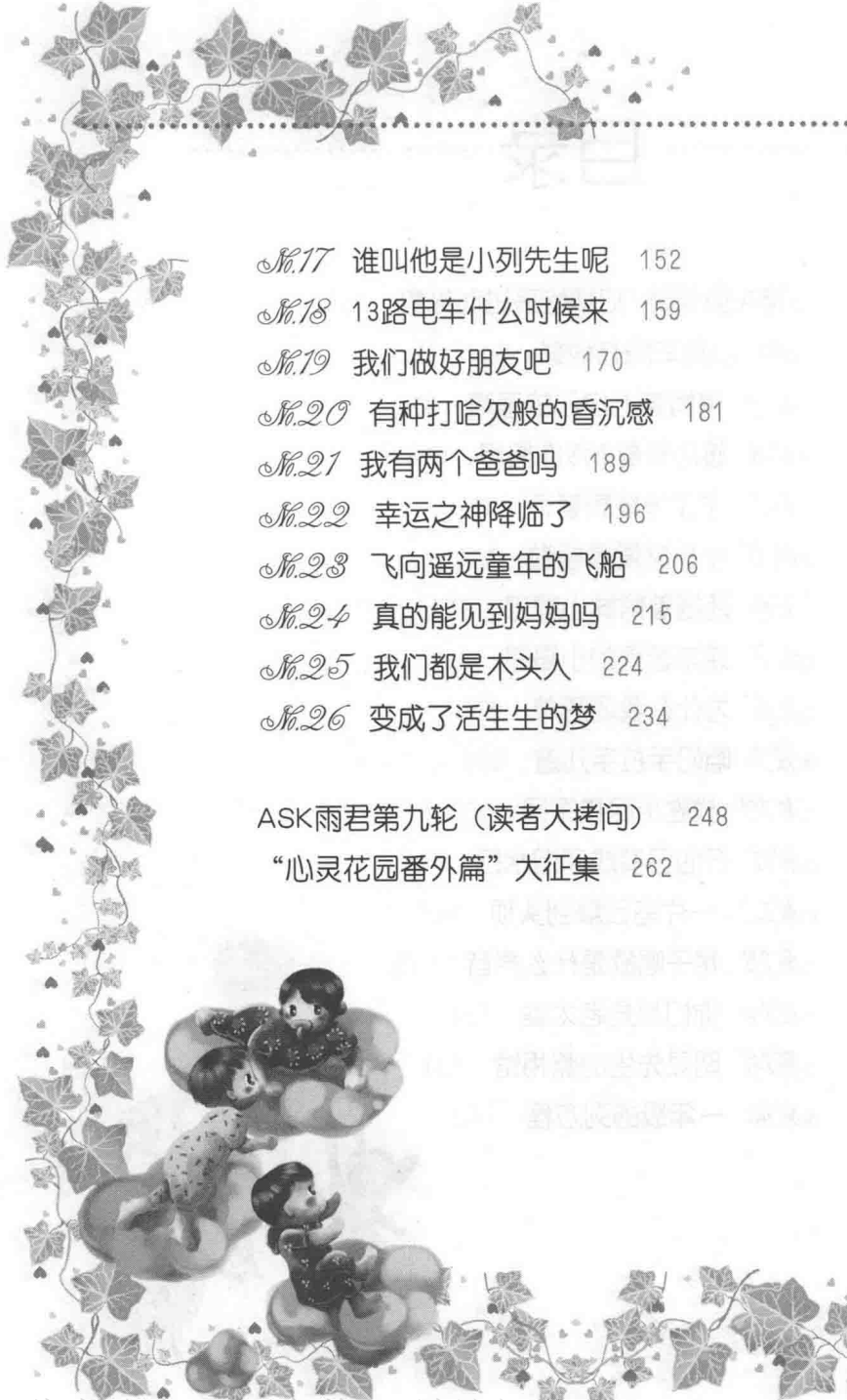
No.13 裙子唱歌是什么声音 115

No.14 你们都是老太婆 124

No.15 明豆先生的照相馆 131

No.16 一年级的列方程 142



- 
- No.17* 谁叫他是小列先生呢 152
No.18 13路电车什么时候来 159
No.19 我们做好朋友吧 170
No.20 有种打哈欠般的昏沉感 181
No.21 我有两个爸爸吗 189
No.22 幸运之神降临了 196
No.23 飞向遥远童年的飞船 206
No.24 真的能见到妈妈吗 215
No.25 我们都是木头人 224
No.26 变成了活生生的梦 234

ASK雨君第九轮（读者大拷问） 248

“心灵花园番外篇”大征集 262



辫子姐姐给你
迸出美好眼泪
和欢笑的感人阅读

辫子姐姐
心灵花园

关爱成长
呵护心灵

让我回到 小时候

郁雨君 作品

只要不忘记小时候，
小时候就一直在那里，
守护着你，一直可爱又勇敢，
天真又神奇……



明天出版社

辫子姐姐心灵花园

成长故事系列

第1、2、3、4、5、6、7、8季奇妙盛放

(最新季)

《让我回到小时候》

《★★★★★》(2015年6月即将推出)

(第7季)

《一千零一个愿望》

《找呀找呀找朋友》

(第6季)

《你不知道将来有多好》

《祝我生日快乐吧》

(第5季)

《梦神老师不可思议》

《我不想不想长大》

(第4季)

《爱找东西的男孩》

《穿越时空遇见你》

(第3季)

《世界上的另一个我》

《我比新娘还漂漂》

《神奇的太阳花女孩》

(第2季)

《闪着泪光的决定》

《超酷天使大肚子爸》

《最爱的狗狗就是你》

(第1季)

《我的雀斑会跳舞》

《神奇女生祝如愿》

《我可以抱你吗，宝贝》

辫子姐姐心灵花园，新鲜美好的成长故事系列，美妙呈现亲情之爱、同龄人友爱、人与自然和谐之爱。让你在故事中明白爱是世界上最美好的东西，在长大过程中学会爱和珍惜被爱，更把快乐与温情传递到你心灵深处，牵引你奇妙跨越成长的每一道门槛。

ISBN 978-7-5332-6949-4



9 787533 269494 >

定价：16.00元

心灵花园导游
**把烦恼丢进
时光机**

说不准从什么时候开始，时间会突然变成飞掠太空的火箭，跟烦恼一起呼啸而来啦！记忆好像也会随之断裂，过去的回忆就像雾里的花一样，模糊又美好地开放着，却抓也抓不住。现实世界呢，仿佛专门和回忆作对一样，恐惧的事、烦心的事、讨厌的事、难过的事一件接一件地冒出来，赶也赶不走！

这本书的主角列叻贝，她的记忆断裂发生在十岁那年。

十岁之前，有温柔帅气的爸爸、爽快能干的妈妈，还有虽然不够漂亮但足够可爱的自己，满世界都是甜蜜的小幸福。而十岁之后呢，突然降临的小列车把叻贝的世界搞得天翻地覆。爸爸没劲又邋遢，妈妈强硬又暴躁，连叻贝都变成了又黑又胖、嗓门粗、爱嫉妒的冷酷

姐姐，生活里简直再也找不到一丁点儿过去的痕迹！吻贝几乎敢肯定，自己已经被推上了一条通往幽深森林的道路，如果走到尽头，就再也回不来了。

可是，就算害怕，也得硬着头皮走下去，因为再怎么努力，也没办法回到过去了呀！

吻贝带领的“战胜小屁孩军团”就是怀着这样悲壮的觉悟和小屁孩们英勇斗争的。在斗争中，他们不知不觉地为自己贴上了“大人”的标签，忘记了自己也曾经是那样的小屁孩，无法无天、随心所欲；忘记了自己还是小屁孩的时候，也有过和现在相似的、不被人理解的小小烦恼。

时间真是个可怕的魔法师，他会带着每个人远离童年，把小时候的事情通通忘记，变得像大人一样，被无尽的烦恼压得脸皱皱的，心也皱皱的。时间，也会让甜甜的童话发酵成又苦又涩的黑暗故事，让一个人变成连自己都不懂的敏感又偏执的讨厌鬼。

大概只有当一个人长大以后，再遇见小时候的自己，那时候才会发现时间的秘密吧。

幸好幸好，这世界永远不会让人绝望，13路辫子电车和神奇的明豆照相馆，带着吻贝他们回到了过去。哪怕最终被小时候的自己吓逃、羞走、气跑，吻贝他们还是变得不一样了呢！原来，拉开充满粉红泡泡的回忆

幕布之后，过去的自己和现在的自己并没有什么差别。记忆中的童年之所以美好，并不是因为一切都很完美，只不过是忘记了自己当时的烦恼和不快乐罢了。总之，小屁孩的烦恼也很多，就像长大后的自己一样多呢！

那么，如果长到列爸爸那么大，烦恼会不会变得比现在还要多呢？

要我说的话，这么可怕的事情绝对不会发生，因为我们已经掌握了时间的秘密，可以为自己制造一个时光机，把烦恼都丢进时光机里呀！就像吻贝因为被爸爸妈妈忽视而恐惧时，可以透过时光机看见像小列车一样被宠爱、被照顾的自己；或者像汪皱洋因为妈妈的离去而自责时，可以坐着时光机回到过去，妈妈一定还会挥舞着双手对他说：“宝贝会永远保佑我哟！”

这样的时光机就像一个很大很大的记忆容器，里面有快乐的事、悲伤的事，有一些清晰的片段，还有一些模糊的印象，有很多关心和爱护，也有很多遗憾和悔恨。我们不停地长大，也不停地往时光机里填充记忆燃料。等到烦恼出现时，我们就去找过去的自己倾诉一番，然后你会发现，曾经的自己也因为某件事而灰心丧气，而现在那件事早已变得无足轻重、微不足道啦！这样的话，现在的烦恼一定也会随着时间消失在世界的某

个角落吧，我们只要静静等待，慢慢成长，就足够了。

时光机就是这样神奇的机器。或许很多大人都希望坐着时光机回到过去的某一刻，然后再也不回来了。列爸爸说不定也有过这样的念头哦——变回胖小列，为做作业而烦恼，不用理会拉扈扈的小列车和八卦满天飞的家长会。可是，要我说的话，时光机最大的意义是挖掘记忆中被自己忽视的宝藏：那些温暖和爱，或明亮或沮丧的心情，还有长大路上懂得的道理。这样，不管长到多大，那些闪闪发光的宝藏都会一直住在心里，用耀眼的光芒把内心的灰尘和黑暗全都赶走！从时光机里回到现实的列爸爸、列叻贝和汪皱洋他们，正是因为找到了宝藏而变得不太一样了吧。

如果你准备好了，说不定有一天就会遇见13路辫子电车哟！那时候，请你毫不犹豫地跳上去，和过去的自己聊聊天，把现在的烦恼丢进去吧！

（郭冰月）



正在读五年级的小妞列咧贝，觉得自己的人生中有三件超级郁闷的事情，开列如下：

一，黑+胖，戴眼镜，额头宽，还没有留刘海。她对自个儿说：“别做白日梦了，你连做灰姑娘的资格都没有！对于你，别说王子了，亲爸亲妈都喜欢不起来。”

二，声线很低很低。一开口，轻了听不清，音量放大了听起来又好粗暴。就为这，老师上课都不大提问她。有次咧贝被点名，站起来念课文，低声念了没几句，直接就把同桌催眠了。

三，生活在一个别扭的家庭里，妈妈的作用像爸爸，爸爸的作用像妈妈。就是说，妈妈挣钱养家，爸爸在家洗衣做饭带孩子。夹杂在全家都有点怕怕的威严妈妈和弥漫着奶香的温和爸爸中间，咧贝真的会感觉很窘。

而这一切郁闷的源头，仔细想想，算是从列咧贝十岁生日那天开始的。

十岁生日之前，列咧贝过得挺不错的。那时就算有点丑，但也不失可爱活泼，换句话说就是丑萌丑萌的。嗓门虽然粗，但也能无忧无虑大声笑，笑得嘎嘎嘎嘎的。

那时爸爸还在做美发师，十指纤长，举止温和。做律师的妈妈刚强干脆，没日没夜忙官司，可回到家，爸爸都会温柔地给妈妈按摩头皮，家里的气氛宁静又温馨。

但那一天之后，一切都不一样了。

现在一想起那一天，咧贝脑袋马上沉沉的，隐约还可以嗅到蓝莓蛋糕的味道，耳朵里流淌过一首奇怪的歌。噢，不是《生日快乐歌》。

那天，爸爸一边切蓝莓蛋糕一边清清喉咙唱了一首奇怪的儿歌：

那鹿站在房子里
透过窗子往外瞧
林中跑来一只小兔
咚咚把门敲
鹿呀鹿呀快开门
林中猎人追来了
兔啊兔啊快进来

咱们手拉手儿逃

兔啊兔啊快进来

咱们手拉手儿逃

爸爸的声音一点也不浑厚，反而清清亮亮的，不过那种天真的味道倒和儿歌很合拍。

吻贝反问爸爸：“小兔子进了门，应该和小鹿一起躲起来吧？”

爸爸神秘地笑笑，冲着妈妈又唱：“林中跑来一只小兔，咚咚把门敲！”

妈妈好像脸红了一下，毫不客气地打断爸爸的话，说别唱了，快切快切，吃好蛋糕她还有好多事呢。

好吧，在律师妈妈的世界里，一切都是加速度；在爸爸那里，一切都慢条斯理。吻贝曾经见过爸爸给一个阿姨修剪刘海，为了要那种“空气感”的刘海，爸爸一根一根剪，愣是剪了一个半小时。

爸爸笑眯眯地对妈妈说：“遵命，猎人！”

吻贝冲爸爸吐吐舌头。可不，妈妈是有点像猎人，干什么事只要瞄准目标，最后总能搞定。她一回家，就瞄准女儿和爸爸，催着干这干那。女儿和爸爸真有被猎人追杀的感觉呀！

吻贝和妈妈一起吃蛋糕。蓝莓蛋糕是吻贝的最爱，她

埋头大口大口狂吃，消灭一块，又转向第二块。生日可以大开杀戒吃甜食了，平时妈妈可都管着呢。

爸爸过来捏捏她胳膊：“越来越粗了。”

吻贝有点沮丧，但还是乖乖地把叉子插回蛋糕。爸爸一点也不客气，把剩下的小半只蛋糕收走，又一点也不客气地通通塞进他的嘴巴。

吻贝咽了下口水，捅捅爸爸的肚子：“看呀，越来越大了！”

爸爸拍拍他的大肚子：“哈，你马上就要有个妹妹啦！”

吻贝弱弱地回了一句：“我不喜欢妹妹，我要弟弟！”

爸爸扭过头对妈妈说：“听见了吗？”

吻贝也跟着看向妈妈，紧接着眼睛一下子就睁大了。妈妈正大口大口吃蛋糕。那些奶油蛋糕一眨眼就消失在她的喉咙口，速度太惊人了！

妈妈吃东西一向很节制的呀。妈妈是律师，要穿那种看上去很严肃很酷的深色套装，裙子一般都包得很紧，有一点肚腩就会很难看。

妈妈说过，胖律师会让人对打官司没信心。连体重都不能控制好的人，如何把控好烦人的官司呢？

“好多奶油啊！”吻贝啧啧叫起来，同时悄悄吞下口

让我回到
小时候



水。

妈妈“哦”了一声，嘴里嘀咕了一句“是吗”，又对第三块蛋糕发起了冲击。叻贝看傻眼了。

爸爸一副很兴奋的样子，对妈妈说：“小寿星预言，说不定会很准呢。”

“我？”叻贝有点迷糊，问爸爸，“我说了什么预言啊？”

爸爸若有所思，吐出两个字：“弟弟。”

“弟弟？”叻贝喃喃念着这两个字，想不出这会和自己有什么关系。

那边，妈妈忽然打了个大哈欠，推开蛋糕站起来对爸爸说：“我午睡一会儿。记得十六分钟后叫醒我。”

妈妈睡得很少，是因为不喜欢睡觉带来一种“浪费时间”的错觉吧。

不过，叻贝好像还是第一次看见妈妈公开打哈欠。律师妈妈一向神采奕奕，有时就算通宵赶文件，吃早饭时眼看要打哈欠，妈妈也会瞪大眼睛深呼吸，用意念控制困意，生生把哈欠倒吞回肚子里。

可这会妈妈居然打着哈欠，破天荒说要去午睡？！

叻贝再次惊呆。在妈妈超级充实忙碌的词典里，“午睡”这个词不是早就给划掉了吗？

“吃饱了容易犯困嘛。”爸爸意味深长地看了叻贝一